



2020/ 2021 - II YARIYIL DERS PROGRAMI

PAZARTESİ			SALI			ÇARŞAMBA			PERŞEMBE			CUMA			CUMARTESİ		
14:30-15:20	15:30-16:20	16:30-17:20	17:30-18:20	18:30-19:20	19:30-20:20	17:30-18:20	18:30-19:20	19:30-20:20	17:30-18:20	18:30-19:20	19:30-20:20	14:30-15:20	15:30-16:20	16:30-17:20	9:30-10:20	10:30-11:20	11:30-12:20
ART 202 KARİKATÜR (Öğr. Gör. Lütfiye Aydoğdu Bahar) (Online)			ART 268-2 THEATRICAL ENTREPRENEURIAL SKILLS (Dr. Öğr. Gör. Benefşe Temizkan) (Online)			ART 268-3 THEATRICAL ENTREPRENEURIAL SKILLS (Dr. Öğr. Gör. Benefşe Temizkan) (Online)			ART 265-3 CREATIVITY IN BUSINESS LIFE (Öğr. Gör. Nazlı Angın) (Online)			ART 221 AÇIKLAMALI MÜZİK TARİHİ (Prof. Engin Sansa) (Online)			ART 251 SULUBOYA RESİM (Dr. Öğr. Üyesi Pınar Olgac) (Online)		
ART 222 CAZ TARİHİ (Öğr. Gör. Onur Aymergen) (Online)			ART 263-2 DİKSİYON (Öğr. Gör. Gonca Arat Kol) (Online)			ART 226 WORLD MUSIC CULTURES (Dr. Öğr. Gör. Derya Ağca) (Online)			ART 286-1 SANAT ESERLERİNDE BASİT ONARIM TEKNİKLERİ (Dr. Öğr. Gör. Evren Tandoğan) (Online)			ART 227 OPERA HISTORY (Öğr. Gör. Dr. Derya Ağca) (Online)			ART 281 SANATIN ŞİFASI (Öğr. Gör. Elif Zilan) (Online)		
ART 225-2 KLASİK GİTARA GİRİŞ (Öğr. Gör. Arda Özmen) (Online)			ART 282-1 ŞAN, SOLFEJ, KORREPETİSYON (Öğr. Gör. Serkan Kocadere- Öğr. Gör. A. Murat Gedikli- Öğr. Gör. Tuğçe Dağlı) (Online)			ART 266 TAKI TASARIMI (Dr. Öğr. Üyesi Pınar Olgac) (Online)			ART 292-2 İŞARET DİLİ (Öğr. Gör. Emine Turgut) (Online)			ART 282-2 ŞAN, SOLFEJ, KORREPETİSYON (Öğr. Gör. Serkan Kocadere- Öğr. Gör. A. Murat Gedikli- Öğr. Gör. Tuğçe Dağlı) (Online)			ART 262 GELENEKSEL ÇİNİ DEK. VE ÇAĞDAŞ YORUMLAMALAR (Öğr. Gör. Meral Öztürk) (Online)		
ART 265-1 CREATIVITY IN BUSINESS LIFE (Öğr. Gör. Nazlı Angın) (Online)			ART 296 SERGİLEME YÖNTEMLERİ (Dr. Öğr. Gör. Evren Tandoğan) (Online)			ART 280 ESKİ ESERLERİN KORUNMASINDA YENİ YÖNTEMLER (Dr. Öğr. Gör. Evren Tandoğan) (Online)			ART 260 KISA FİLM (Öğr. Gör. Tanıl Arayancan) (Online)			ART 286-2 SANAT ESERLERİNDE BASİT ONARIM TEKNİKLERİ (Dr. Öğr. Gör. Evren Tandoğan) (Online)			ART 268-4 THEATRICAL ENTREPRENEURIAL SKILLS (Dr. Öğr. Gör. Benefşe Temizkan) (Online)		
ART 291 BEDEN DİLİ VE İKNA SANATI (Öğr. Gör. Gonca Arat Kol) (Online)			ART 285 INNOVATIVE VISUAL NARRATIVE (Dr. Öğr. Gör. Nedim Kemer) (Online)			ART 284 TİYATRO, REJİ VE FİLM ELEŞTRİSİ (Öğr. Gör. T. Murat Demirbaş) (Online)			ART 288 RETORİK: GÜZEL VE ETKİLİ KONUŞMA SANATI (Öğr. Gör. T. Murat Demirbaş) (Online)			ART 265-4 CREATIVITY IN BUSINESS LIFE (Öğr. Gör. Nazlı Angın) (Online)					
ART 289-1 MOZAIK SANATI (Dr. Öğr. Gör. Evren Tandoğan) (Online)			ART 225-1 KLASİK GİTARA GİRİŞ (Öğr. Gör. Onur Aymergen) (Online)			ART 295 TÜRK SANAT MÜZİĞİ (Öğr. Gör. Seçil Ak Kutlu) (Online)						ART 261 SENARYO YAZARLIĞI (Öğr. Gör. Tanıl Arayancan) (Online)			12:30-13:20	13:30-14:20	14:30-15:20
ART 297 CREATIVE PRESENTATION IN DIGITAL ARTS (Öğr. Gör. Dr. Serdar Südor) (Online)																	

17:30-18:20	18:30-19:20	19:30-20:20
		ART 292-1 İŞARET DİLİ (Öğr. Gör. Emine Turgut) (Online)
		ART 265-2 CREATIVITY IN BUSINESS LIFE (Öğr. Gör. Nazlı Angın) (Online)
		ART 263-1 DİKSİYON (Öğr. Gör. Gonca Arat Kol) (Online)
		ART 223 CAZ PERFORMANSI (Öğr. Gör. Arda Özmen) (Online)
		ART 268-1 THEATRICAL ENTREPRENEURIAL SKILLS (Dr. Öğr. Gör. Benefşe Temizkan) (Online)

ART 283 BAHÇE VE PEYZAJ SANATI (Dr. Öğr. Gör. Evren Tandoğan) (Online)
ART 201 FOTOĞRAFÇILIĞA GİRİŞ (Öğr. Gör. Beyza Tokgöz) (Online)
ART 270 ENTREPRENEURSHIP INSPIRED BY NATURE: INTERDISCIPLINARY APPROACHES (Dr. Öğr. Gör. Nedim Kemer) (Online)