

ATILIM ÜNİVERSİTESİ
GSTMF | MİMARLIK BÖLÜMÜ

MMR 301 | Mimari Tasarım III

MMR 302 | Mimari Tasarım IV

Emel Akın . Mete Öz

Özge Selen Duran . Belamir Köse

Faruk Eşim . Haluk Kara

Kaan Özer . Gökhan Toprak

ULUS-ANKARA KALESİ'NDE VE ESKİŞEHİR'DE BİR İŞLEV-BİR YAPI: GÖRÜNENİN ARDINDAKİ

BARINMANIN İÇİNDE ÜRETİM, EĞİTİM VE PAYLAŞIM

MMR 302 | Mimari Tasarım IV

BARINMANIN İÇİNDE ÜRETİM, EĞİTİM VE PAYLAŞIM

Sevgi Özesen . Sümbül Pektaş| Emel Akın . Mete Öz

Bahar Ölmez . Atakan Uslu| Özge Selen Duran . Belamir Köse

Kamil Kemal Erbuğa Ceren Gür|Faruk Eşim . Haluk Kara

Bilal Uğur Liman . Ecem Açıksözlü| Kaan Özer. Gökhan Toprak

MMR 302 | Mimari Tasarım IV

Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım

Verilen tasarım alanında barınma işlevine ek olarak üretim, eğitim ve paylaşım işlevlerinin de yer alacağı bir yerleşkenin tasarımı.

Öğrencinin senaryosu ve bu senaryoya bağlı olarak belirlediği işlevler doğrultusunda yapacağı tasarımda,

Kemdi belirledikleri toplumsal gruplardan (kadınlar, gençler, çocuklar, yaşlılar, engelliler vb.) bir veya birden fazlasını bir araya getirmesi,

Barınma temel işlevinin yanısıra üretimin, eğitimin ve paylaşımın belirleyici/odak olması, Bölgenin canlandırılmasına ve gelişimine katkıda bulunması gerekmektedir.

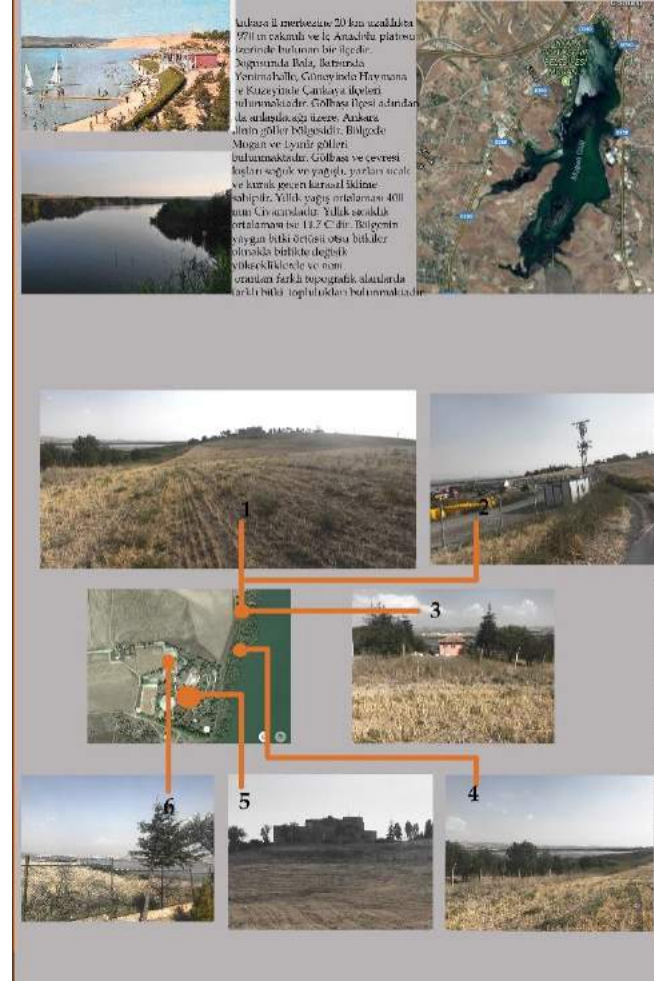
Yapı kompleksi 7000 m²'yi (%10 eksik-fazla olabilir) geçmeyecektir.

Yerleşke yılın tüm zamanlarında yaşayacak/kullanılacak şekilde tasarlanmalıdır. Öğrenci senaryosu doğrultusunda, konutların işlevini (sürekli ya da süreli) kendisi belirleyecektir. Min. 100-150 kişi barınacak, toplam inşaat alanının %40'ı eğitim/üretim üniteleri, %10'u sosyal tesisler için ayrılacaktır.

ATILIM ÜNİVERSİTESİ

GSTMF | MİMARLIK BÖLÜMÜ

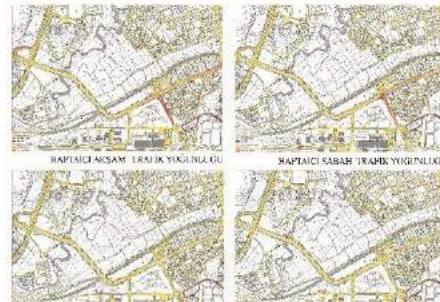
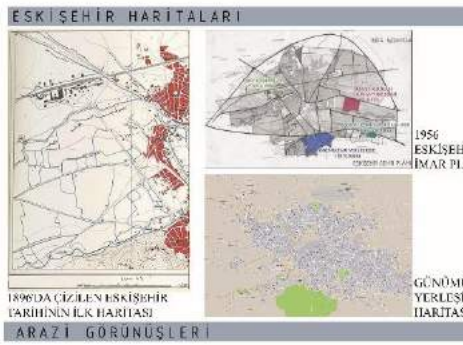
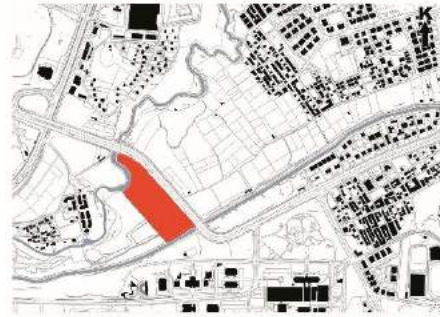
Gölbaşı Tasarım Alanları

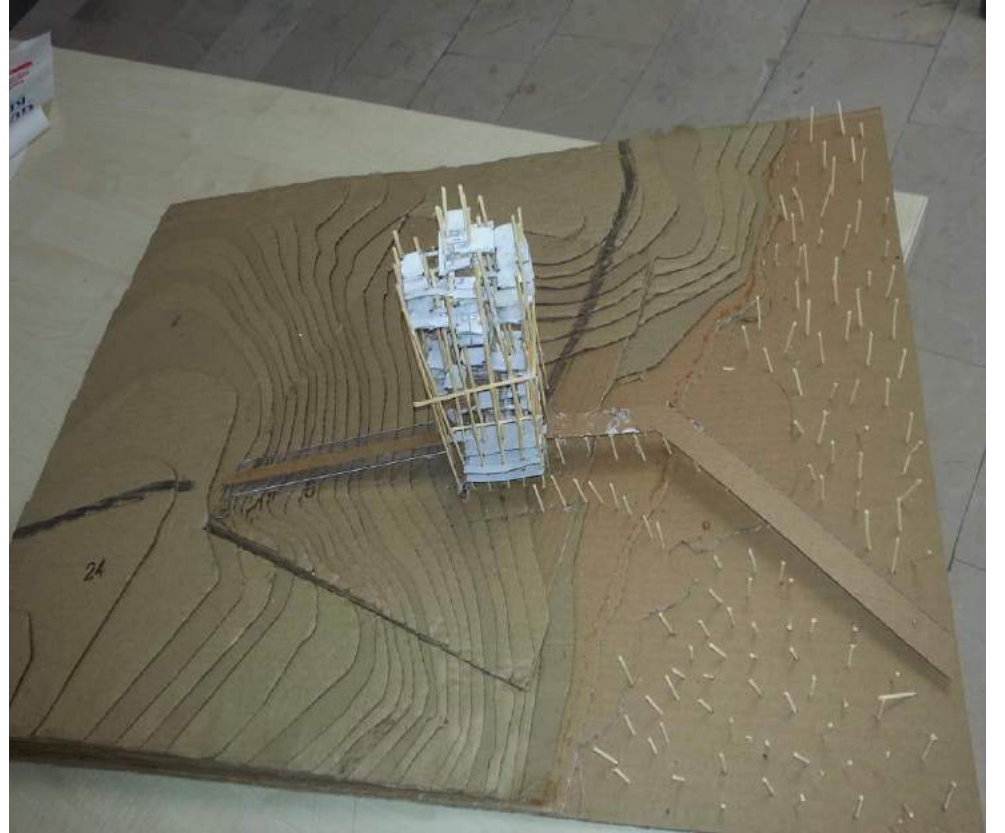
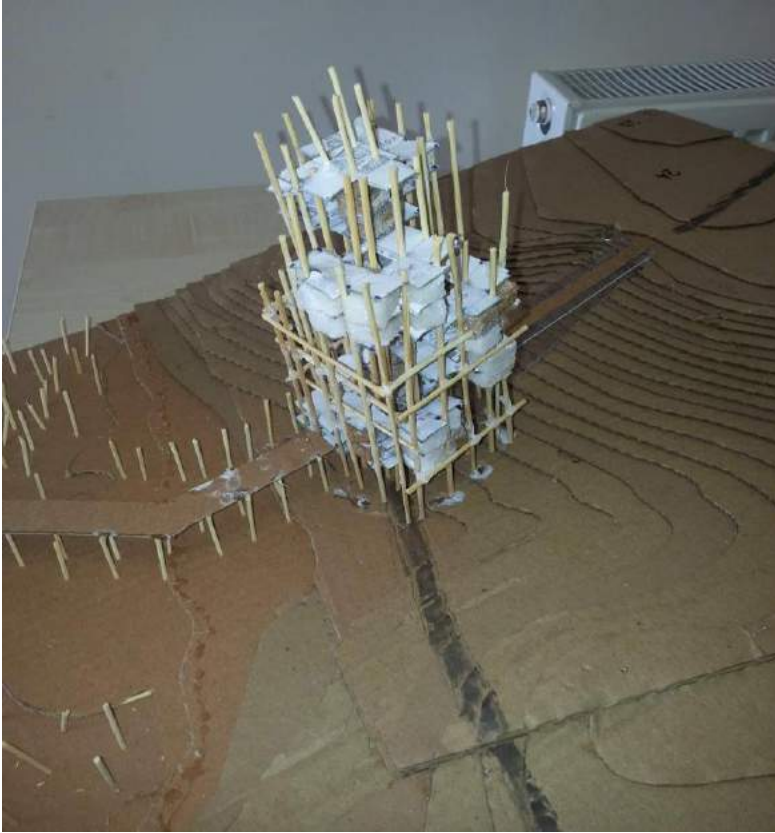


ATILIM ÜNİVERSİTESİ

GSTMF | MİMARLIK BÖLÜMÜ

Eskişehir Tasarım Alanları



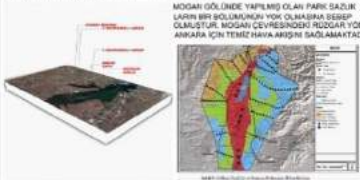


ANKARA GÖLBAŞI MMR 302
MOGAN'NIN OLUŞUMU VE ÖNEMİ

**ÇOK ÖNEMLİDİR. MÜHÜR GÖLÜNÜN
GÜNEYİNDE YER ALAN SAZLIK VE BATI
LIK OLARAK BİLİNE BULAN ÜLKEMİZ
ULUSLARARSI DÜZEYDE ÖNEME,**



Figure 1 is a schematic diagram illustrating the experimental setup for measuring the effect of nitrogen on the growth of wheat. The diagram shows a cross-section of a wheat plant with labels for 'Dışkıya gözet' (Fertilizer application) and 'Gübreleme (Gübre)' (Fertilization). The diagram illustrates the flow of nitrogen from the soil through the plant roots and leaves, and its subsequent release into the atmosphere as ammonia (NH₃) and nitrous oxide (N₂O).



GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ

EKOLOJİK ARAŞTIRMA VE YAŞAM MERKEZİ
MOĞAN'A EKOLOJİK BAKIŞ

[illegible][illegible]

RITKILER

1-SEVGİ ÇİÇEĞİ DÜNYADA SADECE BU BÖLGEDE YETİŞMESİ VE NESLİ TÜKENMEMESİ
2-200 TÜR BİTKİ ÇİÇEĞİNİN BU BÖLGEDE YETİŞMESİ
3-SAZLIKLARIN KÖRİNSİNDE NİLFER SEMSİYE OTLARI,YAKI OTLARI,SÜSENLER VE
SULAK ALAN SU ALTI BİTKİLERİNİN YETİŞMESİ
NESLİ TÜKENMEMESİ KÖR SAZLIKLAR KÖRÜNACAK
4-TAHL SUDAY-ARPA-YULAF-SAKLAGİ TARLALARI BULUNMASI



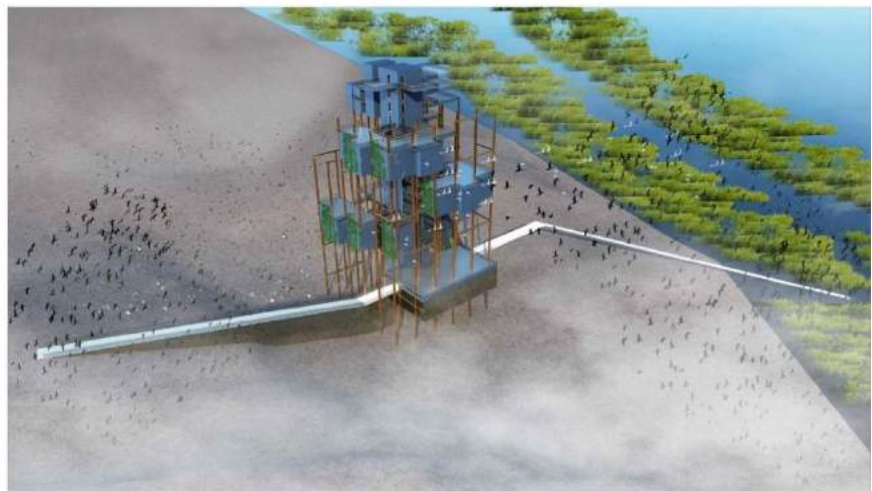
BALIKLAR



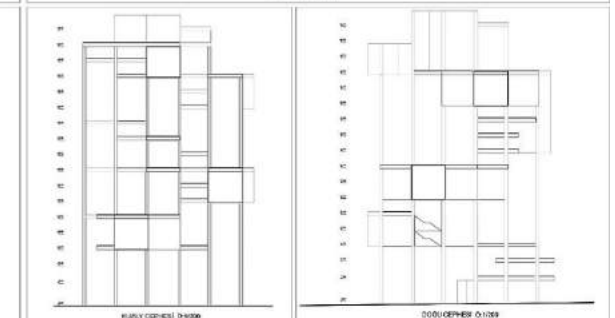
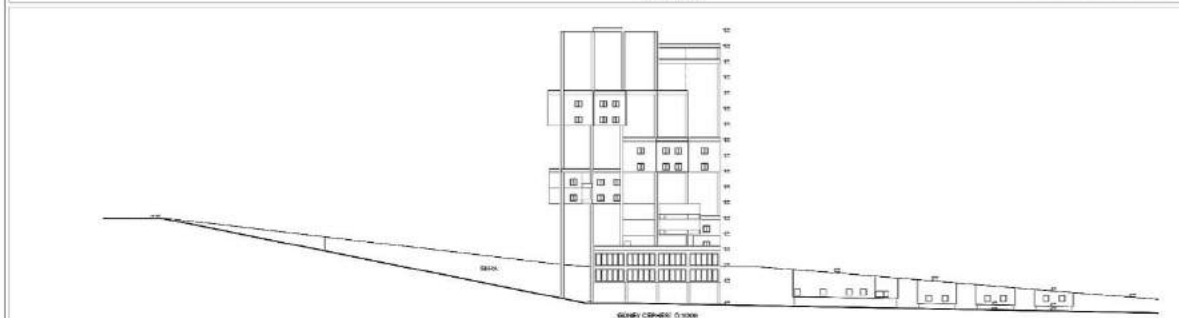
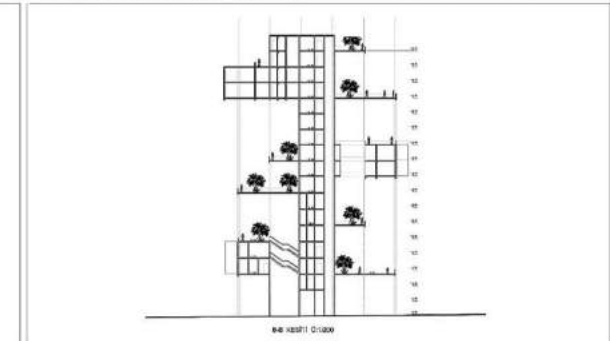
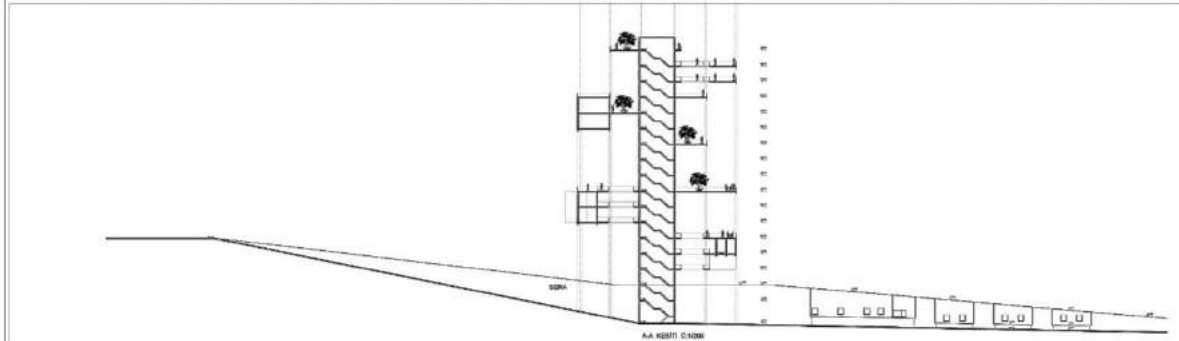
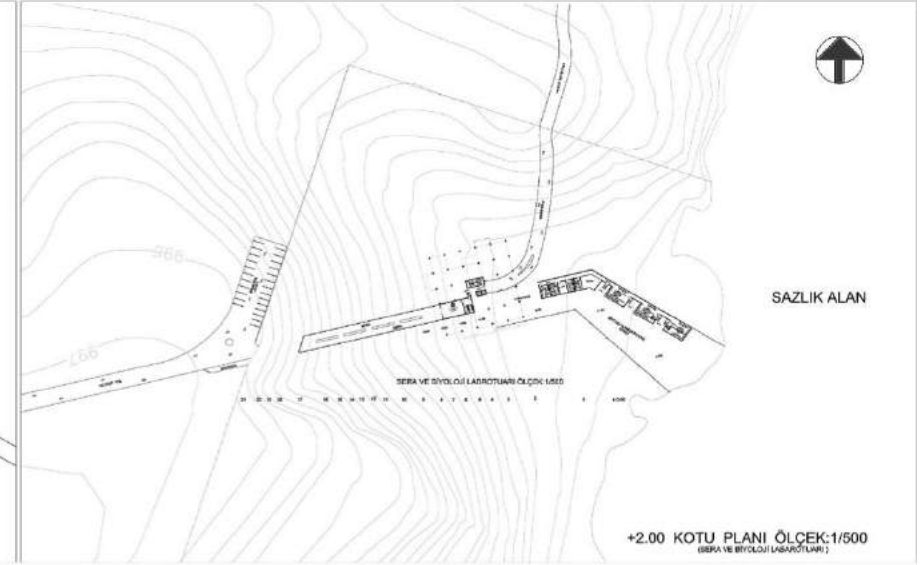
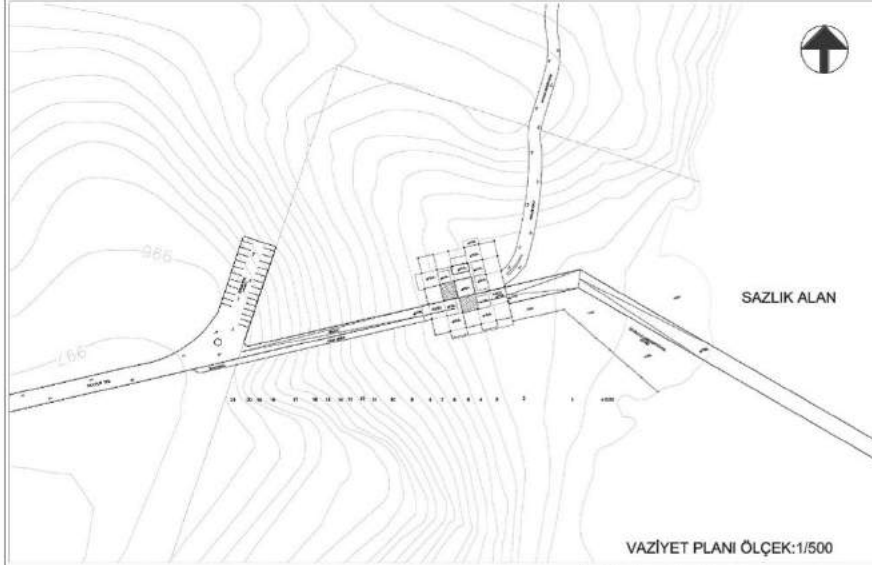
總之，雖然目前我國的社會保險制度尚不完善，但隨著社會保險制度的不斷完善，我國的社會保險制度將會得到進一步的發展。

BAŞLIĞI
ULUSLARARASI İLİMLERDE ARASTIRMA YAPMAK İÇİN GİLEN ARASTIRMACILAR
1 AY LE VEYAHÜZERİNDEN FAZLA YAKAÇILAR
ÇAŞAN PERSONEL

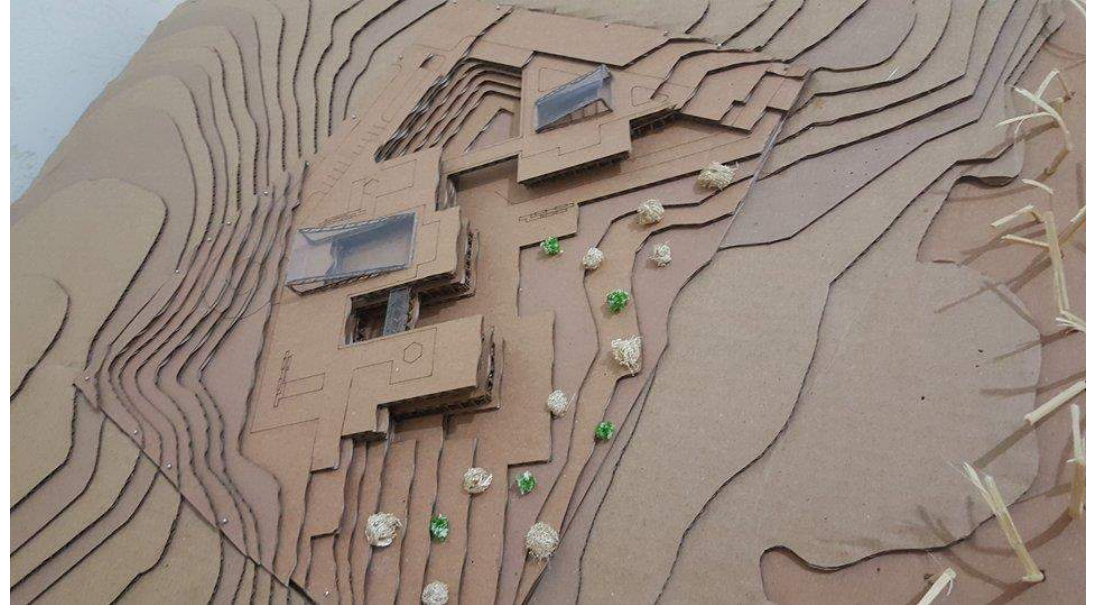
VERİLER
ANISA VEYAHÜZERİNDEN FAZLA GİLENLER
BATAKIK KURULUŞA VEYA DİREK ADIYI YETİŞTİRMEYERİ
BAZILAR ALANLARDA YAPILAN YAKAÇILAR, BAZILARDA YOK BİRLERİMEYERİ KURULUŞA
ÇAŞAN ZEMME KURULUŞA ÇAŞAN BAZILARDA YAKAÇILAR YETİŞTİRMEYERİ ÇOĞU İLMAYAN
YAKAÇILAR ALANLAR TASARILAR
ÖLE YAKAÇILAR YETİŞTİRMEYERİ İLMAYERİ
ÇEMERİMEYERİ YAKAÇILAR İLMAYAN ASPIRATÖR ÇEMERİMEYERİ ÇEMERİMEYERİ ÇEMERİMEYERİ
İLE BAZILAR İLMAYAN ÇEMERİMEYERİ BİRLERİMEYERİ İLE BAZILAR KURULUŞA
ARASTIRMA MERKEZİ İLMAYAN YAKAÇILAR ZEMME KATTA ÇEMERİMEYERİ TOPIRGAÇI YAKAÇILAR YETİŞTİRMEYERİ



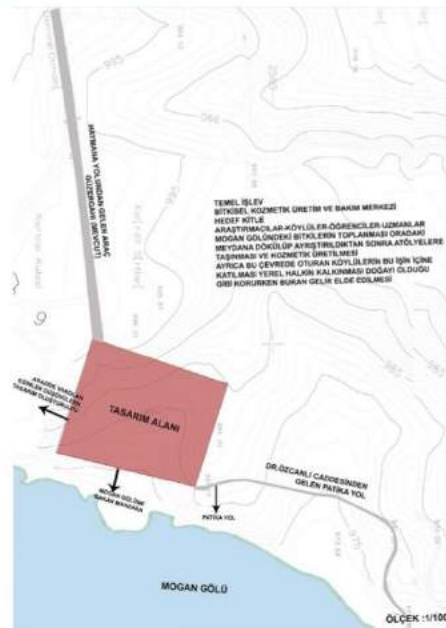
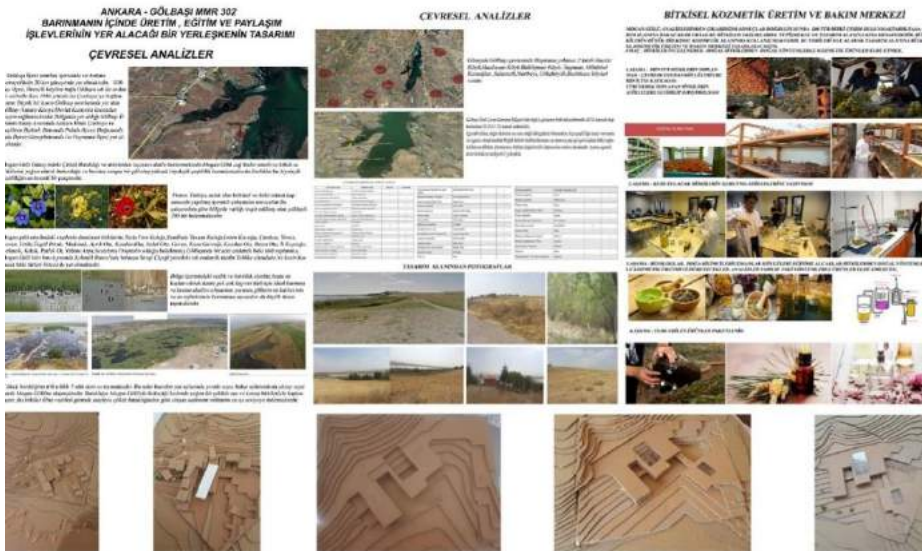
Mmr 301 | Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım



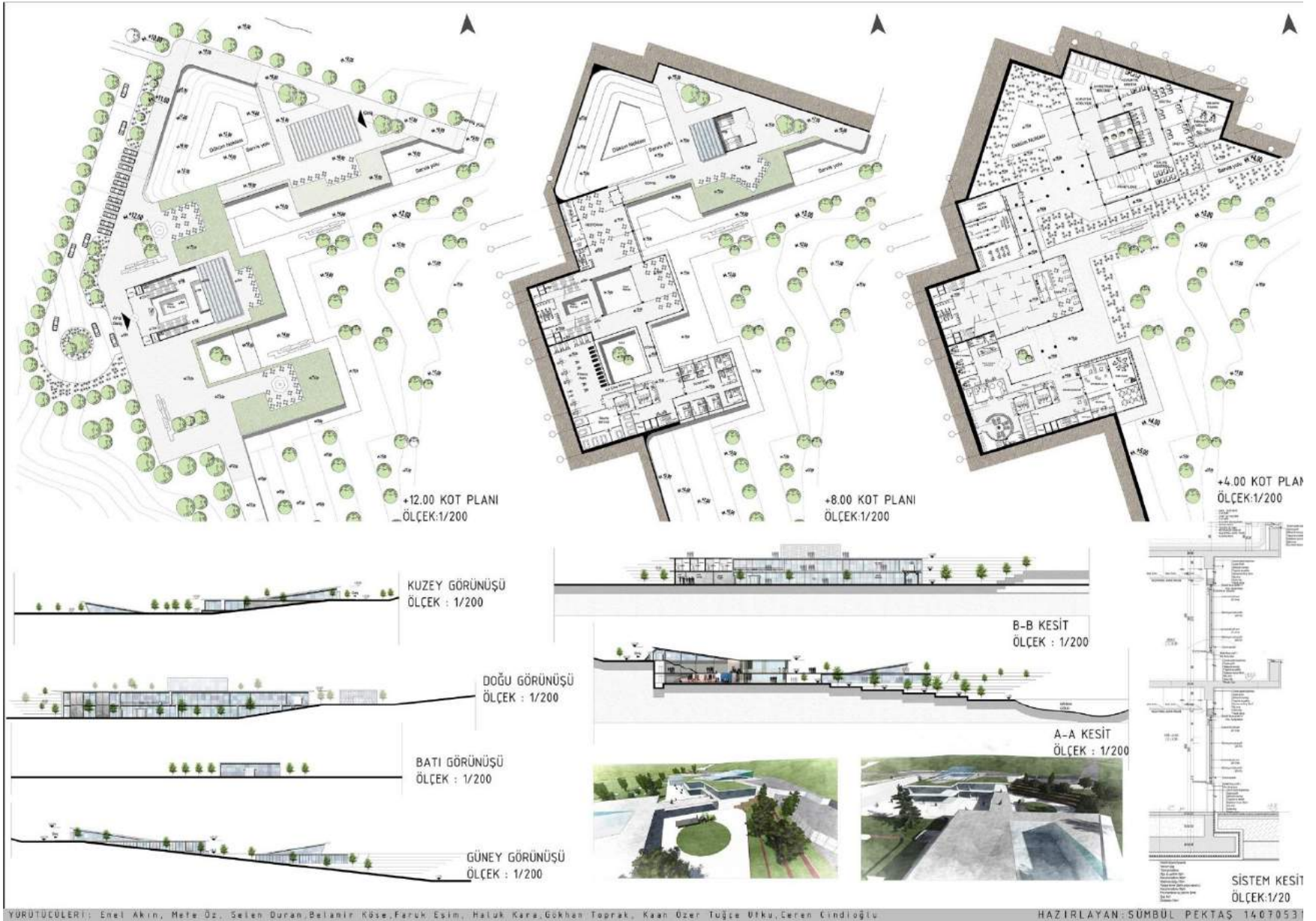
Sümbül Pektaş | 302 | Emel Akın . Mete Öz



Mmr 302 | Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım



Mmr 302 | Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım



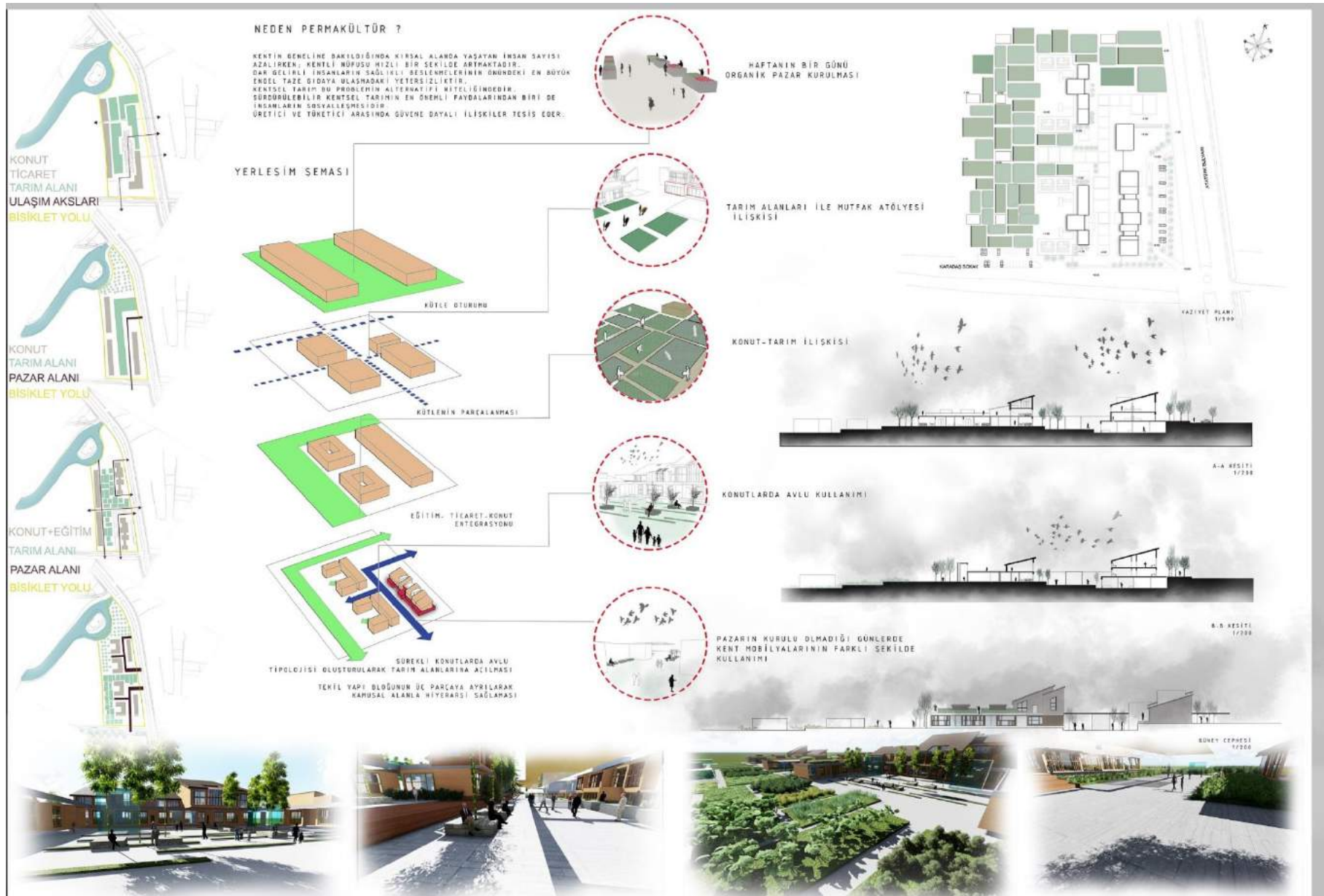
YÜRÜTÜCÜLERİ: Emel Akın, Mete Öz, Selen Duran, Belahir Köse, Faruk Esim, Haluk Kara, Gökhen Toprak, Kaan Özer, Tuğçe Utku, Ceren Cindioğlu

HAZIRLAYAN: SÜMBÜL PEKTAŞ 1407053

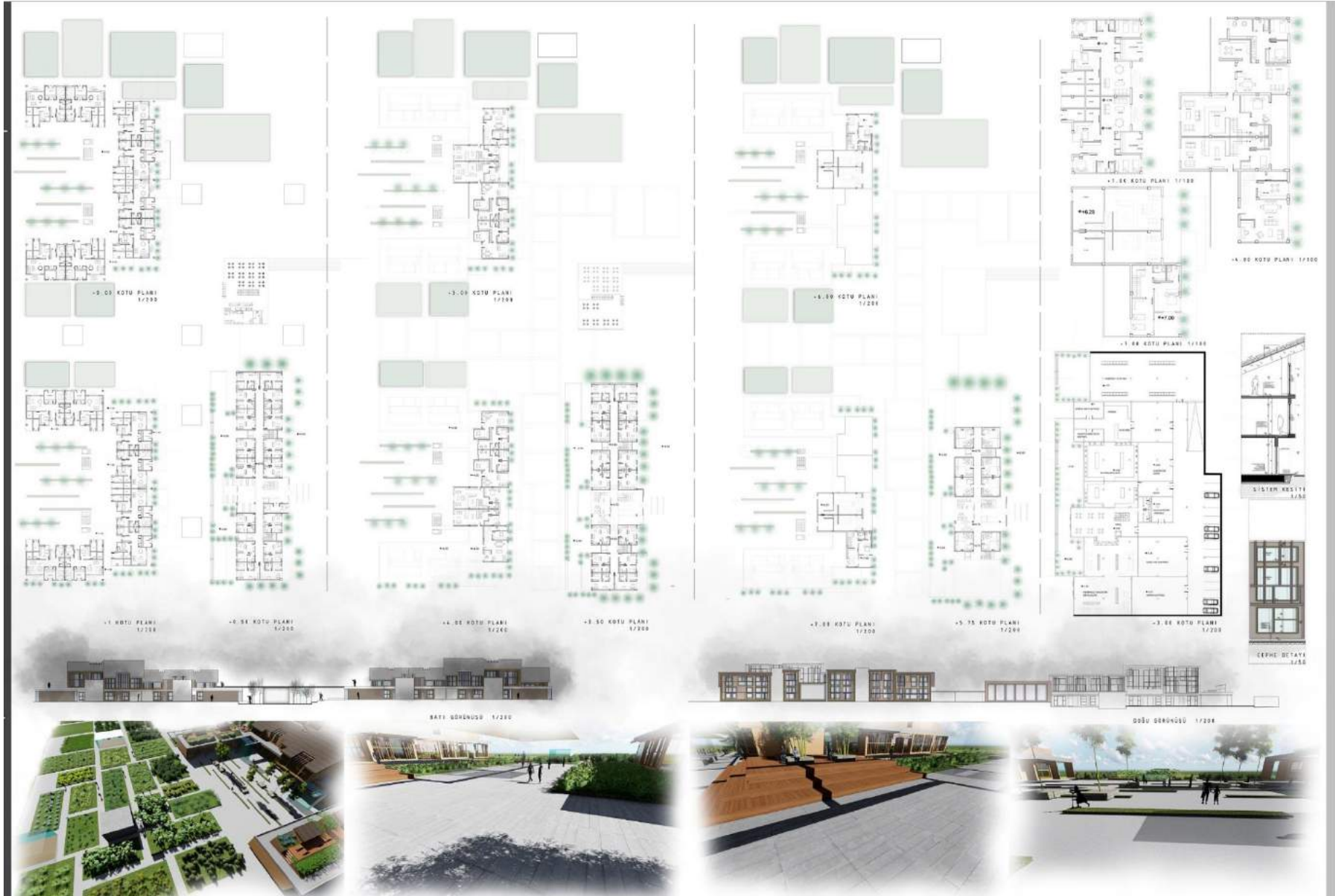
Bahar Ölmez |302 | Selen Duran. Belamir Köse

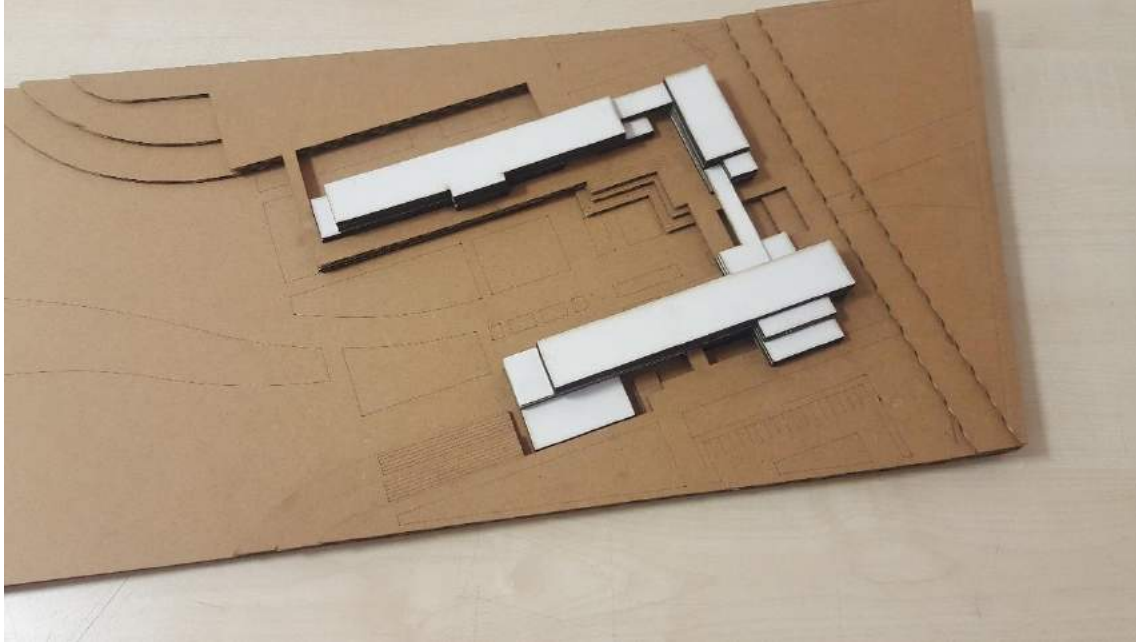


Mmr 302 | Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım

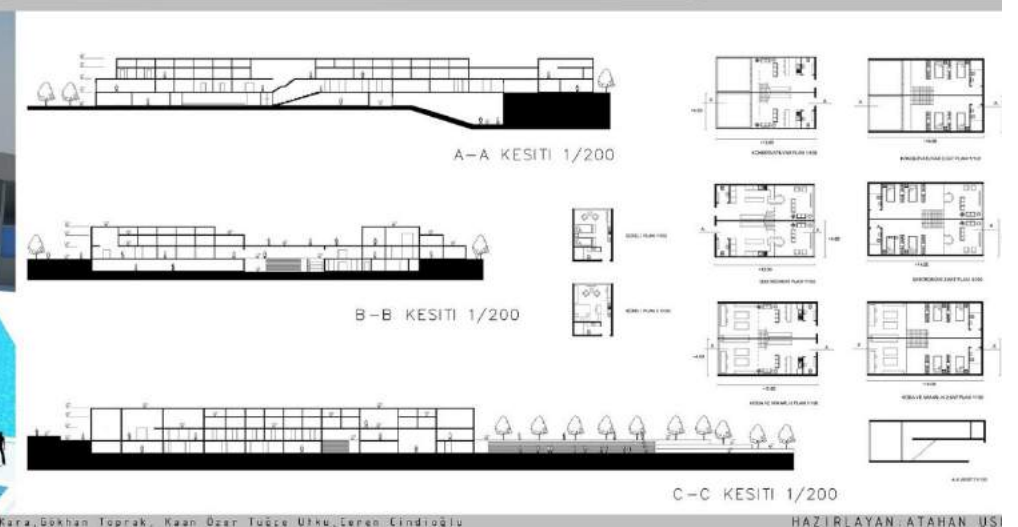
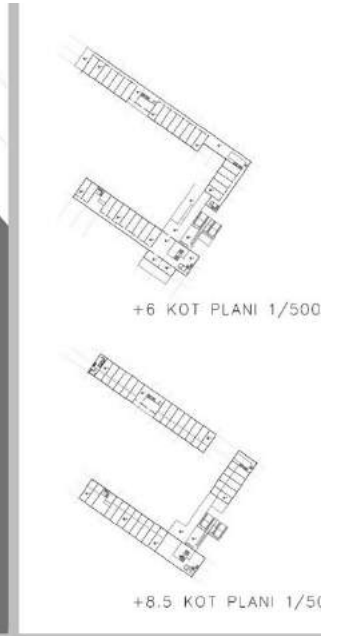


Mmr 302 | Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım





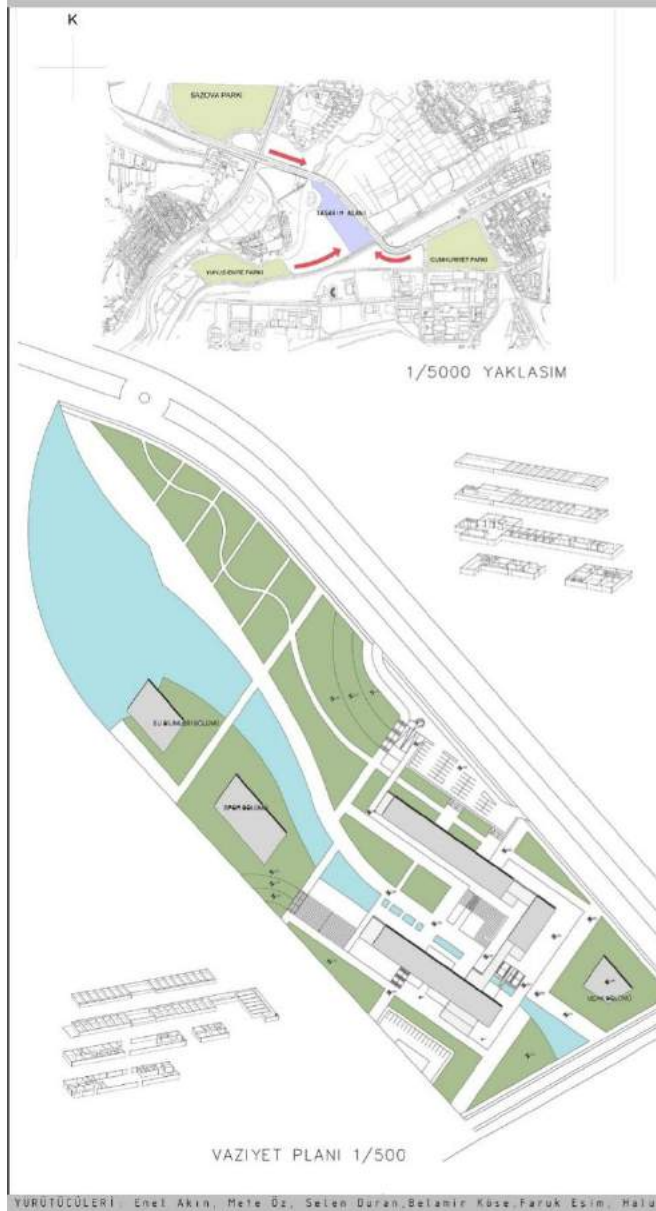
Mmr 302 | Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım



YÜRÜTÜCÜLERİ: Enel Akın, Merve Öz, Selen Duran, Belamir Köse, Faruk Esin, Haluk Kara, Gökhan Toprak, Kaan Özer, Tuğçe Utku, Leren Cindioğlu

HAZIRLAYAN: ATAHAN USLU

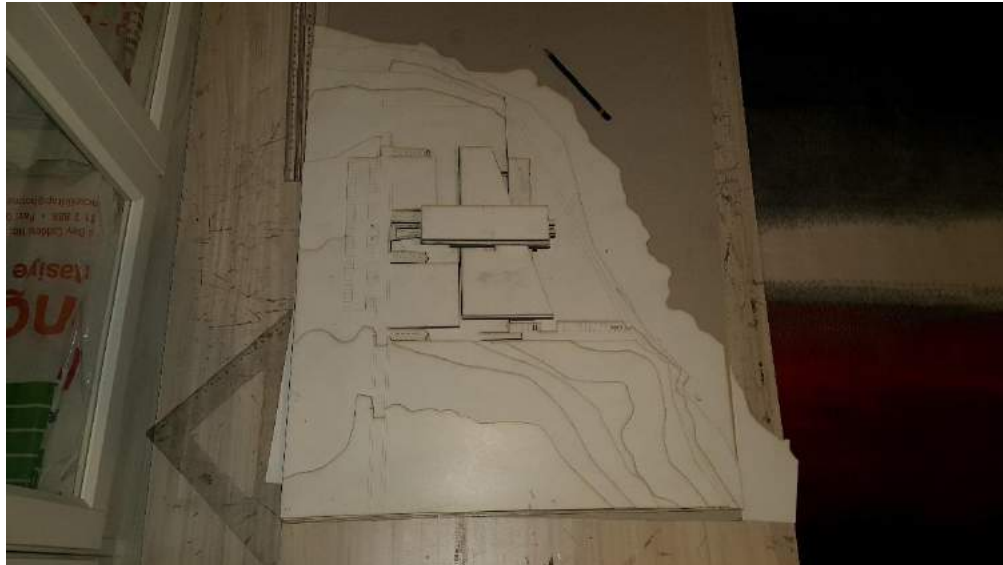
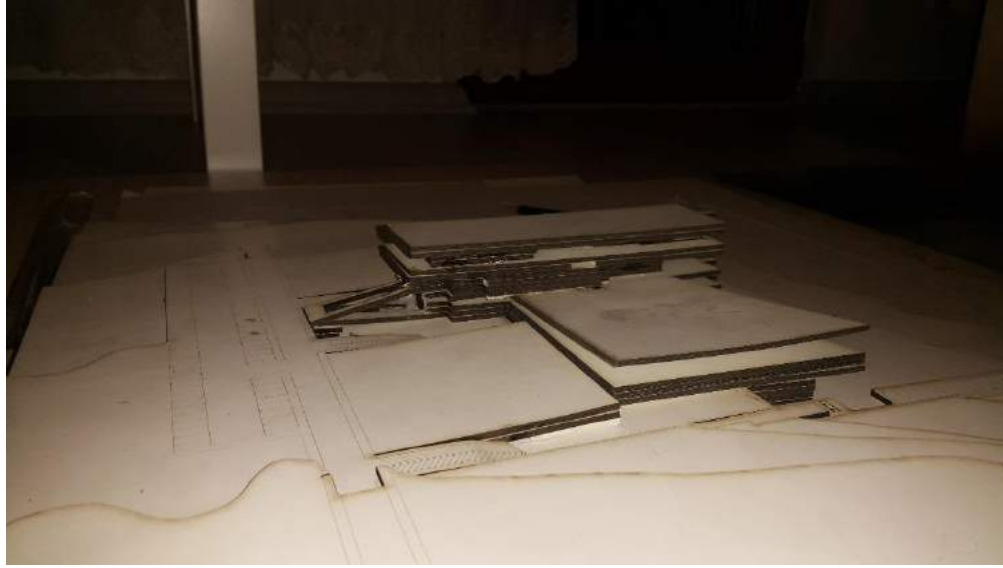
Mmr 302 | Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım



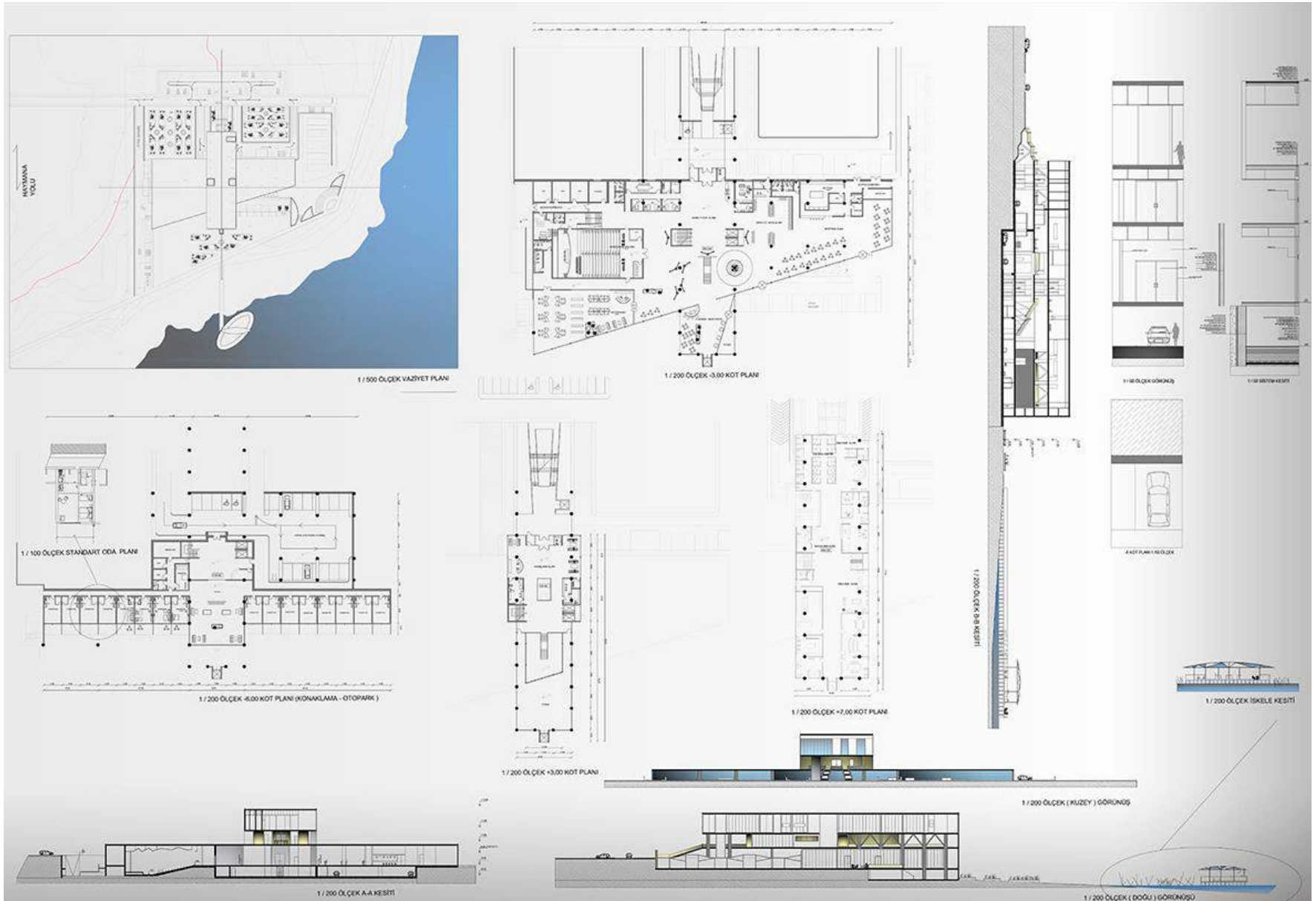
YÜRÜTÜCÜLERİ: Enel Akın, Mete Öz, Selen Duran, Belamir Köse, Faruk Esim, Haluk Kara, Gökhan Toprak, Kaan Özer, Tuğçe Ufku, Ceren Cindioğlu

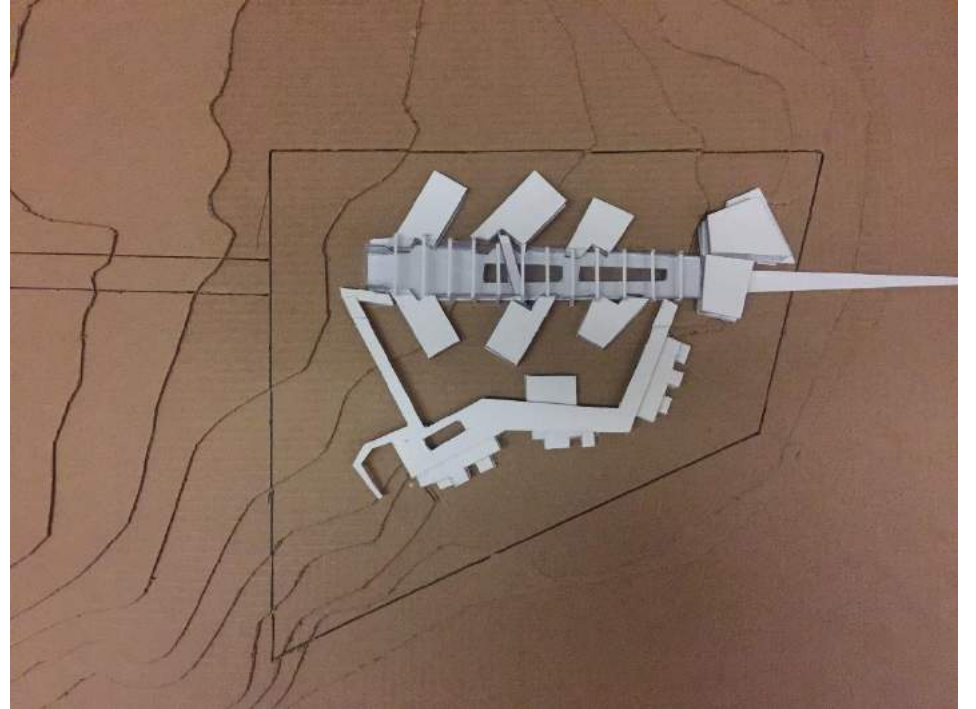
HAZIRLAYAN: ATAHAHAN USLU

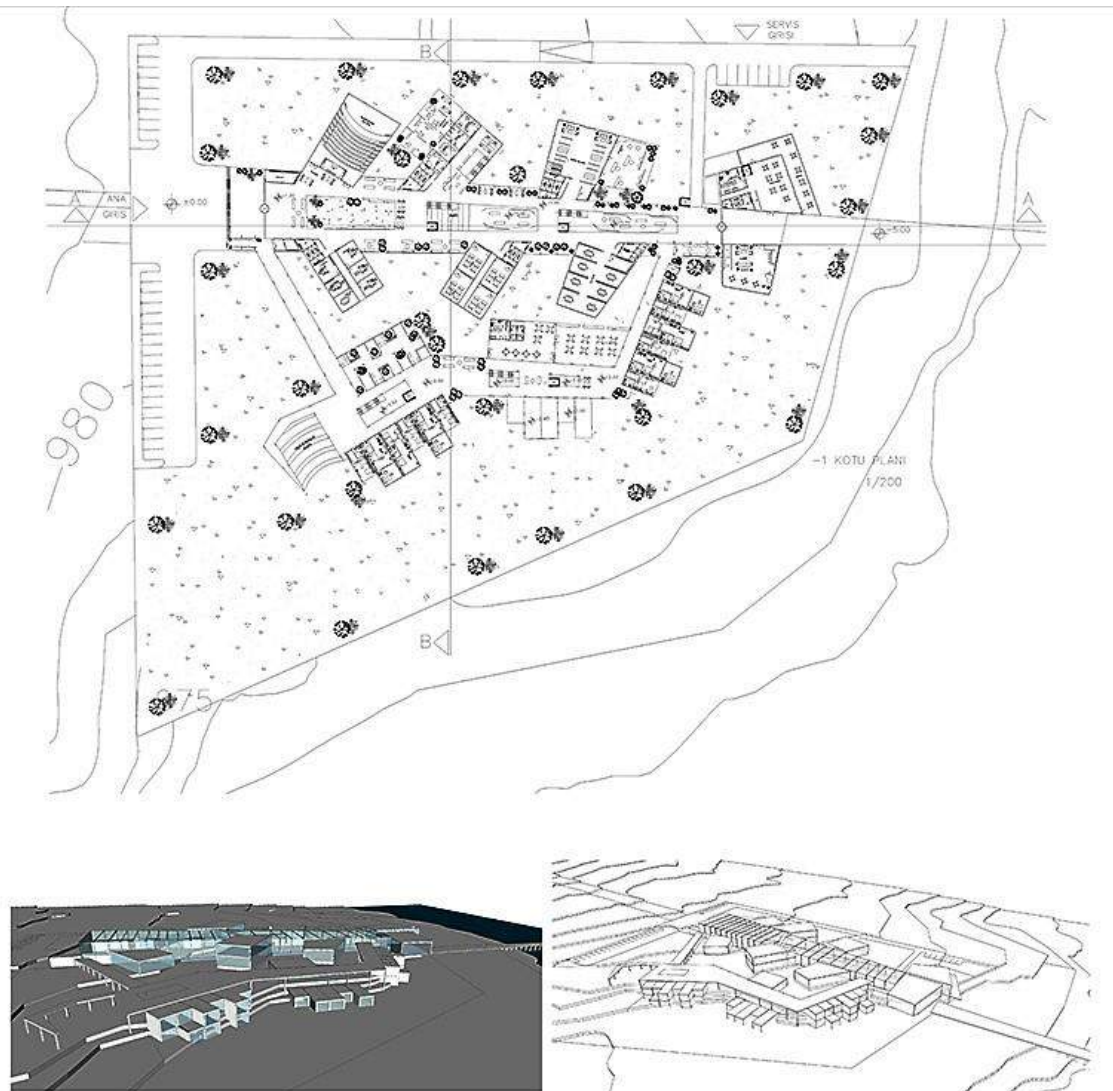
Kamil Kemal Erbuğa|302 | Faruk Eşim . Haluk Kara



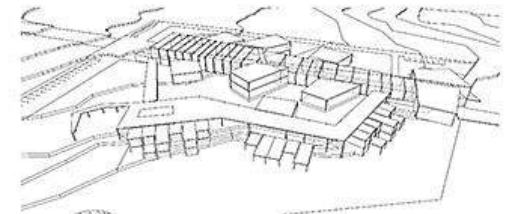
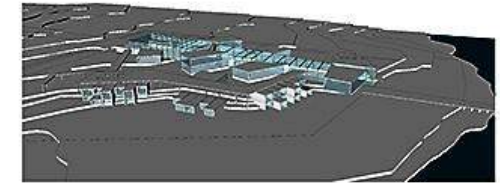
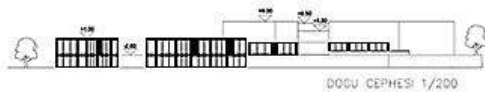
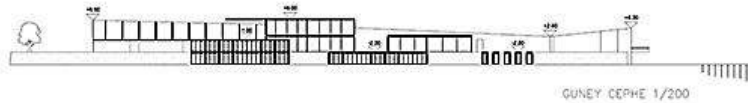
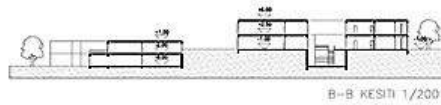
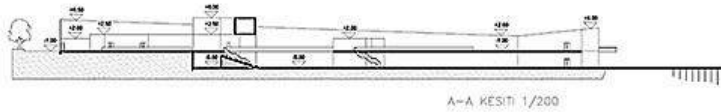
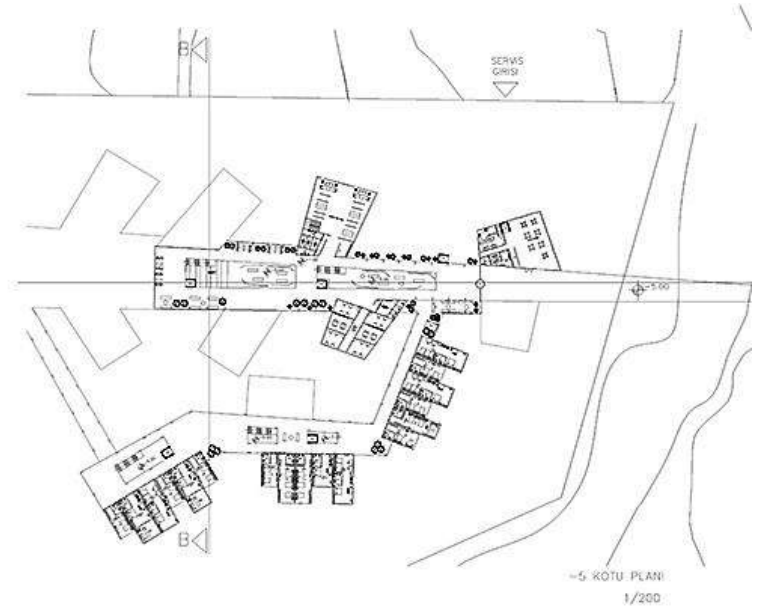
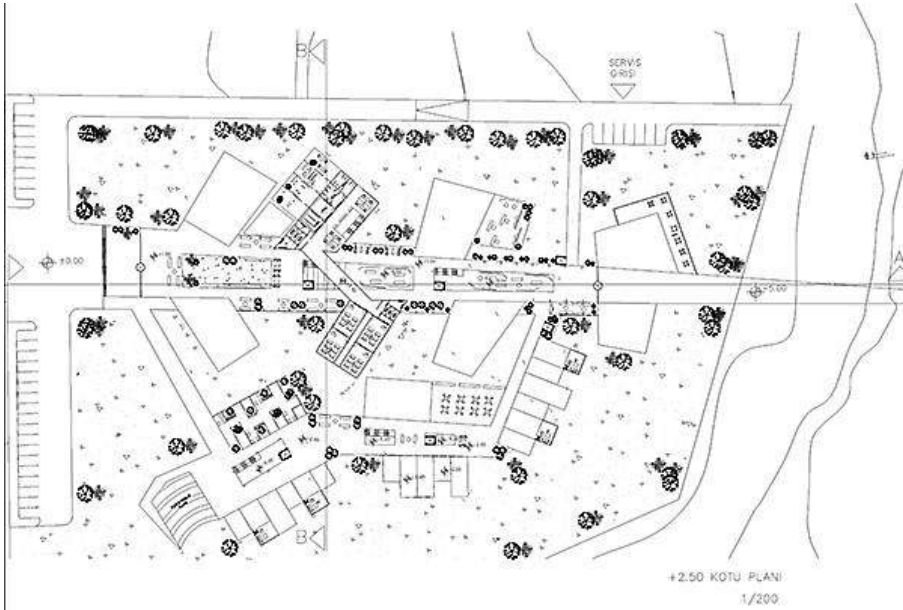
Mmr 302 | Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım







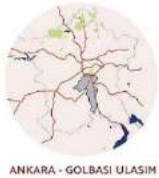
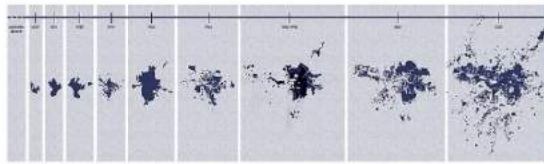
Mmr 302 | Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım



Bilal Uğur Liman| 302 | Kaan Özer . Gökhan Toprak



Mmr 302 | Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım



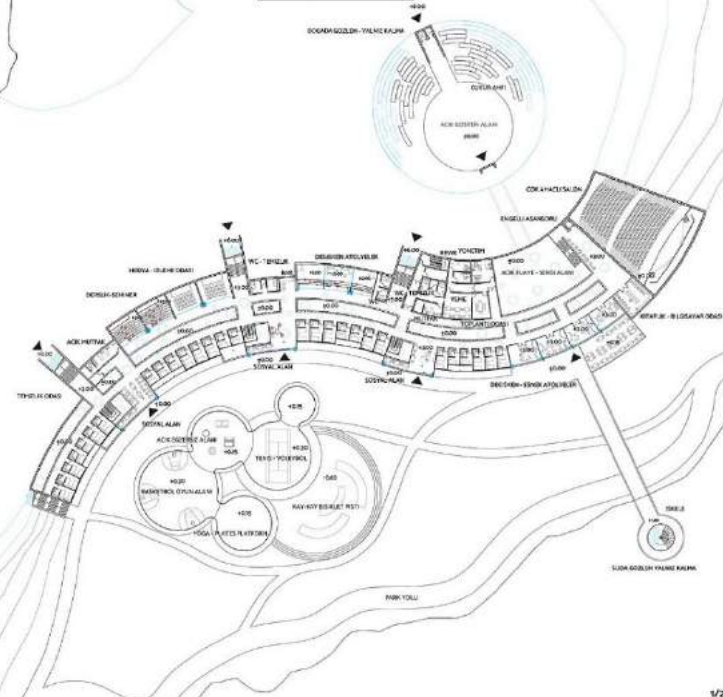
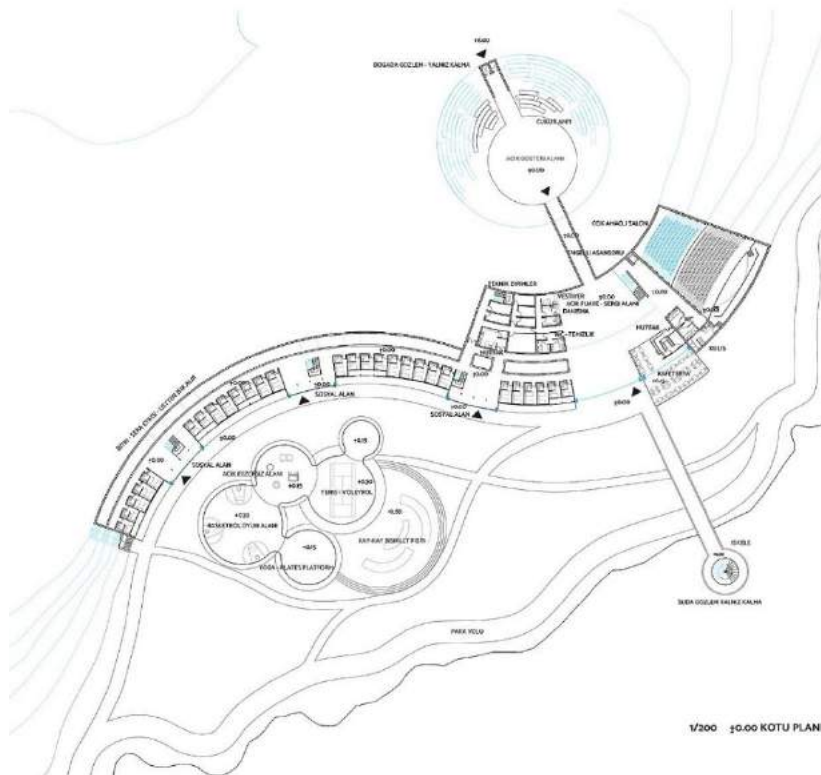
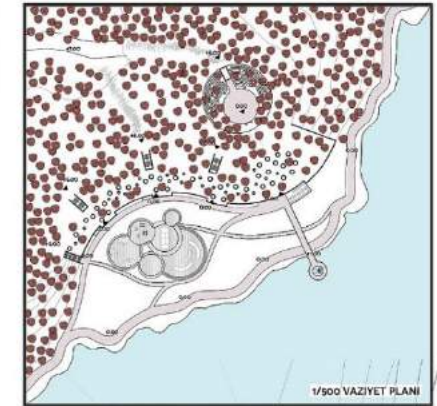
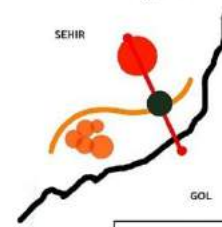
ANKARA - GOLBASI ULASIM



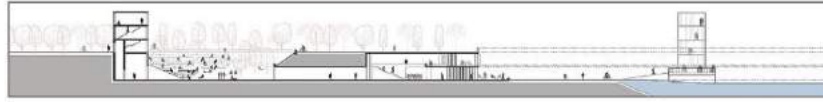
ANKARA - ODAKLAR



ANKARA - GOLBASI UST OLCEK



Mmr 302 | Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım



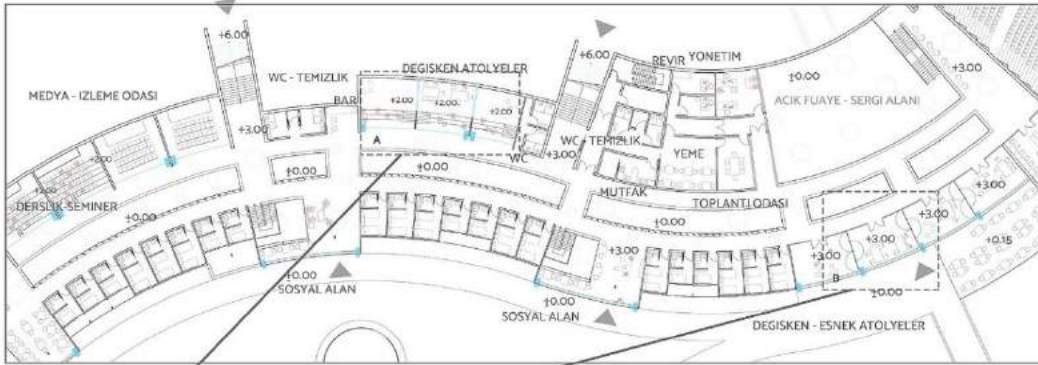
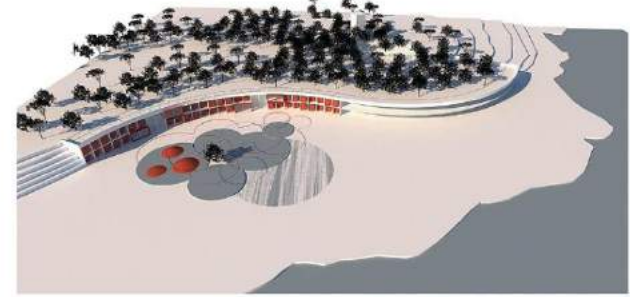
1/200 A-A KESİTİ



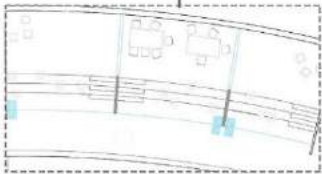
1/200 B-B KESİTİ



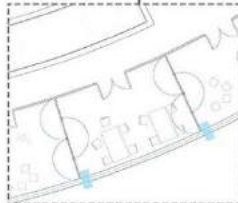
1/200 GÜNEY CEPHE GÖRÜŞÜ



1/100 PLAN



1/50 A DETAYI



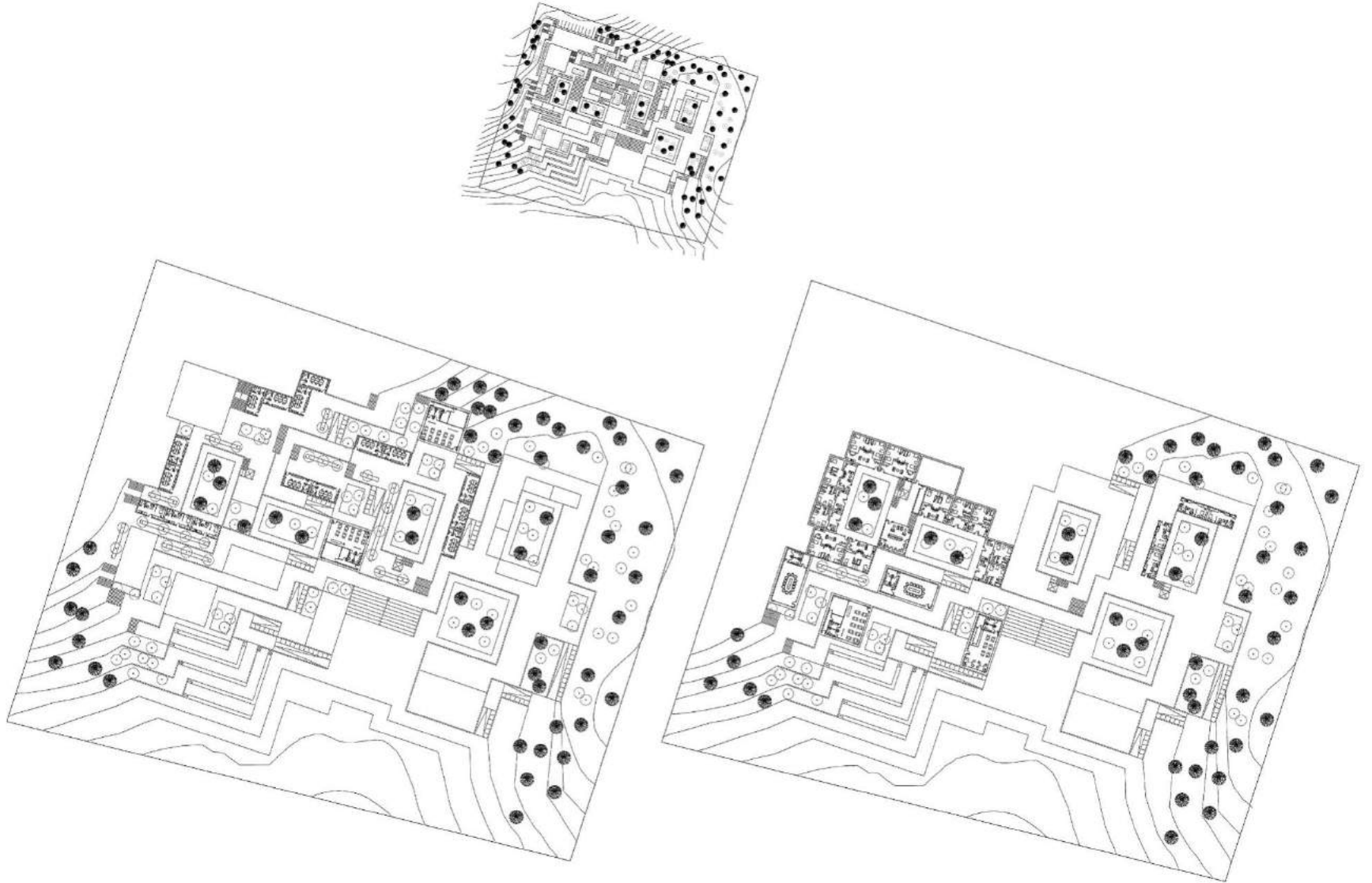
1/50 B DETAYI

1/50 SİSTEM DETAYI
C-C KESİTİ

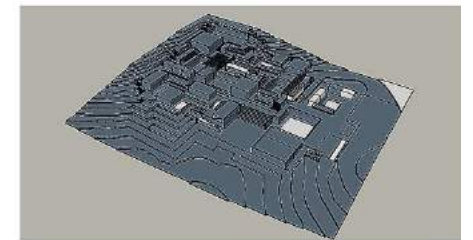
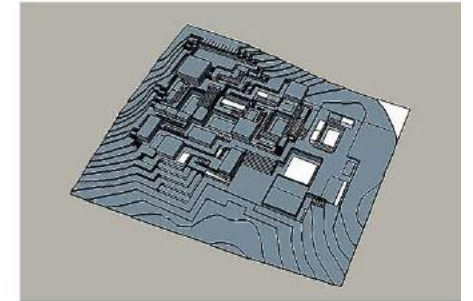
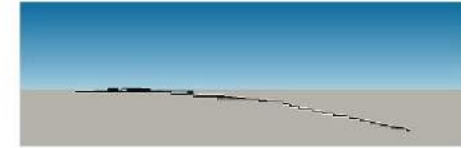
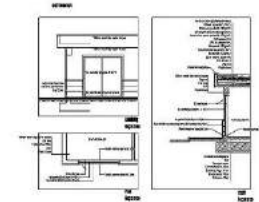
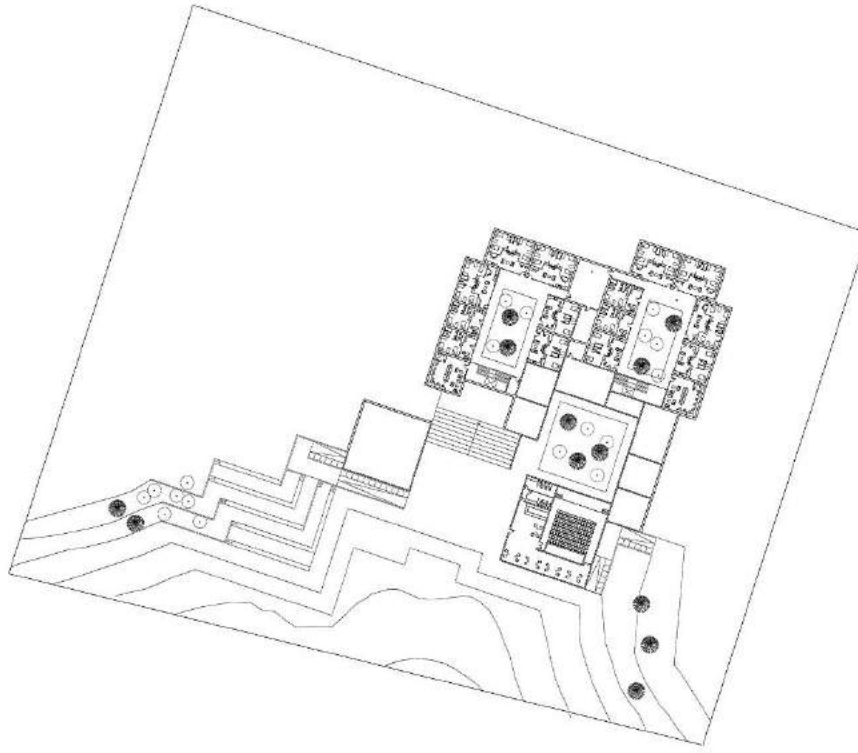
Ecem Açıksözlü| 302 | Kaan Özer . Gökhan Toprak



Mmr 302 | Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım



Mmr 302 | Barınmanın içinde üretim, eğitim ve paylaşım



17-18 Bahar Dönemi tahmini öğrenci sayıları

MMR 301 Mimari Tasarım III : 27 kişi (201'den geçen) + 10 kişi (301'den kalan)

MMR 302 Mimari Tasarım IV : 54 Kişi (301'den geçen) + 3 kişi (302'den kalan)

Toplam : 94 Kişi

*401'e geçen öğrenci sayısı: 19