

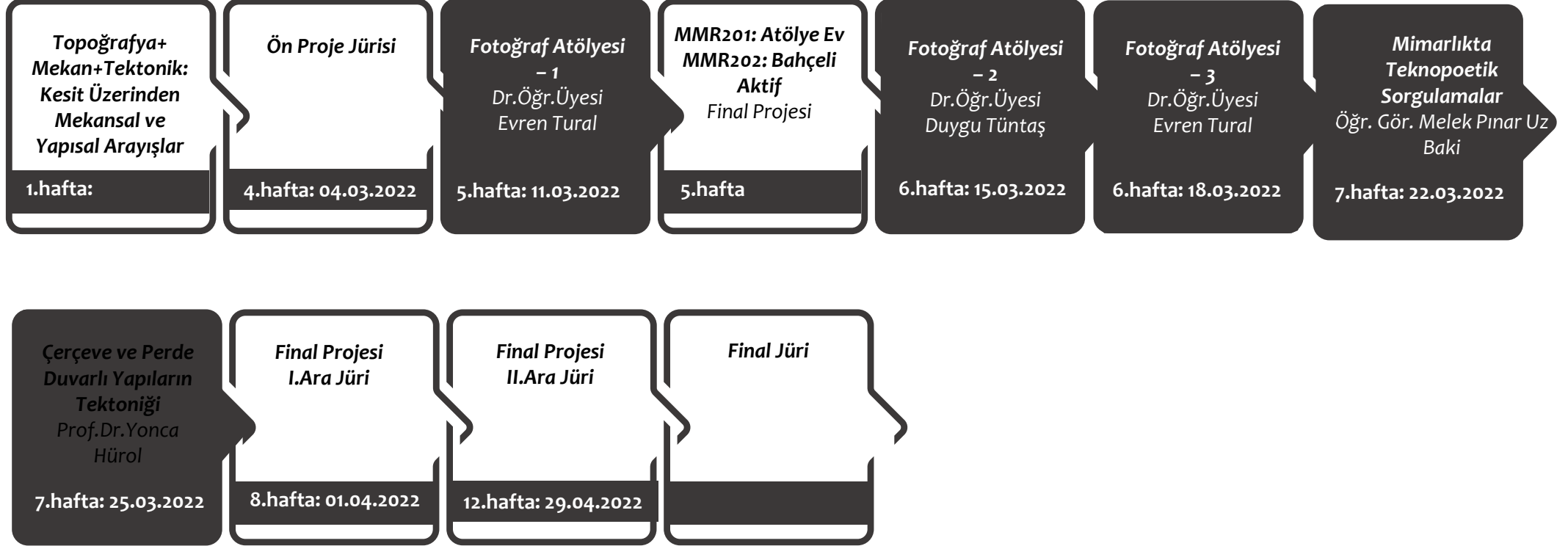
ATILIM ÜNİVERSİTESİ | GSTMF
MİMARLIK BÖLÜMÜ
2021-2022 Bahar DÖNEMİ

MMR 201 MİMARİ TASARIM I
Atölye Ev
Burak Bican, Gamze İlalan, Nur Elif Yurdaçalış

MMR 202 MİMARİ TASARIM II
Bahçeli Aktif
Sinem Çınar Kalenderoğlu, Ali Hakkın, Mustafa Kemal Yurttaş
Belamir Köse, Sinan Kınıkoğlu, Nil Akdede

yer: Bahçeli - Ümitköy

HAFTALIK PROGRAM:



SUNUM VE ATÖLYELER

atılım mimarlık konuşmaları 2021-2022 / 04



15 Mart 2022, 10:00
Kemal Zaim Konferans Salonu

*"Mimari Fotoğrafçılıkta
Soyut Unsurlar"*

duygu
tüntaş

atılım Üniversitesi - güzel sanatlar, mimarlık ve tasarım fakültesi - mimarlık bölümü
MMR 201-2 Mimari Tasarım I-II Dersi Kapsamında



atılım mimarlık konuşmaları 2021-2022 / 06



22 Mart 2022, 12:00
Zoom Meeting ID: 950 3171 3089
Passcode: atilimmim

*"Mimarlıkta Teknolojik
Sorgulamalar"*

öğr. gör.
melek pınar
uz baki

atılım Üniversitesi - güzel sanatlar, mimarlık ve tasarım fakültesi - mimarlık bölümü
MMR 201-2 Mimari Tasarım I-II Dersi Kapsamında



atılım mimarlık konuşmaları 2021-2022 / 07



25 Mart 2022, 13:30 (KKTC 12:30)
Zoom Meeting ID: 619 007 2308
Passcode: atilimmim

*"Çerçeve ve Perde Duvarlı
Yapıların Tektoniği"*

prof. dr.
yonca
hürol

atılım Üniversitesi - güzel sanatlar, mimarlık ve tasarım fakültesi - mimarlık bölümü
MMR 201-2 Mimari Tasarım I-II Dersi Kapsamında



ÖN PROJE

Topoğrafya +Mekan + Tektonik

Kesit Üzerinden Mekânsal ve Yapısal Arayışlar

- Kesit, mimari tasarım ortamında mekânsal üç boyutlu ilişkilerin en güçlü yakalandığı ifade aracıdır.
- Hayali bir arsa üzerinde tasarlanacak bu projede henüz işlevin konuşulmadığı bir mekan organizasyonunun tasarlanması beklenmektedir.
- Dört hafta sürece bu proje birbirini takip eden, Kesit – Maket – Plan olarak üç etaba bölümlenmiştir. Her etabın sadece sonraki aşamayı değil, kendinden önceki aşamayı da dönüştürmesi planlanmıştır.

TASARIM SÜRECİ

Mekânsal Çeşitlilik:

Mekân organizasyonu farklı şekillerde kullanıma izin veren bir mekânsal çeşitlilik (ana mekân-yardımcı mekânlar, hizmet alan-hizmet veren mekânlar vb.) sunmalıdır.

Mekânsal Sınırlar:

Sınırların niteliği (açık-kapalı-geçirgen) mekânların iç-dış, görünür-saklı, mahrem-kamusal, bütünleşen-izole, mekânlar olarak davranmalarına olanak verir. Renk, doku ve malzeme kullanımı da hem sınırların niteliğine hem de mekânsal vurguya katkı sağlar.

Mekânsal İlişkiler:

Farklı karakterdeki mekanlar bir araya gelerek bütüncül bir mekânsal organizasyonu hedefler. Mekânları bir araya getiren bu sistem aynı zamanda onları ilişkilendirir ve mekânsal kurgunun belkemiği olur. Mekânları ilişkilendirmenin önemli bir unsuru yatay ve düşeydeki dolaşım sistemini oluşturmaktır.

BAĞLAM

Bağlam:

- Fiziksel bağlam girdilerinin (yön, çevresel faktörler) düşünülmediği hayali bir arsadır.
- 6m*12m boyutlarında olan arsada , MMR201 öğrencileri için 6m, MMR202 öğrencileri için 9m kot farkı olduğu kabul edilmiştir.
- Giriş kotu öğrenci tarafından belirlenecektir.
- Projenin farklı kotlarının iç-iç, iç-dış ve dış-dış ilişkileriyle bağlanmaları beklenmektedir. Taşıyıcı sistem bu sınırlar içinde kalmalıdır.
- Maket sınırı 12m*18m boyutlarında ölçeklendirilmiştir.

AMAÇ:

Bu dönemki proje konusu Bahçelievler 7. Caddede yer alacak her mevsim ve her neslin kullanabileceği bir fiziksel aktivite merkezidir. Çocukların, gençlerin ve yetişkinlerin aynı anda kullanabilecekleri bu merkez insanların fiziksel aktivite aracılığıyla sosyalleşmelerine ve sağlık konusunda bilinçlenmeleri için de bir ortam olacaktır. Tasarlayacağınız mekân organizasyonunun insanları hareket etmeye teşvik edecek bir atmosfer oluşturması projenin öncelikli hedefidir. Bir başka deyişle, fiziksel aktivitenin zorunlulukla değil keyifle, eğlenerek motive edilmesinin mimari olarak sağlanmasının yollarının araştırılması ve bulunması beklenmektedir.

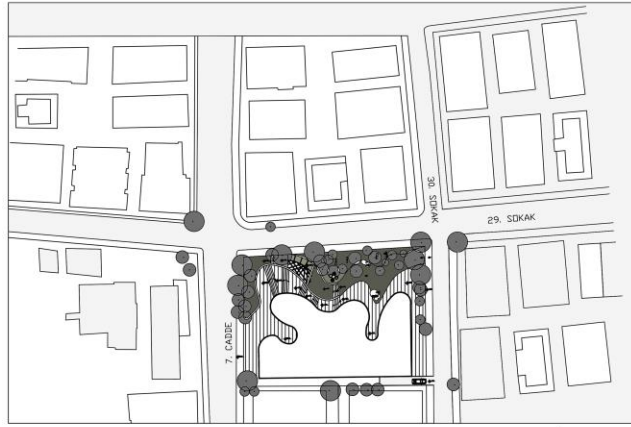
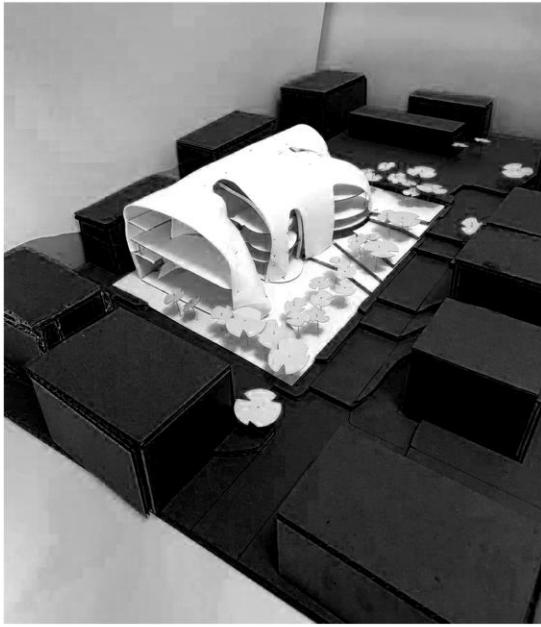
BAHÇELİ AKTİF

Program

AKTİF MEKÂNLAR		
Genel aktivite alanı (ziplama, tırmanma, sallanmak, kaymak aktivitelerini içeren sabit ve/veya hareketli trampolinler, tırmanma ve kayma yüzeyleri vb.)	Giriş ve ortak alanlarla yorumlanabilir	500 m ²
Stüdyolar (Dans, jimnastik, pilates, yoga vb)	1 adet	200 m ²
	3 adet	100 m ²
	3 adet	50 m ²
SAKİN MEKÂNLAR		
Atölyeler (beslenme danışmanlığı, sağlıklı mutfak atölyesi vb.)	2 adet	50 m ²
Dinlenme alanları		yorumlanacak
KAFFE		
Oturma Alanı		100 m ²
Çalışma İstasyonu		50 m ²
Mutfak-Bar		50 m ²
GİRİŞ ALANI / DANIŞMA (yorumlanacak)		
YÖNETİM OFİSLERİ		
Yönetici, organizasyon, grafik, kurumsal iletişim, satın alma, muhasebe vb	3 adet	15 m ²
Toplantı/Dinlenme Salonu	1 adet	30 m ²
ISLAK MEKANLAR		
Giyinme, Soyunma, Dolaplar, Duş, Wc	2 adet	100 m ²
SERVİS ALANLARI		
Personel Giyinme-Soyunma-Duş-Wc	2 adet	50 m ²
Personel Dinlenme	1 adet	30 m ²
Teknik Hacım		100 m ²
Depo		100 m ²
KAPALI OTOYOL	10 araç (Sadece çalışanlar için)	
Toplam m² (dolaşım alanları dahil)*		~ 2500 m²

- Kapalı alan oturma alanı, toplam arsa alanının maximum %50'si olacaktır.

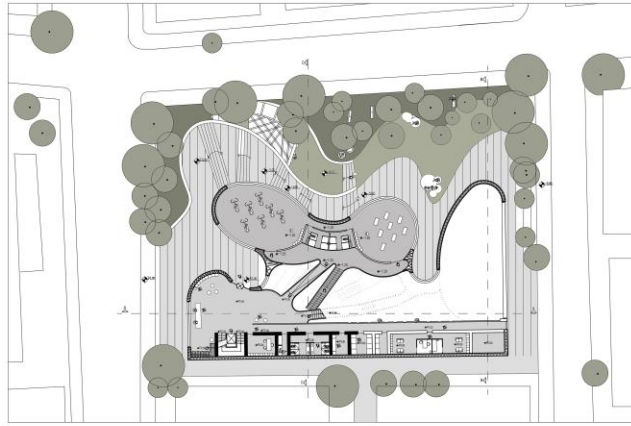
BAHÇELİ AKTİF



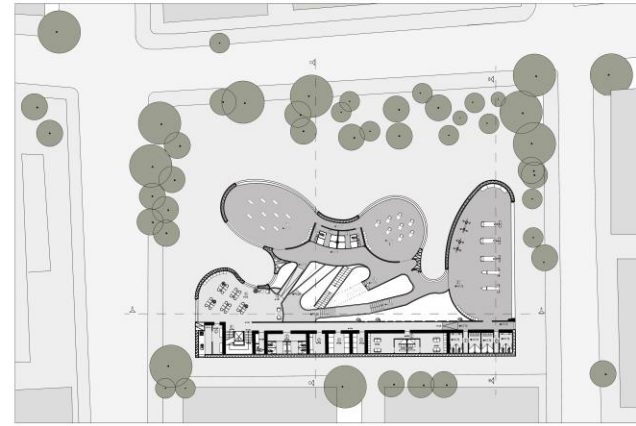
VAZİYET PLANI
ÖLÇEK:1/500



+6.75 KOTU PLANI
ÖLÇEK:1/200



+0.00 KOTU PLANI
ÖLÇEK:1/200



+3.00 KOTU PLANI
ÖLÇEK:1/200



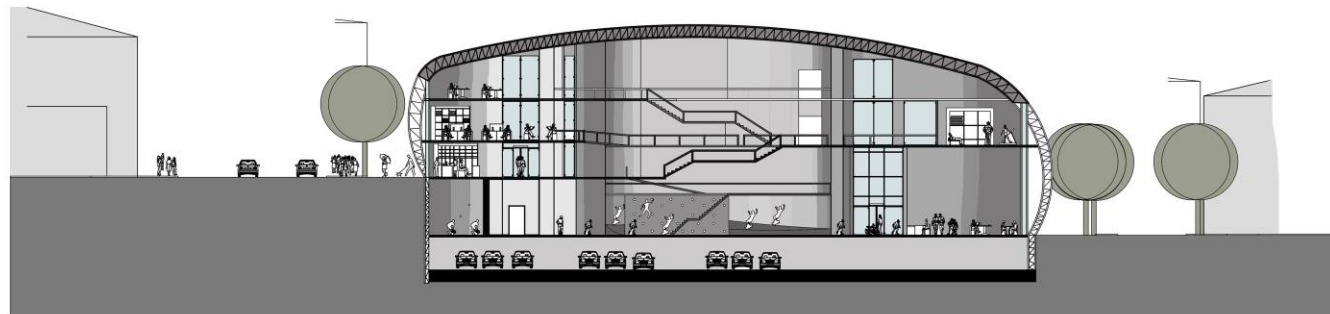
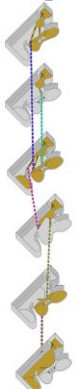
AKTİF YAŞAM

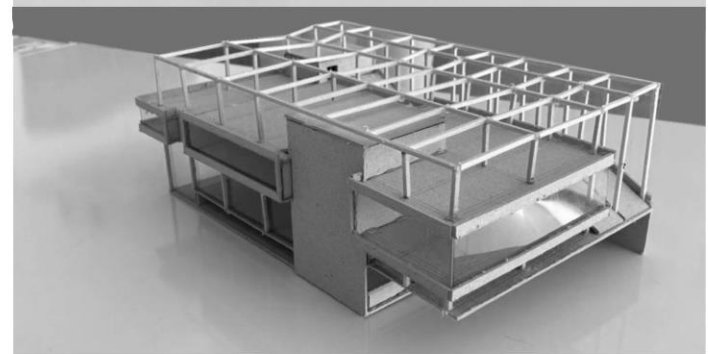
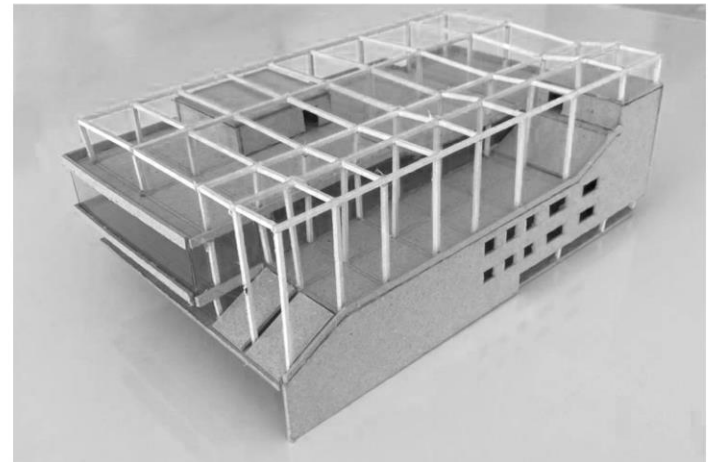
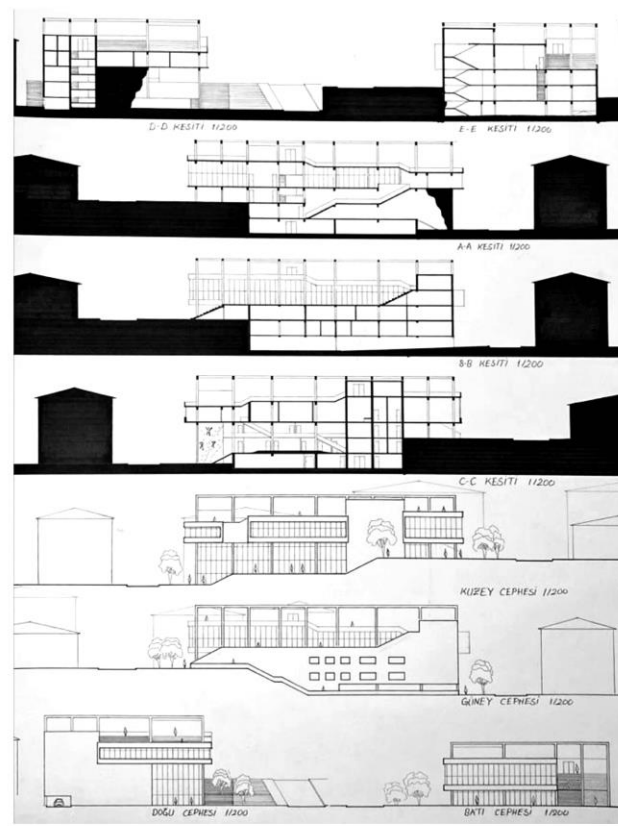
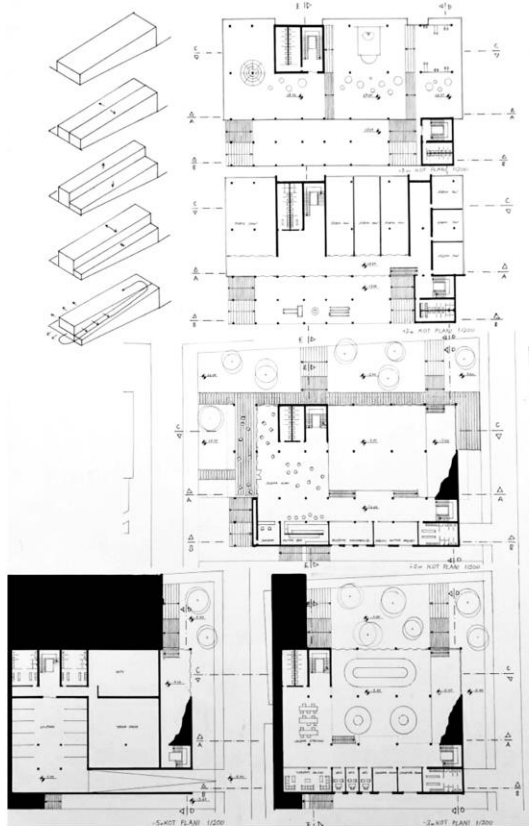
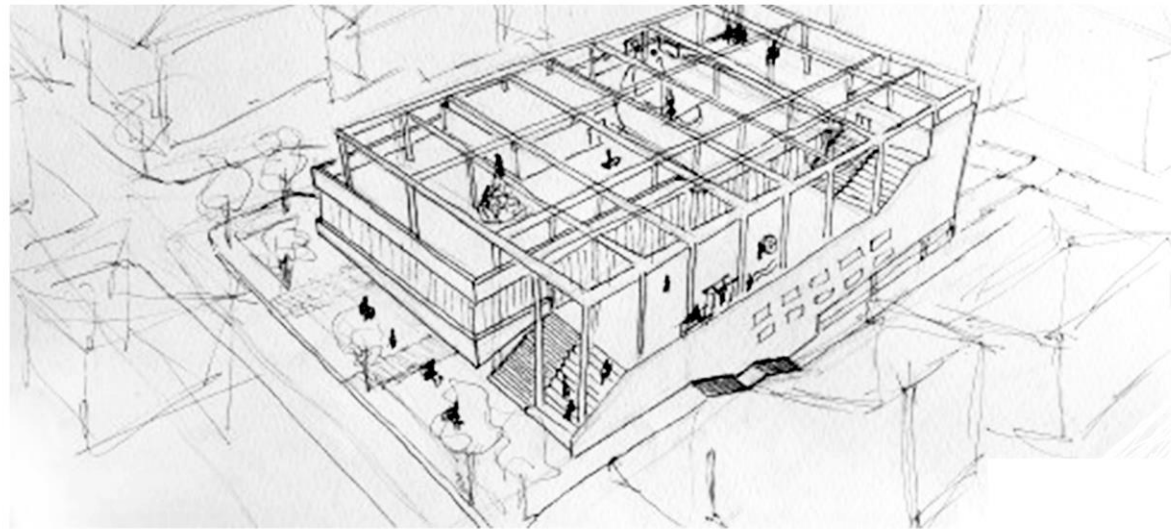
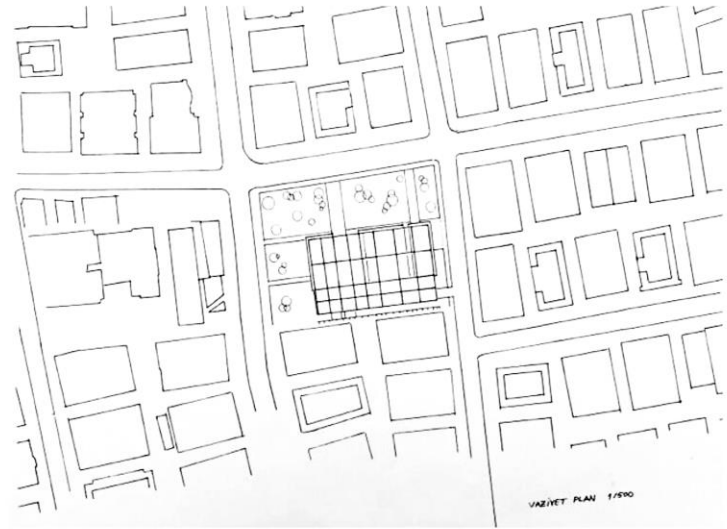


SİRKÜLASYON



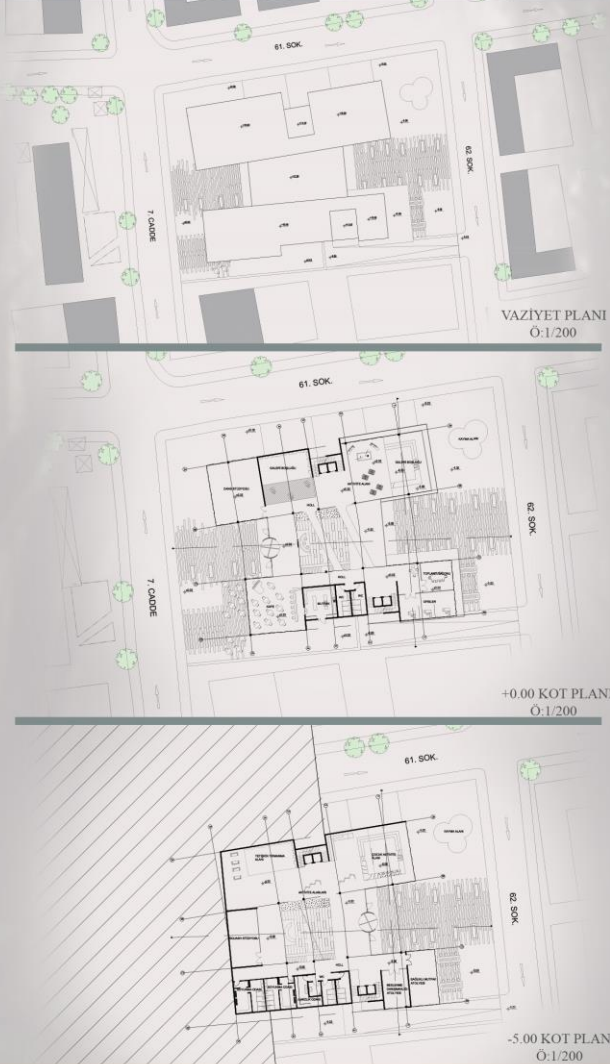
HAREKET



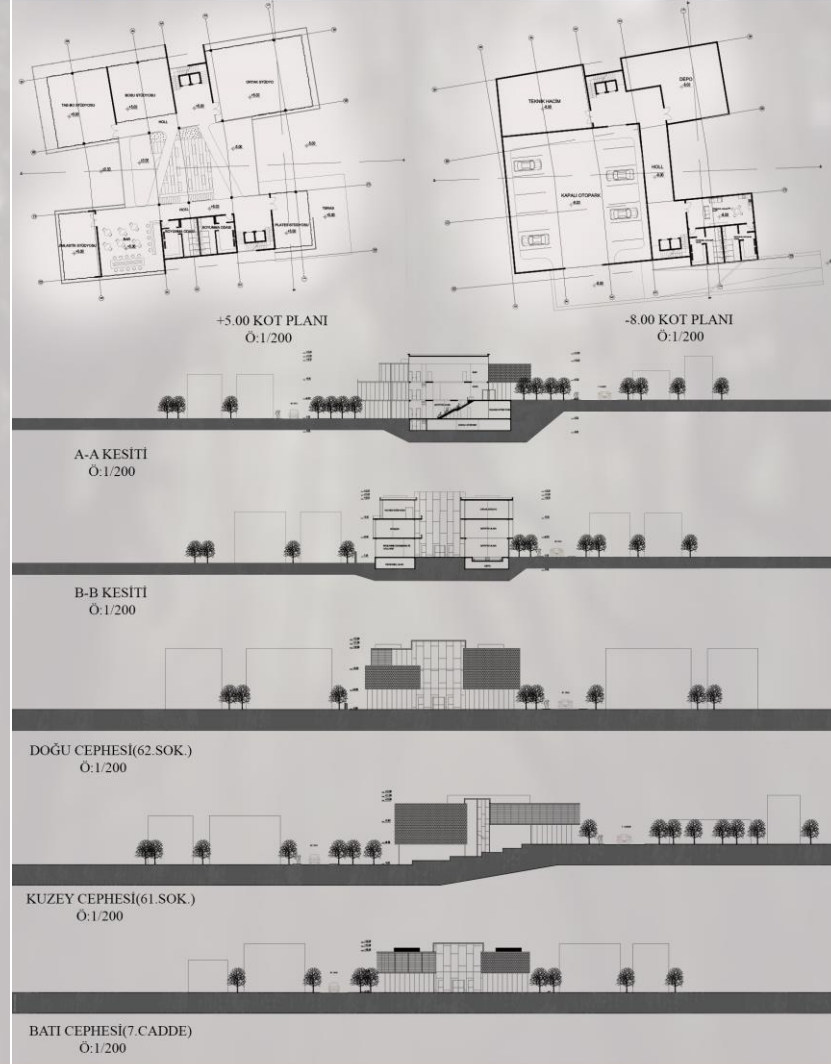




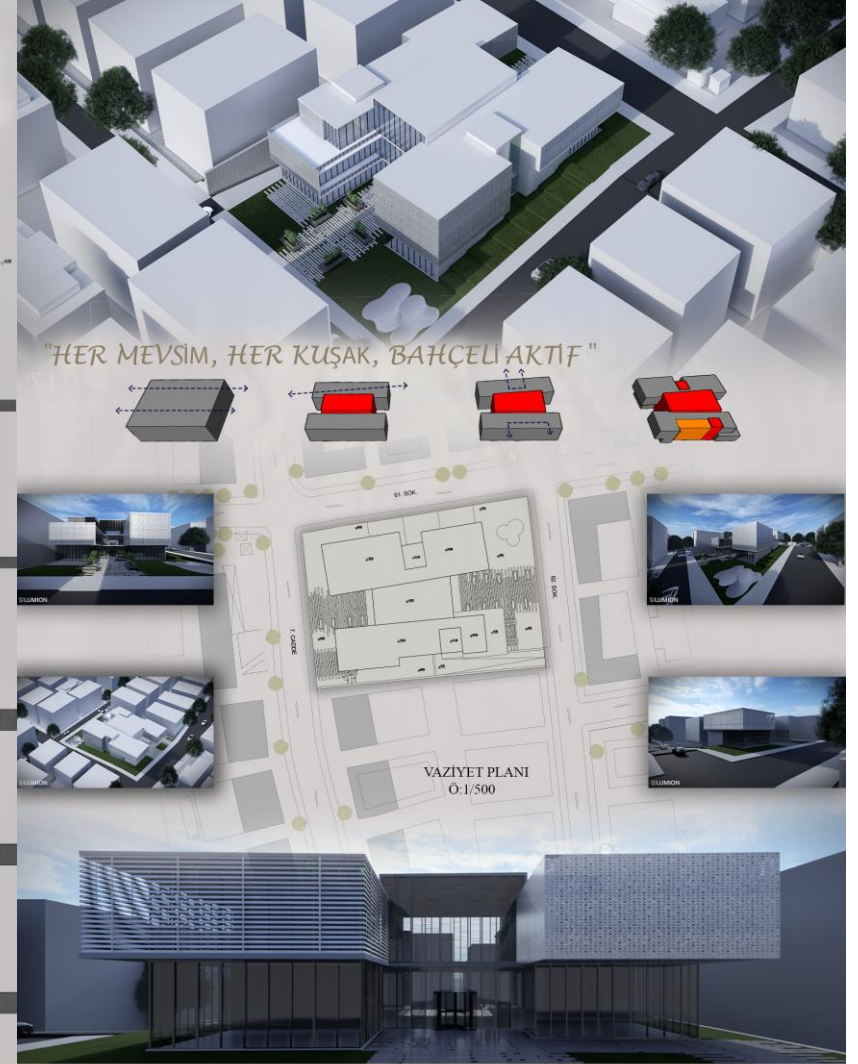
ATILIM ÜNİVERSİTESİ
2021-2022 BAHAR YILI FİNAL PROJESİ

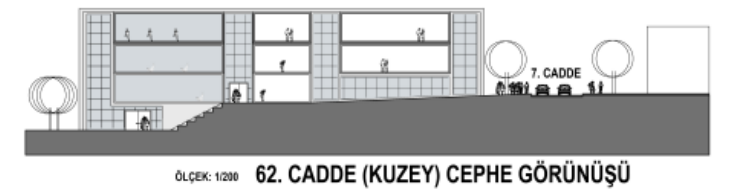
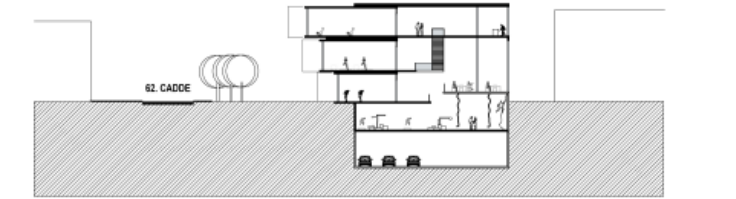
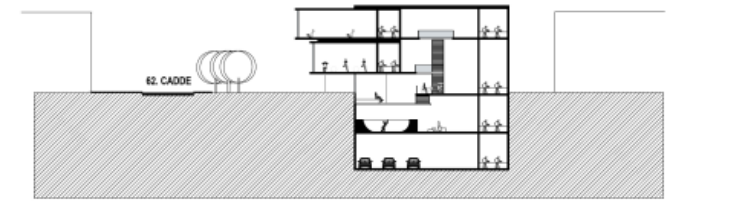
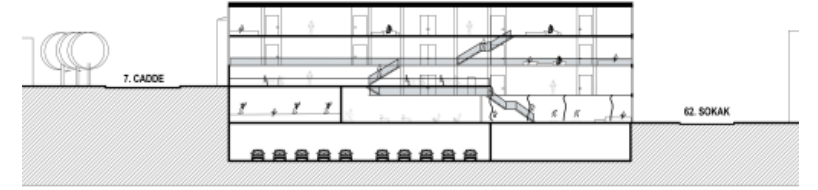
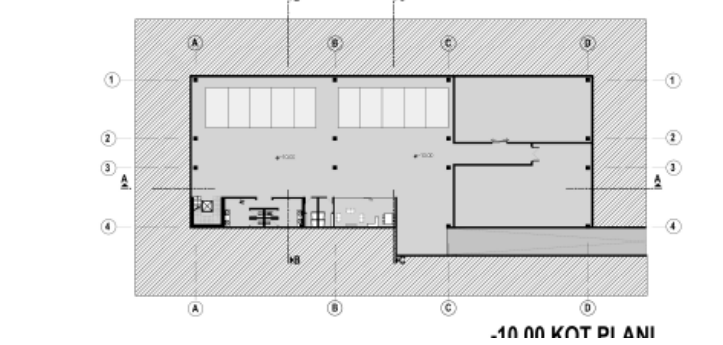
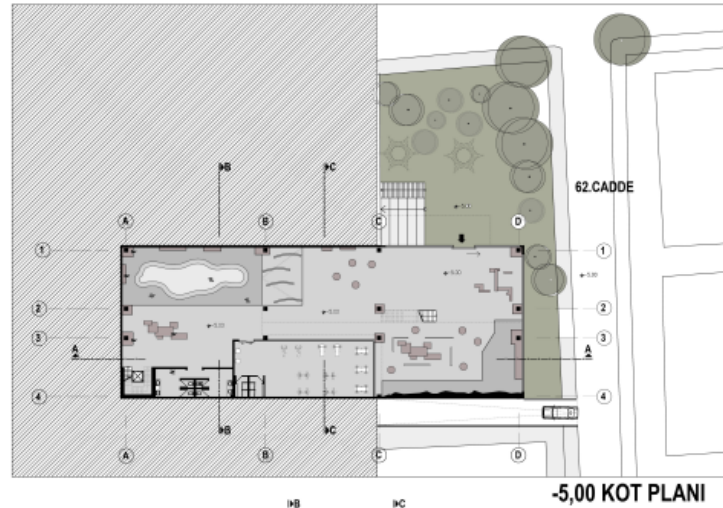
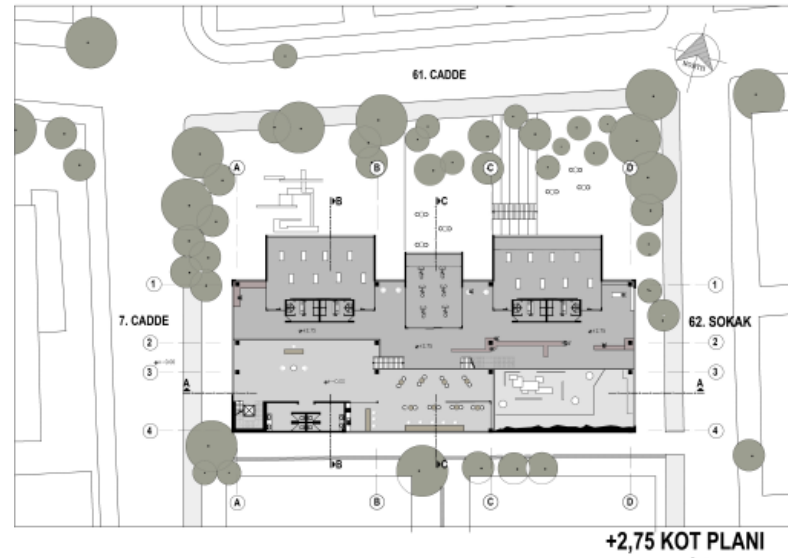
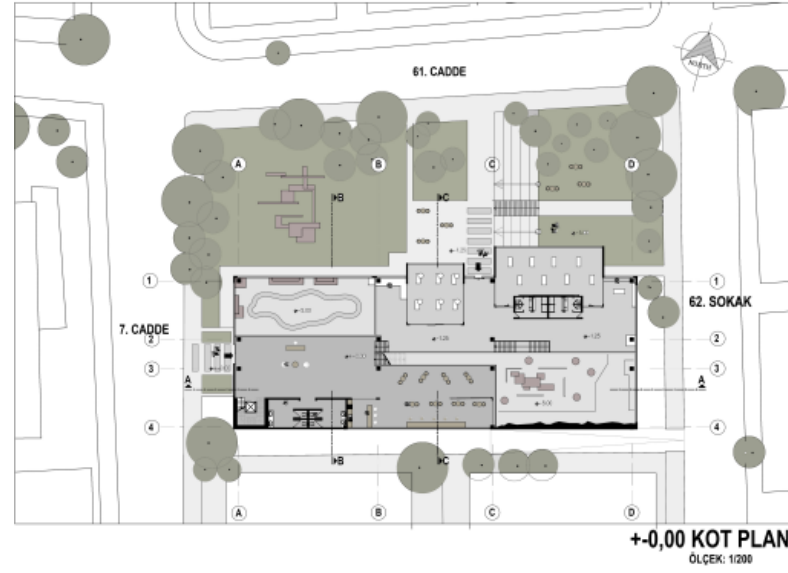
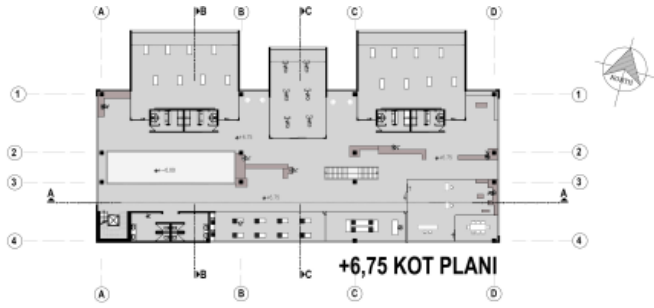


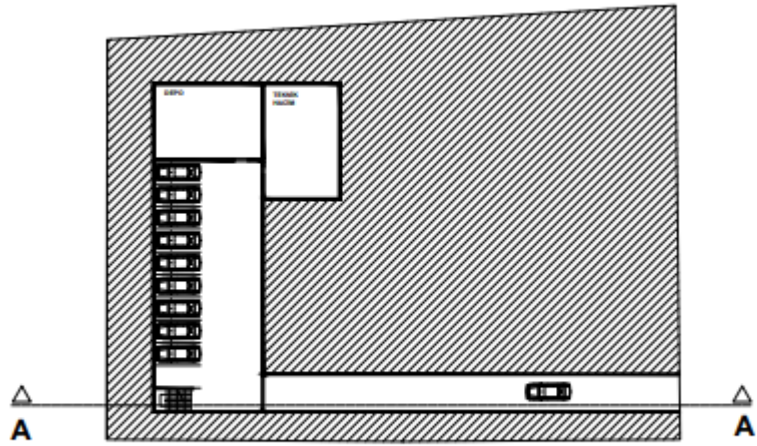
ATILIM ÜNİVERSİTESİ
2021-2022 BAHAR YILI FİNAL PROJESİ



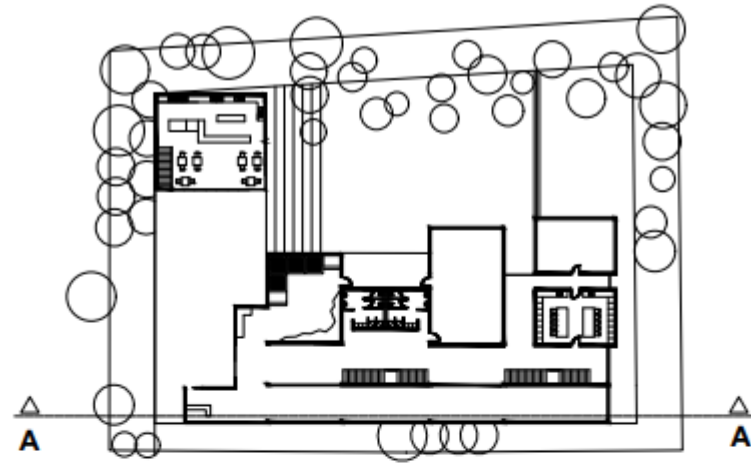
ATILIM ÜNİVERSİTESİ
2021-2022 BAHAR YILI FİNAL PROJESİ



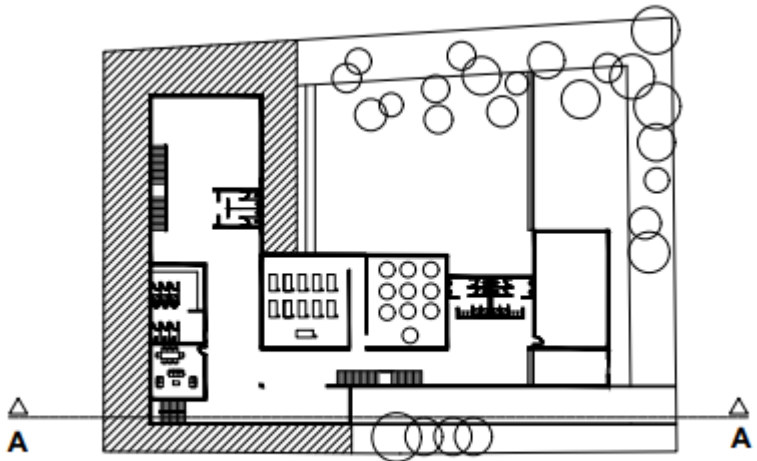




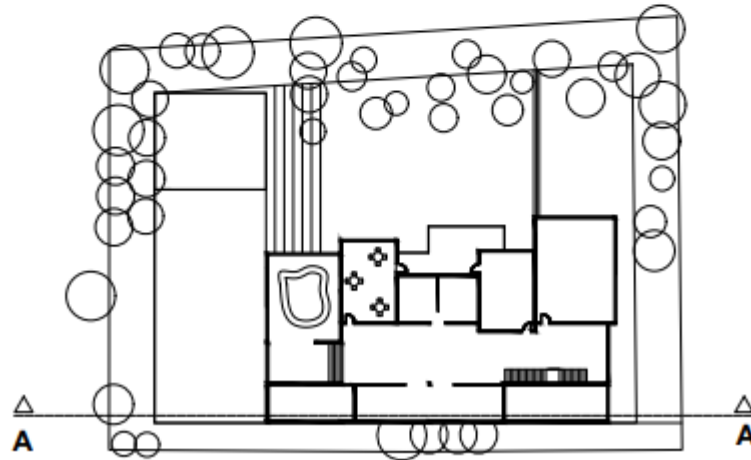
-8.00 KOT PLANI



+0.00 KOT PLANI



-4.00 KOT PLANI



+3.75 KOT PLANI

2021-2022 Bahar

MMR201: 10 Kişi

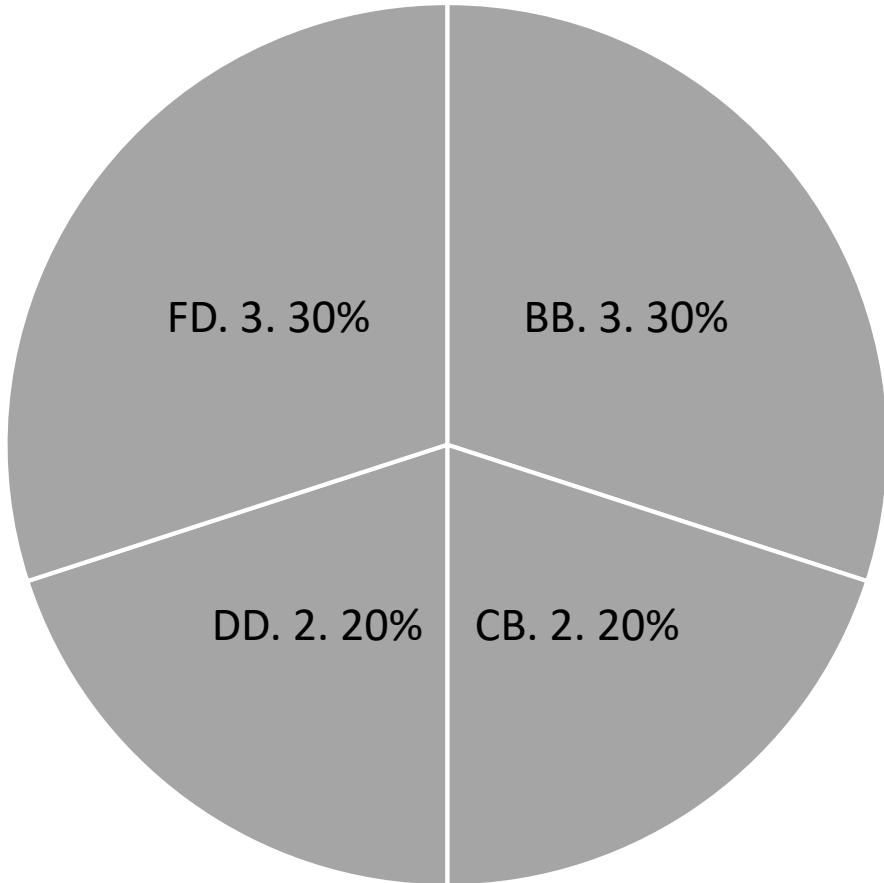
MMR202: 22 Kişi

2022-2023 Güz

201: 19 kişi

202: 16 kişi

MMR201: 10 Öğrenci



MMR202: 22 Öğrenci

