



Yandex

ön proje:

**göğ
bakma durağı**

yer: deniz kenarı

proje:

**kıyıda yaşam
&
tirilye ziyaretçi merkezi**

yer: tirilye

**ATILIM ÜNİVERSİTESİ | GSTMF
MİMARLIK BÖLÜMÜ**

**MMR 201 & 202 MİMARİ TASARIM I-II
2022-2023 BAHAR DÖNEMİ**

201 | Burak Bican, Gamze İlan, Ali Hakkan, Mustafa Kemal Yurttaş

202 | Belamir Köse, Sinan Kınikoğlu, Nil Akdede, Nur Elif Yurdaçalış



Yandex

ön proje:

**göğe
bakma durağı**

yer: deniz kenarı

**ATILIM ÜNİVERSİTESİ | GSTMF
MİMARLIK BÖLÜMÜ
MMR 201 & 202 MİMARİ TASARIM I-II
2022-2023 BAHAR DÖNEMİ**

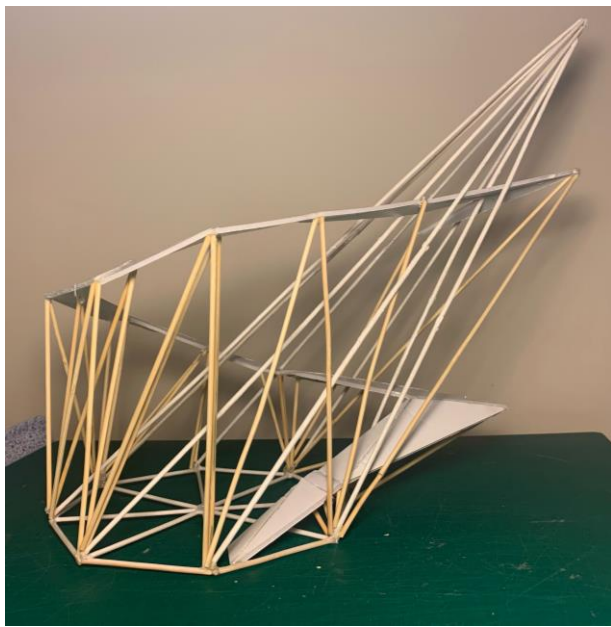
201 | Burak Bican, Gamze İlan, Ali Hakkın, Mustafa Kemal Yurttaş
202 | Belamir Köse, Sinan Kınikoğlu, Nil Akdede, Nur Elif Yurdaçalış

KONU

MMR 20X, stüdyosunda bu dönem üç haftalık bir ön proje kapsamında öğrencilerin deniz kıyısında, bu algıyı sağlayacak zeminden yükselen bir yapı tasarımları talep edilmektedir. Öğrenciler,

- **deniz kıyısında,**
- insan ergonomisi ve ölçeğini göz önüne alan ve fiziksel olarak yükselmeyi mümkün kılan,
- yeterli sağlamlık ve dayanıklılığa sahip,
- **dikey ve yatay dolaşım sağlayan,**
- tercihe bağlı olarak **farklı yüksekliklerde durak noktaları olan,**
- en yüksek noktasında en az 1 en çok 10 kişinin seyir veya gözlem yapabileceği,
- 360 derecelik bakış açısının yarısı denize bakan,
- **kapalı, açık, yarı kapalı, yarı açık mekanları** ve bunların **birbiri ile olan ilişkilerini gerekçelendiren, kurgulayan ve çözümleyen,**
- sirkülasyon (dolaşım) harici kullanılabilir kapalı, açık, yarı kapalı, yarı açık mekanları 50m²'yi geçmeyen,
- 15 metre (+/-2 metre) yükseklikte bir seyir/gözlem/rasat alanı bulunan

bir yapı üretmeleri beklenmektedir.





tirilye ziyaretçi merkezi

yer: tirilye

ATILIM ÜNİVERSİTESİ | GSTMF
MİMARLIK BÖLÜMÜ
MMR 202 MİMARİ TASARIM II
2022-2023 BAHAR DÖNEMİ

Belamir Köse, Sinan Kınikoğlu, Nil Akdede, Nur Elif Yurdaçalış

KONU

Tarihsel olarak çok katmanlı ve bu katmanların iç içe geçtiği dokuya ve kültüre sahip olmasından dolayı Tirilye'nin bir bilgi alt yapısı olmadan anlamlandırılması ve bütünsel olarak kavranması kolay değildir. Tirilye'ye yapılacak ziyaretin bütünsel bir deneyim olabilmesi için ziyaretçilerin algısal olarak alana hazırlanması gerekmektedir. **Ziyaretçileri Tirilye'nin tarihi, kültürü ve Tirilye'de deneyimlenecekler konusunda bilgilendirecek, Tirilye'nin değerleri konusunda ilgi ve farkındalık yaratacak bir ziyaretçi merkezi bu dönemki proje konumuzdur.**

Tirilye'nin hangi nitelik ve değerlerinin ön plana çıkarılacağı, nasıl deneyimleneceği, buna göre ziyaretçi profili ve tasarım alanına ulaşım senaryoları öğrenciler tarafından önerilecektir. Verilen ihtiyaç programı, mekânsal örgütlenmeyi kuracak proje senaryosu çerçevesinde yorumlanarak geliştirilecektir. **Mevcut kamusal alanların ve kıyı kullanımının eleştirel analizinin yapılması, deniz, kıyı, kent ilişkisinin sorgulanması ve bu ilişkileri güçlendirecek çözümlerin tasarımlara yansıtılması** temel hedeflerdendir. Bu bağlamda yerin ruhu, kolektif bellek, kent kimliği ve kültürü, deniz kültürü dikkate alınması önerilen kavramlardır.

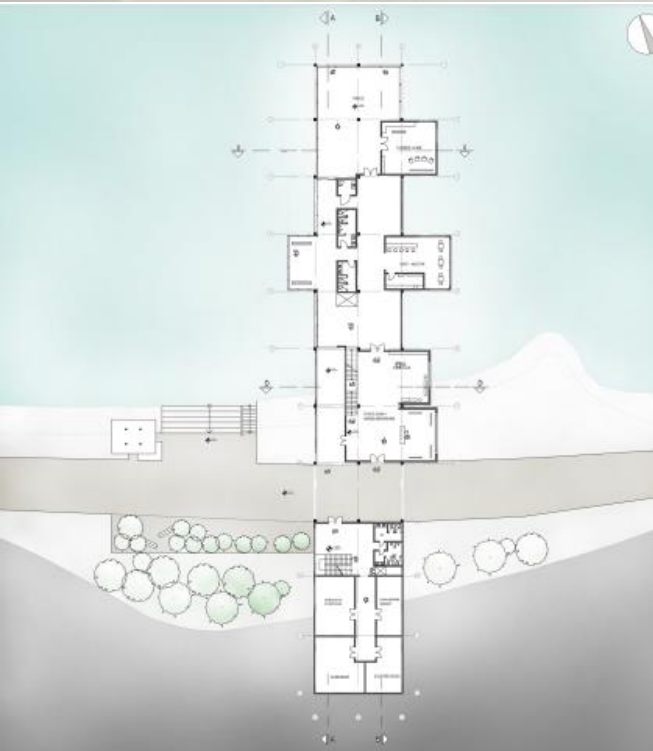
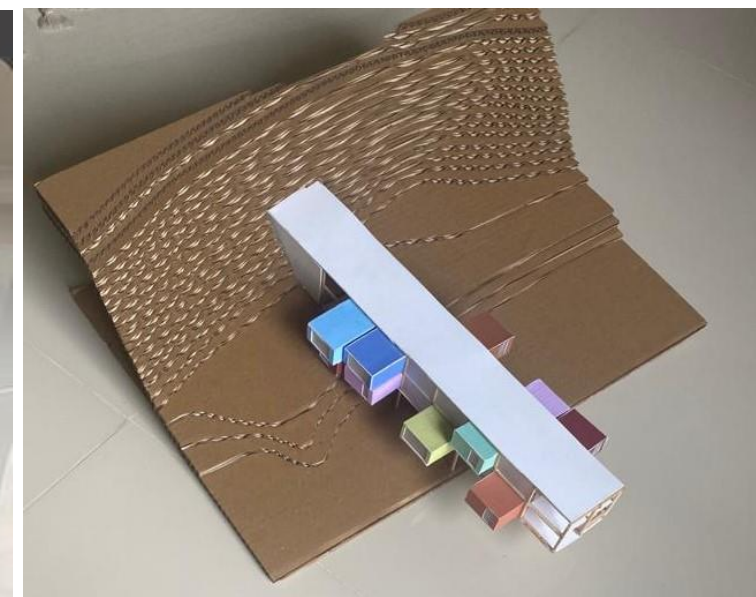
Program

İhtiyaç Programı: 450m²

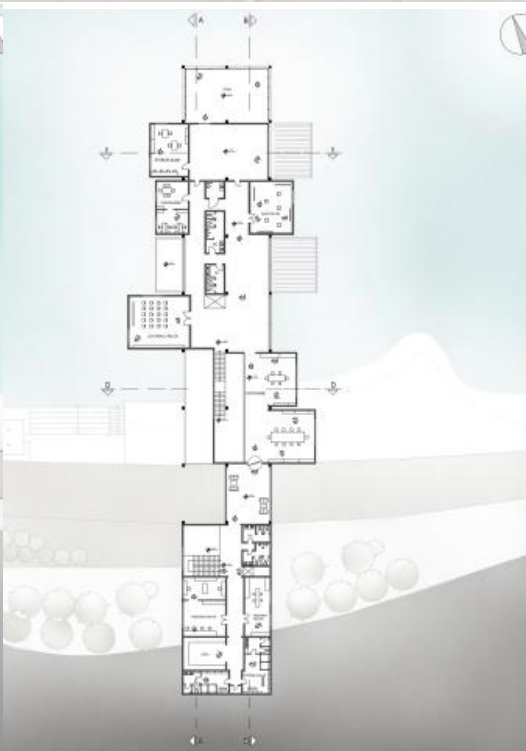
- Ana Fuaye; Danışma; Güvenlik: ~m²
- Çok Amaçlı Salon: 100m²
- Kütüphane + Çalışma Salonu: 100m²
- Kafe (Mutfak+Depo): 100m²
- Hediyelik Eşya Satış Yeri: 25 M²
- Yönetim Birimi: 3 Personel için 15 m² x 3
- Toplantı/dinlenme salonu için 30m² =Toplam 75m²
- Depo Alanı: 50m²
- Wc (kadın-erkek ayrı ayrı olmak üzere min. 2'şer kabin+engelli wc)

Depo Alanı ve Teknik Hacimler: 250m²

Kapalı alan hacmi 2500-3000m³'ü geçmemelidir. Depo alanı ve teknik hacimler toplam m³ alanına dahil değildir.



± 0.00 KOT PLANI
ÖLÇEK:1/200



+ 4.00 KOT PLANI
ÖLÇEK :1/200



DOĞU CEPHESİ
ÖLÇEK:1/200



BATI CEPHESİ
ÖLÇEK:1/200



KUZAY CEPHESİ
ÖLÇEK:1/200



A-A KESİTİ
ÖLÇEK:1/200



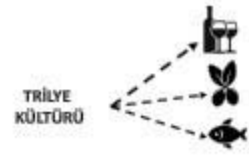
B-B KESİTİ
ÖLÇEK:1/200



C-C KESİTİ
ÖLÇEK:1/200



D-D KESİTİ
ÖLÇEK:1/200

TRİLYE
KÜLTÜRÜ

KAFE
ŞARAP TADIM
ZEYTİN TADIM
BALIK TADIM
ÇOK AMAÇLI SALON
KÜTÜPHANE
SERGİ ALANI
YÖNETİM

DİYAGRAMLAR



Tribe'nin perçemi dokusu



Araziye Bütüncül Yaklaşım



İçleme Güne Pasajlaşma ve Sokak Oturma



Meydana ve Manzara Yönelim



Rüzgarı Karşı Östen Aksonlar

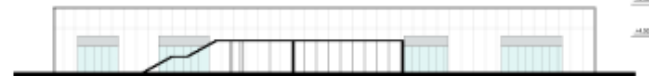
VAZİYET PLANI 1/500

FESTİVAL
SERGİ
KİRAHİS
ETKİLEK

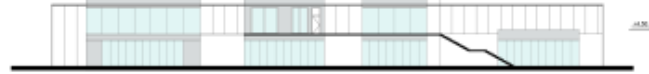
0.00 KOTU PLANI 1/200



A-A KESİTİ 1/200



B-B KESİTİ 1/200



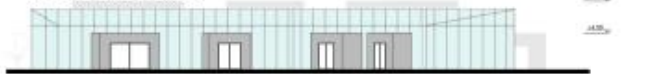
+5.00 KOTU PLANI 1/200



C-C KESİTİ 1/200

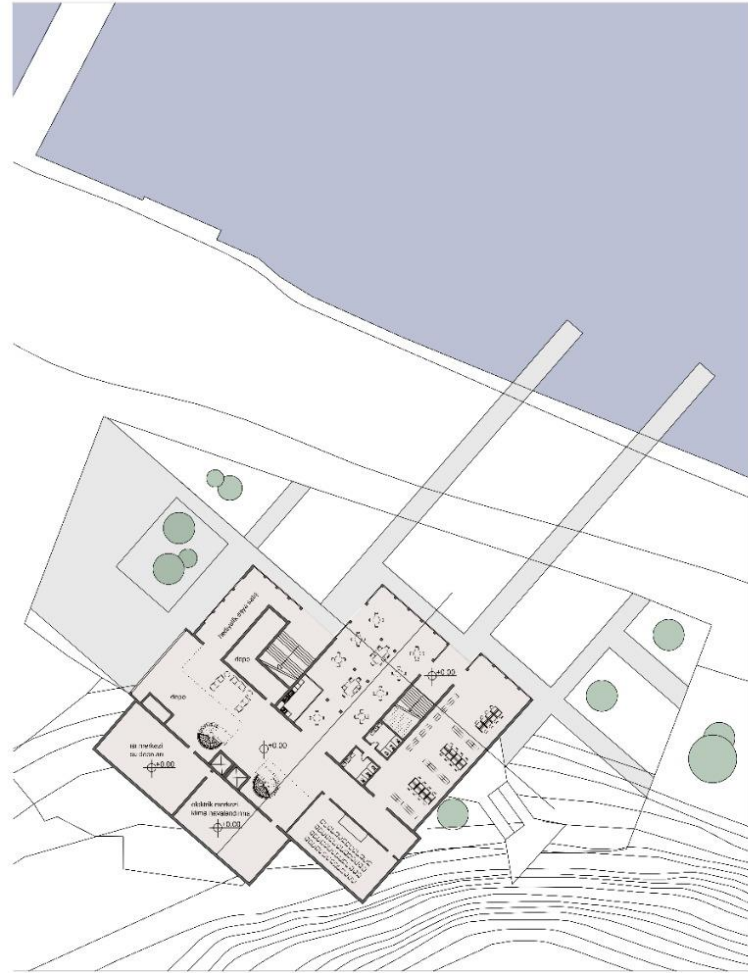


KUZAY CEPHESİ 1/200

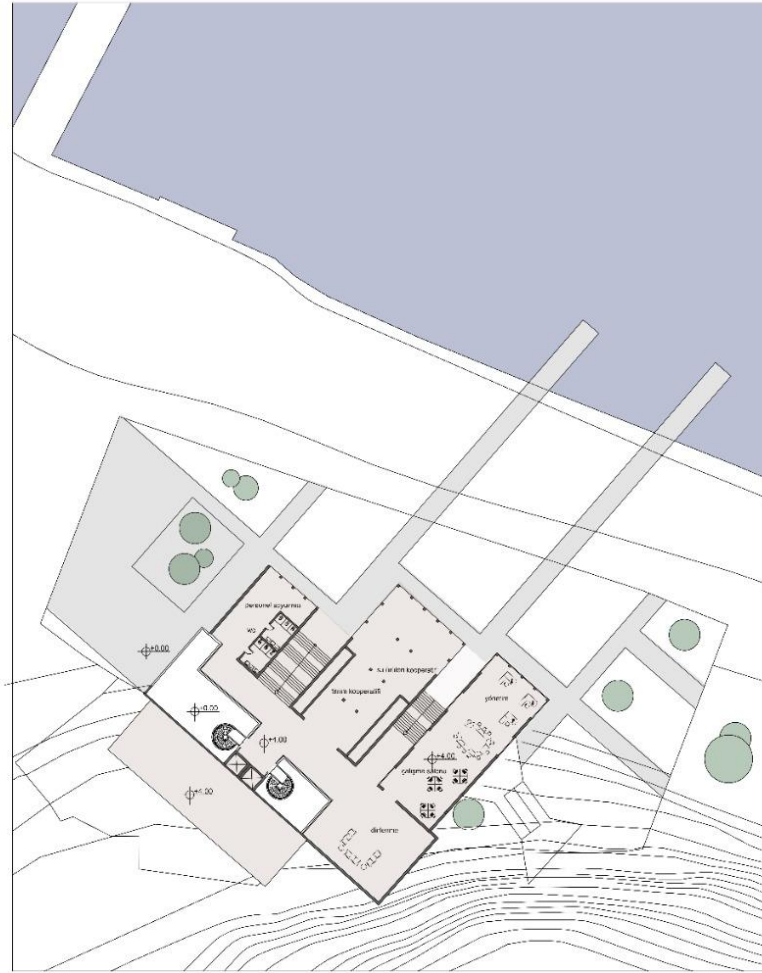


BATI CEPHESİ 1/200





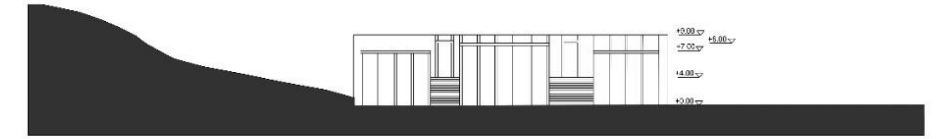
+0.00 KOTU PLANI ÖLÇEK:1/200



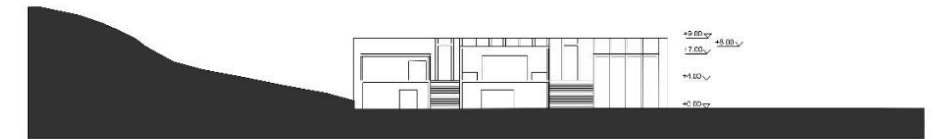
+4.00 KOTU PLANI ÖLÇEK:1/200



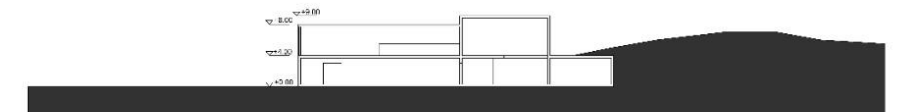
BATI CEPHESİ ÖLÇEK:1/200



KUZAY CEPHESİ ÖLÇEK:1/200



AA KESİTİ ÖLÇEK:1/200



BB KESİTİ ÖLÇEK:1/200