



Çılga Resuloğlu, Dr.

Dr. Öğr. Üyesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü
Atılım Üniversitesi
06830 İncek, Gölbaşı, Ankara/TÜRKİYE
cilga.resuloglu@atilim.edu.tr
Tel: +90 312 586 89 15
ORCID ID: 0000-0003-1931-888X

KİŞİSEL BİLGİ

Doğum tarihi	11.10.1977
Doğum yeri	Ankara/Türkiye

EĞİTİM

2006-2011	Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Tarihi, Doktora
2001-2003	Bilkent Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Yüksek lisans
1996-2000	Bilkent Üniversitesi, Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı, Lisans

AKADEMİK GÖREVLER

Aralık 2013 - devam ediyor	Dr. Öğretim Üyesi (Yrd. Doç.), İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Atılım Üniversitesi, Türkiye
Eylül 2011- Aralık 2013	Dr. Öğretim Görevlisi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Atılım Üniversitesi, Türkiye
Ocak 2011 - Ağustos 2011	Yarı-zamanlı Öğretim Görevlisi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Başkent Üniversitesi, Türkiye
Eylül 2006- Ocak 2011	Araştırma Görevlisi (Burslu) İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Başkent Üniversitesi, Türkiye

İDARİ GÖREVLER

2015 - 2017	Dekan Yardımcısı, GSTM Fakültesi, Atılım Üniversitesi, Türkiye
2016 - 2017	Atama-Yükseltme Kurulu Üyeliği, Atılım Üniversitesi, Türkiye
2018 - devam ediyor	Mimarlık Bölümü Bütünleşik Doktora Programı Kurul Üyesi, Atılım Üniversitesi, Türkiye
2016 - 2018	GSTM Fakülte Yönetim Kurulu-Yardımcı Doçent Temsilcisi/Dr. Öğretim Üyesi Temsilcisi, Atılım Üniversitesi, Türkiye
2016 - 2018	GSTM Fakülte Kurulu-Yardımcı Doçent Temsilcisi/Dr. Öğretim Üyesi Temsilcisi, Atılım Üniversitesi, Türkiye

ÖDÜLLER & BURSLAR

1	Bilkent Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Yüksek Lisans Bursu (2001-2003)
2	TÜBİTAK Uluslararası Bilimsel Yayın Teşvik Ödülü (2019)
3	TÜBİTAK Uluslararası Bilimsel Yayın Teşvik Ödülü (2015)
4	Bulhaz, Ç. ve Resuloğlu, Ç. "Phibonna" SIT at the office (Ofis oturma elemanı kategorisi). SIT Furniture Design Award Competition. ID:96-55166-20. (winner)
5	Bulhaz, Ç., Resuloğlu, Ç. ve S.Ç. Bildiş (2021) "Phibonna" A' Mobilya, dekoratif ürünler ve ev eşyaları kategorisi (A' Furniture, Decorative Items and Homeware Design Category). A' Design Award Competition. ID: 113576 (mansiyon)
6	Bulhaz, Ç. and Resuloğlu, Ç. (2018) "Yin Yang Multifunctional Bench (Street Furniture Design Category)" A Design Award Competition 2017-18. Italy/Milan. (mansiyon)
7	Bayraktar, N., 3E Mimarlık Ofisi ve Resuloğlu, Ç. (2009) Denizli Government Office Architecture Project and Its Environment Urban Design Project Competition (<i>Denizli Hükümet Konağı Mimari Projesi ve Yakın Çevresi Kentsel Tasarım Yarışma Projesi Yarışması</i>) TMMOB, Türkiye. (mansiyon)

ARAŞTIRMA KONULARI

1	Mimarlık tarihi
2	Kent tarihi ve kuramı
3	Kentsel tasarım
4	Alışveriş merkezlerinin sosyo-mekansal kurgusu
5	İç ve dış mekanda kamusal alan
6	Yaya mekanları
7	Temel tasarım ve temel tasarım eğitimi
8	Peyzaj mimarlığı

MESLEK HİZMETLERİ

1	Resuloğlu, Ç. (2019) "Hakemlik", <i>Art-e Sanat Dergisi</i> .
---	--

TEZLER & YAYINLAR

Tezler	
1	Doktora Tezi The Tunalı Hilmi Avenue, 1950s-1980s: The Formation of a Public Place in Ankara. (Tunalı Hilmi Caddesi, 1950'ler-1980'ler: Ankara'da Bir Kamusal Mekanın Oluşumu), 2011, Prof. Dr. T. Elvan Altan (Danışman) ODTÜ: Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Tarihi Anabilim Dalı.
2	Yüksek Lisans Tezi Integration of Shopping Malls with Pedestrian Environment: An Analysis of Akköprü Migros and Karum Shopping Malls. (Alışveriş Merkezlerinin Yaya Merkeziyle Bütünleştirilmesi: Akköprü Migros ve Karum Alışveriş Merkezleri), 2003, Prof. Dr. Feyzan Erkip (Danışman), Bilkent Üniversitesi: GSTM Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü.
Yayınlar	
SCI-Exp, SSCI veya AHCI kapsamındaki dergilerde tam makale	
1	Resuloğlu, Ç. (2018) "A Different Experience in the Build-Sell Process: Case Study Rer-1 Apartment Block Ankara". <i>Open House International</i> , 43 (4), 65-79. ISSN 0168-2601.
2	Resuloğlu, Ç. ve Ergut Altan, E. (2015) "Kavaklıdere-Ankara: The Formation of a Residential District during the 1950s". <i>Open House International</i> , 40 (1), 33-42. ISSN 0168-2601.
Uluslararası bir alan indeksi (SCI, SCI-Exp, SSCI, AHCI hariç) tarafından taranan bir dergide tam makale	
3	Resuloğlu, Ç. (2020) "An Overview of the History of Studies on Urban Theories". <i>Online Journal of Art and Design</i> , 8 (3), 51-58. ISSN: 2301-2501.
4	Resuloğlu, Ç. (2020) "Yapı, Anlam ve Kimlik Üzerinden Ankara, Tunalı Hilmi Caddesi'ni Yeniden Anlamak". <i>Online Journal of Art and Design</i> , 8 (1), 226-234. ISSN: 2301-2501.
5	Resuloğlu, Ç. (2019) "Görkemli Bir Mekân Olarak Roma Evi Bahçesi". <i>Online Journal of Art and Design</i> , 7 (5), 118-129. ISSN: 2301-2501.
Hakemli uluslararası bir kongre, konferans, sempozyum veya çalıştayda bildiriler kitabında tam metin	
6	Resuloğlu, Ç. ve Bulhaz, Ç. (2018) "The Emergence of Mixed-use High-rise Complexes and Their Relations to Urban Design". <i>International Congress on Engineering and Technology Management</i> , 270-75.
7	Bulhaz, Ç. ve Resuloğlu, Ç. (2018) "Teknolojik Gelişmelerin Sağlık Mekânlarının Tasarlanmasına Olası Etkileri". <i>International Congress on Engineering and Technology Management</i> , 391-395.
8	Resuloğlu, Ç. (2012) "(Re)thinking the Basics of Design: Can Fairytales be Teaching Tools?". Çakır İlhan, A. (Ed). World Conference on Design, Arts and Education, <i>Procedia-Social and Behavioral Journal</i> , 51, 188-192. ISSN:1877-0428
9	Resuloğlu, Ç. (2012) "The Role of Passages as a Typology in Architecture of İstanbul Within the Context of Westernization Process: In the Case of Beyoğlu (İstanbul Mimarisi'nde Batılılaşma Sürecinde Bir Tipoloji Olarak Pasajların Yeri: Beyoğlu Örneği)". <i>7th International Turkish Culture Congress, In Turkish and World Culture İstanbul. (7. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi, Türk ve Dünya Kültürü'nde İstanbul Kongresi, Bildiriler IV)</i> , Konya: Bahçivanlar Basım, 197-225. ISBN: 978-975-16-2467-3 (4-c)

Hakemli uluslararası bir kongre, konferans, sempozyum veya çalıştayda poster veya bildiriler kitabında özet	
10	Bal Koçyiğit, F., Bulhaz Ç. ve Resuloğlu Ç. (2018) "Noise analysis of urban change in the structure of health care up to the present from the beginning of the Republican era in Turkey: Case studies from Ankara Numune Hospital". <i>The Journal of the Acoustical Society of America</i> 144, 1659. Kanada. https://doi.org/10.1121/1.5067402
Uluslararası tanınmış bir yayınevince yayımlanan bilimsel, alanla ilgili, mesleki ders kitabı veya e-kitap bölüm yazarlığı (lisansüstü tezler hariç)	
11	Resuloğlu, Ç. (2020) "Is it possible to re-design livable urban streets?". Şatır, S. (Ed.) <i>Academic Studies in Architecture, Planning and Design-II</i> . Gece Publishing, 89-100. ISBN: 978-625-7884-55-6.
12	Resuloğlu, Ç. (2020) "Urban developments of Salonica in the 19th century". Manzak, B. (Ed.) <i>Academic Studies in Architecture, Planning and Design</i> . Gece Publishing, 1-24. ISBN: 978-625-7912-18-1.
13	Resuloğlu, Ç. ve Bulhaz, Ç. (2017) "The significance of pedestrian environment in urban open space: The full pedestrian mall-Sakarya Street in Ankara". Göksu, H. (Ed.) <i>Researches on Multidisciplinary Approaches</i> . SRA Academic Publishing, 105-116. ISBN: 978-605-67769-9-1.
14	Resuloğlu, Ç. , Ünlü, F. ve Güneş, E. (2016). "Reality of Cappadocia in Context of Genius Loci" (Section II: What is Real?). Onur, Z., Tarasti E., Sığircı, İ ve Yörükoğlu, P.N. (eds.) <i>Is It Real? Structuring Reality by Means of Signs</i> . Cambridge Scholars Publishing, 85-94. ISBN (10): 1-4438-9472-9, ISBN (13): 978-1-4438-9472-2.
Hakemli ulusal bir dergide tam makale	
15	Resuloğlu, Ç. (2014) "Kavaklıdere Senti'nin Oluşum Öyküsü". İmga, O. (Ed.) <i>idealkent-Kent Araştırmaları Dergisi</i> , 5 (11), 226-250. ISSN:1307-9905.
Hakemli ulusal bir kongre, konferans, sempozyum veya çalıştayda bildiriler kitabında tam metin	
16	Resuloğlu, Ç. (2011) "Kent bağlamında alışveriş ve yaya merkezlerinin sürekliliği". 1. <i>Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu: Dün, Bugün, Gelecek</i> . Denizbank, Başkent Üniversitesi 588-93.
Ulusal tanınmış bir yayınevince yayımlanan bilimsel, alanla ilgili, mesleki ders kitabı veya e-kitap bölüm yazarlığı (lisansüstü tezler hariç)	
17	Resuloğlu Ç. (2015) "Kentsel Bir Değer: Ankara Tren Gar Binası". Giray, K., Çeken M. ve Giray, M. (eds.) <i>Sanat ve Estetikte Asal Değerler; Zaman ve Mekan</i> , Ankara Üniversitesi Basımevi, 279-92. ISBN:978-9944-0826-8-6

PROJELER

1	Şirket Ortağı ve Yönetici, Kentsel Tasarımcı ve Peyzaj Mimarı. Em-ar İnşaat, Dekorasyon ve Restorasyon Şirketi, Ankara. (2003-2006)
2	Kentsel Tasarımcı ve Peyzaj Mimarı. Barmek Holding A.Ş (Site Proje): Angora Evleri Projesi'nin peyzaj ve çevre düzenlemesi, Ankara. (2001-2002)
3	Kentsel Tasarımcı ve Peyzaj Mimarı. MNG Targem A.Ş.: Antalya, Kremlin Palace Otel ve Tatil Köyü Projesi ve Antalya, Golf Resort Otel ve Tatil Köyü Projesi'nin, peyzaj ve çevre düzenlemesi, Ankara. (2000-2001)

TASARIM

1	Resuloğlu, Ç. ve Bulhaz Ç. Tasarım konusu: "Oturma elemanı " Tasarım Tescil Karar Tarihi: 19.11.2020
---	---

KONFERANS SUNUMLARI

1	Resuloğlu, Ç. ve Bulhaz, Ç. (2018) "Mixed-use High-rise Complexes in Ankara and Their Relation to Urban Design in the 2000s". <i>International Congress on Engineering and Technology Management</i> , İstanbul, Türkiye.
2	Bulhaz, Ç. ve Resuloğlu, Ç. (2018) "Teknolojik Gelişmelerin Sağlık Mekânlarının Tasarlanmasına Olası Etkileri". <i>International Congress on Engineering and Technology Management</i> , İstanbul, Türkiye.
3	al Koçyiğit, F., Bulhaz Ç. ve Resuloğlu Ç. (2018) "Noise analysis of urban change in the structure of health care up to the present from the beginning of the Republican era in Turkey: Case studies from Ankara Numune Hospital". <i>The Journal of the Acoustical Society of America</i> , Kanada.
4	Resuloğlu, Ç. ve Bulhaz, Ç. (2017) "The significance of pedestrian environment in urban open space: The full pedestrian mall-Sakarya Street in Ankara". Göksu, H. (Ed.) <i>Researches on Multidisciplinary Approaches</i> . Antalya, Türkiye.
5	Resuloğlu, Ç. , Ünlü, F. ve Güneş, E. (2016). "Reality of Cappadocia in Context of Genius Loci" (Section II: What is Real?). Onur, Z., Tarasti E., Sığircı, İ ve Yörükoğlu, P.N. (eds.) <i>Is It Real? Structuring Reality by Means of Signs</i> . Ankara, Türkiye.
6	Resuloğlu, Ç. (2012) "(Re)thinking the Basics of Design: Can Fairytales be Teaching Tools?". Çakır İlhan, A. (Ed). World Conference on Design, Arts and Education, Antalya, Türkiye.
7	Resuloğlu Ç. (2012) "Kentsel Bir Değer: Ankara Tren Gar Binası". Giray, K., Çeken M. ve Giray, M. (eds.) <i>Sanat ve Estetikte Asal Değerler; Zaman ve Mekan</i> , Ankara, Türkiye.
8	Resuloğlu, Ç. (2012) "The Role of Passages as a Typology in Architecture of İstanbul Within the Context of Westernization Process: In the Case of Beyoğlu (İstanbul Mimarisi'nde Batılılaşma Sürecinde Bir Tipoloji Olarak Pasajların Yeri: Beyoğlu Örneği)". <i>7th International Turkish Culture Congress, In Turkish and World Culture İstanbul. (7. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi, Türk ve Dünya Kültürü'nde İstanbul Kongresi, Bildiriler IV)</i> , Ankara, Türkiye.

CITATIONS

Adayın makalelerine başka yazarlar tarafından verilmiş toplam atıf sayısı:	13
H-index (ISI Web of Science):	2

VERİLEN DERSLER

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Lisans Dersleri	
1	ICM 101 Temel Tasarım I
2	ICM 102 Temel Tasarım II
3	ICM 221 Mimarlık ve Sanat Tarihi I
4	ICM 222 Mimarlık ve Sanat Tarihi II
5	ICM 321 Mimarlık ve Sanat Tarihi III
6	ICM 112 Teknik Çizim II

7	ICM 114 Sunum Teknikleri
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Yüksek Lisans Dersleri	
8	ICM 503 Kentsel Tasarım (Yüksek Lisans)
9	ICM 500 Seminer (Seminar) (Yüksek Lisans)
Mimarlık Bölümü Lisans Dersleri	
10	MMR 306 Kentsel Tasarım Projesi
11	MMR 307 Mimarlık ve Sanat Tarihi III
Mimarlık Bölümü Doktora Dersi	
12	MMR 618 Kentsel Tasarım (Doktora)

YÖNETİLEN TEZLER

1	Özlem Kılıçoğlu, Yüksek Lisans Tezi Karma İşlevli Konut Kompleksleri: Ankara Örneği, 2019. Atılım Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü.
2	Sevil Şahin, Yüksek Lisans Tezi Kentte Meydanın Rolü: Ankara Kızılay Meydanı, 2015. Atılım Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü.
3	Sevay Balcı, Yüksek Lisans Tezi Atılım Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, devam ediyor.
4	Tuğba İşgören, Yüksek Lisans Tezi Atılım Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, devam ediyor.
5	Berk Dural, Yüksek Lisans Tezi Atılım Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, devam ediyor.
6	Ediz Erdoğan, Yüksek Lisans Tezi Atılım Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, devam ediyor.
7	Makbule Aslı Uğurlu, Yüksek Lisans Tezi Atılım Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, devam ediyor.
8	Sıla Gizem Ersayar, Yüksek Lisans Tezi Atılım Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, devam ediyor.
9	Selami Karaaslan, Yüksek Lisans Tezi Atılım Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, devam ediyor.
10	Yousef Daneshvar Rouyandozagh, Doktora Tezi Atılım Üniversitesi, Mimarlık Bölümü, Yeterlik Sınavı aşaması. (Mayıs, 2021)

ÜYELİKLER

1	Resuloğlu, Ç. (2000 - devam ediyor.) "TMMOB Peyzaj Mimarları Odası Üyeliği". Ankara, Türkiye.
2	Resuloğlu, Ç. (2012 - devam ediyor.) "TMMOB Danışma Kurulu Üyeliği", <i>Mimarlar Odası Ankara Şubesi, Kent İzleme Merkezi (KİM)</i> . Ankara, Türkiye.
3	Resuloğlu, Ç. (2007 - devam ediyor.) "Kurul Üyeliği". DOCOMOMO (International Committee for Documentation and Conservation of Buildings, Sites and Neighborhoods of the Modern Movement) Türkiye.
4	Resuloğlu, Ç. (2015-2016) "TMMOB İç Mimarlar Odası, IFI (International Federation of Interior Architects/Designers) Delegates", Türkiye.
5	Resuloğlu, Ç. (2018) "Bilim Kurulu Üyeliği" <i>5th International Project and Construction Management Conference (IPCMC)</i> . Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Kıbrıs.

SERTİFİKALAR

1	"Katılım Sertifikası", Atılım Üniversitesi, Eğitim Teknolojileri ve Pedagojisi Ofisi'nin (ETPO- Öğretim Elemanı Oryantasyon Programı) düzenlediği öğretim elemanı oryantasyon programı, 2013.
2	"Katılım Sertifikası", Atılım Üniversitesi, Öğrenci Gelişim ve Danışma Merkezi'nin (Sizi Zorlayan Öğrencilere Yaklaşım ve Bu Öğrencileri Yönlendirme Becerileri Çalıştayı) düzenlediği çalıştay, 2012.

DAVETLİ KONUŞMALAR

1	Resuloğlu, Ç. (2019) "Davetli Konuşmacı" <i>ODTÜ Mimarlık Tarihi Lisansüstü Programı, 30. Yıl Buluşmaları 2018-19 Mimarlık Öğrencilerine Tarih Öğretmek</i> . Ankara: ODTÜ, Mimarlık Fakültesi Kubbealtı, Türkiye.
2	Resuloğlu, Ç. (2010) "Davetli Konuşmacı" <i>Başarılı Mezunlarımız: 2000-2010 Yılları İçindeki En Başarılı 5 Mezun</i> . Ankara: Bilkent Üniversitesi, GSTM Fakültesi, Türkiye.
3	Resuloğlu, Ç. (2017) "Davetli Konuşmacı" <i>TRT, Radyo-Programın adı: Şehrengiz, Konu: Kavaklıdere'nin Öyküsü</i> , Türkiye.
4	Resuloğlu, Ç. (2017) "Davetli Konuşmacı" <i>TRT, Radyo-Programın adı: Şehrengiz, Konu: Ankara Tren Garı</i> , Türkiye.