Gökçe ULUS, Ph.D.

Atılım University

## School of Arts and Sciences, Department of Social Sciences for University wide Courses

06830 İncek, Gölbaşı, Ankara/TURKEY

gokce.ulus[@atilim.edu.tr](mailto:ulug@bilkent.edu.tr)

**PERSONAL**

|  |  |
| --- | --- |
| Date of Birth | 1985 |
| **Place of Birth** | İstanbul |

# EDUCATION

|  |  |
| --- | --- |
| 2014-2019 | Hacettepe Üniversitesi, Yeni Türk Edebiyatı / Hacettepe University, New Turkish Literature, Ph.D. |
| 2012-2014 | Hacettepe Üniversitesi, Yeni Türk Edebiyatı / Hacettepe University, New Turkish Literature, M.S. |
| 2006-2008 | Dumlupınar Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı / Dumlupınar University, Teaching Turkish Language and Literature, M.S. |
| 2002-2006 | Dumlupınar Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı / Dumlupınar University, Turkish Language and Literature |

# ACADEMIC POSITIONS

|  |  |
| --- | --- |
| 2019-… | Full-time instructor, Department of Social Sciences for University wide Courses, School of Arts and Sciences, Atılım University, Turkey |
| 2017-2019 | Part-time instructor, Department of Social Sciences for University wide Courses, School of Arts and Sciences, Atılım University, Turkey |
| 2016-2019 | Part-time instructor, Department ofTurkish Language,Middle East Technical University, Turkey |
| 2015-2018 | Part-time instructor, Department ofTurkish Language, Başkent University, Turkey |

**RESEARCH INTERESTS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | History of Turkish |
| **2** | Teaching Turkish to Foreigners |
| **3** | Periodicals in the Ottoman EmpiresHistory of |
| **4** | Development of Turkish Poetry |
| **5** | Psychoanalytic Literary Theory |
| **6** | Modern Turkish Novels |
| **7** | Theater Texts |
| **8** | Marxist Aeshetics in New Turkish Literature Texts |

**PUBLICATIONS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | ULUS, Gökçe (Haziran 2017). “Yaraya Tuz Basmak Romanında Demir Çukurcalı Örneğiyle Yabancılaşma Sorunsalı” makalesi. *Sosyal Bilimler Dergisi*, sayı: 11, s.899-909. |
| **2** | ULUS, Gökçe (Kasım-Aralık 2016). “Anadolu Notları’nda Sosyokültürel Eğlence Algısı”makalesi. *Edebiyat Ortamı*, sayı: 53, s. 62-68. |
| **3** | ULUS, Gökçe (2016) *“Talebe Defteri Dergisinin Gençlere Yönelik Kadın Kimliği Rehberliği”* makalesi. İnter-Disipliner Yaklaşımla Gençliğin Umudu Toplumun Beklentileri (Ed.: Aylin Görgün Baran, Mehmet Çakır). Hacettepe Üniversitesi Yayınları, s.635-650, Ankara. |
| **4** | ULUS, Gökçe (2015), “Bir Çocuk ve Gençlik Dergisi Olarak Talebe Defteri”, *II. Uluslararası Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu Bildiri Metni,* 23-24 Ekim 2015, İstanbul. |
| **5** | DOĞAN, Âbide; ULUS, Gökçe (2015), “I. Dünya Savaşı Yıllarında Talebe Defteri Dergisinin Üstlendiği Rol”, Savaş Tarihi Araştırmaları Kongresi (6-8 Kasım 2014) / *100. Yılında I. Dünya Savaşı ve Mirası Sempozyumu Bildiriler Kitabı*, c.1: 181-192, Çanakkale. |

**COURSES GIVEN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | TURK - 101 / TURK - 301 / TURK - 401 Türk Dili 1 |
| **2** | TURK - 102 / TURK - 302 / TURK - 402 Türk Dili 2 |
| **3** | TURK 201 – Yabancı Uyruklu Öğrenciler İçin Türkçe 1 |
| **4** | TURK 202 – Yabancı Uyruklu Öğrenciler İçin Türkçe 2 |
| **5** | Diksiyon |
| **6** | Hızlı Okuma |