



**Asst. Prof. Dr. Turgut Efe Varol**

Atılım University  
Department of Graphics Design  
06830 İncek, Gölbaşı, Ankara/TURKEY  
Efe.varol@atilim.edu.tr  
Tel: +90 312 586 8930

**PERSONAL**

<b>Date of Birth</b>	1985
<b>Place of Birth</b>	Ankara

**EDUCATION**

2012-2018	Hacettepe University, Graphics Design, Ph.D.
2008-2012	Hacettepe University, Graphics Design, M.S.
2004-2008	Başkent University, Graphics Design, B.S.

**ACADEMIC POSITIONS**

<b>01.11.2021</b>	Asst. Prof. Dr., Department of Graphics Design Atılım University, Turkey
<b>01.04.2015</b>	Lecturer, Department of Graphics Design Atılım University, Turkey
<b>23.09.2009</b>	Research Assistant, Department of Graphics Design, Atılım University, Turkey

**RESEARCH INTERESTS**

<b>1.</b>	Photomanipulation
<b>2.</b>	Typography
<b>3.</b>	Package Graphics
<b>4.</b>	Digital Illustration
<b>5.</b>	Concept Design
<b>6.</b>	Medieval Art
<b>7.</b>	Tattoo Art

## PUBLICATIONS

1.	T. Efe Varol, Problems Encountered by a Newly Graduated Graphics Designer, Procedia - Social and Behavioral Sciences, Volume 51, Pages 416-419, 2012
2.	Özüdoğru, İtir ve Turgut Efe Varol. "Günümüz Estetik Algisi Ve Dışlanmışa Dönmek: Dövme Sanatı Örneği". idil, 75 (2020 Kasım): s. 1761–1768. doi: 10.7816/idil-09-75-10
3.	Turgut Efe VAROL . "Kültürel Sürdürülebilirlik Bağlamında Bilgisayar Oyunlarında Ejderha". the Journal of Academic Social Sciences. (2022/130): 99-118. doi:10.29228/ASOS.62586
4.	Özüdoğru, İtir ve Turgut Efe Varol. "Bir Başkaldırı Simgesi Olarak Gülen Kadın: Roxana Halls Resimlerinin Grafik Tasarım Bağlamında İncelenmesi". idil, 75 (2022/10): s. 1761–1768. doi: 10.7816/idil-11-98-07

## EXHIBITIONS

1.	<b>Kişisel sergi</b> , New Retro Boom, 27 Ekim 2022, Deppo Sanat galerisi
2.	<b>Kişisel sergi</b> , Adapt & Evolve, 18 Mart 2022, Akdora Sanat Galerisi
3.	Uluslararası 30 Ağustos Zafer Bayramı Çevrimiçi Plastik Sanatlar Sergisi International 30 August Victory Day Online Plastic Arts Exhibition 30 Ağustos (August)-10 Eylül (September) 2021 Aydın-Türkiye (Turkey)
4.	15. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi Ve Folkloru Çevrimiçi Kongresi/Sanat Etkinlikleri 15. International Turkic Art, History And Folklore Online Congress / Art Activities "2021 Hacı Bektaş Veli, Ahi Evran ve Türkçe Yılı Armağanı (In Honour of 2021 Hacı Bektaş Veli, Ahi Evran and Turkish Language Year)" 21-22-23 Haziran (June) 2021 TÜRKİYE (TURKEY)
5.	15. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı Ve Kültürel Mirası Koruma Çevrimiçi Sempozyumu/Sanat Etkinlikleri Xv. International Turkic Culture, Art And Protection Of Cultural Heritage Online Symposium/Art Activity 12-13-14 Nisan (April) 2021 Aydın-TÜRKİYE (TURKEY)
6.	Uluslararası Sanat – Tasarım Konferansı, Performans Ve Sergisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, 14 Nisan 2021
7.	3. Uluslararası Davetli Türk Dünyası Plastik Sanatlar Sanal Sergisi "Nadugan-Ayaz Ata", 01-11 Ocak 2021- Aydın-Türkiye.
8.	14. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu/ Sanat Etkinlikleri, "2020 Unesco Bilge Tonyukuk Yılı Armağanı (Çevrimiçi) Kongresi ve Sanat Etkinlikleri, Karma Sergi, 02-04 Aralık 2020, Konya.
9.	14. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi Ve Folkloru (Çevrimiçi) Kongresi ve Sanat Etkinlikleri, Karma Sergi, 13-14 Kasım 2020, Aydın.
10.	13. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi Ve Folkloru Kongresi /Sanat Etkinlikleri, 20-23 Mayıs, 2019, Kiev Ukrayna
11.	XI. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi Sanat Etkinlikleri, 09-11 Mayıs 2018, Konya. (Jürili)
12.	II. Ulusal Jürili 19 Mayıs Karma Sergisi, İskenderun Teknik Üniversitesi, İskenderun Meslek Yüksekokulu, 19 Mayıs 2018
13.	5. Ulusal Jürili Karma Sergi, "Kırsalda Kadın", Akdeniz Üniversitesi, 8.03.2017 - 17.03.2017
14.	15 Nisan 2016, <i>Dünya Sanat Gününde Grafik Tasarımı Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi</i> , Atılım Üniversitesi, Güzel Sanatlar, Tasarım vkie Mimarlık Fakültesi, Grafik Tasarımı Bölümü, Ankara.

15.	26-28.09.2016, Hitit Üniversitesi, Uluslararası Geçmişten Geleceğe Sanat Sempozyumu Sergisi,
16.	The Language of War and Peace in the New media, 26.11.2017 – 27.11.2017, Çanakkale 18 Mart Üniversitesi
17.	1st, International Mail Art Biennial, Namık Kemal Üniversitesi 23.03.2016.
18.	4- 21 Mart 2008, Hacettepe Üniversitesi, <i>Sanatta Yeterlilik Grubu Sergisi</i> , Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sergi Alanı, Ankara

### CONFERENCE PRESENTATIONS

1.	14. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi Ve Folkloru Kongresi, 11.11.2020, Aydın, <b>Bildiri Başlığı:</b> Genç Türkiye Cumhuriyetinde Grafik Tasarım ve İhap Hulusi Görey 'in Grafik Tasarım Eserleri'nin İncelenmesi, 285-288.
2.	14. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu/ Sanat Etkinlikleri, "2020 Unesco Bilge Tonyukuk Yılı Armağanı (Çevrimiçi) Kongresi ve Sanat Etkinlikleri, 02-04 Aralık 2020 Konya İtir Tokdemir Özüdoğru, Efe Varol <b>Bildiri Başlığı:</b> Mehmet Siyah Kalem'in Düşsel Yaratıkları
3.	15. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı Ve Kültürel Mirası Koruma Çevrimiçi Sempozyumu/Sanat Etkinlikleri, 12-13-14 Nisan, 2021. Efe Varol, İtir Tokdemir Özüdoğru, <b>Bildiri Başlığı:</b> Ortaçağ Sanatında Evren Haritaları, Doğu ve Batı Karşılaştırması
4.	Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Uluslararası Müzik Ve Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu (UMGES), 12-13-14 Haziran 2021. İtir Tokdemir Özüdoğru, Turgut Efe Varol <b>Bildiri Başlığı:</b> Grafik Tasarım Eğilimlerinde Sanatın Etkisi

### COURSES GIVEN

1	Typography
2	Digital Typography
3	Introduction to Graphic Design Programs
4	Computer Aided Design I
5	Computer Aided Design II
6	Illustration
7	Digital Illustration
8	Character Design
9	Semiotics
10	Web Graphics Design
11	Graphics Design III
12	Graphics Design IV

<b>13</b>	Package Design
<b>14</b>	History of Graphics Design