

Atılım Üniversitesi'nden MKE'ye ziyaret

MKE ile Atılım Üniversitesi arasında imzalanan İşbirliği Esaslarına ilişkin Çerçeve Protokolü'nün ardından Atılım Üniversitesi yönetici ve öğretim elemanları Kırıkkale MKE fabrikalarını ziyaret etti.

>> sayfa 13



Dünden Bugüne Atılım

Üniversite Kampüsü 2008-2010 yılları arasında yapılan yatırımlarla daha da büyüdü. Atılım Yapı Grubu son iki yılın gelişmelerini anlattı.

>> sayfa 5



Atılım HABER

Aralık 2010

SAYI: 10

ATILIM ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI

Öğretmenler

Bin Pişman



Genç Bakış 24 Kasım'da Atılım'dan yayınlandı

Abbas Güçlü ile Genç Bakış Programı Öğretmenler Günü'nde eğitimin sorunları tartışmak üzere okulumuzdaydı.

Güncel konuların üniversitelerde tartışıldığı, Kanal D'den canlı yayınlanan Abbas Güçlü ile Genç Bakış programı 24 Kasım öğretmenler gününde okulumuzdaydı.

CHP grup başkan vekili Muharrem İnce ve Türk Eğitim-Sen Başkanı İsmail Konuk konuk konuşmacıydı.

Programın başlangıç saatinin geç olması

sebebiyle öğrencilere zaman geçirmeleri için çeşitli alternatifler sunuldu. Yemek ikramı bunu takiben müzik dinletisi ve ardından Eyvah Eyvah filminin gösterimi yapıldı.

Hukuk Fakültesi Orhan Zaim Konferans Salonu'nda eğitimin başlıca problemleri tartışılırken okulumuz öğrencilerinin yanı sıra ataması yapılmayan veya sözleşmeli olarak görev yapan öğretmenler de programın

konuğuydu.

Programa ilgi, salon kapasitesinden fazlaydı ve birçok öğrenci televizyonlarından izlemek zorunda kaldı. Salona girişte öğrencilerin tepkisi büyük oldu. Okulumuz öğrencilerinin soruları kaliteli bulunmasa da soru sorma fırsatı bulan öğrencilerin çoğunun soruları yanıt buldu.

>> sayfa 3

Yanar Döner Atılım'a Emanet

Atılım Üniversitesi sadece Ankara Gölbaşı kıyılarında yetişen yanar döner çiçeğini yaşatma çalışmalarına devam ediyor.

>> sayfa 2



Halkla İlişkiler Faaliyette

Üniversite içinde ve dışındaki kültür ve tanıtım etkinliklerinin kavşak noktası Halkla İlişkiler Birimi çalışmalarını hızlandırdı.

>> sayfa 7



Güneş Arabaları Hazırlanıyor

Tasarımı tamamen Atımlı öğrencilere ait olan Güneş Arabaları yarışlara hazırlanıyor.

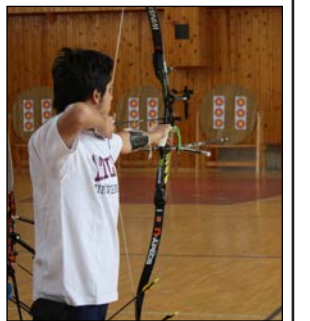
>> sayfa 11



Okçulukta ilk turnuva

1. Ankara Üniversitelerarası Salon Okçuluk Turnuvası Atılım Üniversitesi ve Türkiye Okçuluk Federasyonu'nun katkılarıyla gerçekleştirildi

>> sayfa 15



Provostun Köşesi



Bu ilgileneceğinizi düşündüğüm birkaç özel program hakkında sizleri bilgilendirmek istiyorum.

>> sayfa 2

İkinci Mustafa Kemal...



1997 yazında, değişik partilere mensup parlamenterler olarak ABD'de Türkiye'nin tanıtımıyla ilgili çalışmalar yapıyorduk.

>> sayfa 6

20 Trilyon Dolara Ne Oldu?



İktisatçıları, finansal analistleri ve konunun uzmanlarını bir yana bırakalım. Soruyu film yönetmeni Charles Ferguson yanıtlıyor.

>> sayfa 12

Sürgün Hayatlar

Savaşlar, depremler ve doğal afetlerle dolu dünya tarihi boyunca, yaşadığı toprakları zorunlu terk edenlerin akıbeti ni Deniz Güçük kaleme aldı

>> sayfa 6

Dr. Serdar Şahinkaya: ‘Cumhuriyet’i genç nesillere anlatamadık’

“Cumhuriyetçi olmanın ne büyük bir inkılapçılık demek olduğunu anlatamadık! Herkese padişahın kovulması, halk hakimiyeti rejiminin getirilmesi oyuncak geliyor.”



‘Cumhuriyet Ekonomisinin İnşasında Gazi Mustafa Kemal’in Stratejik Önderliği’ adlı konferans düzenlendi. Konferansın açılış konuşmasını Atılım Üniversitesi İktisat Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Sinan Sönmez yaptı. Konferans konuşmacı olarak Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Öğretim üyelerinden Dr. Serdar Şahinkaya katıldı.

1923’den 2010’a...

Konferansın açılış konuşmasını Atılım Üniversitesi İktisat Bölümü hocalarından Prof. Dr. Sinan Sönmez yaptı. ODTÜ Yayıncılıktan çıkan ‘Gazi Mustafa Kemal ve Cumhuriyet Ekonomisinin İnşası’ kitabının

da yazarı olan Şahinkaya konuşmasında 29 Ekim 1923’de kurulan Cumhuriyet ile 2010 yılının Cumhuriyetini kıyasladı. Gazi Mustafa Kemal Paşa’nın 1920-1938 arasında geçmişi değerlendirilmesini yaptığı ve geleceğe yön veren TBMM’nin 20 adet açılış konuşmasını değerlendirdi. Dr.Şahinkaya konuşmasında, Atilla İlhan’ın ‘Cumhuriyetçi olmanın ne büyük bir inkılapçılık demek olduğunu anlatamadık! Herkese padişahın kovulması, halk hakimiyeti rejiminin getirilmesi oyuncak geliyor. Cumhuriyet’in, ne büyük bir yenilik hamlesi olduğunu, genç nesillere anlatabilseydik, Cumhuriyetçi kuşaklar başlangıçtaki atılımını sürdürebileceklerdi’ sözlerine vurgu yaptı.

Cumhuriyetin Osmanlı İmparatorluğu’ndan devraldığı iktisadi mirasa da değinen Şahinkaya Taha Akyol’u da eleştirdi. Akyol’un ‘Ama Hangi Atatürk’ adlı kitabında yer alan M. Kemal Atatürk’ün iktisadi görüşleri hakkındaki yanlışlığa vurgu yaptı. Akyol’un 1920 ve 1938 dönemini formüle eden Demiryolları + Sanayileşme = DEVLETÇİLİK denkleminin yanlışlarına değindi ve İzmir İktisat Kongresi’nin önemini vurguladı.

Cumhuriyetin kuruluşundan günümüze kadar gelen ve hiç bir yerde yayınlanmamış olan karikatür, resim ve videoları da paylaşan Şahinkaya’nın 13 Haziran 1926’da açılan Seyr-i Türkiye Sergisi’nden de bahsetti.

Dr. Serdar Şahinkaya konuşmasını, A. Du Velay’ın ‘Türkiye’nin mali tarihi, siyasi tarihin gerçek bir mukaddemesidir, ilki bilinmezse ikincisinde yanlışlığa düşme tehlikesi vardır ve çoğu kez birbirleriyle örtüşerek biri diğerini tamamlar’ sözleriyle bitirdi.

Haber: Rabia TOKER

Yanar Döner Atılım’a Emanet

Atılım Üniversitesi yanar döner çiçeğini yaşıatma çalışmalarına devam ediyor.

Papatyagiller familyasından Latince adı **Centaurea Tchihatcheffii** olan ve yerel ismiyle *sevgi çiçeği* yada *yanardöner çiçeği*, Türkiye’ye özgü bir bitki olup sadece Ankara ili, Gölbaşı batı kıyılarında, 1 km² alan içinde yetişiyor, bu yüzden endemik bir bitki türü. Çiçekleri, mor, kırmızı ve pembe açan, özel koruma alanları isteyen, son derece nadir ve gösterişli bir tür.

Dünya Doğayı Koruma Birliği kriterlerine göre nesli tehlike altında ve Bern Sözleşmesi olarak bilinen (Avrupa’nın Yaban Hayatı ve Yaşama Ortamlarının Korunması Sözleşmesi)’ne göre de kesin korunan bitki türleri listesinde yer alıyor.

Ekiden Gölbaşı bölgesinde her alanda görebilirken gerek tarım ilaçları gerek bilinçsiz kentleşme yüzünden nesli tükenmeye yüz tuttu. Yanar döner çiçeği şu an sadece özel bahçelerde varlığına devam ediyor. Gölbaşı’nda bir köyden yanar döner çiçeğinin tohumu alınarak Atılım Üniversitesi Kampüsü’nde koruma altına alındı ve her yıl kampüste çiçeğin ekimi yapılıyor.

Atılım Üniversitesi ekim kasım aylarında ekimi yapılan çiçeği yaşıatmak için Gölbaşı çevresindeki okullara da teklif götürüyor. Öğrencilere çiçeğin, ekimi, üretilmesi ve korunması hakkında bilgi verildikten sonra okulun çevre timi veya fen kulübünün katkılarıyla ve tüm gönüllü öğrencilerle beraber okulun hazırladığı bahçeye ekim yapılıyor. Ekim yapılan bahçeye çiçekle ilgili bilgi veren ve Atılım Üniversitesinin desteğini anlatan bir tabela konuluyor. Mayıs ve



Haziran aylarında çiçeklenen bitki, bu döneme kadar su ihtiyacı duymuyor fakat, yabancı bitkilerden korunması gerekiyor.

Şu ana kadar İlkem Koleji, Nesibe Aydın Okulları, Gürçağ Koleji, Aykan Koleji, Erken Başarı Koleji, TEK İncek İlköğretim Okulu, Taşpınar İlköğretim Okulu, Maya Koleji okullarında yanar döner çiçeği için bahçeler oluşturuldu. Kasım ayı sonuna kadar yanar döner çiçeğinin ekimi devam edecek.

Haber: Hatice CEYLAN

Atılım ESN’ye Aday



İstanbul Kültür Üniversitesi’nde 30-31 ekim tarihleri arasında Erasmus Student Network (ESN) Türkiye ulusal platformuna katılarak ESN adayı oldu.

Atılım Üniversitesi, 30-31 Ekim arasında İstanbul Kültür Üniversitesi’nde yapılan ESN ulusal platformunda ESN adaylığını sundu. Üniversitemizin Erasmus Kulübü katkılarıyla gerçekleşen sunumu Uluslararası İlişkiler bölümü son sınıf öğrencisi Nuri Kesin ve

İnşaat Mühendisliği öğrencisi Doruk Buğday yaptı. Sunumdan sonra yapılan oylamada, oy birliğiyle Atılım Üniversitesi ESN adaylığına kabul edildi. Önümüzdeki aralık ayında Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi’nde yapılacak olan toplantıda ise ESN üyeliği için sunum yapılacak.

ESN nedir?

1989 yılında yükseköğrenimde öğrenci hareketliliğini desteklemek amacıyla kurulmuş olan ESN, 34 ülkede ve 339 üniversitede faaliyet gösteriyor. 12.000 üyeyle, her yıl 150.000 öğrenciyi hizmet sağlıyor. ESN, değişim öğrencilerini ulusal ve uluslar arası düzeyde temsil ediyor.

ESN ayrıca, değişim programıyla ülkemize gelen öğrencilerin ev bulma, ders kaydı, oturma izni gibi işlemlerine yardımcı olarak, gezi, tandem ve parti gibi organizasyonlar düzenleyerek yerel öğrencilerle iletişimi sağlamaktadır. Haber: Deniz AYGÜN

Yeni Erasmus Anlaşmaları

Yeni Erasmus ikili anlaşmasından, 2010-2011 Akademik yılı bahar döneminden itibaren Makine, Enerji, Elektrik Elektronik ve Endüstri Mühendisliği bölümü 2. 3. ve 4. sınıf öğrencileri, yüksek lisans ve doktora öğrencileri faydalanabilecek.

Uluslararası Konferans Serisi’nde (Emerging Nuclear Energy Systems International Conference) daimi heyet üyesi olan Sümer Şahin, bu görevine ilk olarak 1980’den önce Lozan Teknik Üniversitesi’nde düzenlenen konferanstan sonra başladı. 2007’de ise İstanbul’da düzenlenen Uluslararası Konferans Serisi’nde Madrid Teknik Üniversitesi heyetiyle yaptığı görüşmeler sonucunda Atılım Üniversitesi ve Madrid Teknik Üniversitesi’nin Erasmus bağlantısının kurulmasını sağladı. Anlaşma makine, endüstri, enerji, otomotiv ve imalat mühendisliği gibi bölümleri kapsıyor.

İmalat Mühendisliği’nin uluslararası ilişkileri için 2007 yılında Atılım Üniversitesi ve Dortmund Üniversitesi rektörü tarafından imzalanan bir protokolü var. Erasmus programı dışında Atılım Üniversitesi’yle Dortmund Üniversitesi arasında ortak araştırma projeleri, akademik yayın değişimi, öğretim üyelerinin karşılıklı gidiş gelişi, lisans üstü ve lisans öğrencilerinin değişimi ve seminer, konferans gibi konularda da işbirliği bulunuyor. Söz konusu işbirliği çerçevesinde Atılım Üniversitesi İmalat

Mühendisliği Bölümü’nden Prof. Dr. Erman Tekkaya aynı zamanda Dortmund Üniversitesi’nin Metal Şekillendirme ve Hafif Metal Enstitüsünün başında görev yapıyor. Öte yandan bu yıl üniversitemize Erasmus anlaşması yapmak için Almanya Erlangen Nürnberg Üniversitesi’nden Prof. Dr. Albert Weckenman geldi. Weckenman’ın daveti üzerine Prof. Dr. Bilgin Kaftanoğlu’nun Erlangen Nürnberg Üniversitesi’nde Atılım Üniversitesi ve çalışmaları hakkında verdiği konferanstan sonra, iki üniversite arasında Erasmus anlaşması imzalandı. Yetkililer şu an yürürlükte olan Erasmus anlaşmasının yaz stajlarını da kapsadığını ve bu konuda başvuruları beklediklerini bildirdiler. İmalat Mühendisliği bölümünün uluslar arası ilişkileri, bu yaz gidecek olan öğrencilerle başlamış olacak. Yetkililer, Metal Şekillendirme ve Mükemmeliyet Merkezi aracılığıyla farklı ülkelerle öğrenci değişim programları için ilişkide olduklarını belirtti. Bu sayede önümüzdeki dönemlerde öğrenciler Amerika, Kore, Japonya ve kimi Avrupa ve Balkan ülkelerinde eğitim fırsatı bulacaklar.

Haber: Sırma YÖRÜK

Başkent’e Deniz Geldi!

Deniz Dünyası 24 Ekim’de Ankara’ya denizi getirdi. Türkiye’nin ikinci büyük akvaryumu binlerce deniz canlısını barındırıyor.



Ankara’ya denizi getiren “Deniz Dünyası” 24 Ekim 2010’da açıldı. Akvaryum, binlerce balık türünün yanı sıra timsah, kaplumbağa, deniz yıldızı gibi birçok deniz canlısına ev sahipliği yapıyor.

Türkiye’nin ikinci büyük akvaryumu 24 Ekim’de Keçiören’de açıldı. Tesis, 2 bin 700 metrekairelik kapalı alanı ile birlikte toplam 5 bin 500 metrekairelik bir alana kurulmuş. Tesiste 12 tünel akvaryum, 7 özel canlılar

akvaryumu, 1 silindirik akvaryum ve dokunma akvaryumu, dalgıç başlığı akvaryumu bulunuyor. Bunların yanı sıra tesiste, ziyaretçilerin soluklanabileceği bir kafeterya yer almakta.

Akvaryumda Hint Okyanusu, Kızıldeniz ve Hazar Deniz’i ile Türkiye’nin nehir ve göllerinden toplanan binlerce balık sergileniyor. Deniz Dünyası’nı ziyaret edenler 16,5 metre uzunluğunda ve 3,5 metre yüksekliğindeki tünellerden yürürken üstlerinden geçen balıkları da görebilme imkanına sahipler. Ayrıca, gelen ziyaretçiler “dokunma akvaryumu” bölümünde balıkları elle besleyebiliyor.

“Deniz Dünyası” gruplar halinde gelen öğrencilere ücretsiz. Diğer ziyaretçiler ise 1 TL karşılığında “Deniz Dünyası”nı keşfedebilecekler.

Haber: Deniz AYGÜN

Genç Bakış Atılım'daydı!

Atılım Üniversitesi'nden yayınlanan programda eğitim sisyeminin sorunları, ÖSYM sınav sistemi ve öğretmenlerin sorunları masaya yatırıldı.

Biz Atanamayan Öğretmenler Değiliz

Genel olarak salondaki seyircilerin aktif olduğu programda öncelikle ataması yapılmayan öğretmenler konuştu. Yaptıkları oturma eyleminden dolayı 1 yıl ile 3 yıl arası hapis cezası ile yargıldıklarını ve buna karşın KPSS sorularını çalanların ellerini kollarını sallayarak aramızda dolaşmasından rahatsız olduklarını belirttiler. “Biz atanamayan öğretmenler değil, ataması yapılmayan öğretmenleriz” dediler. Ayrıca yaşadıkları sosyal baskının ötesinde, çeşitli psikolojik sorunlar da yaşadıklarını belirttiler. Öğretmenlerle ilgili son olarak öğretmenliğin tek tip olması gerektiği çünkü sözleşmeli ve ücretli öğretmenlerin ikinci sınıf muamele gördüklerini dile getirildi.

ÖSYM Nerede Duruyor?

ÖSYM'nin son skandala kadar güvenilir kurum olduğu ve iş yükünün 40'a yakın sınav yaptırılarak artırılması bir diğer tartışma konusuydu. ÖSYM'nin kasıtlı olarak yıpratıldığı öne sürüldü. İnsanların geleceğini belirleyen sınavlar yapan, yerleştirme ve atamadan sorumlu bu kurumun şeffaf olması gerektiği vurgulandı.

Çubukçu'ya Düello Çağrısı

Milli Eğitim Bakanlığı'nın da konuşulduğu programda Nimet Çubukçu'nun Türk eğitim tarihinin en beceriksiz bakanı olduğu ve kendisinden



%82 oranında memnun olunmadığı belirtildi. Muharrem İnce, Nimet Çubukçu'nun eğitimle tek ilgisinin veli olmak olduğunu belirterek onu düelloya davet etti. Abbas Güçlü önümüzdeki programa Çubukçu'yu davet etti ve eğitimin bizim göremediğimiz iyimser kısmını göstermesini istedi.

Öğretmenler Gününü Kutlayan İstatistikler

Tartışmaların, çeşitli fikir beyanlarının yanı sıra 133.000 öğretmenin işsiz olması, 374.000 öğretmenin atanmamış olması, öğretmenlerin %80inin yüklü miktarda kredi kartı borcunun bulunması, %60 mın kirada oturması, %49'unun sosyal faaliyetlerde bulunamaması ve %50'sinin öğretmen olduğu için pişmanlık duyması gibi istatistiklere de yer verildi. Beynindeki tümör nedeniyle tedavi gören ve 30 günden fazla rapor aldığı için öğretmenliği fesh edilen bir öğretmenden bahsedildi. AKP'nin “1 yıl içinde IMF'ye borcumuzu öderiz” teminatı verecek kadar güçlü bir ekonomiye sahip olduğumuzu

söylemesine karşın bu kadar öğretmenin atamasının yapılamaması gibi kendi içerisinde çelişen birçok durumun açığa kavuşturulması istendi.

Bir Nesil Kayboldu

Okulların, mevcut sınav sistemi yüzünden asıl işlevini kaybettiği ve bir sonraki kurum için sınava hazırlama merkezihaline geldiğine dikkat çekildi. Türkiye'de bilginin sadece sınavda sorulduğu belirtilerek her yıl trafikte

onbinlerce insan ölüyor ancak trafik siyasallaşmıyor dendi. Türk Eğitim-Sen başkanı Koncuk; KPSS'de suiistimallerin yıllardır yapıldığını ve skandal ortaya çıkarıldığı için kızan, hırsızlığı bile meşru gören bir nesil olduğunu, bu şekilde bir neslin kaybolduğunu belirtti. Ayrıca mecliste bu skandal için araştırma komisyonu kurulması istendiği ancak AKP'nin reddettiği belirtildi. KPSS skandalının bir Avrupa ülkesinde olması durumunda iktidarın yerle bir edileceği söylendi.

F@tih Projesi

Çantayı, kitabı kaldıracağı söylenen F@tih Projesi'ne güvenin düşük olduğu öngörüldü. Ayrıca bir başka detayda, projede Recep Tayip Erdoğan ve Nimet Çubukçu'nun olduğu ancak uzman veya doktor olmadığı vurgulandı. Projenin başlatılıp, 6 milyon lira harcandığını ancak elde edilen sonucun hala açıklanmadığı belirtildi.

Haber: Burçe BOYRAZ

Bir Avuç Es-Es Gezgini

İşletme Fakültesi öğrencilerinin Eskişehir arazi çalışmasında renkli anlar yaşandı.

Turizm İşletmeciliği Bölüm Başkanı Yrd. Doç. Dr. Gül Güneş'in kafiye başkanlığını üstlendiği çalışmada Odunpazarı Evleri, Tarihi Atlıhan, Cumhuriyet Tarihi Müzesi ve Cam Sanatları Müzesi gezildi. Hızlı trenle konforlu bir yolculuğun ardından şehre girdik.28 kişilik bir ekibin beraber ilerlemesi halk tarafından normal karşılandı, bunun nedeni ‘BÜYÜKERŞEN NİŞANESİ’ olarak adlandırılan turizm çalışmalarıdır. Bir süre sonra bizlerinde yerli turist ekibi olduğunu ellerimizdeki fotoğraf makinelerin birbiri ardına pozlar yakalamasından anladılar. Hava koşullarının da bizlere güzel bir gün için eşlik etmesiyle Eskişehir

gezisi bizler için keyifli bir hale büründü. Lületaş eserlerinin satışa sunulduğu dükkânlar ve Eskişehir'in olmazsa olmaz Çiğböreği de tadıldı. Şehirleşme adımlarını koşarak atan Es-Es bizler için örnek bir şehirleşme modeli oldu. Tertemiz sokakları ve doğanın korunmasına özen gösterilerek geliştirilen gezi alanları ile şehir üniversiteliler için neden bu kadar cazip olduğunu gözler önüne serdi. Romantik bir şehir havasının süsü olmuş Porsuk Çayı...kim inanırdı düne kadar bunun gerçek olacağına. O kötü günlerini geride bırakmış çay, artık geziler yapıyor üstünde. Tramvay şehir ulaşımında büyük



bir kolaylık sağlamış ve sokaklarında rahatlıkla yürüyebildiğiniz insan selinin üstünüze gelmediği geniş caddelerin trafik derdinden arınmasını sağlamış.

Her kesimden insanın ilgisini çeken şehir, Ankara'ya olan yakınlığıyla da güzel bir gezi kaçamağı halini almıştır. En kısa zamanda bir Es-Es kaçamağı yapmanızı tavsiye ederim.

Haber: Selmin ARIKAN

Kentten Kopuk Edebiyat

Atılım Şiir İlgi Grubunun düzenlediği Şehir ve Edebiyat konulu söyleşide konuşan Yrd. Doç. Savaş Şahin edebiyatın bireyselliği bırakarak kente yönelmesi gerektiğini söyledi.

Kendisi de bir Şehir ve Bölge Plancısı olan Şahin, Oğuz Atay'ın ünlü eseri *Tutunamayanlar*'ı yazdığı evin bile Ankara'da tutunamadığını ve yıkılıp gittiğini belirterek, edebiyatın kentten koptuğunu vurguladı. Kent ve Edebiyat arasındaki ilişki konusunda örnekler de veren Şahin edebiyatın bireyselliği bırakıp kente yönelmesi gerektiğini söyledi. Necip Fazıl'ın *Kaldırımlar* ve *Zindan'dan Mehmet'e Mektup* adlı şiirlerini, geçmişte bu baği kuran önemli eserler olarak belirterek sözlerine devam eden Şahin

kendisinin de bir öykü yazarı olarak edebiyat ve kent ilişkisini nasıl kurduğunu eserlerinden pasajlar okuyarak anlattı.

Kent için edebiyatın önemli kaynaklarından biri olan gecekondular meselesini de değerlendiren Şahin, Osmanlıdan bu yana kentin kenarında kalmış benzer grupların varlığını vurgulayarak, gecekondular, varoş gibi kavramların yanında “kenteküstü” gibi bir kavramın daha yerinde olduğunu öne sürdü. Şahin Osmanlı döneminde kullanılan kenteküstü kavramından yola

çıkarak kentin dışında bırakılanların sosyal ve kültürel bir analizini yaptığı konuşmasında kentteki dil sorununa da değindi. Şahin “Ana dilini iyi bilmeyen, edebiyatı da bilemez” diyerek Edebiyatın bir amacının olması gerektiğini savundu.

Siyaset Bilimi Bölümü öğretim üyelerinden olan Yrd. Doç. Savaş Şahin'in, kente ilişkin öyküleri derlediği ve kısa süre sonra yayınlanacak bir de kitap çalışması var.

Haber: Atılım Haber Ajansı



Provost'un Köşesi

Hasan U. AKAY

Sevgili Öğrencilerimiz,

Bu ayki köşemde, üniversitemizde mevcut olan ve ilgileneceğinizi düşündüğüm birkaç özel program hakkında sizleri bilgilendirmek istiyorum.

Dönem sınavlarına bir aya yakın zaman kaldığı bugünlerde, sınavların başlamasından iki hafta önce Ders ve Öğretim Elemanı Değerlendirme Anketleri'ni öğrenci bilgi sistemi (<http://sis.atilim.edu.tr/>) üzerinden doldurulabileceksiniz. Bu dönemden itibaren, aldığınız her ders için doldurulması zorunlu olması planlanan bu değerlendirme anketlerinin sonuçları, üniversitemizde öğretim ve öğrenim düzeyini ölçmek ve sürekli olarak iyileştirmek amacıyla önemli bir kriter olarak kullanılacaktır. Bu konuda sorumlu davranacağımıza ve bizleri Atılım'da eğitim kalitesini sürekli olarak iyileştirebilmemiz için en iyi şekilde yönlendireceğinize inanıyorum. Anketlerin başlamasına ilişkin bilgiler üniversitemiz web sayfasında yakında duyurulacaktır.

Bilgi işlem teknolojilerinin gelişimiyle, e-posta artık sizlerle iletişim için resmi haberleşme aracı olarak daha çok kullanılacaktır. Birçok derslerde, öğretim elemanlarımız, geçen ay sözünü ettiğim ders yönetim sistemi Moodle aracılığıyla sizlerle haberleşmek için e-posta adreslerinizi kullanacaktır. Aynı şekilde, danışmanlarınız ve Öğrenci İşleri Müdürlüğü'müz sizlerle e-posta ile haberleşecektir. Bu nedenle, üniversite e-postalarınızı sürekli kontrol etmenizi önemle hatırlatırım. Ayrıca, e-posta adreslerinizi daha kullanışlı ve tercih edilir hale getirmek için Bilgi İşlem Dairemiz, e-posta kullanıcı adlarını soyad.ad@student.atilim.edu.tr şeklinde yeni bir kombinasyona dönüştürmüştür. Bununla ilgili bilgileri Bilgi İşlem'in <http://its.atilim.edu.tr/> adresli web sayfasından bulabilirsiniz. Üniversitemizde teknoloji kullanımı ile ilgili gelişmelere ilişkin duyuruları sık sık bu sayfayı ziyaret ederek öğrenebilirsiniz.

Mezunlarımıza olduğu kadar, mevcut öğrencilerimize de hizmet veren Kariyer Planlama ve Mezunlarla İlişkiler Ofisi'miz bu yıl önemli yeni programlar başlatmıştır. Bunlardan bir tanesi ‘Kariyer Günleri’ programıdır. Bu program, mezuniyetleri yaklaşan öğrencilerimize iş dünyasını yakından tanımalarına yardımcı olmak ve farklı alanlardaki kariyer olanakları ile ilgili bilgi edinmelerini sağlamak için geliştirilmiştir. Bu çerçevede, çeşitli kuruluşları kapsayan firma tanıtım toplantıları düzenlemekte, sektörlerin ve firmaların insan kaynaklarına yönelik politikaları, çalışma ilkeleri ve koşulları hakkında genel değerlendirmelerin öğrencilerle birlikte interaktif bir ortamda yapılması sağlanmaktadır. Bu ofisin, sizleri profesyonel hayata bir önce hazırlamak için verdiği hizmetler arasında, özgeçmiş hazırlama, mülakat teknikleri, takım çalışması, etkin zaman yönetimi, etkili konuşma, ve girişimcilik gibi konularda hizmetler yer almaktadır. Simge Atamer Hanım'ın koordinatörlüğünü yaptığı ofisin faaliyetleri ve verdiği hizmetler hakkında daha fazla bilgiyi <http://cpa.atilim.edu.tr/> adresli web sayfasından öğrenebilirsiniz. Kariyer planlamaya ne kadar önce başlarsanız, üniversite sonrası başarı gücünüzü o kadar çok arttırmış olursunuz. Sizlere hizmet için mevcut olan bu olanaklardan maksimum şekilde yararlanmanızı tavsiye ederim.

21. yüzyılla birlikte hızlanan küreselleşmenin getirdiği yeni mezunlardan aranan koşullar arasında, iyi yabancı dil bilmenin yanı sıra, uluslararası bir deneyim sahibi olmanın önemi gittikçe artmaktadır. Bu konuda üniversitemizde size hizmet vermek üzere Hale Şen Hanım'ın koordinatörlüğünü yürüttüğü bir Avrupa Birliği ve Uluslararası İlişkiler Ofisi mevcuttur. Web sayfa adresi <http://iro.atilim.edu.tr/> olan bu ofisin verdiği hizmetler arasında, Avrupa Üniversiteleri ile öğrenci ve öğretim elemanı değişimi için geliştirilmiş olan Erasmus programı vardır. Bu program, karşılıklı anlaşmamız olan 20 den fazla ülkenin 40 kadar üniversitesinde size bir veya iki dönem okumanızı sağlayacak maddi destek sağlamaktadır. Program sadece üniversite eğitimi için değil, staj için de olanaklar tanımaktadır. Örneğin 2009-2010 Akademik yılında, 27 öğrencimiz öğrenim programı, 7 öğrencimiz ise staj programı ile Erasmus programından yararlanmıştır. Ayrıca, yüksek lisans ve doktora öğrencilerine de maddi olanaklar sağlanmaktadır. Bu tür programlardan yararlanmak için önceden plan yapmak çok önemli olduğundan, gerekli bilgi ve yardımı bu ofisimizden her zaman alabilirsiniz.

Bana ayrılan köşe gene dolduğundan, mevcut bu gibi olanakları gelecek sayılarda sizlerle paylaşmak üzere hepinize üstün başarılar diliyorum.

Sevgilerimle

Kitle Turizmiyle Anılmayı Hak Etmiyoruz

Yrd. Doç. Dr. Gül Güneş ile Atılım Üniversitesi İşletme Fakültesi Turizm İşletmeciliği bölümünün temel amacı ve Türkiye’nin günümüz turizmdeki yerini konuştuk.

Atılım Üniversitesi İşletme Fakültesi Turizm İşletmeciliği bölümünün temel amacı nedir?

Turizm eğitimi, ülkemizde çeşitli üniversitelerde verilmekte. Üniversitemiz Turizm İşletmeciliği Bölümü’nün ana hedefi ise; turizm sektöründeki yeni gelişmeleri eğitimin içeriğine yansıtarak iyi, kaliteli ve güncel bir turizm eğitimi vermek ve konaklama, seyahat, yiyecek-içecek ile turistik gereksinimlerin karşılanmasına yönelik diğer tesisler için orta ve üst düzey yönetici yetiştirmektir.

Turizm işletmeciliği bölümü olarak okulumuzda ne gibi aktiviteler düzenlemektesiniz?

Turizmin ülkemizde ve dünyada gelişimi konusunda güncel bilgilerin paylaşımı amacıyla her yıl üniversitemizin güz ve bahar konferanslarına sektörden temsilciler davet etmekteyiz. Ayrıca, öğrencilerimizin uzmanlaşmayı düşündükleri şarap tadımı ve servisi, mutfak sanatları gibi değişik alanlara yönelik sertifika programlarına katılmalarına ve eğitimler almalarına oldukça fazla önem vermekteyiz. Öğrencilerimiz arasında iletişim çok basit ama etkin bir yöntemle -tourism management google group- aracılığıyla sağlanmakta. Bu sayede hazırlıktaki öğrencilerimizin yanı sıra mezunlarımızla da sürekli iletişim içinde olabiliyoruz. Bütün sınıfların diğer sınıflardaki arkadaşlarını ve kendilerine eğitim veren yarı ve tam zamanlı hocalarını tanımaları amacıyla her yıl “Kaynaşma Partisi” düzenlemekteyiz. Öğrencilerimizin öğrenci kulüplerine katılımı ve etkin görev almalarının yanı sıra ülkemizde turizm konusunda çalışmalar yapan sivil toplum kuruluşları ve yerel yönetimlerle de iletişim içinde



olmalarına ve arazi gezilerine önem vermekteyiz. Turizm eğitimi mutlaka uygulamalı verilmelidir. Yiyecek-içecek derslerimiz de uygulamalı olarak verilmektedir. Yaklaşık iki yıldır öğrencilerimiz Sheraton’un baş aşçısı ve dersin öğretim üyesinin denetiminde bahar yarılında haftanın bir günü üniversitemiz restoranında dünya mutfağından örneklerin yer aldığı menüler hazırlayarak sunmakta ve büyük beğeni toplamaktadırlar.

Sizce Türkiye’nin şu anda turizmdeki yeri nedir?

Dünya Turizm Organizasyonu’nun verilerine göre ülkemiz hem turist varışlarında hem de turizmden elde edilen gelirlerde dünyadaki ilk on ülke içinde yer almakta. Diğer yandan ülkemizin daha çok Akdeniz Bölgesi’nin turist alması ve deniz, güneş, kum yani geleneksel turizm tercihi doğrultusunda ilk on ülke arasına girmesi, kitle turizminin ülkemizde halen ağırlıkta olduğunu doğrulamakta. Üzücü olan ise, her şey dahil sistemi nedeniyle özellikle yabancı turistlerin çok düşük fiyatlara ülkemize gelmesi, genellikle bu şekilde gelen turistlerin eğitim ve gelir seviyesinin düşük olması ve otelden dışarı çıkmayı tercih etmemeleridir. Yani belki de Türkiye’ye gelen bir turist için ülkemiz insanını, tarihi ve kültürel mirasımızı tanımak hiç de önemli olmayabiliyor. Dolayısıyla ülkemiz hakkındaki kulaktan dolma bilgiler onun için yeterli oluyor. Oysa ülkemizin dağlar, yaylalar gibi diğer doğal güzellikleri ve zengin kültürel yapısı da oldukça önemli ve bu nedenle sadece kitle turizmi ile anılmayı hak etmemekte. Son yıllarda bu doğrultuda değişimlerin olması bizler için sevindirici. Özellikle ekoturizm konusunda güzel uygulamalar bulunmakta ve bu sayede yerel halkın işlettiği pansiyonlar ve diğer konaklama ünitelerinde kalan, yerel halkla kültürel etkileşimi yaşayan, onların ürettikleri

ürün ve el sanatlarından alarak ziyaret ettiği alana bir gelir bırakmayı hedefleyen yerli ve yabancı turistler de giderek artmakta.

Sizce Türkiye’de turizm sektöründe çalışanların konuyla ilgili bilgileri yeterli midir?

Turizmde gelişmeler oldukça hızlı ve takip edilebilmesi için eğitim şart. Sektörde iki tip eleman mevcut: alaylı tabir edilen iş hayatına oldukça kısa bir eğitim sonrası atılmış, daha çok sektördeki uygulamalar sayesinde deneyim kazanmış olanlar var. Bir de ön lisans, lisans yüksek lisans gibi eğitimleri tamamlayarak sektöre girenler. Önemli olan her iki kesim arasındaki ilişkilerin ve işbirliğinin, sektörün daha iyi bir yere gelebilmesi adına geliştirilmesi. Diğer yandan Avrupa Birliği’ne uyum sürecinde her sektörde olduğu gibi turizm sektöründe de eğitilmiş eleman giderek önem kazanmakta ki bu doğrultuda şu an sektörde iyi yerlere gelmiş kişiler dahi eksik kalan ön lisans, lisans veya yüksek lisans eğitimlerini tamamlamak için çaba göstermekte. Üniversitemizin bünyesinde de yer alan uzaktan eğitim programı da bu açığın iş hayatından kopmadan kapanabilmesi için ideal gözükmemekte. Turizm eğitiminde önemli konulardan biri de turizm konusunda ülkemizde yaygın olan algının değişmesidir. Buna göre turizm eğitimi alan öğrencilere “yalnızca garson olur veya otelde çalışır” şeklinde yaklaşılmakta ve özellikle aileler tarafından turizm eğitimi önemsenmemektedir. Oysa turizm, yalnızca yiyecek servisi veya otellerden ibaret değildir. İnsanların yaşadıkları ve çalıştıkları yerler dışında turistik amaçla ziyaret ettikleri yere ulaşımını sağlayan seyahat endüstrisi, turizmin gerçekleştiği destinasyondaki konaklama üniteleri -ki bunların yalnızca otel olması düşünülemez, tüm yiyecek-içecek hizmetleri ve rafting, doğa sporları, kültür ve tarih turları ve diğer eğlence ve dinlenceye yönelik tüm etkinliklerin yönetimi, turizmin kapsamı ve iş alanları içine girmektedir. Sonuç olarak turizm, özellikle bizim gibi gelişmekte olan ülkeler için her zaman özellikle ekonomik açıdan önemli bir sektör ve iş alanı olmaya devam edecektir.

Haber: Tuba YILMAZ



S. Zafer ŞAHİN

Kamu Yönetimi ve Siyaset Bilimi

Tabiatı KORUMADA BÜROKRASIYE EMANET!

İçinde bulunduğumuz günlerde kültür ve tabiat varlıklarının korunmasına ilişkin olarak yapılmaya çalışılan yeni düzenlemeler Hürriyet Gazetesi başyazarı Oktay Ekşi’nin istifasına kadar giden bir sürecin fitilini ateşledi. Tartışmalar İkizdere’de yapımı planlanan HES’lerin doğal sit alanı ilan edilmesi karşısında Çevre ve Orman Bakanlığı tarafından hazırlanan “Tabiatı ve Biyolojik Çeşitliliği Koruma Yasası Tasarısı” ile bu tür alanlardaki yetkilerin Çevre ve Orman Bakanlığı’nda toplandığı iddiaları ile başlamıştı. Bakanlık ise yaptığı basın açıklamaları ile söz konusu Yasa Tasarısının hazırlık sürecinin 2003 yılından beri devam ettiğini ve İkizdere ile doğrudan ilgisi bulunmadığını bildirdi.

Ancak, tüm bu tartışmalar sürerken gündeme gelen bu Yasa Tasarısı ile ülkemizde kültür ve tabiat varlıklarının korunmasında “bürokrasi” ve “atanan” ağırlıklı bir yapıya geçildiği göz ardı edilmektedir.

Tasarı ile Tabiat Varlıkları Hâlihazırda Sorunları Çözemeyen Bürokrasiye Emanet Ediliyor!

Tartışmaya konu Yasa Tasarısı ile Ülkemizin imza attığı uluslararası çevre ve tabiatı koruma anlaşmalarında bulunan birçok koruma statüsü belli bir bütünlük içinde ele alınmaktadır. Bu anlamda Yasa Tasarısı Türkiye’nin AB ile yürüttüğü çevre faslının gereklerini yerine getirmektedir. Ancak, tasarıda tabiat alanlarının korunması ile ilgili olarak kurulması öngörülen kurullar bürokrat ağırlıklı olup, Avrupa ve dünyadaki koruma bütünlük ve pratiğini yansıtmamaktadır.

Daha önceden tamamı uzmanlardan oluşan Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurullarına bağlı olarak ele alınan doğal sit alanları artık Çevre ve Orman Bakanlığı tarafından oluşturulan “Ulusal Biyolojik Çeşitlilik Kurulu” ve yerel de de “Mahalli Biyolojik Çeşitlilik Kurulları”na bırakılmaktadır. Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurullarının oluşum ve işleyişi de idealden uzak olmakla birlikte, yapılan düzenleme tabiat alanlarını neredeyse tamamen bürokratlardan oluşan kurullara bırakmaktadır.

Bu kurulların daha önce tabiat alanlarındaki sorunları çözmekle yükümlü olduğu halde yetersiz kalan merkezi hükümet bürokrasisinden ve yerel bürokrasiden oluşturulması tabiat koruma alanında gerçek niyetin ne olduğu sorusunu sordurmaktadır.

Ulusal Biyolojik Çeşitlilik Kurulunda 14 Bürokrat, 4 Akedemisyen, 2 Sivil Toplum Örgütü

Tasarının getirdiği en önemli kurul Çevre ve Orman Bakanlığı bünyesinde kurulacak olan Ulusal Biyolojik Çeşitlilik Kuruludur. Bu Kurul; Çevre ve Orman Bakanlığı Müsteşarının veya görevlendireceği Müsteşar Yardımcısının başkanlığında, Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürü, Çevre Yönetimi Genel Müdürü, Ağaçlandırmaya ve Erozyon Kontrolü Genel Müdürü, Orman Genel Müdürü, Özel Çevre Koruma Kurumu Başkanı, Devlet Su İşleri Genel Müdürü, Tarım ve Köyişleri Bakanlığı Koruma ve Kontrol Genel Müdürü, Tarımsal Araştırmalar Genel Müdürü, Tarımsal Üretim ve Geliştirme Genel Müdürü, Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürü, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı Maden İşleri Genel Müdürü, Enerji İşleri Genel Müdürü, Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Teknik Araştırma ve Uygulama Genel Müdürü veya bunların görevlendireceği yardımcılarını ile çevre ekolojisi ve biyolojik çeşitlilikle ilgili dört akademik temsilci, doğa koruma alanında faaliyet gösteren Bakanlıkça belirlenecek sivil toplum kuruluşlarından iki temsilci olmak üzere toplam yirmi kişiden oluşacaktır.

Çoğunluğu bürokratlardan oluşan bu kurul tabiat alanlarının ilanı ve korunması ile ilgili genel kararları alacaktır. Herhangi bir özerkliği bulunmayacak olan bu kurulun tabiat alanlarının korunmasında nasıl bir katkı sağlayacağı akıllarda çok önemli soru işaretleri bırakmaktadır.

Yerelde Tabiatın Korunması Merkezi Hükümetin Taşra teşkilatına Emanet!

Yerelde ise tabiat varlıklarının korunması ise “Mahalli Biyolojik Çeşitlilik Kurulları” adı verilen kurullara emanet edilmektedir. Bu kurullarda da ağırlık merkezi hükümetin taşra teşkilatına varılmıştır. Mahalli biyolojik çeşitlilik kurulları, valinin görevlendireceği vali yardımcısının başkanlığında, Ulusal Biyolojik Çeşitlilik Kurulunun üyesi kurumların ildeki en üst düzey temsilcisi ile ilgili Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu müdürü, alanın bulunduğu ilçenin kaymakamı, korunan alan şayet belediye sınırları içerisinde ise belediye başkanı veya yardımcısı ve korunan alanın bulunduğu yerdeki ziraat odası başkanı, varsa su ürünleri kooperatiflerinden veya 29/6/2004 tarihli ve 5200 sayılı Tarımsal Üretici Birlikleri Kanunu çerçevesinde kurulan su ürünleri birliklerinden bir, avcılık ve atıcılık derneklerinden bir, yerel üniversitenin biyoloji, orman ve ziraat bilim dallarından, aynı daldan olmamak şartıyla üç, yerel sivil toplum kuruluşlarından bir temsilcinin katılımı ile oluşacaktır.

Bu kurulda da merkezi idarenin taşra teşkilatından en az 9 bürokrat, bir seçilmiş belediye başkanı, 4 sivil toplum örgütü ile 3 bilim adamının bulunması öngörülmektedir. En önemli yerel yönetim birimlerinden olan Özel İdareler ve köyler unutulmuştur.

Adı mahalli olarak konan bu kurulun da ağırlıklı olarak merkezi idarenin taşra teşkilatından oluşması tabiat varlıklarının korunmasında “yerelleşme” ilkesinin de göz ardı edildiğini göstermektedir.

Ales Değişikliği

Akademik Personel ve Lisansüstü Eğitim Sınavı’nın sistemi değiştirildi.

ÖSYM tarafından düzenlenen ALES, bu dönemden itibaren geçerli olmak üzere bazı değişiklikler içeriyor. Bu döneme kadar 160 sorudan oluşan sınavda, Sayısal-1, Sayısal 2 ve Sözel bölüm bulunuyordu ve tüm adaylar tüm testlerden sorumluydu. Ancak bu dönemden itibaren bu testlere bir de Sözel 2 testi eklendi. Adaylar tüm testlerden sorumlu olmayacaklar. Her test 50’şer soru içerecek ve adaylar 150’şer sorudan sorumlu olacak. Sözel puanıyla başvuru yapacak adaylar Sözel-1, Sözel-2 ve Sayısal-1 testlerini, eşit ağırlık puanıyla başvuru yapacak

olan adaylar Sözel-1, Sayısal-1 ve Sayısal-2 testlerini, sayısal puanıyla başvuru yapacak adaylar Sözel-1, Sayısal-1 ve Sayısal-2 testlerini çezecekler.

Katsayı sisteminde de bazı değişiklikler yapıldı. Yeni düzenleme sistemi daha iyileştirmiş görünüyor. Şöyle ki, sınavın en büyük dezavantajı süre yetersizliği idi ve özellikle liseden sözel çıkışlı öğrenciler matematikte çok yeterli olmamaları sebebiyle gereksiz zaman kaybediyor ve yetiştiremiyordu. Aynı durum sayısal çıkışlı öğrenciler

içinde geçerliydi. Onlar da sözel bölümündeki uzun paragraflarla zaman kaybediyorlardı. Ancak bu yeni düzenlemeyle herkes kendi alanında yarışacak. Yeni düzenleme yüksek lisans ile bölüm değiştirmeyi zorlaştırıyor. Bir anda değişen sistem bütün adaylarda merak uyandırdı çünkü bu dönem sınava girecek adaylar henüz sınavda hani konulardan sorumlu oldukları konusunda bir bilgiye sahip değiller. En kısa zamanda ÖSYM’den gerekli açıklanma bekleniyor.

Haber: Burçe BOYRAZ

Dünden Bugüne Atılım

**Atılım Üniversitesi
2008- 2010 yılları
arasında yatırımlarıyla
büyük bir gelişme gösterdi. Peki
bu gelişmeler neler?
Atılım Yapı Grubu ile konuştuk
ve bize son iki yılda Atılım
Üniversitesi'ne inşa edilen
yeni yapıları anlattı.**



**Hukuk
Fakültesi**

2008-2010 yılları zaman dilimi içerisinde toplam 60.000 m² civarında yapı inşa edildi. Bu yapıların kimilerini görüyoruz, kimilerinin farkında bile değiliz. İlk olarak; 2009 yılı yaz aylarında okulumuzun altyapı işlerinde yenileme yapıldı. Atılım Üniversitesi'ne ulaşan su boruları yenilendi ve genel şehir şebeke sistemine entegre hale getirildi. Aynı dönemde yerleşke içi yollara kilitli taş döşenerek, gerek insan ve gerekse araç trafiği için daha sağlıklı ortamlar oluşturuldu.

Peki; Atılım Üniversitesi'ne hayat veren son iki yıldaki büyük gelişmeler neler?

Hepimizin bildiği gibi Nisan 2009- Mayıs 2010 tarihleri arasında 3000 kişilik *Amfi Tiyatro* üniversitemize inşa edildi. Yerleşke de gerçekleştirilecek tüm tören ve sosyal etkinliklere ev sahipliği yapacak olan amfi tiyatro, 2010 Mayıs ayında gerçekleştirilen Bahar Şenliği ile açılışını yaptı.

Bünyesinde, yaklaşık 300 kişilik çok amaçlı bir konferans salonu ve 235 kişilik 4 adet amfi bulunduran, ayrıca derslikleri, sosyal donatı alanları ve öğretim üyeleri bloğuyla modern bir fakülte binası olan *Hukuk Fakültesi* açıldı.

İşletme Fakültesi ve Fen Edebiyat Fakültesi için Haziran 2008- Eylül 2008 tarihleri arasında öğrencilerin yemek ihtiyaçlarını giderdiği kantin dizayn edildi. Ayrıca sahip olduğu göl manzarasıyla açık terasında oturmayı herkes için cazip kılan bir ortam yaratıldı.

Dahası; İşletme Fakültesi kantininin üst kısmına öğrenciler için ayrı bir buluşma ve soluklanma mekânı olan *Rezene Cafe* yapıldı.

Bunların yanında İşletme Fakültesi binasının çatı alanı kazanılarak, Atılım Üniversitesi'nin çalışanlarına ve öğrencilerine hizmet verdiği gibi dışarıdan gelen konuklarını da ağırlayacak *Kuşkonmaz Restaurant* inşa edildi.

Kampüsün ilk yapılaşma yıllarında inşa edilen A1 Blok'un ikinci etabı olarak inşa edilen A2 Blok'un tamamlanması ile birlikte Mühendislik Fakültesi 27.000 m²'lik kapalı alana sahip oldu.

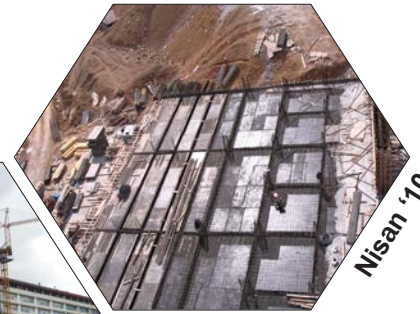
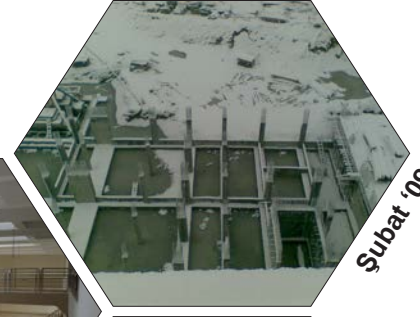
Bünyesinde Malzeme Mühendisliği, Üretim Mühendisliği, Mekatronik Mühendisliği, Bilgisayar Mühendisliği, Fizik ve Kimya Bölümlerine ait öğrenci laboratuvarlarını, dersliklerini ve öğretim üyesi çalışma ofislerini barındırıyor. Dahası; mimari tasarımıyla öğrencilerin sosyal toplanma alanlarına zenginlik katıyor.

Ayrıca, A1 ve A2 Blokların üçüncü etabını oluşturan A3 Blok'un kaba inşaatı tamamlandı. Önümüzdeki dönemde ince işlerinin bitirilmesi ile Mühendislik Fakültesi 40.000 m²'yi aşan bir yapıya sahip olacak.

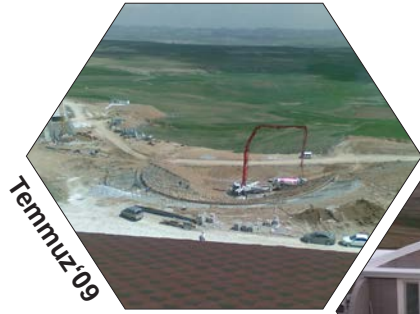
Son olarak da; Türkiye'de bir ilk olma özelliğini taşıyan Metal Şekillendirme Merkezi Atılım Üniversitesi'ne katıldı.

Haber: Eda KÖKSOY

**Mühendislik
Fakültesi
A2 Blok**



**Mühendislik
Fakültesi
A3 Blok**



**Amfi
Tiyatro**



**Altyapı
Çalışmaları**



MŞMM



Eylül 2008



Rezene Cafe



İşletme Fakültesi Kafeterya



Kuşkonmaz Restaurant



Burçe BOYRAZ
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık



Uluç GÜRKAN
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık

Siz Sihirli Bir Değneksiniz



Birçok sözün çağrıştırdığı çeşitli anlamlar vardır ancak bazıları vardır ki sadece kötü bir çağrışım yapar. “Engel” bu sözlerden biridir. Hiç olumlu bir cümlede geçtiğini duydunuz mu bu sözün? Bir grup var ki, hayatının temelinde engel var ama bu engel onlara engel değil. Engellilerden bahsediyorum. Hayat koşusuna birkaç dakika rötarlı başlayan.

Hiç düşündünüz mü kendinizi bir engelli olarak? Bir dakikanızı ayırın ve kendinizi engelli olarak düşünün. Hareket özgürlüğünüz tekerlekli sandalye ile sınırlı. Düşüncesi bile ürkütücü öyle değil mi? Ve bu ürkütücü düşünce bazılarının mucizesi. Nasıl mı? Eğer şanslıysanız bir tekerlekli sandalyeye sahipsinizdir.

Bahsettiğimiz sandalyeyi almaya maalesef ki birçok insanın maddi durumu yetmemektedir.

Şimdi kendinizi bir de yatağa bağlı hayal edin. Kalkıp oturmak için yardıma ihtiyacınız var, bir metre ötenizdeki musluktan su almak için bile birilerine ihtiyacınız var. Oysaki tekerlekli sandalyeniz olsa bilimum ihtiyaçlarınızı karşılayabilirsiniz. Sosyal yaşamın bir parçası olabilirsiniz. Ama eğer ekonomik durumunuz yetersizse, bir sihirli değneğe ihtiyacınız vardır başkaları için sıradan olan ihtiyaçlarınızı karşılamamız için.

Peki, siz neden birilerinin sihirli değneği olmayasınız ki? Bir kişinin sosyal ve fizyolojik ihtiyaçlarını

karşılmasına engel olan engeli ortadan kaldıracak güç sizdeyse neden bunu kullanmayasınız? Ben ne yapabilirim ki diye düşündüğünüzü duyar gibiyim. Yapacağınız çok basit. Sadece tükettiğiniz pet şişelerin plastik kapaklarını çöpe atmak yerine Dünya Engelliler ve Dostları Gelişim Derneği’ne ulaştırmak. Toplamda 250 kg plastik kapak bir tekerlekli sandalye ediyor. Tabiki 250 kg kapağı tek başınıza toplamanız beklenmiyor. Ancak damlaya damlaya göl olur misali herkes biraz katkı sağlarsa yeterli çoğunluk kısa sürede sağlanır. Unutmayınız ki her engelli doğuştan engelli olmuyor dolayısıyla hepimiz birer potansiyel engelliyiz. Bir gün bizimde bu şişe kapaklarına ihtiyacımız olabilir.



Deniz GÜÇÜK
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık

Sürgün Hayatlar

Dünya tarihi savaşlar, depremler, doğal afetler, ülke içi bunalımlarla doludur. Bu olumsuzluk en çok da masum insanları çocukları etkileyip vatanlarından, topraklarından koparmaktadır. Bu mağdur insanlar nereye gideceklerini bilmeden, gittikleri yerlerde ne ile karşılaşacaklarını bilmeden çaresizce doğdukları toprakları terk etmek zorunda kalıyorlar. Ve her terk ediş bir yok oluş getiriyor çoğu zaman. Birleşmiş Milletler Genel Kurulu var olan zararları en aza indirmek için 1 Ocak 1951’de Birleşmiş Milletler Mülteciler Yüksek Komiserliğini (United Nations High Commissioner for Refugees) kuruyor.

Peki Kimdir Mülteci?

Irkı, dini, milliyeti, siyasi görüşü ve belli bir toplumsal gruba üyeliği(genelde İslam ülkelerindeki eşcinseller) nedeniyle ülkesinden göç etmek zorunda kalan insanlara denilir. Çünkü bu insanlar her an ölüm tehlikesiyle, soykırım tehlikesiyle yüz yüze olan insanlardır ve acil

korumaya ihtiyaçları vardır.

Yetki Alanları

Mülteciler için uluslararası koruma sağlamak ve mültecilerin sorunlarına kalıcı çözümler bulmak için hükümetlerle birlikte çalışmak. UNHCR’nin kendine ait yasaları vardır ve UNHCR’e taraf devletler bu yasalara uymakla hükümlüdür.

Uluslararası Koruma Nedir?

Tüm devletler kendi vatandaşlarını korumakla yükümlüdür. Eğer bir devlet bu görevi yerine getiremezse insanlar mülteci olarak başka ülkelere iltica ederler. Uluslar arası koruma mültecilerin güvenliğe

ulaşması, tehlikeli olan yerlere geri gönderilmemeleri ve temel insan haklarından yararlanmaları anlamına gelir.

Çözümler Nelerdir?

Uluslar arası koruma geçicidir. Çözüm ulusal kalkınmanın yediden sağlanması ve sunulmasıdır. Mültecilerin akıbeti için üç olasılık vardır. Menşe ülkeye geri gönderilmek, iltica ülkesine yerleştirmek veya üçüncü bir ülkeye gönderilmek. Ancak Türkiye yasaları ve konumu gereği mültecilere(Asya ve Afrika’dan gelen) vatandaşlık vermemektedir.

Kimler Mülteci Değildir?

Kötü ekonomik koşullardan kaçan ve iş arayan kişiler, askerler ve diğer silahlı muhاریpler, doğal veya insanların sebep olduğu afetler nedeniyle ayrılmak zorunda kalanlar mülteci değildir. Ayrıca barışa karşı suç, savaş suçu veya insanlığa karşı suç işleyenler; siyasi niteliği olmayan ağır suç işleyenler diğer koşulları sağlasalar bile mülteci olamazlar.



İkinci Mustafa Kemal...

1997 yazında, değişik partilere mensup parlamenterler olarak ABD’de Türkiye’nin tanıtımıyla ilgili çalışmalar yapıyorduk. New York’ta, Türk-Amerikan İşadamları Örgütü üyeleriyle bir araya geldik. Asker kökenli bir Amerikalı iş adamı, “Sizin en büyük sorunuz militarist, totaliter bir ülke görünümü sergilemeniz” dedi. Paralarımızın üzerinde bir tek Atatürk’ün resminin olmasına dikkat çekti ve bunu değiştirmemiz, ya da çeşitlendirmemiz halinde daha sivil, daha demokrat bir ülke imajı yaratabileceğimizi söyledi.

Cebimdeki ABD Dolarlarını çıkardım. Eksik kupürleri de yanımdakilerden tamamladım. Salonda bulunanlara sormaya başladım.

-Amerikan paralarının üzerinde de eski başkanlarınızın resimleri var. İşte bir dolar.. Üzerinde George Washington’un resmi var. Niçin?

Yanıtı, kimseyi beklemeden kendim verdim:

- Amerikan Bağımsızlık Savaşı’nı yönettiği, kurtuluşu gerçekleştirdikten sonra da ilk Cumhurbaşkanı olarak ABD’nin kuruluşuna öncülük yaptığı için..

Ardından, o günlerde kullanımda olan iki doları elime aldım ve yeniden sordum.

- Burada Thomas Jefferson var. O ne yapmıştı?

Yanıt salondan geldi:

- Bağımsızlık Bildirisi’ni kaleme alanlardan.. Ayrıca, Amerikan mimarisinde İngiliz sömürge üslubunun yerine Cumhuriyet üslubuna geçişe öncülük yapmıştı..

- Peki, beş dolardaki Abraham Lincoln, o ne yaptı?

- İç savaşın ABD’nin bütünleşmesiyle sonuçlanmasını sağladı. Köleliği kaldırdı..

- 10 dolar ve Alexander Hamilton..

- Amerikan Anayasasını kaleme alanların başında geliyor. Hazine Bakanıyken de Milli Banka’yı kurdu. Bürokrasiyi yapılandırdı.

- 20 dolar ve Andrew Jackson..

- Amerikan demokrasisini güçlendirdi. Başkanlık yaptığı 1829-1937 dönemi kendi adıyla, “Jackson dönemi” olarak anılır..

- 50 dolar ve Ulysses Simpson Grant..

- İç Savaşta Birlik askerlerine komuta etti. Orduyu yeniden yapılandırdı. Başkanlığı döneminde de zorlayıcı ve himayeci politikalarıyla sanayi kapitalizminin gelişmesini sağladı..

- Son olarak 100 dolar ve Benjamin Franklin..

- O da Bağımsızlık Bildirisi’ni kaleme alanlardan. Amerika ile Fransa arasındaki dostluk anlaşmasını gerçekleştirdi. Ayrıca, paratonerin mucidi..

Salondakiler lafı nereye getireceğimi anlamıştı. Ben de uzatmadım:

- Paralarınızda kurtuluş ve kuruluş tarihinizden kabaca 100 yıllık bir kesit var. Bizde bu süreci 1919-1938 yılları arasında Atatürk tek başına gerçekleştirdi..

Paramızdan Atatürk resmini çıkarmamızı öneren Amerikalı iş adamı, “Anladım” dedi

ve ekledi:

- Paranızdaki resimleri çeşitlendirebilmeniz için ikinci bir Atatürk’ün gelmesi gerekiyor. Bu da imkansız gibi..

İmkânsız ya da değil. Bizim yapmamız gereken, el açıp ikinci bir Atatürk beklemek olmamalı. Hepimiz bir arada sorumluluk üstlenebilmeliyiz. Hep birlikte “İkinci Atatürk” olabilmeliyiz ve ülkemiz, halkımız için payımıza düşeni Atatürk’ün inancı, kararlılığı ve sorumluluğuyla yerine getirebilmeliyiz.

Atatürk’ün kendisi de bir kabulünde, “Bize Mustafa Kemal’i anlatır mısınız” diyen gençlere bunu öğütlemişti:

“İki Mustafa Kemal vardır. Biri, karşınızda oturan ben; et ve kemik, fani Mustafa Kemal. İkinci Mustafa Kemal, O’nu (ben) kelimesiyle ifade edemem; O ben değil bizdir. O burada oturan sizler, memleketin her köşesinde yeni fikir, yeni hayat ve büyük mefkûre için uğraşan münevver ve mücahit bir zümredir. Ben onların rüyasını temsil ediyorum. Benim teşebbüsüm onların tahassür duydukları şeyleri tatmin içindir. O Mustafa Kemal sizsiniz, cümlenizsiniz; fani olmayan, yaşaması ve muvaffak olması mukadder olan Mustafa Kemal O’dur..”

Halkla İlişkiler Faaliyette

Eftal Erel:“Halkla İlişkiler Bölümü üniversite içerisinde var olan kültür Ve Tanıtım etkinliklerinin, Kavşak noktası gibidir.”

Okulumuz her alanda gün geçtikçe daha da gelişiyor. Öğrencilerin daha iyi bir eğitim kalitesine ulaşmaları için eğitim ve sosyal alandaki yenilikler artıyor. Bununla birlikte okulumuzun Halkla İlişkiler Birimi hiç durmadan çalışmalarına devam ediyor. Üniversitemizin kurum içi ve kurum dışı iletişiminden sorumlu bu birimi ve neler yaptığını Okulumuzun Halkla İlişkiler Birimi’nün tanıtımını, okulumuz adına neler yaptığını Basın ve Halkla İlişkiler Müdürü Eftal Erel Şöyle anlattılar.

“Atılım Üniversitesi’nin Halkla İlişkiler Birimi üniversite kampüsü içinde ve dışında varolan üniversite misyonuna uygun eğitim, kültür, anlayış, sosyal faaliyetler ve üniversitenin bölüm, fakülte ve tüm alt yapısını tanıtan, anlatan bir birimdir. Halkla ilişkiler Birimi iki yönlü bir tanıtım faaliyeti göstermektedir. Aynı zamanda bu birim üniversite içerisinde varolan kültür etkinliklerinin, öğrenci ve öğrenciyle beraber olan işlerin içerisindeki bilgilendirmenin ve üniversite içerisindeki idari ve akademik yazışmalarının bir temas noktasıdır. Kavşak noktası gibidir.”

Bu tür çalışmalar okulumuz adına, öğrenciler adına ve mezun olacak öğrenciler adına büyük önem taşıyor. Okulumuzun tanıtım faaliyetleri gerçekleştirilirken nelere dikkat ediliyor acaba?

“Tanıtımlarda dikkat ettiğimiz en önemli nokta; Atılım Üniversitesi’nin Kültürüne, yüksek öğretim misyonuna ve etik değerlerimize özen göstermemizdir. Uygun olan tanıtımın etik olmasıdır. Üniversitemizin tanıtımını ve üniversitemizin akademik duruşunu, üniversitemizin yapmış olduğu tüm çalışmaları ilgili kitleye ulaştırabilmek çok önemlidir. İlgili kitle kimdir? Üniversitemizin öğrencileri, aileleri ve sosyal çevreleri, üniversitemizde okumaya namzet öğrenciler ve orta öğretim okulları yani tüm liselerimiz.”

“Üniversitemiz 1996’dan itibaren 15 yıl geçirmiş, esasında çok genç bir üniversitedir. Çok genç üniversite anlayışına bakıldığında taktir edersiniz ki devlet üniversiteleri ve geçmişleri yüzyıllara dayanan üniversiteler çok popülerdir. Atılım Üniversitesi 15 yıllık bir üniversite olduğu için üniversitemiz daha ziyade yaptığı yatırımlarla, eğitim anlayışıyla, uyguladığı teknolojik gelişmelerle ve yeniliğe açık yönüyle geleceğin mesleği olarak düşündüğü mesleklerin eğitimine önem vermektedir. Buna uygun olarak da kendisini ifade etmeye çalışmaktadır. Bu yönde Üniversitemizin, kendisini ifade ettiği en güzel somut örneklerden bir tanesi ‘‘ Metal Şekillendirme ve Mükemmelliyet Merkezi’’dir.

Tüm yapılan olumlu çalışmaların yanı sıra bundan sonra neler yapılacak? Bu soru hem okulumuzu tercih edecek öğrenciler, hem de eğitimini sürdürmekte



olan öğrenciler açısından önem arz ediyor. Halkla İlişkiler Birimi’nin görev tanımı çerçevesinde bu konuda neler söyleyebilirsiniz?

“Yapılması gereken ilk ve doğru başlangıç, Atılım Üniversitesi’nin elinin değdiği her yere olumlu, pozitif, Üniversitemizi tanıtan ve bilgilendiren bir misyonun olmasıdır. Bu vesileyle de bazı şeyleri aktif hale getirmeye çalıştık. Bunlardan birisi Üniversitemiz gazetesidir. Atılım Gazetesi ulaştırılması gereken yerlere postalama yapılmak suretiyle, üniversitemiz içindeki etkinliklerin ve faaliyetlerin duyurulması için bir araç haline gelmiştir.”



Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Birimi lise öğrencilerine tercih dönemlerinde destek veriyor.

Geçen yıl ki Halkla İlişkiler Bölümü mezunlarımızla başlayan gazete çalışmaları etkili bir biçimde devam etmektedir. Gazete çalışmaları bölüm öğrencileri adına güzel bir deneyim ve ilerideki iş yaşamlarında bir avantaj olabilir. Okul içerisinde dağıtımının yanı sıra artık gazetemiz okul dışında da kendini göstermeye başladı. Halkla İlişkiler Birimi bu konuda nasıl bir katkı sağladı?

“Öncelikle hedef kitlesi belirlendi. Bu

hedef kitlesinin içerisinde; devlet liseleri ve özel okullar, dershaneler ön plandadır. Tüm üniversitelerin rektörlüklerine de gönderim yapılmaktadır. Ayrıca , 2009 – 2010 mezunlarımıza yönelik de Atılım Gazetesi gönderimi yapılmaktadır. Ayrıca Üniversitemiz içerisinde bulunan ve öğrencilerimizin ulaşacağı her noktaya Atılım Gazetesi bırakıldı ve bölümlerimizin sekreteryalarna da tedarik sağlandı.

Atılım Gazetesi dışında ise; Son üç ay içerisinde, 150 lisedeki rehber öğretmenlerimizi arayarak kendilerine tanıtım ziyareti götürmek için izin ve randevu aldık. Amacımız Atılım Üniversitesi’nin

seçmiş olduğumuz yaklaşık iki yüz okul ve dershaneye bizi anlatan İz Dergisini koyarak kurum hakkındaki bilgileri ulaştırdık. Tüm bu çalışmaların hepsini yaparken network’ümüzde bulunan 4.000 civarı okulun e-posta adresine bayram münasebetiyle gönderim yaptık.

Yine 24 Kasım Öğretmenler Günü münasebetiyle 4.000 civarı okula hazırlanmış olduğumuz öğretmenler günü tebrik kartını da e-posta ile yolladık.

Daha önce de bahsettiğimiz Bugün Atımlıyım ve Mesleğimi Seçiyorum çalışmaları ne yönde ilerliyor, bu çalışmaların etkilerini görüyor muyuz?

“ Bu çalışmalar, prova ederek seçmeye olanak sağlayan bir çalışmadır. Eğer öğrenci Hukuk Fakültesi’nde okuyup devam etmeyi planlıyorsa burada geçireceği bir gün, bu kimliğe ben ne kadar uygunum?, hukukçu ne yapar?, hangi dersleri görür? sorularına cevap bulmasını sağlar. Bunu bir günde bilemeyiz tabi ama bir gün test sürüşünü yapabiliriz.

Bunun dışında öğrencilerimiz dilerse bir değil, bir kaç gün daha üst üste gelebilirler, diğer bölümleri de ziyaret edebilirler. Buradaki amacımız öğrencilerin doğru tercih yapmalarınıdır. Bu uygulamalar ile yapılan anket sonuçlarına göre geçen yıl bu uygulama ile okulumuzu tercih etmiş öğrencilerimiz bulunmakta dolayısıyla olumlu etkilerini görüyoruz.”

Okulumuzun şehir dışındaki faaliyetlerine ilişkin neler söyleyeceksiniz?

“Bu anlamda, illerde fuarlar düzenleniyor, biz bu fuarların hepsine değil ama bir kısmına katılıyoruz. Stant açıp ziyaretçilerimize Atılım Üniversitesi’nin bir kampüs üniversitesi olduğunu, Ankara’da bulunduğunu, genç ve dinamik bir üniversite olduğunu ve tüm fakülte ve bölümlerimizi anlatıyoruz. Bunun dışında il ziyaretleri ve konferanslar planlıyor ve gerçekleştiriyoruz. Önümüzdeki günlerde tespit ettiğimiz iki bin okula Tanıtım Kiti gönderimi yapacağız.

“Eğer kamuoyuna kendinizi iyi anlatırsanız rekabette de geri kalmazsınız. Bunu ortaya koyabildiğinizde tercih edilme şansınız artacaktır. Üniversite sınavına girecek olan öğrencinin kafasındaki Atılım Üniversitesine ait tüm bilgileri oluşturmaya gayret göstermekteyiz.”

Bu anlamda diğer vakıf üniversitelerinden farkımız var mı? Avantajlarımız nelerdir?

“Bana göre öncelikle eğitim farkımız var. Eğitimde kaliteden ödün vermiyoruz. Çok iyi bir eğitim kadrosuna sahibiz. İyi eğitime olanak tanıyan laboratuvar donanım ve sayıları ise oldukça üstün olduğumuz farkımızdır. Sosyal imkanlarımız bir üniversiteye yetecek olmasına rağmen bile “Mütevelli Heyeti ve Rektör Hocamız” sürekli araştırıp yenilikler ortaya koymak için çalışmaktadırlar.

Haber: Gönül İNAMOĞLU

Sadece Türkiye'nin değil, dünyanın sayılı turistik kentlerinden olan İstanbul'un kalbi Tarihi Yarımada ise Tarihi Yarımada'nın da kalbi Sultanahmet ve çevresidir. Aralarında Topkapı Sarayı, Sultanahmet Camii, Ayasofya Müzesi, Yerebatan Sarnıcı ve Kapalı Çarşı'nın da bulunduğu İstanbul deyince akla gelen hemen her yer bu civardadır.

Sultanahmet civarındaki gezimize bu müzeyle daha doğrusu müzeler topluluğuyla başlayacağız. Topkapı Sarayı'nın bitişiğinde (bugünkü Gülhane Parkı içinde) ve bir imparatorluk müzesi olarak ünlü Ressam Arkeolog Osman Hamdi Bey tarafından kurulan müzede üç kıtaya yayılan Osmanlı Coğrafyasından toplanan bir milyondan fazla eser sergileniyor. 1992 yılında Avrupa Konseyi tarafından "Yılın Müzesi" seçilen ve dünyanın en büyük müzeleri arasında sayılan İstanbul Arkeoloji Müzesi, üç bölümden oluşuyor. Esas müze binasında, lahitler, heykeller vb arkeolojik objeler sergilenirken, Eski Şark Eserleri Müzesi aralarında tarihi Kadeş Antlaşması'nın bir kopyasının da bulunduğu pek çok özgün esere ev sahipliği yapıyor. Müzenin üçüncü bölümünü teşkil eden ve zamanında Fatih Sultan Mehmet tarafından yaptırılan Çinili Köşk'te ise ağırlıklı olarak Selçuklu ve Osmanlı eserleri saklanıyor.

Müzeden sonra Topkapı Sarayı'na doğru surları takip edecek olursak İstanbul'un sivil mimarisinin en güzel örneklerinden olan ahşap evlerin yer aldığı Soğukçeşme Sokağı'nı geçerez. Bu sokakta Turing ve Otomobil Kurumu tarafından restore edilerek pansiyon olarak kullanılan bu evlerden başka, kurumun eski genel müdürü Çelik Gülersoy'un vakfettiği ve İstanbul üzerine her dilde yazılmış binlerce kitabın saklandığı İstanbul Kütüphanesi ile halen restoran olarak kullanılan eski bir sarnıcı da bulunuyor. Sokağa adını veren mermer çeşme ise sarnıcın önünde duruyor.

Soğukçeşme Sokağı'nın Bab-ı Hümayun (Saltanat Kapısı) Caddesi ile kesiştiği küçük meydan, aynı zamanda Topkapı Sarayı'nın ana girişi olup,

Bizans sarayının üzerine Fatih Sultan Mehmet zamanında yaptırılan ve Sultan Abdülaziz'in, Dolmabahçe Sarayı'nı yaptıracığı 1856'ya kadar pek çok padişaha ev sahipliği yapan ve de aynı zamanda dev bir imparatorluğun yönetim merkezi olan saray Cumhuriyet'ten sonra müze haline getirilmiştir.

Topkapı Sarayı, iç içe dört avludan oluşuyor. Birinci Avlu'da İstanbul'un tarihi yapılarından biri olan ve halen konser vb kültür-sanat etkinlikleri için kullanılan Aya İrini Kilisesi yer alıyor. Divan Meydanı olarak anılan İkinci Avlu'da, Has Ahır, Has Mutfak gibi saraya ait hizmet bölümlerinden başka Adalet Kulesi ve bu kulenin altında da devletin yönetim merkezi olan Divan bulunuyor. Herkesin girmesine izin verilmeyen yer anlamına gelen ve sarayın en çok merak edilen yerlerinden olan Harem de ikinci avlunun mutlaka ziyaret edilmesi gereken yerlerinden olup ayrı bir biletle özel olarak gezilebiliyor. Arz veya Taht Odası'nın bulunduğu Üçüncü Avlu, burada devşirme çocukların eğitimi gerçekleştirildiği için Enderun Avlusu olarak da biliniyor. Topkapı Sarayı'nın dördüncü ve son avlusunda ise daha çok Haliç, Boğaziçi ve Marmara manzaralı köşkerin ve kameriyelerin göz doldurduğu saray bahçeleri bulunuyor.

Topkapı Sarayı'ndan çıktıktan sonra Sultanahmet Camii'nde doğru yürürsek hemen sağ tarafımızda bulunan Ayasofya Müzesi'nin girişi, tarihi kilisenin meydana bakan cephesindedir. İstanbul'un en çok gezilen yerlerinden olan Ayasofya (Yunanca anlamı: Kutsal Bilgelik) bir eseri olup 1453'de Fatih Sultan Mehmet'in İstanbul'u fethinden sonra camiye (mevcut dört

minareden ilki o zaman eklenmiş), Cumhuriyet'ten sonra ise Atatürk'ün direktifleriyle müzeye dönüştürülmüştür. 56 metre yüksekliğindeki kubbesiyle heybetli bir yapı olan Ayasofya'nın duvarlarını süsleyen dev mozaikleri ile yakın zamanda ortaya çıkarılan altı kanatlı melek figürleri, Ayasofya'nın gözden kaçırılmaması gereken yerleri... Buradan ayrılmadan önce, İstanbul gezisini hafta başına denk getirenler için, Topkapı Sarayı'nın salı, diğer müzelerle birlikte Ayasofya'nın ise pazartesi günleri kapalı olduğunu not edelim.

İstanbul'un en tarihi kesiminde sürdürdüğümüz gezi kapsamımda; Ayasofya'dan başka mutlaka görmemiz gereken çok özgün bir başka Bizans eseri daha var. 532'de şimdiki Topkapı Sarayı'nın yerinde bulunan Bizans'ın Büyük Sarayı'na su sağlamak için yaptırılan Yerebatan Sarnıcı, ilginç mimarisiyle çoğu zaman "Yerebatan Sarayı" olarak da anılıyor. Yerin altında bir su deposu için ilginç mimari ifadesi biraz şaşırtıcı bulanabilir ama Yerebatan Sarnıcı'nı görenler bu tanıma hak vereceklerdir. Sultanahmet Meydanı'nı geçerek, bu semte de adını veren ve bir Osmanlı eseri olan Sultanahmet Camii'ne ulaşırız. Ayasofya'dan yaklaşık bin yıl sonra 1616'da Sultan I. Ahmet tarafından, Mimar Sedefkar Mehmet Ağa'ya yaptırılan caminin ilk özelliği dünyada Mavi Cami olarak da anılmasına neden olan göz alıcı İznik çinileridir. Sultanahmet Camii ayrıca Türkiye'nin ilk altı minareli camisi unvanına sahiptir.

Tarihi Yarımada
Sultan Ahmet



İSTAN

bu küçük meydanın ortasındaki III. Ahmet Çeşmesi, Lale Devri'nden günümüze ulaşabilmiş sayılı eserlerden biridir.

Topkapı Sarayı, 1985 yılında UNESCO Dünya Kültür Mirası Listesine dahil edilen, İstanbul'un tarihi mekanları arasında bulunur (Diğerleri; Yıldız Sarayı, Süleymaniye Camii ve Çevresi, Zeyrek Camii ve Çevresi, Bozdoğan Kemer, Haliç). 1478'de eski bir



İstanbul'un Kalbi: Sultanahmet ve Çevresi

Geçmiş MÖ VII. Yüzyıl'a uzanan yarımada günümüze ulaşan en eski yapılar Bizans ve Osmanlı dönemlerine tarihlenmekle birlikte Roma ve öncesine ait pek çok eser de İstanbul Arkeoloji Müzesi'nde görülebilir.

Bu minarelerin dördünü üçer ve ikisinin ikiye şerefeye sahip olmasının, toplam 16 şerefeye Sultan I. Ahmet'in, 16. padişah olmasını simgelediği söylenir. Geniş bir külliye sahip cami, 43 metrelik kubbe yüksekliğiyle Ayasofya'nın biraz altında kalır ama buna rağmen sanat tarihçileri tarafından daha etkileyici bir yapı olarak kabul edilir. Öte yandan, külliye günümüze ulaşan yapılardan Arasta, restore edilerek aynı adla turistik çarşı ve Büyük Saray Mozaikleri Müzesi olarak kullanılmaktadır.

Müzeden sonra Sultanahmet Meydanı'na yönelmeden tarihi Hipodrom'u da görelim. Bizans döneminin "yarış" ve "infaz" alanı Hipodrom bugün Ramazan eğlencelerinin düzenlendiği geniş bir parka ve bu parkta bulunan iki dikilitaş'la birlikte dönemin Almanya Kayzeri'nin İstanbul ziyaretinin anısına Sultan II. Abdülhamit'e hediye ettiği Alman Çeşmesi'ne ev sahipliği yapıyor. Bu semte adını veren ve üzerinde bazı hiyeroglif yazıların bulunduğu granit Dikilitaş, Mısır'dan, Firavun III. Theodosios tarafından gönderilmiş olup parkın öbür ucundaki Örme Dikilitaş hakkında fazla bir şey bilinmiyor.

Alman Çeşmesi'ne gelirken kaşımıza çıkan açık kazı alanı Four Seasons Otel'i'nin genişleme çalışmaları esnasında tesadüfen ortaya çıkmış ve Arkeoloji Parkı olarak düzenlenmiş. Bugün İstanbul'un en lüks otellerinden biri olan Four Seasons'un bir zamanlar bir hapishane olduğuna inanmak güç. Ünlü mimarlarımızdan Vedat Tek'in projesi ve karakteristik bir I. Ulusal Mimarlık Dönemi eseri olan Sultanahmet Hapishanesi'nde aralarında Nazım Hikmet ve Yaşar Kemal gibi usta

edebiyatçılarla birlikte Geceyarısı Ekspresi filmiyle ünlü Billy Hayes de bir dönem kalmışlar...

Sultanahmet ve çevresindeki gezimizi, buraya gelen pek çok yabancı gibi Kapalıçarşı'da tamamlayacağız. Bu nedenle yürüyüşümüzü Sultanahmet Meydanı'ndan sonra tramvay hattını takip ederek Divan Yolu boyunca sürdüreceğiz. Divan Yolu adından da anlaşılacağı üzere, bir zamanlar saraya toplantıya giden vezirler ve sadrazamlar tarafından kullanılmış. Bu yol, çok daha önceleri, Bizans'tan da önce Roma döneminde Arnavutluk'un Durres Limanı'na kadar uzanan 1000 km'lik Kral Yolu'nun bir parçası olarak her zaman önemli olmuş. Bu dönemden kalan ve Yerebatan Sarnıcı'nın girişindeki köşede duran Milion Taşı, İstanbul'un o zaman Avrupa'nın önemli kentlerine olan uzaklığını gösteren sıfır noktası işlevini görüyormuş.

Divan Yolu üzerinde hemen dikkat çeken Çemberlitaş, 330 yılında İmparator Konstantin'in, Bizans'ı Roma İmparatorluğu'nun başkenti yapması ve kentin adını Konstantinapolis olarak değiştirmesinin şerefine dikilir. Sütunun üzerindeki Konstantin'i bir tanrı gibi gösteren heykel zamanla kırılır, daha sonra yerine konan haç ise İstanbul'un fethi esnasında Fatih tarafından indirilir... Burada bulunan ve semtle birlikte kendi adını da Çemberlitaş'tan alan tarihi hamam ise bir Mimar Sinan eseri olarak daha özel bir ilgiyi hak ediyor.

Kapalıçarşı'ya gelince; XV. Yüzyıl'a tarihlenen ve 60 sokağa yayılmış 4 bin civarında dükkan olan çarşının turistik işlevi kadar

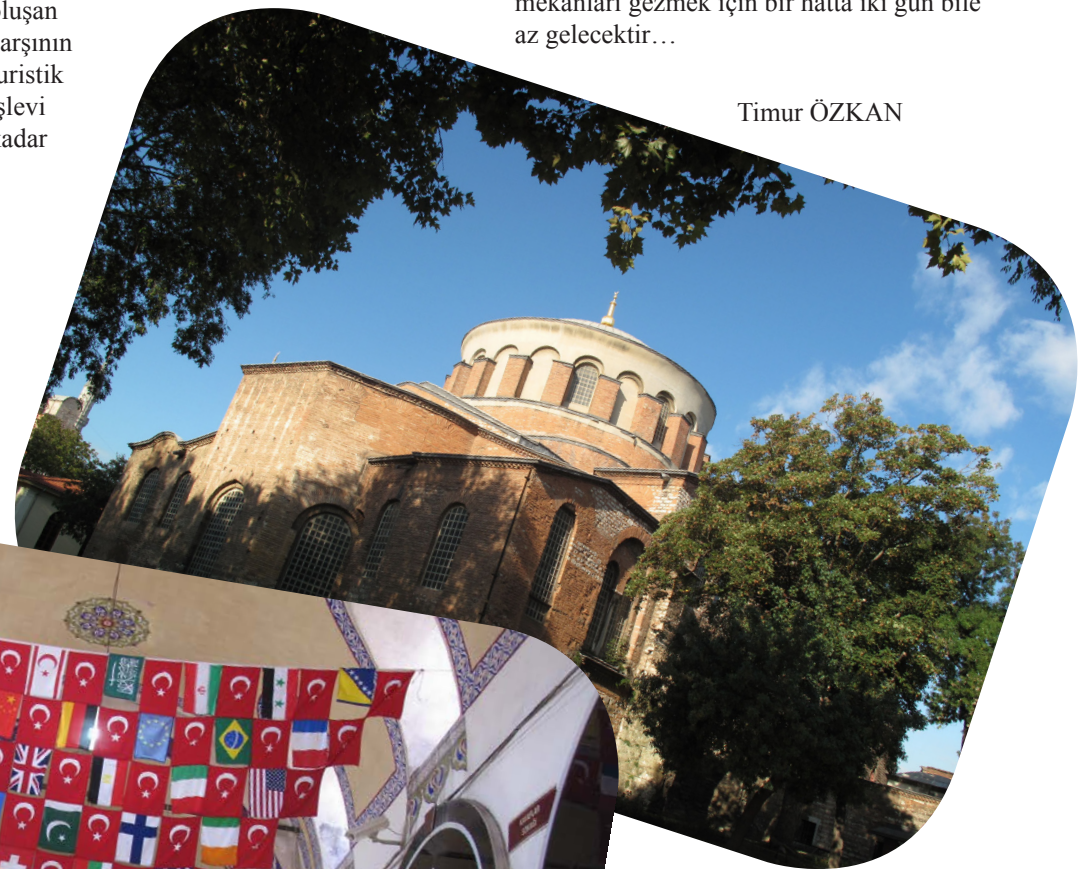
geleneksel üretim ve ticarete yönelik bölümleri de faaldir. Kapalıçarşı'nın yedi kapısı içinde en çok kullanılanlar Beyazıt tarafındaki Çarşıkapı ile aynı adı taşıyan cami tarafındaki Nuruosmaniye kapılarıdır. Turistik mağazalar daha çok bu iki kapıyı birleştiren Kalpakçılar Caddesi'yle bu caddeneye yakın diğer sokaklarda ve İç Bedesten'de yoğunlaşmış olup, gerçek Kapalıçarşı'yı görmek isteyenler daha iç sokaklara yönelmelidirler. Buralarda, örneğin, cami kubbelerinde gördüğümüz "alem"leri üretmeye devam eden dükkanların çevrelediği bir avludaki küçük bir kahvede vereceğiniz çay molasından sonra çarşıyı gezmeye devam edebilirsiniz. Alışveriş şart değil, zaten gelenlerin çoğu alışveriş için değil sadece görmek için geliyor.

Tarihi İstanbul gezimizi, Sultanahmet Meydanı'ndaki meşhur Sultanahmet Köftçisi'nde veya çevresindeki çok sayıda restoranların birinde aldığımız akşam yemeğini takiben yaz akşamları düzenlenen ses ve ışık gösterisini izleyerek tamamlıyoruz. Senfonik Müzik eşliğinde Sultanahmet Camii'ne yansıtılan bu görüntülerde; Caminin yapımı, Osmanlı'nın geçirdiği evreler, İstanbul'un işgali, Kurtuluş Savaşı ve Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşu anlatılıyor.

Roma, Bizans ve İstanbul gibi üç büyük imparatorluğa başkentlik etmiş bir kentin özeti sayılabilecek Sultanahmet ve yakın çevresine ulaşım çok kolay. Havaalanından veya otogardan metro-tramvay bağlantısıyla Sultanahmet'e kadar geldikten sonra her yer yürüme uzaklığında. Tek sorun; zaman, böyle zengin bir tarihin mirası, bu görkemli mekanları görmek için bir hatta iki gün bile az gelecektir...

Timur ÖZKAN

İSTANBUL



Cihaner'in mucize buluşları

Atılım Üniversitesi Kimya Grubu öğretim üyesi Doç.Dr. Atilla Cihaner, son on yılda yayınladığı 40'ın üzerinde makale ve yürüttüğü projelerle dünya kimya literatürüne önemli katkılarda bulunuyor.



TÜBA GEBİP ödülünü alan ve bununla birlikte birçok ödüle layık görülen okulumuzun en iyi akademisyenlerinden Atilla Cihaner, Atılım Haber'e çalışmalarını anlattı.

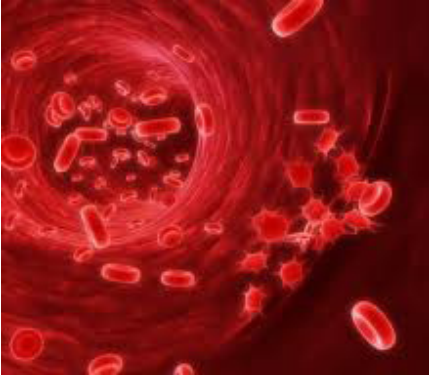
Polimerler

Cihaner'in çalışma konularından ilki polimerler. Yalıtkan olan poşetlerin, normal bir bakır telinin elektiriği iletmesi gibi iletken hale getirilmesiyle kazandığı özellikleri farklı alanlarda kullanılmasına dönük bir proje. Cihaner, elektrokromik polimerik malzemeler üzerinde çalışıyor. Elektrik ve renk kavramlarını içeren elektrokromik polimerik malzemelerle bir polimerin rengi rahatlıkla değiştirilebiliyor, kimi zaman kırmızıdan maviye, kim zaman yeşilden siyaha ya da renksiz. Cihaner bu çalışmanın faydasını şöyle anlatıyor: "Diyelim ki, camınızın

önüne perde kullanmaktan sıkıldınız, camınızın üzerine bu maddeyi spreyleyerek kullanabilirsiniz. Zaten yüzeye kaplanıyorlar, yapmanız gereken, potansiyelle bunları değiştirmek. İsterseniz siyah bir cam, isterseniz kırmızı bir cam kullanabilirsiniz". Atilla Cihaner bu teknolojiyi askeri kamuflajlarda kullanmak istiyor: "Askeri kıyafetleri bu malzemelerle yapıp askerin kıyafetlerinin ormanda yeşil, dağda kahverengi ya da suda mavi olmasını istiyorum".

Adli tıp çalışması

Atilla Hoca'nın bir diğer çalışma alanı da adli tıpla ilgili. Sıkılan bir spreyle etraftaki kanı tespit etmek: "Kanımız A+"dır, kırmızı olmasının sebebi de bu zaten. Bu kan dışarıya çıktığı zaman ortamdaki oksijenle tepkimeye girecek kahverengi olmaya başlar, işte bu durumda kan



+2, +3 olmaya başlar. +3 ortamda ne kadar fazla varsa, yaptığınız özel malzemelerle ortamdaki kan lekelerini rahatlıkla bulabilirsiniz". Kan lekelerini belirlemek için yaygın

olarak kullanılan yöntem sadece demir iyonlarına cevap vermezken, bakır, nikel gibi diğer metal iyonlara da cevap veriyor. Atilla Cihaner Tubitak destekli çalışmasında sadece demire cevap veren bir malzeme geliştirdi. Adli tıp Cihaner'in çalışmaları sonucunda geliştirdiği malzemeleri artık kullanabilecek.



Fotokromik

TUBA ödüllü Cihaner'in odaklandığı bir diğer alan fotokromik. Fotokromik'te foto (dışardan gelen ışık), kromik (renk) kavramlarını biraraya getiriyor. Fotokromik malzemeler ile renk değiştirme mümkün oluyor. Kağıtlarda ve cdlerde kullanılıyor. Kağıt üretimine başlamadan önce, üreticiyle konuşularak, Cihaner'in geliştirdiği malzemenin uygulandığı kağıda Yuvi denilen bir kalemle yazı yazdıktan belli bir süre sonra bu yazılar kendiliğinden silinmeye başlayacak. Bu sayede kağıt israfı azalmış olacak.

Haber: Sırma YÜRÜK



Havacılık ve Uzay Eğitimi Konferansı

Bünyesine Sivil Havacılık Yüksek Okulu'nu katan Atılım Üniversitesi, ODTU Öğretim Üyelerinden Prof. DR. Nafiz Alemdaroğlu katılımlarıyla "Havacılık ve Uzay Eğitimi" konulu konferans düzenledi.

ODTÜ, Havacılık ve Uzay Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Nafiz Alemdaroğlu'nun katılımıyla 9 Kasım 2010 Salı gününü saat 14.00'te Atılım Üniversitesi İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan Salonu'nda "Havacılık ve Uzay Eğitimi" konulu konferans düzenlendi.

Prof. Dr. Nafiz Alemdaroğlu, Havacılık ve Uzay Mühendisliği Bölümü'nün Türkiye'de 1981 yılında kuruluşundan bu yana geçirdiği değişimi, bölümün eğitim içeriğini ve amaçlarını anlattığı sunumunda, bio-mühendislik çalışmaları, biyolojik itki sistemleri, havacılık-çevre mühendisliği etkileşimi gibi konulara değinerek ODTÜ'de gerçekleştirdikleri çalışmalarını anlattı.

Havacılık ve Uzay Mühendisliği ile Makine Mühendisliği'nin de karşılaştırmalı sunumunu gerçekleştiren Prof. Dr. Nafiz Alemdaroğlu iki bölüm arasında yapılabilecek yan-dal, çift anadal çalışmalarından bahsetti.

Uluslararası öğrenci tasarım yarışmaları ve içeriklerini anlatan Prof. Dr. Nafiz Alemdaroğlu

Türkiye'deki Havacılık ve Uzay Sanayii'ni, örnek projeleri, uçak üretimini, seri üretimine geçilen uçak modellerinden örnekleri, roket/füze sistemlerinin tasarım ve üretimini, uydur sistemleri tasarım ve üretimini, ayrıca araştırma projeleri içerisindeki insansız hava aracı, mini turbo robot jet, çırpın kanat gibi üzerinde çalıştıkları konularla konferansını sürdürdü.

Haber Burçe BOYRAZ

Potansiyelin Binde Birini Kullanıyoruz

"Türkiye'de Yenilenebilir Enerjinin Gelişimi" konulu konferansta Türkiye'nin sahip olduğu enerji potansiyelini çarpıcı verilerle ortaya kondu

Dünya üzerinde azalan kaynaklar yeni enerji türlerine ihtiyaç yaratmıştır. Sürdürülebilirlik ve maliyet açısından diğer tüm enerji türleri karşısında üstünlüğü bulunan yenilenebilir enerjinin, gün geçtikçe önemi artıyor. Okulumuz, tamda bu noktada yenilenebilir enerjinin Türkiye'de gelişimini konulu bir konferans düzenledi. Konferans 25 Kasım 2010'da, saat 14:00 da İşletme Fakültesi'nde gerçekleştirildi. Konferansın katılımcıları Güneş Enerjisi Santralleri Yatırımcıları Derneği(RESYAD) Başkanı Asuman Kılıç ve TOBB Enerji Meclisi Yenilenebilir Enerji Sorumlusu Salahattin Baysal'dı.

Salahattin Baysal yıllık enerji tüketimi ve artış oranlarını Türkiye ve Dünya'yı karşılaştırarak anlattı. Türkiye'nin rüzgar enerjisi potansiyeline vurgu yaptı. Bu konuda 2002 yılında yasal sürecin başlatıldığını belirtti ve ilgili kanun çalışmalarından bahsetti. Ayrıca biraz daha detaylandırarak yenilenebilir enerjilerin fiyat politikalarını yıl ve döviz kurlarını temel alarak aktardı ve Türkiye'nin kurduğu rüzgar santralleri potansiyelini Çin ve ABD'deki uygulamalarla karşılaştırdı.

Asuman Kılıç, İspanya ve Türkiye'nin güneş potansiyelinde Avrupa'da başı çektiğini söyledi. Ancak güneş enerjisinden en çok faydalanan ülkelere bakıldığında, karşımıza Çin, Almanya ve İspanya'nın çıktığını belirtti. Asuman Kılıç, Türkiye'nin güneş enerji potansiyelinin sadece %0,1'ini değerlendirebildiğini vurguladı. Kılıç, güneş enerjisi sistemlerini ve santrallerdeki uygulamalardan bahsetti. Son olarak, dünyadaki yaygın modellerin görsellerini izleyicilere sundu.

Haber: Burçe BOYRAZ

2023 Türkiye Vizyonuna Büyük Katkı

Okulumuz Antalya'da mühendislik eğitimi ile ilgili uluslararası bir konferans ve ardından okulumuzda ABET kuruluşu hakkında bir seminer düzenlendi.

Tüm üniversiteler arasında dördüncü vakıf üniversiteleri arasında birinci olan okulumuzun Mühendislik Fakültesi, mühendislik eğitiminin önemine dikkat çekerek dünya çapında seçkin mühendisleri ve akademisyenleri Antalya'da biraraya getirdi.

Konferansın başlıca amaçları mühendislik eğitimi sorunlarının çözümüne katkı ortamı yaratmak yoluyla uluslararası iletişim ve barışa katkıda bulunmak, yeni çalışma ve işbirliklerinin yolunu açmak, stratejik konumdaki karar vericilere, yükseköğretim yöneticilerine ve uygulamacılara yol gösterici olmak olarak tanımlandı.

Konferansın yayın dili Türkçe ve İngilizce olarak yapıldı ancak sunum dili İngilizce oldu.

Davetli konuşmacılar arasında Hewlett-Packard'dan Prof.Dr. Lueny Morell, Orta Doğu Teknik Üniversitesinden Prof.Dr. Meral

AKSU, Atılım Üniversitesi'nden Prof. Dr. Hasan U. Akay, Bilkent Üniversitesi'nden Prof. Dr. Adnan Akay, IBM'den Paul Kontogiorgis ve Massachusetts Institute of Technology'den M Prof. Dr. Oral Büyüköztürk de yer aldı.

Mühendislik eğitime verdiği önemi bir kez daha kanıtlayan üniversitemiz Antalyadaki Uluslararası mühendislik eğitimi konferansının ardından 23 Kasım'da ABET(Accreditation Board for Engineer and Technology) kuruluşu hakkında bilgilendirme amaçlı bir seminer düzenledi. Mühendislik Fakültesi Cevdet Kösemen Konferans Salonunda gerçekleştirilen seminerde Prof. Dr. Ömer Yurtseven ABET hakkında bilgilendirme yaptı. Seminere ilgi büyüktü. Birçok akademisyenin yanı sıra öğrencilerden de talep gördü.

Haber: Burçe BOYRAZ



Lego Robot Tasarımı

Atılım Üniversitesi Eğlenceli Bilim Merkezinde gerçekleştirilen Lego Robot Atölye Çalışmaları ile lise öğrencileri eğlenceli bilimi keşfettiler.



Atılım Üniversitesi Eğlenceli Bilim Merkezi lise öğrencilerine Lego Robot Atölye çalışmalarıyla destek veriyor. Dört hafta süren proje; her hafta çarşamba günleri Eğlenceli Bilim Merkezi'nde yapılıyor. Atölye çalışmalarıyla lise öğrencileri okulda gördükleri dersleri atölyede pekiştiriyor. Aynı zamanda atölye çalışmalarına katılan lise öğrencilerine Atılım Üniversitesi tanıtılıyor.

Atılım Üniversitesi aracılığıyla servislerle okullarından alınan

öğrencilere öncelikle kahvaltı servisi sunuluyor. Dört hafta boyunca ikiye saatlerini atölyede lego robot tasarlayarak geçiriyorlar. Lego Mindstorm NXT robotları ile çalışan öğrenciler, grup arkadaşları ile robotlara istedikleri biçimi verip, bilgisayara yapmasını istedikleri hareketleri programlıyorlar. Öğrencilere atölye çalışmalarının son haftasında bir pist kuruluyor ve tasarladıkları robotları yarıştıyorlar.

Atılım üniversitesi öğrencilerinden Ramazan Kula başta olmak üzere

gönüllü Bilgisayar ve Mekatronik Mühendisliği Bölümü öğrencileri ve Atılım Robot Topluluğu'nun gönüllü öğrencileri Lego Robot Çalışmaları Projesinde tasarım ve programlama konularında yardımcı oluyorlar.

Atatürk Anadolu Lisesi ve Gölbaşı Anadolu Lisesi öğrencileri atölye çalışmalarını bitirdiler. Öğrenciler matematik, geometri ve fizik derslerinde öğrendikleri bilgileri pekiştirme fırsatı buldular.

Haber:Hatice CEYLAN

Güneş Arabaları Yine Yollarda

Tasarımı tamamen Atılımlı öğrencilerine ait olan güneş arabaları tekrar yarışlara hazırlanıyor.

Herpimizin merakla beklediği yarışlara hazırlanan güneş arabaları hakkında, okulumuz öğretim görevlilerinden Orhan Yıldırım, Mekatronik Bölümü 3. sınıf öğrencisi Kaan Telek ve güneş arabaları grubumuzla aracımız hakkında küçük bir söyleşi yaptık...

Tasarımı tamamen öğrencilerimize ait olan güneş arabaları tekrar yarışlara hazırlanıyor. Üniversiteler arasında tek takım iki araç ile yarışlara katılan grup, üç yıldır ilk onda yer alarak yarışlarda üstün başarı gösteriyor. Grubumuzda tüm bölümlerden ve sınıflardan öğrenciler ve araç üzerinde tez çalışması yapan arkadaşlarımız var. Son üç senedir İzmir'de yapılan olan yarışların bu yıl ki adresini TÜBİTAK henüz açıklamadı.

Bu seneye kadar yarışlarda arabaları deneme imkanı bulamayan sadece 2010 yılında deneyebildiğimiz araçlarla grubumuz bu yıl yarışlarda daha iyi performans göstermeyi amaçlıyor. Çalışmalara erken başlamış olan grubumuz demonte olan aracın parçalarını inceleyip teknik analizler yaparak 2010 yılında denenen aracımızın performansı doğrultusunda araçlarda yeniliklere devam



ediyor.

Araçlarda tasarımların etkisi büyük çünkü Türkiye'deki yarışlarda virajlar keskin ve zorlu bu nedenle takımımız diğer takımlara nazaran dört tekerlekli araç tercih ediyorlar. Bunun avantajının virajları hız kesmeden alabilmeleri olduğuna değiniyorlar. 280 kilo ile yarışın aracımızın ağırlığı konusunda da yenilikler yapılıyor. Aracı hafifletip ve tasarımda yapılan ufak değişikliklerle hem yarışlarda başarı hem de tasarım ödülüne adayız.

Haber:Gönül İNAMOĞLU



Barış Emre ALKIM
Mütercüm Tercümanlık

Gerçekleşemeyen Bir Devrim: E-kitap

Son günlerde “e-kitap” kavramını, yani sayısal ortamda bulunan, gerek bilgisayarlar gerekse de taşınabilir aygıtlar tarafından okunabilen kitapları duymayan kalmamıştır herhalde. E-kitap için içerik ve okuyucu donanım üreten firmalar her yıl teknoloji fuarlarında e-kitapların “okuma alışkanlıklarımızı değiştireceğine” bizi ikna etmeye çalışıyor. Ne var ki yüzlerce yıllık bir toplumsal deneyim birikiminin sonucu olan okuma alışkanlıklarından topluca vazgeçip bir yenisini benimseyene rastlamak pek de kolay değil. O zaman, gelecek vaat eden bu yeniliğin nerede aksadığına ve şu anda nerede olduğuna dilerseniz birlikte bir göz atalım.

E-kitap devriminin temeli diyebileceğimiz gelişmenin, yani belgelerin sayısal ortamda saklanmasıyla faydaları saymakla bitmiyor. Kolay depolama, paylaşım, hızlı erişim, arama ve bu bilgilerin kolayca işlenebilmesi, değiştirilebilmesi bunlardan sadece birkaçı. İçinde bulunduğumuz çağ, işçiden işverene, öğretmenden öğrenciye herkesin bilgisayar karşısında metin okumasını ve işlemesini gerektirir de, iş dışında keyif için bir şeyler okumak dediğimizde pek azımızın aklına bilgisayarı açmak geliyor. Bilgisayar karşısında, özellikle de ergonomi ilkeleri hiçe sayılarak hazırlanmış büro koltuklarında oturmak, rahatlatıcı eylemlerin pek çoğu için yatay konumda olmaya gereksinim duyan insanoğlu için başlı başına bir sorun. Rahatça kitap okumak deyince sizin de gözünüzün önünde yataкта bir şeyler okumak ya da deniz kenarı canlanmıyor mu?

Bunu, bilgisayar ekranında herhangi bir şey okumanın kendi başına göz yorucu bir eylem olması takip ediyor. Zira düşük kontrast oranları ve görüntü tazeleme hızları, yorucu ekran arka aydınlatması gibi kimi teknik faktörler, bilgisayarda bir şeyler okumayı keyif verici olmaktan çıkarıp ancak iş (ya da ödev) için katlanılır duruma getiriyor.

E-kitap devrimini frenleyen bir diğer etken ise içerik teminindeki güçlük: Amazon ve (iPad lansmanının ardından) Apple gibi büyük firmalar bu işe soyunduysa da, bu çevrimiçi mağazaların başta telif yasaları ve dijital hak yönetimi sorunlarından ötürü küresel hizmet verememesi (örneğin, ülkemize satış yapmaması) e-kitapların yayılmasını geciktiriyor. Yasalardaki ve denetimlerdeki boşluklar yüzünden basılı korsan kitaplarla bile baş edemeyen ve sürekli zarara uğrayan yayınevlerinin, portföylerindeki kitapları sayısal ortama aktarmadaki gönülsüzlüğü de buna ekleniyor. Yerli e-kitap satışlarının yeteri kadar yükselmemesi bunun göstergesi. Halbuki e-kitaplar aslında gerek yayıncılar gerekse okurlar için çok kazançlı: Herhangi bir kitapevinde raftan alıp baktığınız bir kitabın etiket fiyatının tam yarısı dağıtımçıya ödeniyor; büyük bir kısmı da kağıt, mürekkep, cilt gibi sabit masraflardan oluşuyor. E-kitaplar ise somut ürünler olmadığından ve elektronik yolla dağıtılabilmesinden hem çok daha ucuza mal edilebiliyor hem de okura çok daha hesaplı bir şekilde ulaştığı için satış rakamlarını olumlu yönde etkiliyor.

Sırf e-kitap görüntülemek için üretilen e-kitap okuyucuları ise madalyonun diğer yüzü. Masaüstü bilgisayar, PDA, dizüstü bilgisayar ya da akıllı telefon gibi taşınabilir aygıtların e-kitap konusundaki kullanıcı beklentilerini karşılamaması, böyle bir donanım kategorisinin oluşmasına yol açtı. Söz konusu okuyucular sayesinde e-kitapları tıpkı basılı kitap gibi yansımaz, kontrast oranı doğru ve okunaklı bir şekilde okuyabilirsiniz. Tek şarjda ortalama 10-30 gün dayanan, ince ve hafif bu araçların birçoğu kablosuz internet bağlantısı, hatta 3G ağı için destek sunduğundan, internetten paralı ya da parasız yeni içerik indirmenize de olanak tanıyor. Peki, bilgisayarda belge okumak gibi tatsız bir deneyimin tüm olumsuzluklarını kaldıran e-kitap okuyucular, üstelik de hesaplı fiyatlarına rağmen neden üreticilerin hevesini kursağında bıraktı ve beklenen satış rakamlarını karşılamadı? İşte, insanoğlunu tatmin etmedeki güçlük, bunu en büyük sebebi. Şu an e-kitap okuyucuların neredeyse tümünde kullanılan elektronik mürekkep (e-ink) teknolojisi, kitapları en iyi şekilde görüntülese de, internet içeriği için uygun değil. Sadece durağan görüntüler için üretilmiş bu siyah-beyaz teknolojiyle ne internete girip video izleyebiliyor ne de web sayfaları arasında akıcı bir şekilde gezinebiliyorsunuz. Hal böyle olunca, temel internet gereksinimlerini karşılamaktan bile yoksun bir aygıt, sırf kitap okumak için para vermek anlamsız görünüyor. E-kitap okuyucuları bu kısır döngüden kurtarabilecek tek şey, şu an geliştirme safhasında olan Mirasol gibi yeni ekran teknolojileri.

Apple'ın iPad'i, Samsung'un Galaxy Tab'i (bu ikisi yakın tarihte ülkemizde de satışa çıktı) ve RIM'in BlackBerry Playbook'uyla canlanan tablet bilgisayarlar ise daha çıktıkları andan itibaren e-kitap pazarında yayılmayı hedeflemiş görünüyörler. Ama e-kitap devrimini gerçekten başlatan bu genel amaçlı ürünler mi olacak, yoksa yeni ekranlarla donatılmış, becerikli e-kitap okuyucular mı, orasını zaman gösterecek. O güne kadar da hiçbir şey kenarları zamanla hafifçe sararan, arasına ayraç koyduğunuz ya da sayfa kulağını “büküğünüz”, kendine has kokusu ve dokusuyla rakip tanımayan “gerçek” kitabın yerini tutamayacak.

Biz de Bu Üniversitelerden Biri-

Gelişen ve hızla büyüyen bir Türkiye’de, üniversite mezunu olmayan insanların iş bulamadığı bir dönemdeyiz. Ülkemiz ve devletimiz ise üniversite mezunu olmayan insan kalmasın politikası ile yola çıkıp bugün ülkemizdeki üniversite sayısını 2010 yılı itibarı ile 154’e çıkarmıştır. Bu üniversitelerin 102 si devlet ve 52 tanesi vakıf üniversitesidir. Zaten insanların üniversite seçimi konusunda en çok zorlandığı nokta da budur. İddialı olmayan bir devlet üniversitesinin, çok istemediğiniz bir bölümünde mi okumak istersiniz? Yoksa vakıf üniversitelerinin birinde, en çok istediğiniz bölümde mi? Bir diğer önemli soru ise, elinizdeki ekonomik kaynakları çocuğunuzun lisan öğrenimi için mi harcamak istersiniz, yoksa onun geleceği için yapacak olduğunuz yatırımlarda mı?

Bundan 10 yıl öncesine kadar insanlar hep şöyle söylerlerdi; ‘ Neden özel/vakıf üniversiteye gönderiyim ki çocuğumu, bir yıl daha çalışsın gelecek sene bir kez daha girer sınava.’ Ama bugün durum değişti. Artık bir öğrencinin bir yıl daha hazırlanması neredeyse bir vakıf üniversitesinin bir yıllık eğitim ücretine eş değer duruma geldi. Bugün iyi bir dershaneye gütmenin bedeli 8000TL ile 15000TL arasında değişmektedir. Bu yüzden artık insanların vakıf üniversitelerine bakış açısı değişti. Bunun en güzel kanıtı ise vakıf üniversitelerinde eğitim gören öğrenci sayısının günden güne artmış olmasıdır. Vakıf üniversiteleri olmasaydı devletin o kapasiteyi yaratması, yani yeni üniversiteleri ülkemize kazandırması gerekirdi ki bu devlete ekstradan bir maliyet getirirdi veya bu yatırımları yerine getiremezdi. Bu da üniversiteli olmak isteyen birçok gencin üniversite okuyamamasına neden olurdu.

Ayrıca, Türkiye de şu anda vakıf üniversitelerinde daha ileri seviye teknoloji kullanılmakta ve daha kapsamlı araştırmalara imza atılmaktadır. Bunun nedeni vakıf üniversitelerinin araştırma ve geliştirme çalışmalarına daha büyük bütçeler ayırmasından kaynaklanmaktadır. Zaten akademisyen başına düşen bilimsel

araştırma sayısına baktığımızda ilk dört sıranın vakıf üniversiteleri tarafından paylaşıldığını görüyoruz. Örneğin, bizim üniversitemiz Atılım’a baktığımız zaman üniversite bünyesinde yaklaşık olarak 11 Milyon liralık yatırımla meydana getirilen Metal Şekillendirme ve Mükemmeliyet Merkezi birçok sanayi araştırmasına temel oluşturacaktır.

Vakıf üniversiteleri daha kaliteli bir kadro oluşturabilmek ve kendi bünyesinde yetiştirdiği kişileri kullanmak için her yıl bir önceki yıla göre yatırımlarını daha da artırmaktadır. Bu durumu devlet üniversitelerine göre daha kolay gerçekleştirmektedirler. Ama bir devlet üniversitelerinin bu yatırımları yapması bizim ülkemiz de o kadar kolay değildir. Çünkü bürokrasi bu durumun önündeki en büyük engeldir. Gerek üniversitelere gelmesi gereken ama ne yazık ki gelmeyen ya da eksik gelen ödeneklere, gerekse üniversitelere alınan akademik personel azlığından bu durumu daha rahat görebiliriz. Bu durum da, devlet üniversitelerinin bazı dezavantajlarını ortaya çıkarmaktadır. Bunların başında maddi yatırım yetersizliği gelmektedir. Örneğin, bir devlet üniversitesinde yeni bir laboratuvar açmak için ya da akademik kadroda artış yapmak için önce sermaye bulmak gerekir ki bu çok zordur. Ama vakıf üniversiteleri bu sermayeyi daha kolay sağlayabilirler.

Gazete yazarı Abbas Güçlü’ ye göre, devlet üniversitelerinin de avantajları vardır. Bu üniversiteler köklü bir geçmişe sahiplerdir. Yurt, barınma sorunları büyük ölçüde çözülmüş durumdadır. Akademik kadrolar, özellikle eski üniversitelerde oturmuş durumdadır. Büyük bir bölümü, çok güzel kampüslere sahiplerdir. Özel üniversiteler gibi belli başlı şehirlerde değil, Türkiye’nin dört bir yanına yayılmış durumdadırlar. Yemek, barınma, spor, sağlık ve diğer olanaklardan yararlanma ya ücretsiz ya da çok düşük maliyettedir. Çok azı dışında ulaşım sorunları yok gibidir.

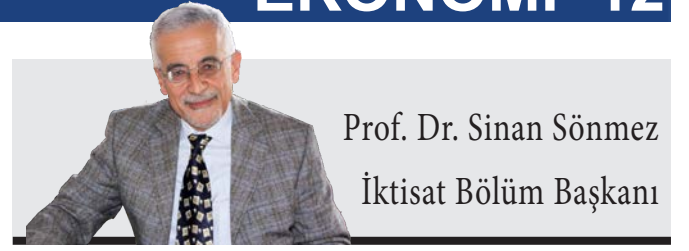
Günümüzde artık vakıf üniversiteleri, öğrencileri üniversitelerine kazandırmak için sınav puanı ile eşit olacak şekilde

burs olanağı sunmaktadır. Burada ki amaç üniversitenin puan çitasını yüksek tutup bir baraj puanı oluşturmak istemesidir. Bugün tam burslu bir öğrencinin vâkıfa maliyeti ortalama olarak 13000 TL civarındadır. Bu durum o öğrencinin ailesine çocuğunu devlet okulunda okutmuş gibi bir ekonomik olanak sağlamaktadır. Bu sayede hem daha kaliteli bir ortam hem de daha rahat bir eğitim imkanına sahip olur öğrenciler. Örneğin, devlet üniversitesinde olduğu gibi bir akademisyene düşen yaklaşık 40 kişiden biri olmak yerine, 3 kişiden biri olmuş olur.

DPT’nin 2006 verilerine göre devletin üniversiteler için ayırdığı destekler, Sabancı Üniversitesi’nin gelirlerinin %0,8’ine, Başkent Üniversitesi’nin gelirlerinin %2,7’sine, Koç Üniversitesi’nin gelirlerinin %1,3’üne, İstanbul Kültür Üniversitesi’nin gelirlerinin %2,6’sına, Çankaya Üniversitesi’nin gelirlerinin ise %3,6’sına eşitmiş. Bunlardan başka 4 tane üniversiteye daha her biri 500 bin TL’den az, toplamı ise 1 milyondan az olmak üzere devlet yardımı yapılmış. 15 tane özel üniversiteye hiç devlet yardımı yapılmamış. Devletin özel üniversitelere 2005 yılında yaptığı toplam yardım 9 milyon TL imiş, 400 tane imamın yıllık masrafına denkmiş yani!

Kısacası, artık günümüz de iki tip üniversitede insanlara cazip geliyor. İki üniversitenin de kendine göre avantaj ve dezavantajları var. Örneğin vakıf üniversitelerinin yatırım yapıp üniversiteyi daha hızlı geliştirmesi kolayken, bundan 50 yıl önce kurulmuş bir devlet üniversitesinin akademik kadrosu daha sağlamdır. Ayrıca, günümüzde artık vakıf ya da devlet üniversitesini tercih ederken insanlar ekonomik düzeyden çok eğitim öğretim kalitesini göz önünde bulunduruyorlar. Yani ailelerin hedeflerinin başında çocuklarının daha kaliteli bir eğitim almaları geliyor. Bu da dolayısı ile vakıf üniversitelerine olan tercihi biraz daha artırıyor.

Haber:Ünal ORAL



Prof. Dr. Sinan Sönmez

İktisat Bölüm Başkanı

20 Trilyon Dolara Ne Oldu?: “Ne Şiş Yansın Ne Kebab” Politikasına Devam

İktisatçıları, finansal analistleri ve konunun uzmanlarını bir yana bırakalım! Yazı başlığını oluşturan soruyu film yönetmeni Charles Ferguson yanıtlıyor. 17 Kasım’da gösterime giren ve küresel kriz temalı belgesel nitelikteki Inside Job filminin yönetmeni 2007’de belirlemeye başlayan küresel krizin maliyetinin 20 trilyon dolar olduğunu vurguluyor ve finans dünyasındaki ihtiras, umursamazlık, denetimsizlik ve yaygınlaşan yolsuzluğun nele mal olduğunu sergiliyor. Yabancı basında 11-12 Kasım’da Seul’da bir araya gelen G 20 heyetlerinin filmi mutlaka izlemeleri ve ders çıkarmaları konusunda yorumlar yapılıyor.

Anımsayalım; G 20’nin üyeleri arasında G 7, Güney Afrika, Avustralya, Suudi Arabistan, Rusya, Türkiye, Çin, Hindistan, Endonezya, Güney Kore, Brezilya, Arjantin, Meksika ve AB yer alıyor. 24-25 Eylül’de Pittsburg’daki toplantıda belirlenen hedeflere uygun olarak Seul’daki doruğun amacı “güçlü, sürekli ve dengeli” büyümenin sağlanmasıydı. Bu bağlamda dış ticarete ve cari ödemelerdeki dengesizlikler, bağlantılı olarak uluslararası parasal düzensizlik ve kur sorunu tartışmaların odağını oluşturacaktı. Oluşturdu da.... Görüş alışverişleri ve tartışmalar piyasalardaki, özellikle de ABD ve Çin arasındaki gerginlikleri geçici olarak azaltabilecek minimum bir uzlaşmayla sonuçlandı izlenimi verdi.... Doruktan kur savaşlarında vazgeçilerek dünya ekonomisindeki karışıklara son verileceği, bu bağlamda Çin’in düşük değerli yuana dayalı ihracatıyla dünya piyasalarını istila etme stratejisinden, ABD’nin de ekonomisini likiditeye boğarak tüketimi desteklemek pahasına çifte açık ve düşük değerli dolara dayalı politikadan vazgeçeceği gibi kararlar çıkacağı gibi naif beklentiye kapılanlar bulunmaktaydı.

Sonuç bildirgesinde vurgulanan hususlar arasında ekonomik canlanmanın sürdüğü ancak tersine dönme risklerinin de kaybolmadığı, uluslararası para sisteminde gerginlikler ve zayıf noktalar bulunduğu yer almaktadır. Aynı zamanda G 20 çalışma grubuna, IMF ve diğer kurumlardan teknik destek olarak dünya ekonomisinin istikrarını tehdit eden dengesizlikleri tanımlayacak gösterge ve araçları oluşturması yönünde çağrı yapılmaktadır. Ancak katılımcılar dengesizliklerin ne zaman ekonomik istikrar üzerinde tehdit oluşturacağı konusunda uzlaşmamışlardır. Kuşkusuz kur savaşlarının başköşeye oturduğu dünya ekonomik gündeminde tartışmaların bu konuya odaklandığını ve özellikle ABD ile Çin arasında gerginlik ve tartışmaların yoğun olduğunu bir kez daha anımsayalım.

Sonuç olarak G20 toplantısında piyasalara güven vurgusu gene yapılmıştır. Dengeye dönüş doğrultusunda hedefler ve tarih belirtmek yerine, toplantıda bir ekonomideki dengesizliklerin hangi aşamadan sonra diğer ekonomiler için tehdit oluşturacağına ilişkin göstergeleri 2011 yılı İlkbahar’ına kadar hazırlaması konusunda IMF’ye yetki verilmesini kararlaştırmıştır.. IMF yolundan sapanları doğru yola sokma görevini de üstlenmiştir. Kısacası G 20 doruğunun sonuç bildirgesi tam anlamıyla “ne şiş yansın ne kebab” deyişine uygundur. Temel sorunların çözülmesi zaten beklenemezdi. Çünkü kur savaşları olarak nitelendirilen manipulatif mekanizmalar özellikle Çin ve ABD’nin iktisat politikaları ve uyguladıkları modellerin yaşamsal öğeleridir. Halen FED (ABD Merkez Bankası) gevşek para politikasıyla dolar sürümünü artırmayı sürdürürken, Rusya ile Çin kendi aralarındaki ticarete dolardan giderek vazgeçeceklerini belirtmekte, kriz de kendini giderek eşit olmayan biçimde Avrupa’da hissettrimektedir. İzlanda, Yunanistan ve şimdi İrlanda... Pekiyi yarın hangi ekonomi: Portekiz hatta İspanya hatta İtalya mı? Ve de diğerleri mi?

Gençlik ve İşsizlik

ATO, Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) verilerinden de yola çıkarak hazırladığı işçi gençlik raporu, her ne kadar patronlar için hazırlanmış olsa da, üniversite gençliğine önemli bilgiler sunuyor. Raporda, gençlik içinde en yüksek işsizlik oranını yüzde 29’luk bir dilimle üniversite mezunu gençlik temsil ederken, hakim sınıflara göre, “iş aramayan ama çalışabilir durumda" olduğu ifade edilen nüfusla birlikte bu sayı, gençlik nüfusu içerisinde yüzde 38’e yükseliyor.

•Bu nüfus içerisinde geriye kalan 3 milyon 904 bin genç ise, (yani yüzde 34’lük bir genç nüfus) ne eğitimde ne de üretimde yer alıyor. İşsiz ve eğitimsizdir.

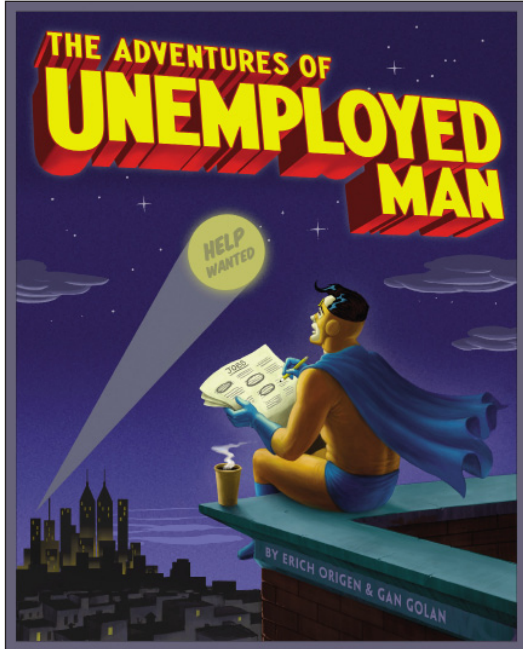
•Raporda, Türkiye – Kuzey Irak coğrafyasında yaşanan ekonomik ve sosyal dengesizlikler de göze çarpıyor. Buna göre, bir işte çalışmayan ve okumayan genç nüfusun yüzde 53’ü Kuzey Kürdistan’da yaşamaktadır ve bu nüfusun yarısından fazlasını genç kadınlar oluşturmaktadır

•Çalışabilir genç nüfus içerisinde 3 milyon 911 bin kişi, lise ve yüksek öğrenim gençliğini oluşturuyor.

•Rapora göre, çalışıyor durumda

görülen gençlerin, yani 3 milyon 732 bin gencin, dörtte birinden fazlası “ücretsiz aile işçisi” kategorisinde değerlendiriliyor. Yani bu gençler, gelir elde etmiyorlar ve herhangi bir sosyal güvenceye de sahip değiller.

•Raporda genç kadınlar ve genç erkeklerle ilgili kıyaslanabilir veriler de var. Buna göre, her 100 erkekten 21’i üretim ve eğitimde yer almazken, kadınlar da bu sayı 47’ye yükseliyor.



•Herhangi bir işte çalışmayan ve okumayan genç kadınların sayısı 2 milyon 746 bin olarak veriliyor ve bu durum, genel işsiz ve eğitimsiz genç nüfus içerisinde yüzde 70’lik bir dilimi oluşturuyor.

•Toplam genç nüfus içerisinde üniversite mezunu durumunda olan 691 bin kişi de yüzde 6’lık bir dilimi temsil ediyor.

Bu konuda, rapordaki önemli bir ayrıntı ise işsiz gençlik içerisindeki, üniversite mezunu gençliğin, bu kategoride olan lise ve dengi okullardan mezun işsizlerden, daha fazla olduğu bilgisidir.

•Raporda, gençlik içinde en yüksek işsizlik oranını yüzde 29’luk bir dilimle üniversite mezunu gençlik temsil ederken, hakim sınıflara göre, “iş aramayan ama çalışabilir durumda" olduğu ifade edilen nüfusla birlikte bu sayı, gençlik nüfusu içerisinde 38’e yükseliyor.

•Rapordaki bir diğer ilginç veri ise işsiz gençliğin yüzde 16’sının, ümitsizlik veya diğer nedenlerle, "çalışmak istediği halde iş aramadığı" bilgisidir.

Haber: Bloomberg HT

Atılım MKE Kolkola

Atılım Üniversitesi ile MKE arasında imzalanan karşılıklı işbirliği anlaşmasının ardından MKE'nin Kırıkkale Fabrikalarına yapılan ziyaret yürütülecek ortak çalışmaları hızlandıracak.

Makina ve Kimya Endüstrisi Kurumu (MKE) ile Atılım Üniversitesi arasında imzalanan İşbirliği Esaslarına İlişkin Çerçeve Protokolü'nün ardından Atılım Üniversitesi yönetici ve öğretim elemanları Kırıkkale MKE fabrikalarını ziyaret etti.

Rektör Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu, Provost Prof. Dr. Hasan Akay, Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Gülhan Özbayoğlu, Malzeme Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Erdoğan Tekin, İmalat Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Bilgin Kaftanoğlu, Makine Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Sümer Şahin, Enerji Sistemleri Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Ayhan Albostan, Kimya Mühendisliği ve Uygulamalı Kimya Bölüm Başkanı Doç. Dr. Şeniz Özalp Yaman, Elektrik Elektronik Mühendisliği Bölüm Başkanı Yrd. Doç. Dr. Hakan Tora ve Endüstri Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Altan Özkil'den oluşan heyet MKE yöneticileri

tarafından ilgiyle karşılandı.

MKE Silah Fabrikası Müdürlüğü'nün verdiği brifingde söz alan MKE Genel Müdürü Emekli Tümgeneral Ünal Önsipahioğlu, silah üretiminde dışa bağımlılığı kaldırdıklarını vurguladı. Sipahioğlu ayrıca yeni araştırmalar ve çalışmalar konusunda üniversite-sanayi işbirliğinin MKE için önemine değindi.

Atılım Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu, MKE'nin 15.yüzyıla, Osmanlı İmparatorluğu dönemine kadar inen köklü bir geçmişine değindi. Özgenoğlu, MKE ile AR-GE konusunda her türlü araştırma çalışması için var olduklarını dile getirdi.

MKE Silah Müzesi, Silah Fabrikası ve AR-GE, MKE Ağır Silah ve Çelik Fabrikası, MKEK Mühimmat Fabrikası ve MKE Barut Fabrikası ziyaretleri gerçekleştirildi.

İşbirliği içine girilmesi kararlaştırılan konular: MKE'nin AR-GE yeteneğini iyileştirmek ve



geliştirmek üzere ortak çalışmalar yapılması; MKE'nin faaliyet alanı içinde olan, Türkiye'de veya yurtdışında gerçekleştirilecek ve tarafların mutabık kaldığı kapsamlı AR-GE projelerine ortak teklif verme ve bu projeleri birlikte uygulama olanaklarının oluşturulması; MKE'nin gereksinim duyduğu alanlarda AR-GE projeleri için insan kaynağının Atılım Üniversitesi tarafından sağlanması; yüksek lisans ve doktora tezlerinin MKE gereksinimlerini de dikkate alınarak

belirlenebilmesi ve yönlendirilmesi; karşılıklı mutabakat ve tarafların mevcut mevzuatları kapsamında birbirlerinin laboratuvar, tasarım ve üretim olanaklarından yararlanmaları.

Türkiye sanayisine ve özel sektörüne nitelikli insan yetiştiren bir "okul" niteliğindeki MKE günümüzde de AR-GE'ye dayalı ürün ve teknoloji üreten, dışa bağımlılığı azaltan, ülke sanayisi ile bütünleşen, teknoloji ihraç eden misyonunu sürdürdüğünden Atılım Üniversitesi ile yaptıkları protokol önemli bir adım oldu.

Farklı Kültürlerde Ayakta Kalmak



Atılım Üniversitesi, Kariyer Planlama ve Mezunlarla İletişim Ofisi, "Farklı Kültürlerde Nasıl Ayakta Kalırım?" adlı panel düzenledi.

Kariyer Planlama ve Mezunlarla İletişim Ofisi; 4 Kasım'da, Atılım Üniversitesi Hukuk Fakültesi Orhan Zaim Konferans salonunda "Farklı Kültürlerde Ayakta Kalmak" konulu konferans düzenledi. Konferansa Polonya Cumhuriyeti Büyükelçiliği Ankara Konsolosu Jerzy Syrzistiei, Halkla İlişkiler ve Reklamcılık öğretim görevlisi ve Erasmus Mundus

Programı danışmanı Dr. Poyraz Gürson, MD 118-U Leo Yönetim Çevresi Gençler Arası Değişim Projesi ve Uluslararası İlişkiler Koordinatörü Gözde Sayılğan, MD 118-U Lions Yönetim Çevresi Gençler Arası

Değişim Projesi ve Uluslararası İlişkiler Koordinatörü Vahap Göksu, Atılım Üniversitesi Uluslararası İlişkiler son sınıf öğrencisi ve Erasmus Topluluğu Başkan Yardımcısı Nuri Kesin ve İşletme bölümü son sınıf öğrencisi Seçil Aydoğdu konuşmacı olarak katıldılar.

Panelde, Polonya Cumhuriyeti Büyükelçiliği Ankara Konsolosu Jerzy Syrzistiei, dinleyicileri vize konularında ve yasal sürecin işleyişi hakkında bilgilendirdi.

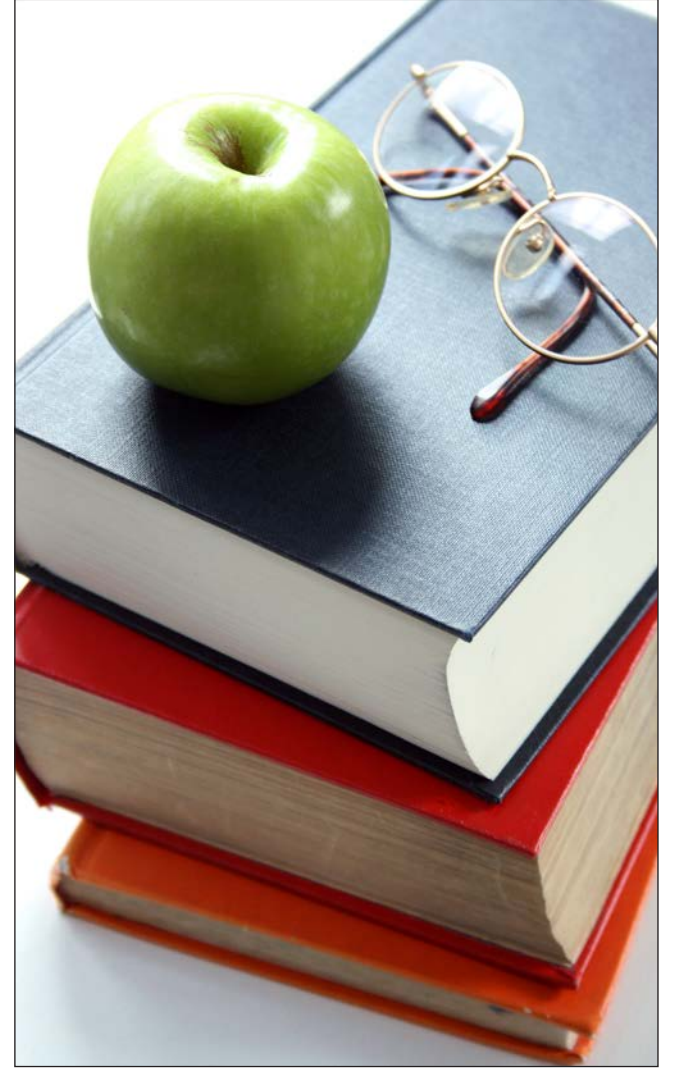
Dr.Poyraz Gürson Erasmus Mundus programı hakkında bilgilerini dinleyici ile paylaşıırken; bu yıl yaşadığı Çin deneyimini ve Uzakdoğu kültürünü anlattı.

Lions ve Leo yetkilileri Gözde Sayılğan ve Vahap Göksu yaz dönemlerinde gerçekleşen 3-6 haftalık kültür değişim programları hakkında bilgi verdi.18-21 yaş arası her gencin 120 euro karşılığında Avrupa ülkeleri ve hatta Amerika gibi ülkelere gidebileceklerini anlattı.

Atılım Üniversitesi İşletme Bölümü son sınıf öğrencilerinden Seçil Aydoğdu, 2009-2010 güz dönemi Erasmus deneyimi anlattı. Polonya'ya gidişi, orada karşılaştığı sorunlar, Polonya kültürüne dair derin bilgiler ve son olarak oraya gidecekler için çeşitli tavsiyelerde bulundu.

Atılım Üniversitesi Uluslararası İlişkiler bölümü son sınıf öğrencisi Nuri Kesin geçen yıl Erasmus programıyla gitmiş olduğu Macaristan deneyimini anlattı. Macaristan'da yaşadıkları ve kendisine bu programın neler kattığı dair bilgiler verdi.

Haber: Deniz AYGÜN



Hedef 3 Yeni Kütüphane

Atılımcı Hukukucular Topluluğu'nun bu yılki hedefi 3 yeni kütüphane daha.

Atılım Üniversitesi Hukuk Fakültesi öğrencileri kurdukları Atılımcı Hukuk Topluluğu ile pek çok yardım kampanyası yürütüyor. Bu yardım kampanyalarından biride kütüphane kampanyası. Şimdiye kadar Rize, Çorum, Kırıkkale olmak üzere 3 kütüphane kurduklarını bu yılki hedeflerinin ise 3 kütüphane bir yıl içinde kurmak olduğunu belirten topluluk başkanı Görkem Ayanak. Şırnak'ta bir Urfa'da iki tane kütüphaneyi kurmayı amaçladıkları söyledi.Bu amaçla 22 Ekim Cuma günü Limanlı Bahçe de yemek düzenlediler.Aynı zamanda kitap yardım kampanyalarının devam ettiğininde belirten Görkem hedefledikleri sayıya ulaştıklarında kitapları ihtiyaçları olan kütüphanelere göndereceklerini belirtti. Görkem Ayanak kitap kampanyasına yardım etmek isteyen öğrencilerin ise kendine ulaşmalarını bekliyor.

Görkem Ayanak İletişim Bilgileri: 05077217156

Haber: Rabia TOKER

Efes Pilsen'de Staj Fırsatı

Efes Pilsen her yıl staj başvurularını Şubat sonuna kadar kabul ediyor. Dolayısıyla 2010 için başvurular tamamlanmış durumda. Ancak 2011 için bir yere not almanızda fayda var.

Efes Türkiye'nin bu yıl üniversite stajyer kontenjanı 167 kişiden oluşuyor. Bünyesindeki tüm direktörlüklerde (pazarlama, satış, teknik, lojistik, mali işler ve İnsan Kaynakları) adayların okudukları bölüm ve ihtiyaç dikkate alınarak staj imkanı sunuluyor. Efes'te üniversite stajyerleri Temmuz-Ağustos dönemi için kabul ediliyor. Ayrıca üniversitelerin talep ettikleri staj süresine uyuluyor.

Staj başvuruları www.anadolukariyerim.com üzerinden, ilgili yılın Şubat ayı sonuna kadar alınıyor.

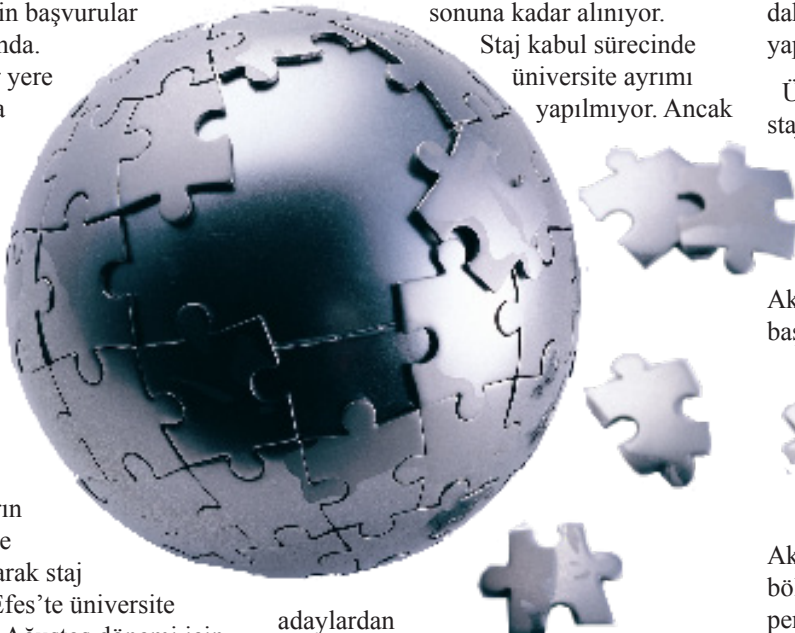
Staj kabul sürecinde üniversite ayrımı yapılmıyor. Ancak

yazısı ve staj defteri isteniyor. Adayların okudukları branş, firmanın kontenjanları dahilinde sadece hangi departmanda staj yapabileceklerinin tespitinde önem taşıyor.

Üniversite öğrencisi stajyerlere staj süresi boyunca ücret ödemesi yapılmıyor. Ancak öğrenciler personel servislerinden ve öğle yemeklerinden yararlanabiliyorlar.

Efes Türkiye İK Direktörü Adnan Aktan, stajyerleri süreç boyunca Efes'in başarısı altında yatan tecrübe ve bilgi birikiminden faydalandırmaya çalıştıklarını belirtiyor. Bu anlamda imkanlar dahilinde stajyerleri iş yapış süreçlerine dahil ettiklerini ifade eden Aktan, "Staj sonunda bağlı oldukları bölüm müdürleri tarafından gösterdikleri performansa göre tabiki önleri açık" diyor.

Haber: Mehmet Erdem ILGAR

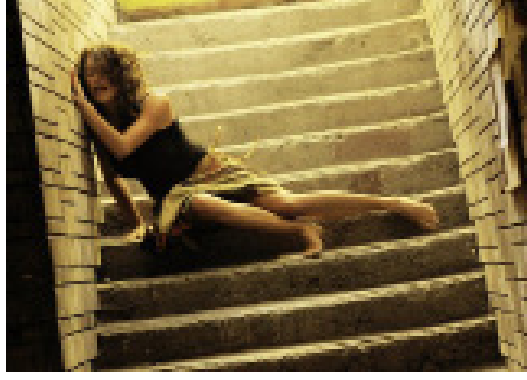


adaylardan okullarından alacakları "staj yapması zorunludur"

Etkileyici Bir Monolog

Beş Kadın

Oyun, eylemlerinde birleşmiş beş kadının ya da eyleminde beşe bölünmüş tek bir kadının, çünkülü cümlelerle başlayan uzun bir monologu. Oyun, çocuğunu ıslak bir havluyla boğarak öldürmüş bir annenin, aslında hafifletmeyen fakat eylemin ağırlığını, topluma karşı hafifletmek için yaptığı savunması. Ebru Demirdöven, Şayan Noyan, Hazal Türesan, Efsane Odağ ve Pelin Temur tarafından canlandırılan bu beşe bölünmüş tek kadın, sevdiği adam tarafından hayal kırıklığına uğratılmanın ağırlığı altında ezilmiş, bir hezeyan anında çocuğunu öldürmenin pişmanlığını yaşarken, toplumun suçlayıcı bakışlarını hafifletmek adına hafifletici sebeplerini sıralamaktadır. Sıralanan söz konusu sebeplere o gün dolunayın olması, ayın olması, ayın insanı çıldırtması, rüzgârın hep şimalden esmesi, yaşlı kadın sesleri duyması, teninde zehir gibi bir acılığın birikmesi, fallarda olacakların çıkması, çocuğun küçücük olması ve bunun gibi birçok neden girecektir. Fakat asıl neden milyonlarca çocuğun içine doğduğu ve çıkamadığı bir cehennemden onu koruma isteğidir. Kadın, kendi sebep olduğu ölümün pişmanlığıyla arka arkaya suçunu hafifleteceğine inandığı bi sürü neden sıralıyor. Diğer yandan sürekli tekrar edilen nedenler, hafifletici sebeplere inandırıcılığı çaresizce arttırma çabası sanki. Oyunu izlerken oyuncuların performanslarından oldukça fazla etkileniyorsunuz. Oyuncuların, hafifletici



sebeplerini sıralarken seyircinin gözlerinin içine içine bakması, seyirciyide oyunun bir parçası yapıyor adeta... Bunun yanı sıra mekânın soğuk atmosferinin bu etkileyici monologla nasıl uyum sağladığını da görüyorsunuz.

Hafifletici Sebepler

Serhat Erekinçi ve Ali Erel tarafından kurulan Domus Sanat Çiftliği, dört yıldır Ankara Güvenlik caddesinde tiyatro severleri ağırlıyor. Geçtiğimiz yıllarda bir çok tiyatro oyununa kapılarını açan Domus Sanat Çiftliği, bu kez de Şamil Yılmaz'ın yönetmenliğini yaptığı, Hafifletici Sebepler adlı oyun için perdelerini açtı. Hafifletici Sebepler, Beliz Güçbilmez'in, Joyce Carol Oates'in kısa öyküsünden esinlenerek tiyatroya uyarladığı çok sesli ve etkileyici bir monolog.

Haber: Tuba Yılmaz

Kitap Yardım Kampanyası

Okulumuzun öğrenci kulüplerinden biri olan Atılım Yapı Topluluğu, depremde yıkılan ve daha sonra devlet tarafından yeniden yaptırılan köy okulları için bir yardım kampanyası düzenliyor. Kampanyanın amacı, bu yeni köy okullarının kütüphanesinin oluşturulmasına katkı sağlamak. Okulumuzdaki öğrencilerin yardımlarını bekliyoruz.

İletişim: atilimyt@googlegroups.com



Koro Yeni Seslerini Arıyor

Atılım Üniversitesi Korusu yeni üye kayıtlarına hız verdi.

2007 senesinde kurulan korumuz üniversitemizdeki müzik tutkunlarıyla çalışmalarına devam ediyor. Hem üniversite etkinliklerinde hem de yarışmalarda atılımlı ruhunu temsil etmeyi amaç edinen korumuz yeni üyelerini dört gözle bekliyor.

Geçtiğimiz sene üniversiteler arası koro yarışmasında okulumuzu temsil ederek Kıbrıs'a giden ve üçüncülük derecesiyle taçlanan korumuz bu senede 10 Kasım Atatürk'ü Anma etkinlikleri çerçevesinde Şiir Topluluğuyla beraber oratoryo

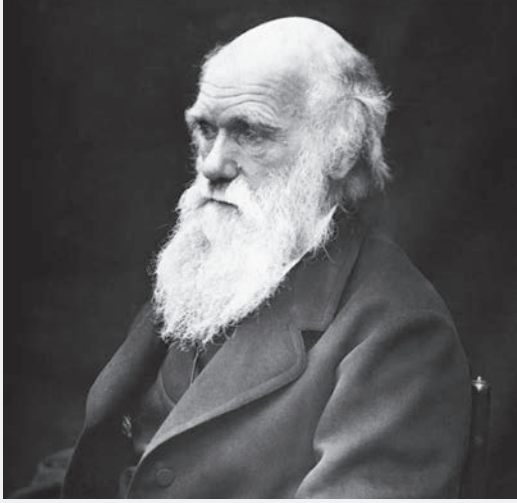
çalışması ile sahne aldı. Şanlıurfa'da yapılması planlanan üniversiteler arası koro yarışmasında okulumuzu temsil edecek olan korumuz hazırlıklarını hızlandırmaya başladı.

Eğer siz de müzik adına korumuzla birlikte başarıları imza atmak istiyorsanız Mustafa Kömürcü(Atılım Üniversitesi Kültür Müdürü) ve Müzik Topluluğu Başkanı Murat Çöl ile irtibata geçebilirsiniz.

Haber:Gökşen Selmin Arıkan

Ne Okuyalım?

Evrin kuramının yüzyılı



Darwin yalnız bilimselliğiyle değil, kişiliğiyle de insanlık tarihinin dev isimlerinden biridir. Buna rağmen ülkemizde Darwin hakkında yapılan birinci elden çalışma yok denecek kadar az. Dolayısıyla da New South Wales Üniversitesi'nden Moleküler Biyolog Profesör Haluk Ertan'ın kitabı hemen dikkat çekiyor. Darwin hakkında dilimizdeki en kapsamlı, özgün çalışmayı hazırlayan Ertan'ın popüler bilim konularında kaleme aldığı çok sayıda çalışması var.

Profesör Ertan'ın İş Bankası Kültür Yayınlarından çıkan 'Biyolojik Evrim Kuramının Arkasındaki Yaşam: Charles Robert Darwin' kitabı baştan sona okurun ilgisini canlı tutacak şekilde hazırlanmış. Biyolojik evrim kuramını tarihsel, politik ve felsefi arkaplanıyla birlikte okura sunulmuş. Darwin'le tanışmak ve onun hakkında güvenilir bilgi edinmek isteyen herkese hitap ediyor. Kaynakçası, dizini ve dipnotlarıyla birlikte, Darwin'in kaleminden çıkmış eserlerin neredeyse tümünü içeren ve bunlarla ilgili açıklamaların yer aldığı ek yazılar da bulunuyor kitapta.

Önsözü dünya çapındaki Türk jeolog Profesör Celâl Şengör yazmış. Hem Darwin ve kuramının, hem de Ertan'ın çalışmasının niçin bu kadar önemli olduğu sorusunun yanıtını burada bulmak mümkün. Kitapta ise daha nice ilginç ve yeni bilgi bekliyor okuru: Darwin'in kuramı tamamen doğru mu? Karl Marx Kapital'i Charles Darwin'e ithaf etti mi? Karl Popper'in doğal seçim kuramı hakkındaki son görüşü neydi? Darwin'in Türklere özel bir husumeti var mıydı? Darwin nasıl bir aileden geliyordu? İrkçiliğa ve dine bakışı nasıldı?

Ne İzleyelim?

New York'ta Beş Minare Gösterimde

New York'ta Beş Minare, yönetmenliğini ve senaristliğini Mahsun Kırmızıgül'ün yaptığı 2010 yapımı sinema filmi. Filmin başrollerinde Hacı Gümüş rolüyle Haluk Bilginer, Fırat rolüyle Mahsun Kırmızıgül, Acar rolüyle Mustafa Sandal, Becker rolüyle Robert Patrick, Maria rolüyle Gina Gershon ve Marcus rolüyle Danny Glover yer aldı.

Mahsun Kırmızıgül 1969, Bingöl doğumlu. İlk ve Orta dereceli okulları bu şehirde tamamladı. 22 çocuklu bir ailenin ferdi olan Mahsun Kırmızıgül İstanbul Teknik Üniversitesi Konservatuari'nda müzik öğrenimi gördü. 1980 yılında müzik çalışmalarına başlayan sanatçı amatörce 8 albüm yaptı. Profesyonel anlamda ilk albümü "Alem Buysa Kral Sensin" le 1993'te müzik dünyasına bomba gibi düştü ve listelerin zirvesine oturdu. Mahsun Kırmızıgül müzik hayatındaki başarısının yanında son zamanlarda sinema sektöründe adından çok söz ettirdi. Mahsun Kırmızıgül, 2007'den itibaren benzersiz bir coşkuyla yönetildiği yönetmenlik mesleğinde son derece istikrarlı bir ilerleme kaydederek, üçüncü çalışması "New York'ta Beş Minare" ile esash bir sıçrama daha yaptı.

"Beyaz Melek" ve "Güneşi Gördüm" adlı filmleriyle gişe rekorları kıran Mahsun Kırmızıgül, yeni filmi "New York'ta Beş Minare seyircisiyle buluştu . " New York'ta Beş Minare" adlı filmi, hikayesini ve senaryosu yazan ve yöneten Mahsun Kırmızıgül. Kırmızı bültenle aranan ve ismi fenomene dönüşen radikal dinci bir örgütün lideri Deccal kod adlı suçlunun Amerika'da yakalandığı bilgisi gelir. Teşkilatın en başarılı iki polisi Amerika'ya suçluyu teslim almaya giderler. Bundan sonrası kolay gibi görünür ama hiçbir şey görüldüğü gibi değildir. İstanbul, New York, Bitlis üçgeninde geçen hikaye, yakın dönemin Türkiye'sini sorgularken, 11 Eylül sonrası Amerika ve dünyanın İslam ile olan paranoyasının altını çizecektir.

İstanbul, New York, Bitlis üçgeninde geçen hikâye, yakın dönemin Türkiye'sini sorgularken, "11 Eylül sonrası Amerika'nın ve dünyanın İslam ile olan Paranoyası"nı gözler önüne seriyor... 11 yıl önce projelendirdiği New York'ta Beş Minare filmini çekerek bir hayalini gerçekleştirmiş olan Mahsun Kırmızıgül, senarist ve yönetmen olarak Beyaz Melek ve Güneşi Gördüm'den sonra üçüncü filminde de yine "toplumsal bir konu"ya dikkat çekiyor.

Ne Dinleyelim?

Hindi Zahra



Blues, folk, caz ve dünya müziğinin benzersiz karışımı olan sound'uyla dikkat çeken genç ve yetenekli müzisyen Hindi Zahra.

Hindi Zahra 1979, Fas doğumlu. Fas asıllı bir caz sanatçısı. 1993 yılından beri Fransa'da yaşamakta. 2010 yılında ilk albümü Handmade'i çıkarmış.

Yarı Fransız yarı Faslı olan Hindi Zahra, hayatını Paris ve Londra arasında mekik dokuyarak geçiriyor. Amerika, İngiltere ve Avrupa ülkelerinde verdiği konserlerle geniş bir hayran kitlesine sahip olan genç şarkıcı,

A'dan Z'ye albümünü tek başına hazırlamış ve İngiltere'nin en önemli müzik dergilerinden The Wire tarafından 'yeni Billy Holiday' olarak tanımlanmış Zahra, "Bir söz yazıyorum, bir riff çalıyorum, gitarları kaydediyorum, sonra da sözleri üzerine yerleştiriyorum" diyerek bu 'el emeği, göz nuru' üretim sürecini özetliyor.

Albümünde Fas köklerinden de kopmadığı gözlenen Hindi Zahra, şarkılarında bendir gibi geleneksel enstrümanlara da yer veriyor. Alternatif/indie müziğin dünya müziğiyle kulağı okşayan bir özgünlükle harmanlanışına tanık olmak istiyorsanız bu albümü kaçırmayın!

Haber: Güldan GÜVEN

Atılım'ın Usta Ayakları Belli Oldu!

Atılım Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü öğrencilerinin düzenlediği, Spor Koordinatörlüğü ve Öğrenci Dekanlığının desteğiyle yapılan 1.Halı Saha Turnuvası 6 Kasım tarihinde oynanan final maçıyla sona erdi.

Dostluk ön plandaydı

Turnuva 8 takımın katılımıyla gerçekleştirildi. Çekilen kuralar sonunda ilk karşılaşmalar 23 Ekim Cumartesi 15:00 da başladı. İlk maçlar sonunda bir üst tura çıkan 4 takım yarı final, final ve 3.lük karşılaşmalarıyla son buldu. Tarım ve Köy Hizmetleri Bakanlığı halı sahasında oynanan maçlar dostluk çerçevesinde oynandı.

Törenle madalyalar verildi

6 Kasım Cumartesi saat 19:00 da oynanan final karşılaşmasıyla turnuva 1.si ve 2.si belirlendi. Turnuva 3.süde 18:00 da oynanan maç sonucu belli oldu.

8 Kasım Pazartesi saat 12:30 da Spor Koordinatörlüğünde, Semih Gökalp'ın katılımıyla düzenlenen madalya töreninde altın madalyayı, turnuva 1.si olan takım oyuncuları; Berfu Tutumlu, Fethi Metinoğlu, Özcan Ceylan, Koray Cem Ergül, Emin Gül, Hakan Karaer, Koray Kara,Burak Eğilmez, Samet Veren aldılar. Gümüş madalyayı turnuva 2.si olan takım oyuncuları; Mehmet Uslu, Kenan Caner, Kerem Baykurt, Haydar Özaydın, Görkem İpek, İsmail Yücel, Arkın Madan aldılar. Bronz madalayayı ise kaptanlığını Emre Yalçın'ın yaptığı takım oyuncuları aldılar.

Katılım sayısı ilgi çekti

Düzenlenen 1. Halı Saha Turnuvasında seyirci sayısının yüksek olması, Atılım Üniversitesi öğrencilerinin sosyal etkinliklere olan ilgisini gösteren dikkat çekici bir unsur olarak göze çarptı. Atılım Üniversitesi Spor Koordinatörü Semih Gökalp düzenlenen bu organizasyondan dolayı mutluluğunu dile getirerek, benzer organizasyonların artması gerektiğini söyledi.

Haber: Mehmet USLU
Şerif Kerem BAYKURT



Okçulukta ilk turnuva yapıldı

1.Üniversitelerarası Okçuluk Turnuvası Atılım Üniversitesi Spor Salonu'nda yapıldı.



1. Ankara Üniversitelerarası Salon Okçuluk Turnuvası 27 Kasım 2010 tarihinde Atılım Üniversitesi Spor Salonu'nda Atılım Üniversitesi ve Türkiye Okçuluk Federasyonu'nun katkılarıyla gerçekleştirildi

Ferdi ve karışık-takım klasik yay kategorilerinde gerçekleştirilen turnuvaya Atılım Üniversitesi, Hacettepe Üniversitesi, Ankara Üniversitesi, TOBB-ETÜ ve Ortadoğu Teknik Üniversitelerinden 10 sporcu katıldı.

Yarışma sonucunda Klasik Yay Erkekler Kategorisinde Ankara Üniversitesi'nden Batuhan Yılmaz birinci, ODTÜ'den Murat Yavuz Bozdağ ikinci ve yine ODTÜ'den Özgür Öztürk üçüncü oldu.

Klasik Yay Bayanlar kategorisinde ise ODTÜ öğrencisi Elif Zeytin birincilik ödülünü aldı.

1. Ankara Üniversitelerarası Salon Okçuluk Turnuvasına katılan takımlar şu sporculardan oluştu:

Kategori: Klasik Yay Takım / Karışık Takım

1. Murat Yavuz Bozdağ, ODTÜ

Özgür Öztürk, ODTÜ

Mustafa Özbay, ODTÜ

2. Mustafa Şahin Karaçam, Hacettepe Üniversitesi

Batuhan Yılmaz, Ankara Üniversitesi

Çağrı Karadeniz, TOBB-ETÜ

3. Canberk Özeller, Atılım Üniversitesi

İsmail Çavuş, Atılım Üniversitesi

İlker Kılıçoğlu, ODTÜ



Haber:
Volkan Çakırlar

Aralık Ayı Spor Programı

Futbol Erkek takımımız 2.lig müsabakalarında.

9 -24 Aralık tarihleri arasında Gata, Odtü, Tobb, Bilkent, Başkent, Polis Akademisi, Kara Harp Okulları ve Atılım üniversitesinin katılımlarıyla gerçekleşecek olan 2.lig turnuvasında takımımıza başarılar dileriz.

Hokey takımımız buz pistine çıkıyor.

Okulumuzda yeni kurulan buz hokeyi takımımız 20 – 26 Aralık tarihleri arasında Erzurum'da düzenlenecek olan dünya üniversiteler arası kış olimpiyatlarına öz hazırlık olarak düzenlenen Türkiye üniversiteler arası kış sporları şampiyonasına katılacaktır. Okulumuzu en iyi şekilde temsil edeceğine inandığımız takımımıza başarılar dileriz.

Hentbol Erkek takımımız 2.lig müsabakalarında

30 Kasım – 4 Aralık tarihinde Ankara'da düzenlenecek olan Türkiye 2.lig müsabakalarında okulumuzu temsil edecek hentbol takımımıza başarılar dileriz.

Amatör sporculara müjde!

Bu sene başlatılan yeni bir uygulamayla amatör sporcularda turnuva heyecanı yaşayabilecekler. Okulumuz spor koordinatörü Semih GÖKALP inde katkılarıyla oluşturulan Ankara Üniversiteleri Spor Koordinasyon Kurulu tarafından düzenlenecek olan yarışmalarda amaç kazanmaktan çok katılmak olacaktır. Aralık ayında iki yarışma düzenlenecektir. 14 Aralık tarihinde Ankara Üniversitesinde Tenis turnuvası düzenlenecektir. 17 Aralıkta ise Çankaya Üniversitesinde masa tenisi turnuvası düzenlenecektir.

Haber: Şerif Kerem BAYKURT



Tolga Ateşoğulları
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık

Kenan Caner
(İşletme)

İnternette alışveriş yapmıyorum, öncelikle ürünü canlı görmem ve denemem lazım ayrıca internette alışveriş hakkında arkadaş çevremden olumsuz duyular aldım. Bu da benim internette alışveriş yapmamamın başlıca nedenidir.



Hülya Akgül
(Halkla İliş. ve Reklamcılık)

İnternette alışveriş yapıyorum ancak hiçbir zaman beklentilerimi karşılamıyor ama yine de kullanmaya devam ediyorum. Çünkü daha kolay oluyor ve vakit kaybım olmuyor.



Günce Şengün
(Turizm İşletmeciliği)

Daha kolay ve uygun fiyatlı olduğu için internette alışveriş yapıyorum. Toplumda internette alışveriş adına ön yargılar var ancak güvenli sitelerden alışveriş yaptıktan sonra hiçbir tehlikesi yok.



Figen Karsak
(Halkla İlişkiler ve Reklamcılık)

Çoğu markanın ürünlerini Türkiye’de bulamadığım için İnternette alışveriş yapıp ürünlerin kapıma kadar gelmesi fırsatını yakalıyorum. Bu sebepten dolayı internette alışveriş yapmak bana cazip geliyor.



Ayşe Bengü Sönmez
(Turizm İşletmeciliği)

İnternette kıyafet için alışveriş yapmaya çekiniyorum fakat güvendiğim bir kaç yiyecek ve içecek sitesinden eve sipariş veriyorum. İnternette alışveriş güvenli olduğu sürece güzel bir yöntem ama ben henüz o cesareti tamam ile kendimde bulamıyorum.



Ceyda Çınar
(Uluslararası İlişkiler)

İnternette alışveriş yapmayı ilk başlarda düşündüm ama ardından aldığım olumsuz duyular çerçevesinde bu fikrimden yeterince güvenilir olmadığı ve aynı zamanda kredi kartı bilgilerine çok rahat ulaşıldığı için kullanma taraftarı değilim ve önermiyorum.



İnternette alışveriş yapıyor musunuz?

Esra Güneri
(Hukuk)

Aslında çok mantıklı buluyorum fakat bununla ilgili medyada kötü haberlere denk geldim bu yüzden her ne kadar heves etsem de internette alışveriş yapmıyorum. Çok fazla avantajı var aslında, mesela zamandan tasarruf ve geniş ürün yelpazesi ayrıca internette bulamıyacağımız ürün de yok.



Şefika Özalan
(Psikoloji)

İnternette alışveriş yapmıyorum çünkü sitelerin güvenilir olduğunu düşünmüyorum fakat fiyatların daha ucuz olduğunu düşünüyorum ve oradan alışveriş yapmak kolay oluyor. Ancak gezerek, dolaşarak ve dokunarak alışveriş yapmayı tercih ediyorum. İnternette alışveriş güvenli açısından yeterince güvenli bulmuyorum.



Hakan Canhoğlu
(Bilgisayar Mühendisliği)

İnternette alışveriş yapmanın hayatı kolaylaştırdığını düşünüyorum toplumdaki internette alışverişte sorun yaşanacağı kaygısına bir anlam veremiyorum. Güvenli sitelerden alışverişte şu ana kadar hiçbir sorun yaşamadım.



Hakan Göden
(İşletme)

İnternette alışveriş yapmıyorum çünkü yeterince güvenilir olduğunu düşünmüyorum. Ürünlerin birebir gelmediğini, internet üzerinden alışveriş yapan birçok kişiden duydum. Bu da benim internette alışveriş yapmamamın en önemli sebebi.



Serkan Yükçü
(Psikoloji)

İnternette alışveriş yapmıyorum çünkü internet ortamında ki alışverişe güvenmiyorum. Kredi kartı bilgilerime kolayca erişilebileceğini düşünüyorum. Ayrıca internet ortamında ürünleri deneme olasılığı olmadığından internette alışveriş cazip gelmiyor.



Ece Naz Noyan
(Endüstri Mühendisliği)

İnternette alışveriş yapmıyorum. Güvenilir olduğundan şüphem yok ama kullanmayı tercih etmiyorum. Çünkü bir ürünü mağazadan görerek sağlamlığından ve kalitesinden emin olarak almayı tercih ediyorum.



Pelin Alacalı
(İktisat)

İnternette alışveriş yapmıyorum ama ucuz ve güvenilir olduğunu biliyorum. Ürünü görmeden alsak bile bize ulaştığında beğenmeme durumumuz var. O yüzden mağazalardan görerek alışveriş yapmayı internette alışveriş yapmaya tercih ediyorum.



Kemal Can Yıldırım
(Hukuk)

İnternette alışveriş yapıyorum çünkü günümüzde artık ticaret internet üzerinden de yürüyor. İletişim ve alışveriş daha kolay olduğu için internette alışveriş yapmak bana cazip geliyor. Ayrıca internette alışveriş daha ucuz ve araya satıcıdan başka el girmiyor ve bu da olayı daha cazip hale getiriyor benim için.



Didem Bahadan
(Uluslararası İlişkiler)

İnternette alışveriş yapmıyorum çünkü yeterince güvenilir olduğunu düşünmüyorum ve sipariş edilen ürünler hiç bir zaman birebir aynı gelmiyor. Ürün tanıtımında daha farklı gösteriliyor, kesinlikle boyut farkı oluyor. Bu yüzden internette alışveriş yapmayı tercih etmiyorum.



Çağdaş Özkaya
(Halkla İlişkiler ve Reklamcılık)

İnternette alışveriş yapmıyorum ve yapmamamın sebebi satışa sunulan ürünlere güvenmemem. Alınan ürünlerin bozuk çıkması durumunda ve iade konusunda sıkıntı yaşanması internette alışveriş yapmamamın en önemli sebebidir. Ayrıca daha çok alışveriş kredi kartı ile yapıldığı için kredi kartı bilgilerimin çalınmasından korkuyorum.



