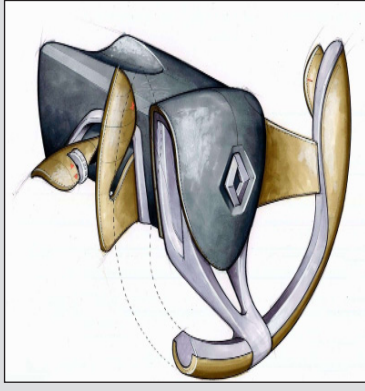


Fluence Atılım'da Şekilleniyor

İmalat Mühendisliği son sınıf öğrencileri bitirme projeleri kapsamında Renault Fluence Modeli'nin iyileştirme sürecine katılıyor.

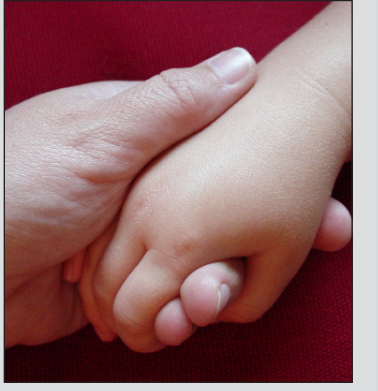
>> sayfa 10



Minik Yüreklere Destek

Psikoloji Bölümü, kurum bakımındaki 0-6 yaş grubu çocukların gelişiminin desteklenmesi için sosyal sorumluluk projesi başlattı.

>> sayfa 4



Atılım HABER

Şubat 2011

SAYI: 12

ATILIM ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI

Ankara Dünya Mirası Oluyor



Öğretim Üyelerimizden Savaş Zafer Şahin'in tarihi kent merkezinin korunmasına yönelik projesi Ankara Kalkınma Ajansı tarafından kabul edildi. Üniversitemizin de katkılarıyla gerçekleştirilecek projenin amacı Ankara'yı UNESCO Dünya Miras Alanları listesine sokmak.

Üniversitemizin Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü Öğretim Üyelerinden Yrd. Doç. Dr. Savaş Zafer ŞAHİN, Ankara'nın tarihi kent merkezi, özellikle de Ulus'un korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması için yaptığı çalışmalarını bir proje haline getirdi. Yerel yönetimlerin dikkatine sunulan proje Ankara Kalkınma Ajansı'nın dikkatini çekerek "Doğrudan Faaliyet Destekleme Programı" çerçevesinde desteklenmeye uygun proje

olarak seçildi. Toplam 130 proje içerisinde 17 projeyi incelemeye değer bulan Ajans, Şahin'in projesinde karar kıldı.

Projenin amacını Ankara Kentinin UNESCO Dünya Miras Alanı Adaylığı Sürecine İlişkin bir fizibilite çalışmasının gerçekleştirilmesi olarak açıklayan Şahin, kentin tarihsel dokusunu yerel, ulusal ve küresel ölçekte tekrar ele almanın heyecan verici olduğunu ve Ankara'nın uluslararası alanda tanıtımı

bakımından bulunmaz firstlar yaratacağını söyledi.

Toplam 3 aya yayılacak projede, öncelikle kentin Dünya Miras Alanı adaylık potansiyeli taşıyan kültürel ve doğal mirası tespit edilerek adaylık yolunda stratejik bir yol haritası çizilecek. Proje çerçevesinde kentin Dünya Miras Alanı Adaylığı için varolan kurumsal kapasitesiyle birlikte ülkemize ait mevzuatın da analiz edilmesi hedefleniyor.

Liselerle Kaynaşmaya Devam

Halkal İlişkiler Birimi Ekim ayından bu yana toplam 10.000 öğrenciye ulaştı. Düzenlenen etkinlikler büyük ilgi görüyor.

>> sayfa 5



"Yatırım Gücümüz Yok"

Prof.Dr. Ayhan Tan ile Türkiye ekonomisini, işsizliği, gelir dağılımındaki adaletsizliği konuştuk

>> sayfa 7



Temel Atıldı İnşa Başladı

İnşaat Mühendisliği Bölümü öğretim üyeleri Türkiye'deki inşaat literatürüne katkıda bulunacak çalışmalarla adını duyuruyor..

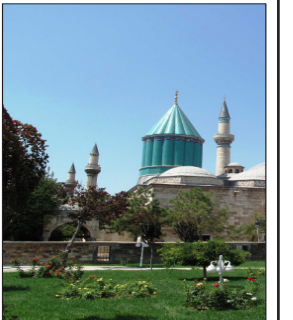
>> sayfa 10



Gezi: Konya

Anadolu'nun olduğu gibi insanlık tarihinin de en eski yerleşim birimlerinden olan Konya, bu ayki gezi konumuz.

>> sayfa 8-9



Bir Dönem Daha Bitti

Atıllımlı Öğrenciler bir dönemi nasıl geçirdi? Arkadaşlarımıza Güz Dönemi performanslarını sorduk.

>> sayfa 16

Provost'un Köşesi



Atılım'ın En Başarılı 50 Öğrencisi Programı'na başvuruların yakında başlayacağını müjdeliyorum.

>> sayfa 3

Merkez Bankası'nın hedefi ne?



Başlığa bakıp, "enflasyon hedeflemesi bağlamında fiyat istikrarı" yanıtını verebilirsiniz. Doğrudur, ancak son kararlara odaklanalım.

>> sayfa 11

Sempozyumun ardından



Üniversite – sanayi işbirlikleri kadar, hatta belki de daha önemli bir işbirliği alanı üniversite – yerel yönetimler alanıdır.

>> sayfa 6

Revirden Mesaj Var; İçerken İki Defa Düşünün!



- Burunda koku alma duyusu azalır.

-Sinüzit, farenjit, bademcik, orta kulak iltihabı gibi üst solunum yolları hastalıklarına sebep olur.

-Akciğerlerde çeşitli hasarlara, astım ve kronik bronşit gibi bozukluklara sebep olur. Bronşlarda ve akciğerlerde birçok çeşit kanserin oluşmasına sebep olur.

Günümüz gençliği arasında yaygın olan sigara kullanımı hakkında rahatsızlığını belirten Doktorumuz Nalan Hanım sigaranın zararlarını konusunda bizleri uyarıyor.

-Ağız kokusu yapar, diş ve diş eti hastalıklarına neden olur.

-Dudak, yanak ve gırtlak kanserine neden olur. Hatta sigarayı yakmadan ağızda taşıyan ya da tütün çiğneyenlerde ağız içi kanseri görülür.

- Dilde tat alma duyusunda bozulmalar olur.

-Beyin hücrelerinin ölümüne yol açar. Öğrenme bozuklukları, hafıza zayıflığı ve erken bunama görülür.

-Göz merceğinin saydamlığının azalmasına yani katarakta sebep olur.

-Cildin yapısının bozulmasına neden olur, ciltte leke ve kırışıklıklar oluşur. Dudak kenarlarında çizgi ve selülitlere sebep olur.

-Damar sertliğini hızlandırır. Beyin ve kalpte damar tıkanıklığına sebep olur. Kalp krizi ve tansiyon yükselmesi görülür.

-Gastrit, ülser ve reflü hastalığına neden olur. Mide ve yemek borusu kanserine yol açar.

- Gebelikte içilen sigara düşükklere, düşük tartışlı bebeklere, bebekte gelişme geriliğine ve zeka geriliğine neden olur.

-Erkeklerde iktidarsızlığın başlıca sebeplerindendir. Ayrıca mesane kanserine yol açar.

-Erken menopoz ve rahim kanseri nedenidir.

-Parmaklarda sararmaya ve tırnaklarda zayıflamaya yol açar.

-Kemik erimesine yol açar.

-Buerger hastalığı nedenidir. Bu hastalık el ve ayaklardan başlayarak damarlarda tıkanıklığa neden olur. Bu damar tıkanıklığı uzuvların beslenmesini bozduğundan, uzuvların kesilmesine kadar gider.

- Pankreas kanseri riski artar.

-Vücutta yorgunluk, uykusuzluk hali, stres, gerilim, performansta düşme ve reflekslerde alma görülür.

- Hastalık, yara iyileşmesi ve ameliyat sonu tedavileri uzun sürer.

- Kullanılan ilaçlarla etkileşip, onların etkinliğini azaltabilir.

-Bütçenize yük olur, çevre kirliliğine sebep olur. Yangınların başlıca sebeplerindendir.

-Sevdiklerimizin ve çocukların yanında içildiğinde pasif içici olmalarına neden olur.

Gelin çok geç olmadan sigarayı bırakmanın yollarını arayın.

ALO 171

T.C. SAĞLIK Bakanlığı sigarayı bırakturma hattını arayın.

Haber: Tuğçe KORUCU



Revir'de Atılım

Atılım üniversitesi gelişmeye hızla devam ediyor.

Son yıllarda bünyesine birçok yenilik katan Atılım Üniversitesi sağlık konusunda da öğrencilerini unutmadı. Daha önce barakalarda bulunan revir, öğrencileri için daha iyi hizmet verebilmek adına Mühendislik bölümü kapsamındaki C bloğa taşındı. Yenilenmeden önce 150 metre karelik bir alanda bir doktor odası,

bir hemşire odası, bir muayene odası, bir müdahale odası, bir bekleme odası ve bir depo alanına sahipken şuan bünyesine fazladan bir muayene odası, bir acil odası, bir personel dinlenme odasını daha katarak 300 metre karelik bir alanda hizmetine devam ediyor.

Haber: Tuğçe KORUCU



Erasmus Kulübü

Okulumuzun kulüplerinden bir olan Atılım Üniversitesi Erasmus Öğrenci Kulübü 2007-2008 eğitim-öğretim yılından beri faaliyet gösteriyor. Kurucu öğrencisi Gökay Çağlar Memişoğlu olup, Hale Şen koordinatörlüğünde faaliyetlerine devam eden kulübün başkanı okulumuz İnşaat Mühendisliği öğrencisi Doruk Buğday; başkan yardımcısı ise Uluslar arası İlişkiler Bölümü öğrencisi Nuri Kesin.

Erasmus öğrenci kulübü koymuş olduğu amaçlar doğrultusunda hızla ilerliyor. Avrupa Birliği Öğrenci Değişim Programı Erasmus ve diğer öğrenci değişim programları ile eğitiminin bir bölümünü yurtdışında başka bir yükseköğrenim kurumunda yapmak isteyen öğrencilere, daha önce bu değişim programlarına katılmış öğrencilerin de yardımı ile rehberlik ve danışmanlık yapmak; Erasmus ve diğer değişim programları

ile üniversiteye gelen yabancı öğrencilere üniversiteye, Ankara'ya ve Türkiye'ye uyum süreçlerinde yardımcı olmak, düzenlenecek etkinliklerle Türkiye'yi ve kültürünü tanıtmak, kültürlerarası etkileşimi sağlamak, Erasmus ve diğer değişim programlarının uygulamalarının daha iyi olması için öğrenciler ve yetkililerle birlikte çalışmalar yapmak.ESN (Erasmus Student Network – Erasmus Öğrenci Ağı)'na katılarak, Atılım Üniversitesini ve Atılım Üniversitesi öğrencilerini temsil etmek bu kulübün amaçlarından bazılarını oluşturuyor.

Ayrıca Erasmus Öğrenci Kulübü, bu yıl içinde düzenlediği Hoş geldiniz Yemeği, Ankara gezisi, Kültür gezileri, konser ve parti organizasyonları ile oldukça aktif bir kulüp olmakla beraber değişim öğrencilerine de her türlü desteği sağlıyor.

Haber: Deniz AYGÜN

Tercüme Yarışması'ndaydık



Atılım Üniversitesi Fen-Edebiyat fakültesi Mütercim-Tercümanlık bölümü öğrencileri Avrupa Birliği Genel Sekreterliği tarafından düzenlenen Genç Çevirmenlik Yarışması 2010 'a katıldı.

ABGS tarafından düzenlenen 'ABGS Genç Çevirmenler Yarışması'na Türkiye genelinde eğitim veren üniversitelerin Mütercim- Tercümanlık ve Çeviribilim bölümlerinin son sınıf öğrencileri katıldı.Yarışmada Avrupa Birliği ile alakalı metin çevirisi yapıldı. Öğrenciler öğretim gördükleri dillerde çeviri yaptılar. Atılım üniversitesi Mütercim – Tercümanlık bölümü bu organizasyonda her üniversiteden beklenen 3 kişiyi kendi bir sınav yaparak eleme yöntemiyle belirledi.Sonuçlar bu ay içerisinde açıklanması beklenmektedir.

Haber:Gizem GÜNAY

Dumansız Kampüs



Yüksek Öğretim Kurumu tarafından üniversitelerin öğrenci temsilcileriyle beraber, üniversitelerde sigara kullanımını azaltmak ve bir bakıma önüne geçebilmek adına “ Dumansız Kampüs” projesi başlatıldığını açıkladı. Bu projeye üniversitelerde gençlerin sigaradan uzaklaştırılması, sigara kullanmayanların da sigara kullananlara sigarayı bıraktırması ve tabii ki sigarayı kesin olarak bıraktırmak amaçlanmaktadır. Yüksek Öğretim Kurumu (YÖK), düzenleyeceği konferanslarla, hazırladığı afişlerle projeye destek verecek.1 Mart 2011 tarihinde başlaması planlanan proje için Sağlık Bakanlığı ve Milli Eğitim Bakanlığı ile de görüşmelerin devam ettiği açıklamaları yapıldı..Ayrıca, YÖK Başkanı Prof. Dr. Özcan, projeye ilgin görüşmeyi kendine ait sosyal paylaşım sitesinden de duyurdu. Özcan, proje için "üniversite gençliğinden çağın projesi" ifadesi kullanıldı.

Haber: Gizem GÜNAY



Çankaya Belediyesi Merccek Altında

Atılım Üniversitesi Çankaya Belediyesi’nin Röntgenini Çekti: Araştırma sonuçları 19 Ocak’taki sempozyumda açıklandı.

Atılım Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü, 18-19 Ocak 2011 tarihlerinde İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonu fuayesinde "1. Kamusal Akıl Stüdyosu Sergisi" ve "1. Kamusal Akıl Stüdyosu Sempozyumu" düzenledi.

19 Ocak Çarşamba günkü sempozyuma Çankaya Belediyesi Başkanı Sn. Bülent Tanık ile Çankaya Belediyesi’nin bürokratları, Atılım Üniversitesi Rektörü Sn. Abdurrahim Özgenoğlu, Rektör Yardımcıları Sn. Prof. Dr. İsmail Bircan, Sn. Prof. Dr. Hasan Akay ile Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü öğretim elemanları ve öğrencileri katıldı.

Üniversite–yerel yönetimler işbirliği çerçevesinde, Atılım Üniversitesi’nin 2010 Eylül Ayında Çankaya Belediyesi ile bir işbirliği protokolü doğrultusunda öğrenciler Çankaya Belediyesi’ni 11 ayrı başlık altında inceledi, sonuçta da bu alanda bir ilk olduğu düşünülen bir çalışma ortaya çıktı. Yapılan araştırma Atılım Üniversitesi’nin “Lisans Araştırma Programı” çerçevesinde desteklendi. Çalışma ile Çankaya



Belediyesi’nin kurumsal yapısı bütünsel olarak analiz edildi. Analizler içerisinde Çankaya Belediyesi’nin içinde bulunduğu koşullardan sunduğu hizmetlere, hizmet sunum biçimlerinden yurttaşların hizmetlerden memnuniyet düzeylerine kadar bir çok konu ele alındı.

Çalışma sonuçları 19 Ocak tarihinde Atılım Üniversitesi’nde gerçekleştirilen, Çankaya Belediyesi Başkanı Sn. Bülent Tanık’ın da katıldığı bir Sempozyum ile kamuoyuna sunuldu. Ayrıca sempozyumda ele alınan konuları içeren bir sergi açılışı yapıldı.

Güvende miyiz?

Her geçen gün fazla göze çarpan hırsızlık,gasp, kapkaç gibi olaylara karşı okulumuz Güvenlik Müdürlüğü önlem almakamacıyla harekete geçti ve okulumuz bünyesindeki akademik ve idari personel ve öğrencilerimiz için bu tür olaylara maruz kalmamaları amacıyla basit güvenlik önlemleri bildirdi.

Kredi kartı kullanıcıları, dikkat!

* Kredi kartınız çalındığında ya da kaybolduğunda vakit geçirmeden ilgili bankayı arayarak iptal ettiriniz.

* Alışverişlerinizden sonra kartınızı alış veriş yerinde unutmayınız.

* Kredi kartı şifrenizi kimseye söylemeyiniz.

* İnternet aracılığı ile yapılacak alışverişlerinizde, alışveriş yapacağınız sitenin güvenli olacağından emin olunuz.

* Kredi kartı ile alışveriş yaptığınızda kredi kartınızın POS makinesi dışında başka bir makineden geçirilmemesine dikkat ediniz.

* Kredi kartı dolandırıcılığı olanylara en çok turistik bölgelerde rastlandığından, kredi kartınızı bu bölgelerde kullanırken daha dikkatli olunuz.

* Kredi kartınıza ait aylık ekstralarınızın geleceği adresin güvenilir olduğundan emin olunuz

Yeni kredi kartınız belirtilen zamana kadar elinize ulaşmışsa mutlaka bankayı arayarak kartınızın durumunu sorunuz.

Sanal ortamda alışveriş yaparken;

Sanal alışveriş ülkemizde her geçen gün daha tercih edilir hale geliyor. Hızlı ve kolay alışveriş imkanı sunan bu seçenek bir çok tehlikeyi de beraberinde getiriyor. Peki dolandırılma korkusu yaşamadan

internet üzerinden alışveriş mümkün mü? Birkaç küçük noktaya dikkat ederek gönül rahatlığı ile sanal ortamda alım ve satış yapılabilir.

İşte kredi kartı ve kimlik bilgilerinizi çalınmaktan kurtaracak bazı öneriler;

* Kredi kartı bilgilerinizin girilmesi istenen sayfanın gerekli güvenlik sertifikalarına sahip olduğundan emin olunuz. Güvenli sayfalarda olduğunuzu anlamanın en güzel yolu, internet pencerenizin sağ altında yer alan “kilit” ikonudur.

* Tanımadığınız bir kaynaktan gelen mailleri silin. Bu tür mailler bilgisayarınıza hackerlerin sızmasına yardımcı olacak casus yazılımlar ve trojanlar içerebilir.

* Bilgisayarınızın virüs ve casus yazılımlara karşı koruyacak güncel ve lisanslı programlar kullanın. Bu tür programların internetten indirilebilen “crack” li versiyonlarını asla kullanmayın. Virüslerden korunmak için kurduğunuz program, hackerlere kapıyı açar.

* Kimle iletişim kurduğunuzu bilmeden ve bu kontağı başlatan kişi siz olmadığınız sürece kimseye kişisel bilgilerinizi vermeyin.

* Sizi belli bir firmadan aradığını söyleyerek ödül kazandığınızı ancak bu ödülü alabilmeniz için bazı bilgiler vermeniz gerektiğini söyleyen şahıslara asla inanmayın. Sizden aldıkları bilgilerle dolandırıcılık yapabilirler.



Provost’un Köşesi

Hasan U. AKAY

Sevgili Öğrencilerimiz,

Gazetenin yeni sayısının hazırlandığı şu sıralarda, umarım dönem sonu sınavlarınız iyi geçmiş ve iki dönem arası tatilin zevkini çıkarıyorsunuzdur. Bu vesile ile, sizlere başarılı bir öğrenci olmanın koşullarından birinin, öğretim üyeleriniz, danışmanlarınız ve üniversite idaresi tarafından sizler için yapılan duyuruları sürekli olarak takibetmek, ve sizler için önemli bilgiler taşıyan bu duyuruların gereğini zamanında yerine getirmek olduğunu hatırlatmak istiyorum.

Atılım Haber’in son iki sayısında Ders ve Öğretim Elamanı Değerlendirme Anketleri hakkında bilgi verdiğimi ve anketleri doldurmanın zorunlu olduğunu belirttiğimi sanırım çoğunuz biliyorsunuzdur. Bu anketlerin bizden aldığınız eğitimin kalitesinin sürekli iyileşmesi açısından önemini de ayrıca vurgulamış, anketlerini doldurmayan öğrencilerin dönem sonu ders harf notlarını zamanında öğrenemeyeceklerini belirtmiştim. Bu konu ayrıca e-posta aracılığıyla ve Atılım Üniversitesi web sayfasında duyurular şeklinde en az ikişer kez ilan edilmiştir ve derslerde öğretim elemanlarımız tarafından birçok kez hatırlatılmıştır. Buna rağmen, anketlerin doldurmasının son tarihi olan 9 Ocak’a kadar, anketlerini dolduran öğrencilerimizin yüzdesi, ancak %70 oranında olmuştur. Sorumluluklarını yerine getiren bu gruptaki öğrencilerimize teşekkür ediyorum. Öte yandan, sayıları %30’a varan öğrencimiz, Üniversite içerisinde kendileri için yayınlanan duyurulardan: 1) haberleri olmadığından, 2) yapılan duyurulara önem vermediklerinden veya 3) ihmalkar davrandıklarından, ders harf notlarını geç öğreneceklerdir.

Her üç durum da, üzülerek söylüyorum, bir çeşit sorumsuzluk örneğidir ve başarısızlığa neden olacak durumlardır. Bu üç alt gruptaki öğrencilerimizden bir yeni yıl kararı olarak bundan sonraki öğrencilik, ve daha sonra da çalışma hayatlarında, daha sorumluca davranmaya karar vermelerini istiyorum. Başlangıç olarak da Atılım Üniversitesi e-posta adreslerini ve Üniversite ve Bölüm web sayfalarındaki duyuruları sürekli takibetmelerini, kendilerinden beklenenleri zamanında yerine getirmelerini öneriyorum. Bunu yapmaya karar verecek olanlarınıza da şimdiden teşekkür ediyorum, daha başarılı olmalarını diliyorum.

Şimdi güzel bir habere geçmek istiyorum. Gene Atılım Haber’de ve Üniversite web sayfasında daha önceleri bahsettiğim, Atılım Üniversitesi’nin En Başarılı 50 Öğrencisi Programı’na başvuruların yakında başlayacağını sevinerek sizlere müjdeliyorum. Başvurularla ilgili bilgiler yakında Üniversite’nin en önemli iki yayın kanalından, yani Atılım E-posta ve Atılım Web Sayfası’ndan, başvuru formları ve koşullarıyla birlikte duyurulacaktır. Bu program, derslerdeki akademik başarılarına ek olarak, Üniversite’deki eğitimleri sırasında Üniversite’ye ve topluma hizmet veren, kültürel, sanatsal, ve sportif faaliyetlerde üstünlük gösteren; üstün liderlik, girişimcilik, ve araştırma yapma yetenekleri olan öğrencilerimizi ödüllendirmek ve onların başarılarını teşvik etmek ve kutlamak amacıyla geliştirilmiştir. Seçilecek bu öğrencilerimizin, Üniversitemiz’i en iyi şekilde temsil edeceğine ve topluma yararlı kişiler olmaya devam edeceklerine inanıyor ve onların başarı ve deneyimlerinden yararlanmayı planlıyoruz. İlan edilecek koşulları sağlayan ikinci veya üzeri sınıflardaki lisans öğrencilerimiz, seçilebilmek için bu programa başvurabilecekler. Programı koordine etmek üzere Üniversite çapında bir kurul kurulmuştur, ve 15 Mart 2011 günü, son başvuru tarihi olarak belirlenmiştir. Koşulları ve aranan nitelikleri sağlayan öğrencilerimizin bu yarışmaya katılacaklarını umuyorum. Başarı öykülerinizi öğrenmek için dört gözle bekliyoruz. Sizlerin başarıları bizim de başarılarımız olacaktır.

Gelecek sayıda başka güzel konuları görüşebilmek ümidiyle, Atılım Üniversitesi’nin en değerli varlığı olan siz öğrencilerimize, başarı, sağlık ve esenlikler diliyorum.

Sevgilerimle

Minik Yüreklere Destek!

Psikoloji Bölümü, kurum bakımındaki 0-6 yaş grubu çocukların gelişiminin desteklenmesi için sosyal sorumluluk projesi başlattı.



2005 yılından beri Atılım Üniversitesi, Psikoloji Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak görev yapan Dr. Mine Cihanoglu ve Ankara Üniversitesi Psikoloji Bölümünden Prof. Dr. Gülsen Erden, kurum bakımındaki 0-6 yaş grubu çocukların gelişiminin desteklenmesi için yapılan sosyal sorumluluk projesi başlatmıştır. Projeye iki üniversiteden toplam 20 öğrenci ve 3 süpervizör destek vermektedir. Her hafta düzenli olarak 0-6 yaş grubu çocukların bulunduğu kurumlara giden öğrencilerin bu çalışmaları, bağlanma temelli bir müdahale programıdır. Bu çalışma öğrenciler için staj niteliği taşımaktadır. Bu projeye başlamadan önce eğitim alan öğrenciler, dönemin 2. yarısından itibaren kurumlara gitmeye başladılar.

Çocuklarla tek birey olarak ilgilenen

öğrenciler dönem sonuna kadar aynı çocukla her hafta düzenli olarak faaliyetlere devam etmektedirler. Çalışmada hedeflenen amaç, temel güvene ve duygusal bağa dayalı bir durum oluşturmaktır. Her yönden çok iyi şartlarda yaşayan çocukların eksikliğini hissettikleri tek şey, birebir ilgidir. Çocuklar ancak birebir ilgi sayesinde güvenmeyi ve keşfetmeyi öğrenirler. Bu kurumlarda her bakıcı bakıcı anneler birebir ilgi göstermekte zorlanmaktadır. Uygulanan proje de, bu eksikliği gidermek üzere ortaya çıkmıştır. Bağlanma kuramı, doğumdan itibaren kurulur, kurulan bu ilişkide bakıcı olan kişi (anne, baba ya da bakıcı) bebekte içsel bir model oluşturur, kurulan bu ilişki bebeğin tüm yaşamını etkiler. Bu kurumlarda yaşayan çocuklar bağlanma figüründen

yoksun olabildikleri için, 20 kişilik öğrenci grubu, bu kurumlardaki çocuklarla eşleşmektedirler. Çocukların ilgileri ve istekleri tespit edildikten sonra, çocukların güven duygularının oluşması için, öğrencilerin düzenli olarak gitmeleri son derece önemlidir.

Projeyi yürüten öğrenciler 4. Sınıfta okumaktadırlar. Proje, zorunlu bir ders gibi gözükse de, aslında öğrenciler gönüllü olarak bu işi yapıyorlar. Sağlıklı bağlanma birkaç haftada oluşabilecek bir şey olmadığından, öğrenciler Haziran ayına kadar kurumlara gitmeye devam edecekler. Çünkü sağlıklı bağlanma sağlıklı ayrılmayı da sağlar. Sağlıklı ayrılmayı sağlayabilmek için, öğrencilere yavaş yavaş ayrılmaktan da bahsetmek gerekmektedir.

Türkiye’de koruyucu aile ve evlat edinme duygusunun gelişmesi gerekiyor. Yapılan bu proje ile çocuklara destek vererek onların çeşitli yönden gelişmeleri sağlanıyor. Bu sayede çocuklar, sabırlı olmayı, belirsizliklerle baş edebilmeyi öğreniyorlar. Çocukların yaşadıkları kurum çok özel bir kurum ve günlük yaşamda görülemeyecek birçok şeyin yaşandığı bir yer. Projenin yürütüldüğü kurumlardan biri Atatürk Çocuk Yuvası, diğeri ise Saray Sevgi Evleri’dir. Projeye ilgi gösterilirse, gelecek yıllarda da bu proje yürütülmeye devam edecek. Bu proje Koç Üniversitesi tarafından 2004 yılından beri uygulanmaktadır ve projenin adı Minik Yüreklər’dir.

Haber: Sırma YÖRÜK

Ortaöğretim Kurumları II. Matematik Yarışması



Orta öğretim kurumları öğrencilerine matematik sevgisinin aşılması, matematiğin eğlenceli dünyasından örnekler gösterilmesi, öğrencilerin bilgilerini değerlendirmeye katkı sağlanması ve özgüvenlerinin artırılması, öğrencilerin yarışmacı kimliklerinin ortaya çıkmasına katkı sağlanması, öğrencilere üniversite ortamının tanıtılması, okullar arasında yarışma sebebiyle sosyal bir ortam oluşturulması ve Atılım Üniversitesi ile öğrenciler ve okullar arasında bir köprü kurulması amacıyla Atılım Üniversitesi Matematik Bölümü ve Arf Matematik

1.	Ankara Atatürk Lisesi
2.	Ankara Fen Lisesi
3.	Aankara TED Koleji
4.	Ayrancı Anadolu Lisesi
5.	Bahçelievler Anadolu Lisesi
6.	Başkent Üniversitesi Özel Ayşe Abla Fen Lisesi
7.	Çankaya Çağlayan Pınar Koleji
8.	Çankaya İncesu Lisesi
9.	DR.Rıdvan Ege Anadolu Lisesi
10.	DR. Şerafettin Tombuloğlu Lisesi
11.	Gölbaşı Anadolu Lisesi
12.	Jale Tezer Koleji Fen Lisesi
13.	Kırkkonaklar Anadolu Lisesi
14.	Nesibe Aydın Anadolu Lisesi
15.	ODTÜ Geliştirme Vakfı Özel Lisesi
16.	Özel Aykan Anadolu Lisesi
17.	Özel Yüce Fen Lisesi

Topluluğu tarafından düzenlenen “II. Matematik Yarışması”na Ankara’nın Çankaya ve Gölbaşı ilçeleri ortaöğretim okulları davet edilmişlerdir.

Aşağıda alfabetik olarak isimleri yazılı olan okullar yarışmaya katılacaklarını bildirmişlerdir.

Yarışmanın eleme sınavı 2 Mart 2011 tarihinde 13:30-14:30 saatlerinde izleyicisiz olarak ve “Final Yarışması” 16 Mart 2011 tarihinde 13:30-14:30 saatlerinde Hukuk Fakültesi Orhan Zaim Konferans Salonunda izleyicilerin önünde yapılacaktır. Final Yarışmasına tüm öğrencilerimiz, idari ve akademik personelimiz davetlidir.

Yarışmaya katılan öğrencilere ve danışman öğretmenlere özel bastırılmış tişört, öğrencilere bilim kitapları, finale kalan okullara katılım plaketi ve öğrencilerine madalya, ayrıca finalde ilk üç sırayı paylaşan okulların öğrencilerine ve birinci olan okula değişik ödülleri verilecektir.

Yarışmaya katılan okullara başarılar diler, katılamayan okulların da gelecek yıllarda katılmalarını bekleriz.

Güzel Sanatlar Fakültesi Taşınıyor

Atılım Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’nin yeni yeri Mühendislik Fakültesi’nin çatı katı oldu.

5 bin metrekare alan düzenlenerek güzel sanatlar fakültesi hizmetine ikinci dönemin başında başlayacaktır.

Öğrenciler derslerine yeni binalarında devam edeceklerdir.Yarı yıl tatilinde yeni yerine taşımamak olan GSF, 2010 - 2011 öğretim yılının ikinci döneminde, mühendislik fakültesinin çatı katında derslerine devam edecek.



Yola Devam, Liselerle Kaynaşmaya Devam

“10 Bin Öğrenciye Ulaştık”

Ocak ayı sayısında birimizin “Hep yol almak isterim, Hiç Duramam Yerimde” sözünü düstur edindiği haberi yer almıştı. Halkla İlişkiler ve Tanıtım Müdürlüğü ekibi olarak, 2010 – 2011 eğitim döneminde liselerle gerçekleştirdiğimiz farklı projeler kapsamında şimdiye kadar 6.000, Ocak ayı itibarıyla ilk yarıyılın sonunda da 10.000 öğrenciye ulaştık.

Nöroanatomist Prof. Dr. Ufuk Şakul’un “Korteksin Kullanım Kılavuzu” ve Uzman Eğitimci Abdullah Yılmaz’ın “Maksimum Başarı İçin İpuçları” konulu seminer programlarıyla durmaksızın yola devam ettik. Diğer yandan kampüsümüzde çeşitli liselerden öğrencileri ve öğretmenlerini misafir ederek geçtiğimiz yıl başlayan meslek ve bölüm seçimine yardımcı Atölye Çalışmaları ve üniversite adaylarının bir günlüğüne istediği bir bölümde üniversite öğrencisi olduğu Bugün Atımlıyım projelerinde çalıştık.

Hazırladığımız programlarda, lise öğrencileri seminer içerikleri dışında Atılım Üniversitesi’ndeki sosyal, kültürel ve sportif

olanaklarla ilgili, tanımak istedikleri meslek dalları ve iş imkânları hakkında da başta Rektör Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu olmak üzere akademisyenler ve halkla ilişkiler uzmanlarından bilgi ediniyorlar.

Her alanda gün be gün gelişen üniversitemiz, öğrencilerin daha iyi bir eğitim kalitesine ulaşmaları için eğitim ve sosyal alandaki yenilikleri artırırken, üniversite adayları için hazırladığımız programlarda da kampüs dışında ve içinde tüm birimlerden destek alıyoruz. Yüzyüze iletişime henüz geçemediğimiz illerdeki 4000 civarı lise ve dersane yetkililerine Atılım Haber Gazetesi, İz Dergisi, birimiz için hazırladığımız E-Bülten ve özel günler için hazırladığımız tanıtım kitlerini, bazen de tebrik kartlarını posta yoluyla ya da elektronik ortamda ulaştırıyoruz.

Devamlı bir araştırma ile yenilikler ortaya koymak için çalışan Atılım Üniversitesi Mütevelli Heyeti ve Rektörlüğü’nün destekleri ile kaliteden, araştırma misyonundan ve etik değerlerden ödün vermeyen eğitim anlayışımızı ve imkanlarımızı ortaya koyarak yolumuza devam ediyoruz.

Ocak Ayı İtibarıyla Program Yapılan Liseler ve Dershaneler

4 Ocak	Ayrancı Anadolu Lisesi
4 Ocak	Ümitköy Anadolu Lisesi
5 Ocak	Tınaztepe Lisesi
7 Ocak	Çankaya Lisesi
7 Ocak	Öncü Koleji
7 Ocak	Ayrancı Lisesi
7 Ocak	H.Ö.Tarman Anadolu Lisesi
11 Ocak	Anıttepe Lisesi
12 Ocak	Özel Çağrı Okulları
13 Aralık	Ayrancı Aysel Yücetürk Lisesi
13 Aralık	Öncü Koleji
18 Ocak	Hürriyet Anadolu Lisesi
19 Ocak	Bilim Koleji
20 Ocak	İncirli Lisesi
20 Ocak	Türkyurdu Koleji
21 Ocak	Gazi Çiftliği Lisesi
21 Ocak	Öncü Koleji
25 Ocak	Ladik Anadolu Lisesi
25 Ocak	Odtü Koleji
26 Ocak	Erdem Beyazıt Anadolu Lisesi
26 Ocak	Sokullu Mehmet Paşa Lisesi
27 Ocak	Polatlı Uğur Dershaneleri



Atılım Üniversitesi Öğrencileri ve Halkla İlişkiler Birimi

“Seminer çalışmalarımızı değerlendirdikleri için onlara teşekkür ediyoruz”

Bu dönem yapılan üniversitemizin yaptığı tanıtım çalışmalarına katıldıkları ve tüm hazırlıklarda, seminerlerde desteklerini bizlerden esirgemeyen öğrencilerimiz “bizi bize” değerlendirdiler, Atılım Haber okuyucularının huzurunda onlara teşekkürü borç biliyoruz.

Yorum 1: “Korteksin Kullanım Kılavuzu” konu olarak çok iyi seçilmiş bir seminer. Sadece üniversite sınavına nasıl hazırlanılacağını değil; ayrıca beynin ders çalışırken nasıl kullanılması gerektiğini de öğretiyor, bu açıdan gayet başarılı olduğunu düşünüyorum. Prof. Dr. Ufuk Şakul’un etkili bir konuşmacı olduğunu söylemek isterim. Biz öğrencilerimize de bu konferans uygulansa başarılı olacağını düşünüyorum. Gittiğimiz okullarda okuduğumuz bölüm hakkındaki memnuniyetimizi, okulun bize sağladığı ayrıcalıklar ve okulla ilgili görüşlerimizi soruyorlar. Açıkçası okulumuzun tanıtımının yapılmamasından dert yanıyordum, belki de bu konuda bir bilgim olmadığından öyle düşünüyordum. Ancak sizlerin yaptığı tanıtımı görmek ve daha fazla insana ulaşarak okulumuzun adının duyurulması, benim geleceğime bir yatırımdır ve iş ararken sektörde bana yardımcı olacağını düşünüyorum.”

Yorum 4: “Bir seminere katılmış bulunmamla birlikte, nasıl özenle hazırlık yapıldığını gördüm. Liselerde birçok kişi Atılım Üniversitesi’ni bilmezken sunumun yapılmasının ardından sorulan sorulara öğrencileri ikna edebilecek düzeyde cevap verildiğini düşünüyorum. Öyle ki onlara anlatımı yaparken sıkılmayacakları, kafalarında soru işareti olmayacak şekilde anlatılıyor Üniversitemiz. Seminere hazırlanırken her şeyin düzgün olmasına dikkat ediliyor. Seminer sırasında ben bile sanki Üniversite öğrencisi değilim gibi dinleyerek bu şartlara sahip olan Atılım’ı seçebilmemin iyi olabileceğini bir kez daha düşünebiliyorsam, bu Eftal Erel’in anlatısı ve sunusundandır. Bu yüzden tanıtım için yapılan iş doğru bir iştir; çünkü en etkili yöntem bu yolla sağlanıyormuş onu da öğrendim. Katıldığım seminerde beynin nasıl, hangi yöntemlerle ne kadar çalıştığı, ders çalışırken nelere dikkat edilmeli ve bunun için beyin nasıl çalıştırılmalı konularında öğrencilere bilgi verildi ve bu konu onların ilgisini fazlasıyla çekti; çünkü bir çok öğrenci nasıl ders çalışması gerektiğini, beyninin nasıl işlediğini bilmez. Bu konu hakkında onlara bir seminer verilmesi yoluyla bir iz bırakmaya çalıştık ve bıraktığımıza da inanıyorum.”

Yorum 2: “Lise öğrencilerinden fakültem ile ilgili birçok soru geldi. Ücretleri,bursları,ders geçme zorluklarını sordular. Ancak okulun nerede olduğunu bile bilmeyenler de vardı. Daha önce okullara tanıtıma gitmedim; ancak bu sene gayet başarılı işler yapıyoruz. Artık okulumda birşeyler olduğunun, en azından buna emek verildiğinin ve buna gönül vermiş kariyerli insanların olduğunu biliyorum. Eskiye oranla gayet keyifle anlatıyorum. Çevremdekiler genellikle inanmıyorlar; ama onlar da farkındalar artık bu değişimin.”



Yorum 5: “Yaptığımız tanıtım çalışmalarının geçmiş yıllara oranla daha kaliteli ve sağlıklı yürütüldüğünü belirtmek isterim. Genel olarak bütün seminerler konuşmacı hocalarımızın konu üstündeki hakimiyeti ve sunum biçimleri ile büyük ilgi, beğeni ve takdir topladığını düşünmekteyim. Öğrencilere yönelik hazırlanan üniversite tanıtım dokümanları sempati oluşturmakla birlikte Atılım Üniversitesi’nin kalitesini ve farklılığını göstermekte bir araç olmuştur. Bu kanıya gittiğim fuar ve diğer üniversitelerin yaptığı çalışmalardan çıkarımla yazmaktayım. Bazı liselerdeki fiziki koşullar çalışmalarda aksaklık veya olumsuzluk oluştursa da hazırlık aşamasının üniversitemiz kısmı ve gerek rehber öğretmenler, gerek okul yöneticileriyle kurulan samimi ilişkiler çalışmaları olumluya dönüştürmede etkili oluyor. Yönetimin bu etkinlikleri desteklemesi öğrenciye, eğitime ve üniversiteye verdiği değer bence en büyük göstergesidir. Ve Benim üniversitem için bir şey yapmam beni onurlandırıp gururlandırır. Bence bu etkinliklere benzer etkinlikleri Atılım Üniversitesi öğrencilerine de uygulamalıyız.”

Yorum 3: “Seminer sonrası öğrencilere dağıttığımız okulun tanıtımı olan çantalar gerçekten öğrenciler tarafından büyük ilgi çekiyor. Seminere okulun tanıtımı dışında öğrencilere bilgi verecek başka bir konunun daha konuşulması bence öğrenciyi sıkmadan okulumuzu tanıtmak açısından iyi oluyor. Çünkü sırf okula yönelik tanıtımlardan sıkılıyorlar. Ayrıca gelen konuşmacılarımızın kendi alanında çok iyi yerlerde olan kişiler olması okulumuzun ismi açısından büyük bir önem taşıyor. Bence daha büyük reklam oluyor. Çoğu zaman katıldığım çalışmalar için “niye uğraşıyorsun ki” gibi tepkilerle karşılaşıyorum; ancak bu açıdan düşünmeyip, yaptığımız çalışmalar bizlere de gerçekten kariyer yapmış bilgili insanlarla oturup sohbet etme ve onlardan bir şeyler öğrenme gibi fırsatlar tanıyor diye düşünüyorum.”

Yorum 6: “Öğrencilere dağıtılacak olan tanıtım kitapçıkları, defterler, kalem ve silgi gibi tanıtım araçları paketlenip kasalara konulur. Aracımız sayesinde hepimiz seminerin yapılacağı okula bu malzemelerle birlikte gideriz. Seminer öncesi projeksiyon aleti aracılığıyla konuşmacımızın sunumu duvara yansıtılır. Konuşmacı sunumuna başlamadan önce Sn. Eftal Erel okulumuzu tanıtır, nasıl başarılar sağladığımızı, okulumuzda kaç fakülte, kaç bölüm, kaç laboratuvar olduğunu slaytlar yardımıyla gözler önüne serer. Daha sonra o seminere gelen grup arkadaşlarımızı tek tek isimlerini okuyarak bölümleriyle birlikte tanıtıktan sonra konuşmacımız seminerine başlar. Seminer bittikten sonra Atılım Üniversitesi tanıtım paketleri sunum çıkışı lise öğrencilerine dağıtılır. Seminer öncesinde çoğu lise öğrencisinin zorunda oldukları için geldikleri gibi bir izlenim sergiledim. Fakat seminer sonrasında değerli konuşmacımızın her şekilde öğrenciler üzerinde etkili olduğu ve öğrencilerin olaya önem verdikleri sordukları sorulardan belli oluyordu. Hangi bölümde okuduğum, mühendislik fakültesinden ve öğretim görevlilerinden memnun olup olmadığım, üniversitemizin yıllık ücretinin ne kadar olduğu gibi sorularla sıkça karşılaştım. Atılım Üniversitesi sadece eğitim olarak değil de öğrencilerini sosyal yönden de geliştirmeyi amaçlıyormuş gibi geliyor bana. İnsanlarla iç içe olup kendini daha rahat ifade edebilme özgürlüğünü veren bir okulumuş gibi geliyor. Yaptığımız çalışmalar sayesinde okul sonrasında da rahatlıkla kendimizi ifade edebilmemizi sağlıyor bana sorarsanız.”

Yeni Ekip Arkadaşlarımıza “Hoşgeldiniz” Dedik

Sedat Karaçayır 8 Aralık ve Emre Cihan 17 Ocak itibarıyla Hakla İlişkiler ve Tanıtım Ekibine yeni katıldılar



“Merhaba, ben Sedat Karaçayır, Dokuz Eylül Üniversitesi İşletme Fakültesi mezunuyum, evliyim ve bir kızım var, aslen Eskişehir’liyim, uzun yıllar hizmet

sektöründe farklı bölümlerde çalıştım. Aralık ayından beri Atılım Üniversitesi ailesindeyim. Yaklaşık 2 aydır çalışıyor olmama rağmen, bu ailenin ne kadar büyük, ne kadar birbirine bağlı ve ortak hedefler için birbirine ne kadar kilitlenmiş olduğunu gördüm ve bu beni çok mutlu etti. Geleceğe gerçekten iz bırakmak için çıkılan bu yolda, Halkla İlişkiler Bölümü olarak üzerimize düşen görevi tam ve eksiksiz bir şekilde yapmaya çalışacağız.”



“Merhabalar değerli okurlar, ben Emre Cihan. Atılım Üniversitesi Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü ekibine yeni katıldım. Atılım ailesi içerisinde bulunmaktan gerçekten çok

mutluyum. Atılım Üniversitesi’ni zirvede bir üniversite yapma yolunda ekip arkadaşlarımla birlikte çok sıkı bir çalışma içerisindeyiz. Bu muhteşem üniversiteyi zirveye adım adım taşıma yolunda ilerliyoruz. Ben de bu çalışmalar içerisinde yer aldığım için kendimi şanslı hissediyorum.”

Dünyaya Vizörden Bakmak

Anı durdurmak belkide imkansız gibi görünüyor... Çok acele işi varmış gibi ilerleyen saniyeleri yada günleri durdurmamız mümkün değil, saatlerin pillerini de çıkarsanız, takvim yapraklarını da koparmanız zaman akmak için var ve akacaktır. Ancak bir zamanı durduramasakda biz fotoğrafçılıkla uğraşanlar o geçmesini istemediğimiz zamanı dondurabiliyoruz. Bu yüzden diğer insanlardan daha şanslıyız galiba... Yitik zamanı en azından donduruyoruz. İşte ne zaman elime makinamı alsam aklıma hep bu gelir... Dondur ve yeniden yaşa...

Geçmişe özlemlerin mimarıdır fotoğraf makinaları ve ona dokunan fotoğrafçılar. Bundan daha güzeli olmasa gerek. Özlem, hasret ve iç çekmelerin bütünüdür fotoğraf bence...

Son yıllarda artan fotoğrafçılık merakında buna bağlıyorum, zaman öylesine hızlı akıyorki, facebook hesabıma bakayım, twitterde yazayım, dostlarla chatleşeyim derken zamanı acımasızca öldürüyoruz. Sanal merhabalar yerine bize sıcacık

gülümsemeler vaad eden fotoğrafçılık siber sosyallaşmaların yerine dostluk, arkadaşlık, bakış açısı, özgüven takviyesi gibi fırsatlar sunuyor.



Bu yüzdendirki bir çok üniversitede yada dernek bazında bir çok fotoğraf sanatı derneği açıldı. Üniversitemizde de böyle bir fırsat var, sizleri aramızda görmek bize gerçekten güc verirken, gelecekte geçmişe yönelik atılan imzalarda hep birlikte yer alacak olmanın kıvancını da yaşayacağız.

Asli vazifemizin akademik eğitim almak olduğunun fazlasıyla bilincindeyiz, ancak bu eğitimi alırken derslerden bunalan zihnimizi vizörden bakarak açmayı amaçlıyoruz. Daha önce eline fotoğraf makinası almış almamış, profesyonel amatör tüm arkadaşlarımızı bu çatı altına

bekliyoruz. Foto safariler, foto geziler yaparak hep ufkumuzu açarak, hemde birlikteliğimizden doğan sinerjiyi birlikte yaratmak istiyoruz. Buradan ilk gezimizi, ilerki günlerde bir Osmanlı payitahtına yapmayı planlıyoruz. Edirne'nin o inci mercan köprüleri, Fatih'in doğduğu saray, Avcı Mehmet'in avlandığı tavuk ormanı, sinagog, kilise ve camileriyle bir hoşgörü kenti bizi bekliyor olacak.

Kulübümüzün amblemini çalışırken sadelikten ve anlamlılıktan uzaklaşmamayı düşündüm hep ve sonucta Atılım'ın içinde yer alan kulübümüzün amblemini minik perdelerle oluşturdum, artım biz Atılım'cı gençler için perde zamanı...

Hedeflerimiz yüksek ve bu ideal yolda hep birlikte deklanşöre basarken, hem geleceğimizi imar edip, hemde güzel günler göreceğiz.

Vizörden baktığımızdaki huzura alıştığınız zaman hiç bırakamayacaksınız...

Aytaç Güner

Fotoğrafçılık Kulübü Başkanı



Tuğçe KORUCU

Halkla İlişkiler ve Reklamcılık

Yine mi Sınav?

Günümüzün yaygın hastalığı stres mutlaka hepimizi zaman zaman ele geçirmiştir. Stres aslında her birimizin -küçük, büyük ayırt etmeden- yaşadığı belli bir olay ya da durum karşısında duygusal ve fiziksel dünyamızın gösterdiği "zorlanıyorum" reaksiyonudur. Birçok sebebin doğurduğu bu hastalık en çok biz üniversite öğrencilerini sınav zamanlarında etkisi altına alıyor. Sadece etkisi altına almakla da kalmıyor, hem fizyolojik hem psikolojik yönden zarar veriyor. Yalnızca bir kez bile yaşansa şiddetli stresin beyinde hücre kabına yol açtığı araştırmacılar tarafından da göz önüne serildi. Chicago'daki Rosalind Franklin Üniversitesi araştırmacıları, yaptıkları testlerde, şiddetli stresin beynin öğrenme, hafıza ve duyu merkezlerinin bulunduğu "hippocampus" bölgesinde hücre kaybına yol açtığını belirlediler. Deneyler sırasında hippocampus bölgesinde yeni sinir hücreleri üretildi. Ancak bu hücreler 24 saat gibi kısa sürede öldü. Sonunda da deneklerin beyninin duyu kontrolü gibi bazı fonksiyonlarını yerine getiremediği saptandı.

Peki sınav stresinin sebepleri nelerdir?

Sınav stresinin başında yer alan sebepler; sınava yeterince hazırlanmama, sınavdan bir gece önceye çok fazla yüklenmek,

zamanı kullanamama, son dakikaya bırakmak, bilginin etkili şekilde organize edilememesi, zayıf kalan çalışma alışkanlıkları, geçmiş sınav performanslarına bağlı olarak kaygılanma, diğer öğrencilerin ve arkadaşlarının nasıl başarı gösterdikleri konusunda endişelenme, başarısızlık korkusu ve sonuçları hakkında kaygılanma, kendinden gerçekçi olmayan beklentiler içine girme, mükemmeliyetçilik, aşırı öz eleştiri, kendini yıkıma uğratma, ya hep ya da hiç düşünme tarzı, olumsuz kişisel konuşmalar ve özel sebepler. Şüphesiz ki bunlarından sadece birkaç tanesi bile sınavdaki performansımızı düşürmeye yeterli olacaktır.

Bu sebeplerin sonucu öğrencinin sinirli, saldırgan olmasına sebep olacaktır. Bununla beraber sınav kâğıdındaki soruları ve direktifleri anlamakta ve okumakta zorlanma, düşünceleri organize etmekte ve cümleleri toparlamada zorlanma,



dikkatsizliğe bağlı hatalar yapma, soruları yanıtlamada yavaşlık, uzun cevaplı soruları yanıtlarken kavrama ve sözcüklere hakim olmakta zorlanma, gerekli materyali ve bilgiyi bilmenize rağmen sınavda düşük performans göstermek gibi durumlarla karşılaşmak mümkündür.

Bir diğer yandan hepimizin başına gelen soruları yanıtlarken tıkanıp kalmak, ya da sınav sonrasında cevapları hatırlamak en yaygın sınav stresi sonuçlarıdır.

Elbette sınav stresini yenmek için profesyonel yardım almaktan tutun internetten araştırma yapmaya kadar birçok çözüm elimizde mevcut. Fakat teorik bilgileri pratiğe dökmek o kadar kolay olmayabilir. Özellikle biz üniversite öğrencilerinin içine düştüğü en büyük yanlış sınava bir gece kala sabaha kadar çalışmak hem bizleri uykusuz bırakırken hem yeterince hazırlanamamamıza sebep oluyor hem de bizi saldırgan bir ruh hali içine itiyor. Bunu göz önünde bulundurarak sınava belli bir süre öncesinde düzenli bir çalışma sistemi izleyerek hazırlanmak, kendinizi sıkıkmamak, yormamak adına yaratacağınız dinlenme süreleri hazırlamak sizi başarıya ulaştıracaktır. Önemli olan yeterli bilgiye sahip olduğunuza inanmaktır. Kendine güveni olan her öğrenci stresi kolayca yenebilir.



S. Zafer ŞAHİN

Kamu Yönetimi ve Siyaset Bilimi

1. Kamusal Akıl Stüdyosu Sempozyumunun Ardından

Yüksek öğrenim ve yerel yönetimler, ülkemizde iki ayrı kulvarda hızla gelişmekte olan devingen alanlar. Yüksek öğrenim alanında hizmet veren kurum ve kuruluşların sayısı her geçen gün artıyor, bilimle toplum arasındaki ilişkilerin geliştirilmesine çaba harcanıyor ve yüksek öğrenimin yarattığı toplumsal faydanın en üst düzeye çıkarılması için var olan yapı ve sistem sorgulanarak, yeni düzenlemeler yapılıyor. Yerel yönetimler alanında ise yerel özerklik kavramı öne çıkıyor, yerel yönetimlerin görev, yetki ve sorumlulukları artıyor, yerel siyasetin merkezi siyasal alan üzerindeki etkisi derinleşiyor, yerel yönetimlerin verdikleri hizmetlerin daha hakça, etkin ve verimli hale getirilebilmesi için çaba harcanıyor. Ancak, bu iki alanın gelişme çizgisi beklenenden çok daha nadir kesişiyor.

Oysaki, son yıllarda sıklıkla gündeme getirilen üniversite – sanayi ya da üniversite – özel sektör işbirlikleri kadar, hatta belki de daha önemli bir işbirliği alanı üniversite – yerel yönetimler alanıdır. Devingen yapılarıyla yerel yönetimler üniversitelere toplumsal yapıya daha iyi nüfuz etmelerini sağlayacak yeni bir araştırma sahası açarlarken, üniversiteler de yerel yönetimlerin ihtiyaç duydukları vasıflı insan kaynağının oluşturulmasına, kurumsal kapasitenin artırılmasına, karşılaştırmalı çalışmalarla dünyadaki gelişmeleri izlemelerine olanak tanıyacak çalışmalar yapma potansiyeline sahiptirler. Ne yazık ki bu önemli işbirliği alanı sınırlı sayıda örnek dışında henüz yeterince ve gerektiği gibi keşfedilmedi ve geliştirilmedi.

Atılım Üniversitesi, son yıllarda örgütlenme biçimiyle, açtığı yeni programlarla ve öğretim kadrosuyla bu tür bir işbirliği için önemli bir aktör olma potansiyelini üretmeye başladı. 2009-2010 öğretim yılında eğitim vermeye başlayan Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Lisans Programı ile yine aynı yıl eğitime başlayan Yerel Yönetimler Yüksek Lisans Programı bu durumun bir göstergesidir. Bu Programlar içinde gerçekleştirilen çalışmaların sonucunda 2010 yılı Ekim Ayı başında Çankaya Belediyesi ile işbirliği protokolü imzalandı. Bu protokol uyarınca Çankaya'nın gelişimine katkıda bulunacak zenginlikte bir araştırmalar dizisi öğretim elemanlarımızın yol göstericiliğinde Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü 2. sınıf öğrencilerimiz tarafından tarafından gerçekleştirildi.

Öğrencilerimiz Çankaya Belediyesini 11 ayrı başlık altında inceledi, sonuçta da bu alanda bir ilk olduğunu düşündüğümüz bir çalışma ortaya çıktı. Yapılan araştırma Üniversitemizin "Lisans Araştırma Programı" çerçevesinde desteklendi. Çalışma ile Çankaya Belediyesinin kurumsal yapısı bütünsel olarak analiz edildi. Analizler içerisinde Çankaya Belediyesinin içinde bulunduğu koşullardan sunduğu hizmetlere, hizmet sunum biçimlerinden yurttaşların hizmetlerden memnuniyet düzeylerine kadar bir çok konu ele alındı. Bu çalışmanın sonuçları 19 Ocak tarihinde Üniversitemizde gerçekleştirilen, bir Sempozyum ile kamuoyuna sunuldu. Ayrıca sempozyumda ele alınan konuları içeren posterlerden oluşan bir de sergi açılışı yapıldı. Sempozyum ve sergi açılışına Çankaya Belediye Başkanı Sn. Bülent Tanık ve ekibi de katıldı. Öğrencilerin çalışmaları ile ilgili birebir bilgi aldı ve çalışmalarla yakından ilgilendi.

Yapılan araştırmalar sonucunda öğrencilerimiz üç ana ürün ortaya koydular. Araştırmalarını ayrıntılı biçimde ortaya koydukları araştırma raporları, araştırmalarının özet bilgilerini paylaştıkları posterler ve araştırma sonuçlarını dia eşliğinde anlattıkları sunumlar. Araştırma raporlarının bizler tarafından gözden geçirildikten sonra bir kitap olarak yayımlanması da hedefler arasında. Bu ürünlerin öğrencilerin özgüveni, deneyim ve tecrübelerine yaptığı katkı çok anlamlıydı. Sempozyuma konuk olarak katılan Ankara Kalkınma Ajansı Uzmanı Sn. Mezher Gündoğan'ın öğrencilere hitaben yaptığı yorumu bu konuda en güzel değerlendirmeyi sunuyor bizlere: "Bugün ne yaptığımızın ve başardığımızın belki farkında değilsiniz, başardığınız şeyin anlamını ancak on yıl sonra kavrayacaksınız". Bu deneyimin izlerini görmek isteyenler halen İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonu Fuayesinde yer alan sergiyi gezebilirler.

Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümümüzün öncülüğünde başlatılan bu kurumsal işbirlikleri ve araştırmalar dizisi hızlanarak ve sayıları artarak devam edecek. Türkiye'nin en büyük ikinci ilçe belediyesi olan Çankaya Belediyesinden sonra Keçiören Belediyesi, merkezi hükümet kuruluşları ve sivil toplum örgütlerinin ele alınması düşünülüyor. Atılım Üniversitesi olarak bu hamle toplum – bilim yakınlaşmasını sağlama, yerel yönetimler alanına katkıda bulunma, bir Ankara Üniversitesi olma sorumluluğunu yerine getirme ve en başta da Türkiye'de gelişen yüksek öğretim alanının bir öncüsü olma misyonu ile yapıyor. Bu çalışmanın ardından benzer işbirliklerinin ve çalışmaların sayısının artması umuduyla...

Yatırım Yapma Gücü Yok

Üniversitemizin ilk resmi kuruluş bünyesinde yer alan ve ayrıca işletme fakültesinin ilk dekanı ve Atılım Üniversitesi'nin ikinci rektörü olan Ayhan Tan ile Türkiye'nin ekonomisi ve gidişatı, işsizlik problemi ve sebepleri, gelir dağılımı ve kooperatifçilik hakkında konuştuk.

“Üretim ne kadar büyük olursa olsun bölüşüm adil şekilde gerçekleştirilmezse o ülkede sosyal huzursuzluklar, çalkantılar ve bir takım sorunlar yaşanır.”

İşletme Fakültesi'nin deneyimli bir hocası olarak Türkiye ekonomisini nasıl değerlendiriyor sunuz?

İşletme ve ekonomi dalında ders veren bir hoca olarak Türkiye'nin ekonomik paronomasına bakarsak durumu iki şıkta özetleyebilirim ki iki kompartıman da önemlidir. Birincisi üretim ikincisi ise gelir dağılımıdır. İkisi birbirine bağlı ve ikisi de birbirinden önemlidir. Türkiye de üretimi pastaya benzetirsek her yıl pastanın büyümesi gerekmektedir. Pastanın büyümesi demek üretim demektir. Gayri safi milli gelirin her yıl %1, %2, %5 ve %10 şeklinde büyüyerek gitmesi için ve refah düzeyini yakalamak için üretimin önemi çok büyük. Üretim, makro düzeyde tarım sanayi hizmet ve ticaret kesiminin toplamıdır. İkinci kısım ise bu pastanın nüfusa bölüşümünü ifade eder. Üretim ne kadar büyük olursa olsun bölüşüm adil şekilde gerçekleştirilmezse o ülkede sosyal huzursuzluklar, çalkantılar ve bir takım sorunlar yaşanır. Örneğin Tunus. Siyasi bunalım biraz da ekonomik sorunlardan kaynaklanır. Bir kaymak yiyecek tabaka var bir de sürünen tabaka var. Üzülmek ifade etmek gerekirse Türkiye dünyadaki en kötü bölüşümün örneklerindendir. Bu benim görüşüm değil istatistiki bir bilgidir. Üretime dönersek, Türkiye hakkında şunu söyleyebiliriz. Türkiye, dünyada en hızlı kalkınma oranına sahiptir. Büyüme katsayısı büyük olan ülkelerden biriyiz ama yeterli değildir. Eskiden nüfus artışı da buna bağlı çok fazlaydı nüfus şimdi de dizginlendi ama hala 3 çocuk sahibi olun fetvaları da sürüyor. Bu da bana göre bir çelişkidir ki genç nüfusumuz hala % 50 yi oluşturuyor. 3 çocukla gidersek nereye varacağız. Büyümenin hızlı olması iyi bir durumdur fakat daha önce de söylediğim gibi yeterli değildir. Bir yandan nüfusu dizginlemek gerek diğer yandan da bölüşümü başarılı gerçekleştirmek gerekmektedir.

Bölüşümde başarılı mıyız?

Maalesef hayır. Şöyle örneklendirirsek nüfusu yüzde 20'lik 5 dilime ayırılım. Gayri safi milli gelirimizin ilk yüzde 20lik dilimi % 47 civarında pay alıyor. Yani yarıya yakını ilk 20'lik dilim.

İlk % 20lik dilim 14-15 milyon nüfusu ifade eder % 46- 47 gelir dağılımdan pay alıyorlar. En altıda ki % 4/1, ortadakilerde % 10'lar civarında. Bir piramide benzemesi gerekirken yukarı geniş aşağılar gittikçe çelimsiz bir piramittir. Gelişmiş ülkelerin gelir dağılımı pramiti ortası şişkin, altı zayıf, üstü ince yani kaymak yiyecek tabaka az, orta sınıf fazla en aşağı fakir zümrede çok az. Bu acıklı manzara ile şöyle bir soru soruluyor? Türk Hava Yolları her gün ful, rezervasyonlar dolu, Uludağ'da 5 yıldızlı oteller ful, güneydeki 5-7 yıldızlı oteller ful, Kıbrıs da kumarhaneler ful, Vakko ful dolu. Bunlar kim? Gelir dağılımındaki yüzde %20'lik kesimdir. Bu kesim 14-15 milyon nüfustur. Bu nüfus Bulgaristan'dan, Yunanistan'dan, Belçika'dan büyüktür. Onlara bakarak Türkiye refah düzeyine erişmiş dersiniz Türkiye çoktan Amerika olmuş. Açlık sınırında milyonlarca insan var. Geçim sıkıntısında milyonlarca insan var.

Yatırım yapma gücü yok

Böyle bir pozisyonda Vakko ya gelip markayı kulanlar var diyebilir miyiz? Bu insanların markadan haberi var mı?

Çelişkili bir ülkeyiz. Şunu söyleyerek işsizlikle bağlantı kuralım, ihracatımız 150 milyar dolara yaklaştı deniliyor güzel bir rakam fakat ihracat üretime dayalıdır. İhracatı nasıl yaparsın? Türkiye de ihracat ithalata bağlı. % 70 - 80'ni ithal edilen malı



paketliyorsun ambalajlıyorsun ufak değişiklik yapıyorsun satıyorsun. Bu ihracat değildir. Ben bunu küçümsemiyorum ama gerçek bir ihracat üretimle sağlanır. Eğer gelişip kalkınmak istiyorsanız kendi üretiminizi yapıp satacaksınız Ne yazık ki Türkiye de üretim yok. Üretim neyle olur yatırımla olur, yatırım neyle olur tasarruf ile olur, tasarruf ne ile olur gelir dağılımındaki kullanılmayan gelirin arttırarak olur. Yani tüketime gitmeyen kısmı tasarruftur. Gelir dağılımındaki % 80'lik kısımda tasarruf yok, bir tek yukarıdaki kesimlerde tasarruf var bu da Türkiye'ye yetmiyor. Bu da büyüme için yeterli değildir.

Bu nedenle yabancı sermayeye ihtiyaç duyuluyor. Yabancı sermaye geliyor, sıcak para geliyor diyorlar. Bu Türkiye'nin cari açığını kapatıyor, kâğıt üzerinde 5 milyar dolar girdi diyoruz. Cari açığımız da kapanıyor ama senin üretimine katkısı yok o faizini alıp gidiyor. Dolar yatırıma çevrilmiş olsa amenna ama Türkiye ye gelen yabancı sermayenin büyük kısmı da sıcak para. Yani Amerika da Avrupa da %1'lerdeki küçük düzeydeki faize göre bizim % 5'lik faiz cazip geliyor. Türkiye de durum budur.

Türkiye Gerçek Düzeyinin çok altında İstihdam politikaları konusunda neler söylersiniz?

Türkiye de en büyük sorunlardan biri de işsizlik. Gelir dağılımındaki bu dengesizlik işsizliğe de neden oluyor. Her ne kadar % 14'lerden % 10 düştük deseler de

milyonları içine alıyor ki işsiz demek bir işe baş vurup iş bulamayan demektir ama daha baş vurmayanlarda var. İşsiz rakamları yanıltıcı rakamlardır tam sorgulayacak olursak bu rakam daha da yüksektir. Bunun çaresi üretimi artırıp yatırımı sağlamaktır. Bunun için de yatırım yapacak tasarrufu sağlamak gerekmektedir. Tasarruf biraz önce ki gelir dağılımında kısır bir döngüde. Fakat Türkiye büyümüyor değil büyüyor. Türkiye şu gün ki konumuyla batı Avrupa'dan bir eksiği yok ki.

İnsan gücü olarak, doğal kaynakları olarak bir eksiği yok ama bir Portekiz bir ıspanya rakamlarından gerideyiz. Bizden çok mu kaynaklara sahip? Yunanistan'dan gerideyiz ki Yunanistan da sadece turizm ve ticaret var. Buradan şunu söyleyebiliriz: Türkiye gerçek düzeyinin altında seyrediyor. Tarıma geçsek tarım öldü, tütün bitti, pamuk bitti fındık bitti buğday bitti şimdi sıra canlı hayvanda o da bitti. Bir örnek vereyim. Doğu kesimde hayvancılık potansiyeli bir zamanlar Türkiye nüfusunun üç mislini besleyecek durumdaydı. Şimdi herhalde izliyorsunuz Türkiye ye Anguslar geliyor. Türkiye et ithal eden, aç ülke haline geliyor. Yani bu bir takım soru işaretleri veren politikaların sonucudur. Eskiden pamuk son derece meşhurdur. Amerika'ya gidin Türk pamuğundan yapılan bornoz havlulardan ararlardı. Şimdi pamuk bitti. Yunanistan'dan ithal ediyoruz Neden? IMF'nin dünya ticaret merkezi bazı kuralları koyuyor. Süspansiyonu keseceksin diyor. Zaten mazot yüksek, tohum yüksek fiyatta, süspansiyonda kesilince maliyet çıkıyor yukarıya. Dünyadaki kilogramı 120 dolarsa bizim çiftçi 130 dolara mal ediyor böyle olunca da çiftçi maliyetle boğuşuyor ve bırakmak zorunda kalıyor. Sonucunda da pamuk ithal eden hale geliyorsunuz.

Fındıkta siyaset etkisi

Fındığa gelince, Giresun merkezli Fisko birlik diye bir kooperatif var. Fisko birliğin kooperatif genel kurulunda siyasi şeyler hakimdir. Partiler yönetimi ele geçirmek

için buraların genel kurullarında aynı genel seçimlerdeki gibi listeler çıkarıyorlar. Şu andaki iktidar genel kurumda başarısız olunca Fisko Birlik'in bütün finansal kaynağını kestiler. Yani fındık alımını Fisko Birlik yaparken finansal kaynak kesilince de hükümet yanlısı birkaç aracı, fındık toplayıcı, alıyor bu fındıkları. Finansı kesince hükümet fisko birlik alamadı kim aldı Cüneyt Zapsu. Türkiye'nin en büyük fındık tüccarıdır.

Tüm oyunlar uluslararası

Yani dönen oyunlar var hem uluslar arasıdır hem de Türkiye de tarımsal politikalar vardır. Ürün bazında bakarsak tarım bitti. Eskiden dünyada 7 şanslı tarım ülkelerinden biriydik. Bizim en büyük en büyük tarım kaynağımız bile aciz duruma düştü nerdeyse süt bile ithal edeceğiz. Her şeyi ithal eder hale geldik. Sanayi gidiyor tamam da üretimin yeterli olmayan bir pozisyonu var bu da işsizlik sorunu yaratıyor. Kısaca Türkiye'de en büyük sorun işsizliktir bunun çözülmesi gerekmektedir. Bunun için yatırımlar lazım yatırım için de gelirin tasarrufa dönük dağılımında bir kitlenin ortaya çıkması gerekmektedir.

Biraz da kooperatifçilikten söz eder misiniz?

Kooperatifi Türkiye tarımı ile bağdaştırsak, kooperatif tek başına bireylerin amaçlarına güçlük çektiklerinde ki çözümdür. Tarım kesimi için de Türkiye'deki tarım topraklarının %70 75 i küçük küçük parçalardır. Miras kanunu ile daha da parçalanıyor. Şimdi burada verimliliği nasıl artırırız? Üç dört dönümlük arazinin her birine ayrı ayrı traktör verebilir misin? Her birine kredi verip, tohumunu gübresini, donanımı, araç gereci nasıl sağlarsın? Bunları belli ölçekte birleştirip bir araya getirerek sağlarsın. Bu da kooperatifçiliktir. Yalnız bahsettiğimiz demokratik kooperatifçiliktir. Yani kooperatifçilik, gönüllü olarak çiftçinin üreticinin konut sahibi olmak isteyen dar kesiminin bir araya gelip kurdukları demokratik örgütlerdir. Bu yeterli midir? Hayır. Devletin politikası olarak bunların da desteklenmesi gerekmektedir. Türkiye de tüm sektörlerden seksen sekiz bin tane kooperatif var. Dünya da ki kooperatif sayısı ise 880 bin. Türk kooperatif sisteminin başarılı olduğunu söyleyemeyiz. Ben size kooperatif sistemin ihracattaki payı nedir desem bulamazsınız bile. Hollanda da süt ürünleri üzerinde bu pay % 100 e yakındır. Danimarka'da % 100. İngiltere de tüketim kooperatifleri rolü ne desem çok payı çok büyüktür. Türkiye ihracattaki payı çok cılızdır. Ulusal boyutta kooperatif sistemi bu şekilde görünmektedir. Benim görüşüm tarım kesiminin canlanması için gerçek bir toprak reformunun gerçekleşmesi gerekmekte ve bunun örgütlenmesi için de devlet politikası olarak halkın kurduğu kooperatiflerin özendirilmesi, teşvik edilmesi ve finansal olarak desteklenmesi gerekmektedir ve kooperatifler bankasının kurulması gerekmektedir.

Vakit atırdığınız için çok teşekkür ederiz.

Röportaj:Gönül İNAMOĞLU

ATILIM HABER
Sahibi: Rektör Prof.Dr. Abdurrahim ÖZGENOĞLU

Yazı İşleri Müdürü: Yrd.Doç.Dr. Emre TOROS
Yayın Koordinatörü: Özge ERCEBE ÇAMURSOY

Editörler: Tuğçe KORUCU Gönül İNAMOĞLU
Tasarım : Bahar GÖNENÇ Haydar ÖZAYDIN Özge TATLISU

Telefon: 0312 586 86 23
e mail: haber@atilim.edu.tr

Remark Ajans Tarafından
1500 adet basılmıştır

Yıl: 2 Sayı: 12
Basım Tarihi: 1 Şubat 2011

GEL, NE OLURSA

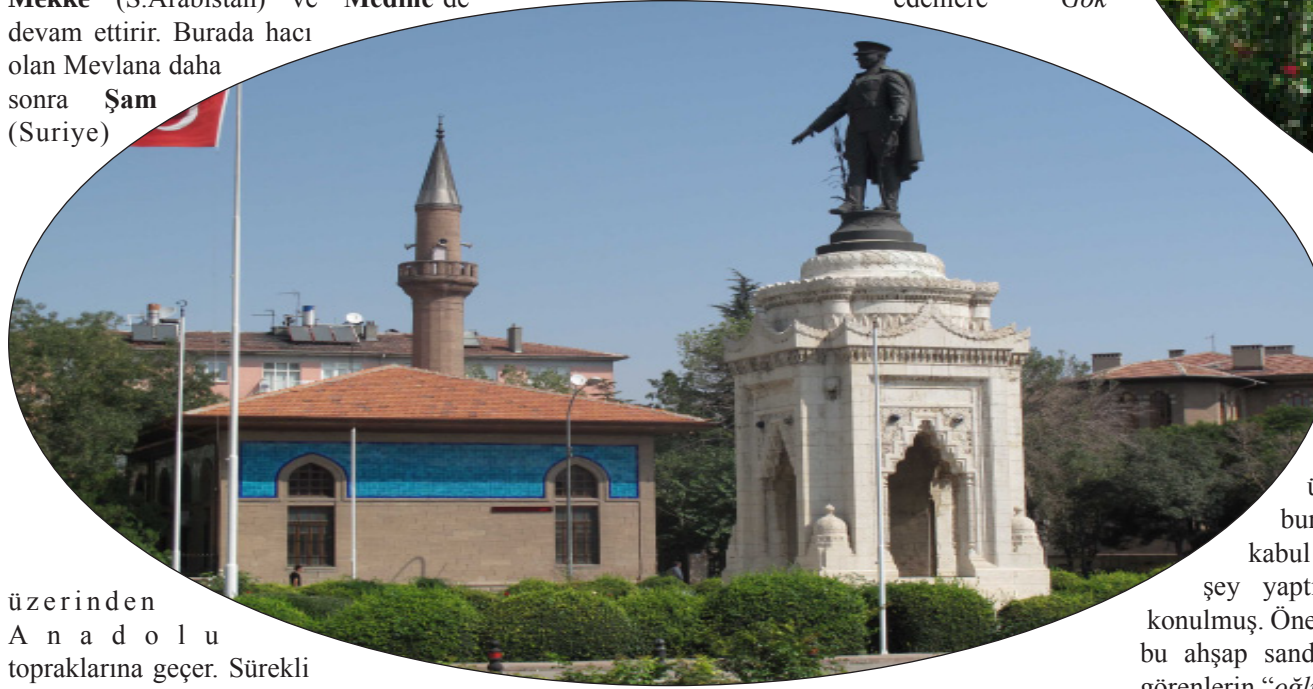
Anadolu'nun olduğu gibi insanlık tarihinin de en eski yerleşim birimlerinden olan Konya, aynı zamanda tarihi İpek Yolu'nun önemli merkezlerinden. Tarih öncesi çağlardan başlayarak birçok uygarlık yaşayan Konya'nın adının Yunanca "İkonion" (İkonların kenti), Latince "Iconium"dan geliyor. Bugün yüzölçümü itibarıyla Türkiye'nin en büyük, nüfusu açısından altıncı büyük ili olan Konya, bir zamanlar Türkiye'nin tahıl ambarı olarak adlandırılan ve dünyada pek çok ülkeden daha büyük toprağa sahip. Konya aynı zamanda büyük bir üniversite kenti ama bütün bu zenginliklerine rağmen Konya deyince akla hemen ve ilk önce Mevlana geliyor. Çünkü topraklarında Mevlana'nın mirasını yaşatmak Konya için en büyük zenginlik ve ayrıcalık.

Ölümsüz eseri Mesnevi'yle bugün bile insanlığa yol göstermeye devam eden **Mevlana**, 1207'de Afganistan sınırları içindeki Horasan'ın Belh kentinde doğar. Asıl adı **Celeddin Rumi** olan ve "önderimiz" anlamındaki Mevlana adıyla tanınan büyük düşünür, hayat yolculuğunun ilk dönemlerini **Nişabur** (İran), **Bağdat** (Irak), **Mekke** (S.Arabistan) ve **Medine**'de devam ettirir. Burada hacı olan Mevlana daha sonra **Şam** (Suriye)

kitaplarının da bulunduğu pek çok edebi eser bırakan Mevlana'nın en önemli yapıtı Mesnevi'dir. Mevlana'nın birbirine eklediği fikir ve düşüncelerini şiir tarzında anlattığı eser katibi **Hüsameddin Çelebi** tarafından ve Farsça olarak kaleme alınır. 6 ciltte, 25 binden fazla beyitten oluşan Mesnevi'nin elde bulunan en eski baskısı 1278 yılına tarihlenmektedir ve halen Mevlana Müzesi'nde sergilenmektedir.

Mevlana'nın ünlü sözleri ve öğütleri daha kente girmeden yol kenarındaki panolarda gelenleri karşılıyor. "Ya olduğun gibi görün, Ya görüldüğün gibi ol" başta olmak üzere Mevlana'nın öğütleriyle burada bulunduğumuz süre içinde kentin her yerinde karşılaşacağız. Konya'yı gezmeye buraya gelen herkes gibi, Türkiye'nin Topkapı Sarayı'ndan sonra en çok gezilen ikinci müzesi olan **Mevlana Dergahı**'ndan başlıyoruz. Selçuklu Sarayı'nın gül bahçesi iken Mevlana'nın babasına hediye edilen bahçe, babanın vefatından sonra buraya defnedilmesiyle bugünkü külliye'nin ilk adımı atılmış olur. Gerçi babası için bir türbe yaptırmasını teklif edenlere "Gök

havuza para atılarak dilek tutuluyor. Huzur-ı kısımdan Pir'de; Mevlana'nın yakın akrabalarıyla bazı müritlerin mezarlarının bulunduğu üç kubbeli bölüme bitişik Yeşil Kubbe'nin tam altında ise Mevlâna'nın ve oğlunun mezarları yer



üzerinden
Anadolu

topraklarına geçer. Sürekli göç halindeki aile daha sonra **Malatya**, **Erzincan**, **Sivas**, **Kayseri** ve **Niğde** yoluyla **Karaman**'a kadar gelir. Karaman'da yaşadıkları dönemde Mevlana evlenir. Bir süre sonra Selçuklu Hükümdarı Alaeddin Keykubad'ın tanınmış bir din bilgini olan Baba Sultanü'l Ulema **Bahaeddin Veled**'i daveti üzerine aile dönemin başkenti Konya'ya yerleşir.

Konya'da babasını kaybeden ve onun öğrencilerine ders vermeye başlayan Mevlana, **Tebriqli Şems** ile tanışır ve kendisinden çok etkilenecek adeta hayatı değişir. Bu etkileşimden rahatsız olan müritlerinin Şems'i öldürmeleri üzerine inzivaya çekilen ve hayatının son yıllarını böyle geçiren Mevlana, 25 bin civarında satırdan oluşan **Mesnevi** adlı eserini bu dönemde yazar. 1273'de hayata veda eden Mevlana ölümü, "yeniden doğuş" kabul ettiği için "**Düğün Günü**" (Şeb-i Arus) olarak tanımlandığı bu gün yüzyıllardır **Şeb-i Arus** törenleriyle kutlanmaktadır.

Aralarında **Dîvân-ı Kebir** (Çeşitli konulardaki şiirler), **Mektûbât** (Nasihat ve benzeri 147 mektup), **Fîhi Mâ Fih** (61 bölümden oluşan sohbetler), **Mecâlis-i Seb'a** (Yedi Vaaz) adlı

kubbeden daha iyi türbe mi olur" şeklindeki meşhur sözleriyle karşı çıkan Mevlana kendi vefatından sonra oğlu tarafından bir türbe yaptırılmasına engel olamaz. **Kubbe-i Hadra** (Yeşil Türbe) denilen ve günümüze kadar gelen, üzeri firuze çinilerle kaplı türbe böylece inşa edilir.

Zamanla büyüyerek geniş bir alana yayılan bugünkü Mevlana Müzesi; **Dervişan Kapısı** adı verilen bir kapıdan girilen bir avluya açılan **Derviş Hücresi** ve **Matbah** ile **Semahane**, **Mescid** bölümleriyle Mevlana ve aile bireylerinin kabirlerinin yer aldığı **Huzur-ı Pir** (Türbe) salonunun bulunduğu ana binadan oluşmaktadır. Her zaman kalabalık bu avlunun ortasında, Yavuz Selim'in tarafından yaptırılan üzeri kapalı

almaktadır. Kanuni Sultan Süleyman'ın Mevlana ve oğlu için sonradan birer mermer sanduka yaptırması üzerine, Mevlana'nın mezarı üzerindeki ahşap sanduka buradan kaldırılarak, Mevlana kabul etmediği için üzerine bir şey yaptırılmayan babasının mezarına konulmuş. Önemli bir Selçuklu sanat eseri olan bu ahşap sandukanın biraz büyükçe olması, görenlerin "oğlu gelince babası ayağa kalkmış" dediği bir söylenceye neden olmuş...

Burada ayrıca Mesnevi başta olmak üzere Mevlana'nın eserlerinin orijinaleri ve usta hat sanatçıların eserleri bulunmaktadır. Türbe



sonra; girdiğimiz ve bir zamanlar sema ayinlerinin yapıldığı Semahane'de çeşitli Mevlevi müzik enstrümanları saklanırken daha sona geçtiğimiz Mescid bölümünde ise bazı orijinal halılar, ahşap kapılar ve çok değerli el yazmaları, hat ve tezhip örnekleri teşhir edilmektedir.

Mevlana Dergahı'nın genişletilerek, geçmişindeki gibi gül bahçesi olarak düzenlenen büyük bahçesinde sema gösterileri de düzenleniyor. 800 yıl önce söylediği "Gel, Gel, ne olursan ol, gel! İster kâfir, ister mecûsî, ister puta tapan ol, gel! Bizim dergâhımız ümitsizlik dergâhı değildir. Yüz kere tövbeni bozmuş olsan da yine gel!" sözleriyle bugün de insanlığa yol gösteren Mevlana her yıl 7 Aralık'ta başlayan ve "Düğün Günü" olan 17 Aralık'ta sona eren Şeb-i Arus törenleriyle anılıyor. Törenler bu amaçla inşa edilen modern bir kompleks olan **Konya Kültür Merkezi**'nde düzenleniyor. Ayrıca yıl boyunca cumartesi akşamları Konya Kültür Merkezi'nde (ücretsiz) ve salı ve

GEL, N OL, GEL!...

perşembe **Alaeddin Camii** bulunuyor. 1116'da Sultan Mesud tarafından yaptırılan ve 1155'de Sultan II.Kılıçaslan ve 1220'de Alaeddin Keykubat tarafından olmak üzere iki kez büyütülen cami bugün de kullanılıyor.



çeken **Aziziye Camii** ile Mevlana'nın ailesinin Konya'ya geldikleri zaman yerleştikleri ve zamanla yıkılan **İplikçi Medresesi**'nde günümüze gelen **İplikçi Camii** eklenebilir. Hepsi de Alaeddin Tepesi ile Mevlana Müzesi arasındaki Mevlana Caddesi'nde ve buraya açılan sokaklarda bulunan bu tarihi camileri gezerken Mevlana Dergahı'nın yanında ve buraya 10 dakikalık yürüme uzaklığındaki **Akçeşme** mahallesinde Konya'nın sivil mimari dokusunu görmek mümkün. Bu çevrede ayrıca Konya'nın geleneksel mutfağından yemeklerin sunulduğu otantik restoran ve kafeler de bulunuyor. Sırası gelmişken belirtelim. Genel olarak et ve hamur yemekleriyle ünlü Konya'da; ana yemek olarak etlemek ve bıçakarası tabir edilen pide çeşitleriye veya meşhur Konya Kebabı (Tandır) üzerine tatlı olarak sacaarası adı verilen kaymakla yoğrulmuş hamur tatlısı mutlaka denenmeli. Tekrar Konya gezimize dönecek olursak sırada müzeler var. Müzeler açısından çok zengin bir kent olan Konya'da özellikle eski medrese binalarında açılan müzeler daha bir ön plana çıkıyor.

Müzesi ile aynı caddenin devamındaki sıradan bir binada açılan Etnoğrafya müzeleri zengin koleksiyonlarına rağmen pek ilgi çekmiyor. Halbuki, dünyadaki ilk yerleşim yeri kabul edilen Çatalhöyük başta olmak üzere bölgeden çıkarılan eserlerin ve özellikle Roma lahitlerinin sergilendiği Arkeoloji Müzesi Konya'nın mutlaka görülmeye değer yerlerinden. Çeşitli etnoğrafik objelerle birlikte bir bölümünde halı ve kilimlerin diğer bir bölümünde ise silah ve sikke koleksiyonlarının yer aldığı Etnoğrafya Müzesi en kısa zamanda elden geçirilmeyi bekliyor. Atatürk Anıtı ile Alaeddin Tepesi'ni birleştiren Atatürk Caddesi üzerindeki eski vali konağında açılan Atatürk Müzesi'ni ise restorasyonda olduğu için gezemiyoruz.

Konya, bir kent müzesine ve kütüphanesine sahip sayılı illerimizden, bir Konya gönüllüsü olan İzzet Koyunoğlu'nun, kişisel koleksiyonuyla birlikte Belediye'ye bağışladığı, Topraklık mahallesindeki evi ve yanına yapılan büyük bina Konya Koyunoğlu Kent Müzesi olarak düzenlenerek 1983 yılında açılmış. Bir müze cenneti kent olan Konya'nın müzeleri gezerken, bu müzeleri tanıtan broşürlerin bulunmayışı, mutlaka giderilmesi gereken bir eksiklik olarak dikkat çekiyor.



Konya'nın diğer tarihi camileri arasında; Şems Parkı'ndaki **Şems-i Tebrizi Camii**, 12. yy'da inşa edilen orijinalinin yıkılmasıyla 17. yy'da yeniden yapılan **Şeyh Şerafettin Camii** ile Mevlana Müzesi'nin yanındaki, 16. yy Osmanlı eseri olan **Selimiye Camii** sayılabilir. Selimiye Camii'nin bitişiğinde, 1795 yılında Kethüda Yusuf Efendi tarafından yaptırılan **Yusuf Ağa Kütüphanesi**'ndeki nadir el yazmaları ise sadece araştırmacıların hizmetinde bulunuyor. Bunlara bir 19.yy eseri olarak eski sayılmasa da Barok tarzıyla farklı bir cami olarak ilgi

Alaeddin Tepesi'nin iki yanında bulunan tarihi yapılardan; içi de mozaik duvar çinileriyle kaplı tarihi Karatay Medresesi'nde açılan **Çini Eserler Müzesi** ile bir diğer bir Selçuklu mirası olan İnce Minare Medresesi'nde düzenlenen Taş ve Ahşap Eserler Müzesi mekanlarıyla da görmeye değer müzelerden sadece ikisi. Bunlara, bir diğer tarihi mekan olan Sırçalı Medrese'de açılan Mezar Anıtları Müzesi ile Sahip Ata Külliyesi'nde düzenlenen Vakıf Eserleri Müzesi eklenebilir. Sahip Ata Külliyesi'nin bitişiğinde özel olarak inşa edilen binasındaki Arkeoloji

Tarihi camilerin ve müzelerin dışında modern bir kent olan Konya'nın üç ilçe belediyesinden Karatay ve Selçuklu tarihi bölgede yer alırken Meram Belediyesi daha çok doğal güzellikleriyle ön plana çıkıyor. Konya'nın diğer ilçeleri de gezilecek görülecek yerler açısından merkez ilçeler kadar zengin olup Çumra'daki Çatalhöyük, Beyşehir'deki Beyşehir Gölü ve Eşrefoğlu Camii, Akşehir'deki Nasrettin Hoca Türbesi ve Karapınar'daki Meke Krater gölü ilk akla gelenler olarak not edilebilir.

Kent içi ulaşımında raylı toplu taşımacılık kadar bisiklet ve motosikletin de yaygın şekilde kullanıldığı Konya'nın tarihi kent merkezi rahatlıkla yürüyerek de gezilebiliyor. Konya ayrıca her bütçeye hitap eden konaklama olanaklarına sahip olup inşaatı devam etmekte olan yüksek hızlı tren projesi tamamlandığında Ankara-Konya arası 1 saat 15 dakikaya kadar inecek. Kısacası Mevlana'nın 800 yıl önceki çağrısına uymamak için hiçbir mazeret söz konusu değil; "Gel, gel ne olursan ol, gel..."

Haber: Timur ÖZKAN

akşamları ise Mevlana Müzesi'nin bahçesi'nde sema gösterileri gerçekleştiriliyor. Mezar taşını simgeleyen konik şapkaları ve kefeni simgeleyen beyaz giysiler içindeki semazanların, kendi eksenleri etrafında dönerek "yukarı açık sağ eliyle Hak'tan alıp, aşağı dönük sol eliyle halka veren" felsefeyi yansıttıkları "Sema" geleneği yüzyıllardır aynı heyecanla yaşatılıyor.

Mevlana ve Mevlana Dergahı her bakımdan olduğu gibi gezilecek görülecek yerler açısından da Konya'nın en önemli yeri ama tek yeri değil. Tarihi camiler ve bazıları eski medreselerde oluşturulmuş müzeler başta olmak üzere çok sayıda tarihi ve kültürel mekana sahip bir kent olan Konya gezimizin ikinci gününe merkezdeki **Alaeddin Tepesi**'nden başlıyoruz. Güzel bir mesire yeri olan Alaeddin Tepesi'nde Alaeddin Köşkü olarak da adlandırılan 12. yy eseri, iki katlı **Selçuklu Köşkü**'nün ayakta kalan tek duvarı ile Konya'daki Selçuklu eserlerinin en eskisi olan



Temeller atıldı, inşa başladı

Atılım Üniversitesi İnşaat Mühendisliği Bölümü öğretim üyeleri Türkiye’deki inşaat literatürüne katkıda bulunacak çalışmalarla adını duyuruyor.

Araştırma Üniversitesi olma yolunda emin adımlarla ilerlediğimiz bu günlerde üniversitemizi hedefine yaklaştıran projeler hayata geçiriliyor. Diğer yandan lisans ve yüksek lisans öğrencileri teorik bilgilerini pratiğe dökerek eğitim sonrası hayatlarına kendilerini hazırlıyorlar.

2008 yılında Atılım Üniversitesi kadrosuna katılan Halit Cenar Mertol LAP ve BOP projeleri kapsamında iki yeni projeye imza attı. LAP kapsamında katkı malzemelerinin beton üzerine olan etkisini konu alarak, Türkiye’de yaygın olarak yapılan yüksek maliyetli katkı malzemelerinin yanlış kullanımı bilinçlendirmeyi amaçlıyor. Proje kapsamında altı gönüllü olmak üzere toplam on lisans öğrencisi görev alarak bilim adamı olma yolunda ilk büyük adımlarını atacaklar. Halit Cenar Mertol bir başka program olan BOP kapsamında ise yüksek lisans yaptığı yüksek dayanımlı beton konusu üzerinde bir çalışma başlattı. Bu çalışmanın

amacı Türkiye genelinde kullanımı yaygın olan düşük olan beton basınç dayanımını dört kat yükselterek beton kalitesini arttırmak. Ocak dönemi mezunlarımızdan seçilecek bir yüksek lisans öğrencisi proje kapsamında istihdam edilecek.

TÜBİTAK’a da el attık

Bir diğer İnşaat Bölümü Öğretim Üyelerimizden Eray Baran TÜBİTAK onaylı bir projeye imza attı. Piyasadaki prefabrik yapı elemanları arası bağlantı detayları inceleyen bu proje, bu detaylardaki sorunları en aza indirerek, bu sorunlardan dolayı genellikle tek katlı olan yapıları çok yapıya taşımak. Daha hızlı inşa edilen, daha kaliteli yapıları hedefleyen proje TÜBİTAK Ulusal Genç Araştırmacı Kariyer Destekleme Programından onaylandı. Proje kapsamında iki yüksek lisans öğrencisi çalıştırılacak bu proje toplam üç yıl sürecek.

Haber: Tuğçe KORUCU



Pirate Bay ölürken o geliyor

Pirate Bay, müzik devlerinin ve dev plak şirketlerinin oldukça korkmasına neden olacak bir işe imza atmaya hazırlanıyor. TorrentFreak’in haberine göre; Pirate Bay bundan birkaç yıl önce themusicbay.org adlı alan adını satın aldı. Ancak farklı işlerin yoğunluğundan dolayı site çalışanları bu projeye ilgilenememişlerdi, bugüne kadar...

Alan adı satın alındığında dünyanın en etkili müzik paylaşım sitesi yapılması planlanıyordu ve bu planlar Bahar mevsiminde gerçekleşebilir. Şu anda fear.themusicbay.org adlı sitede “yakında geliyor” ibaresi bulunuyor. Pirate Bay herhangi bir detaya girmese de oldukça iddialı açıklamalarda bulunuyor; “Müzik endüstrisi önümüzdeki birkaç ayda neler yapacağımızı hayal bile edemezler. Yıllarca korsan hakkında şikayet ettiler ama artık korkmaları için nedenleri var. “

Pirate Bay’in kafasında neler olduğunu ve müzik endüstrisinin bu planlara nasıl karşılık vereceğini önümüzdeki aylarda göreceğiz.



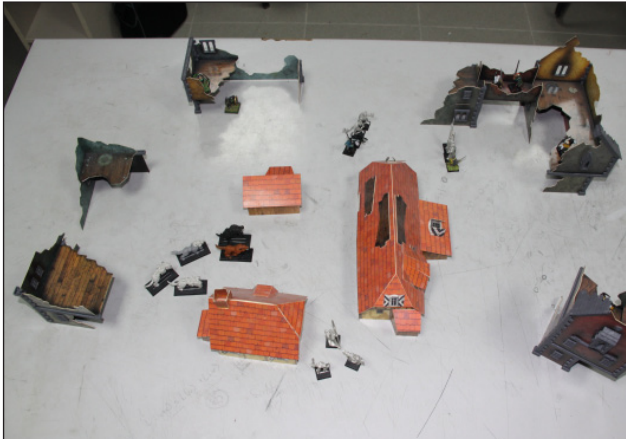
Bilim Kurgu Ve Fantezi Topluluğu

Atılım Üniversitesi’nin renkli kulüplerinden biri Atılım Üniversitesi Bilim Kurgu ve Fantezi Topluluğu. Bu kulüpte adına yakışır bir biçimde; bilim kurgu hat safhada, fantastik dünyalarda yolculuk ise kaçınılmaz.

2007 yılında kurulmuş olan kulübün bahar döneminde kurulmuş olup, kulüp başkanı Emirhan Bayyurt, başkan yardımcısı ise Mert İyicil. Ortalama 20 kişi kadar aktif üyesi olmasına rağmen, bu kulübe üye olun ya da olmayın tüm etkinliklerine davetlisiniz. Ayrıca, Mühendislik Fakültesi’nin birinci katında da kulübün kendi odası bulunuyor, merak edenler hiç çekinmeden odayı ziyaret edebilirler.

Aktivitelerine gelince....

“Magic The Gathering” adlı kart oyununun çeşitli turnuvaları yapıyor. Hafta sonları ise rol yapma ve masaüstü strateji oyunları gibi çeşitli etkinlikler düzenleniyor, topluca sinemaya gidiliyor. Ben bu etkinliklerden nasıl haberdar olacağım dersiniz de kulübün facebook sayfasına üye olabilirsiniz. Ben bu oyunlardan anlamam, bilmem etmem dersiniz de çekinmeyin sakın, çünkü kulüp üyeleri sizi bu dünyaya



sokmak için hazır olda bekliyorlar. Kulübün etkinlikleri ileriki günlerde sürprizlerle devam edecek.

Haber: Deniz AYGÜN

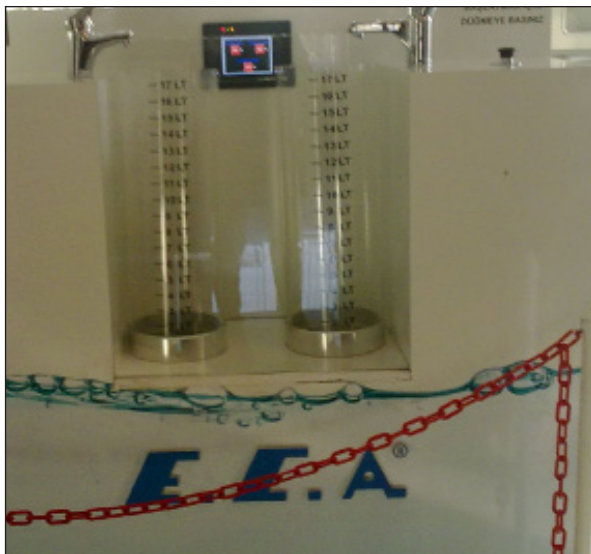
Enerji Verimliliği Eğitim Tesisi Gezisi

Atılım Üniversitesi Enerji Topluluğu, Enerji Verimliliği Eğitim Tesisi’ne bir gezi düzenledi.

Okulumuz Enerji Sistemleri Mühendisliği Bölümü öğrencilerinin kurduğu Enerji Topluluğu Enerji Verimliliği Eğitim Tesisi’ne bir gezi düzenledi. Çoğunluğu Enerji Sistemleri Mühendisliği Bölümü öğrencilerinden oluşangeziye makine ve otomotiv mühendisliği öğrencileri de ilgi gösterdi.

Ayrıca öğrencilerin yanı sıra bölümün akademik personellerinden Şaziye Balku ve Tamer Çalışır da katıldı. Gezinin amacı öğrencilerin kendi evlerinde enerjiyi en verimli şekilde kullanmayı öğrenmeleriydi. Tesis görevlileri, bazı ufak önlemler ve uygulamalarla evdeki enerjinin verimliliğinin nasıl artırılabilirceğini anlattı. Tesis binası, iki katlı bir bina olarak tasarlanmış ve enerji bağımsızlığı söz konusu. Yani kendi enerjisini şebeke elektrifiğinden bağımsız olarak üretiyor. Bunun için güneş panelleri gibi araçlardan yararlanıyor.

Haber: Burçe BOYRAZ



Öğrenci Hareketleri

Öğrenciler arasındaki iletişimi arttırmak, farklı beğeni ve zevklere sahip öğrencileri biraraya getirmek üzere çeşitli etkinlikler düzenleyen öğrenci kulüplerine her gün bir yenisi ekleniyor.

Üniversitemiz bünyesinde olan öğrenci kulüplerine her geçen gün yenileri ekleniyor. Öğrenci kulüplerinin amacı; öğrenciler arasındaki sosyal iletişimi arttırmak ve ortak zevklere sahip kişilerin ortak bir amaçta buluşmasını sağlamaktır. Üniversitemiz öğrencilerinin oluşturduğu bu kulüplere son olarak eklenenler Atılım Turizm Kulübü, Atı Cinema Club ve geçen sene kurulan ve çalışmalarına hız veren Atılım Fotoğrafçılık Kulübüdür. En yeni kurulan kulübümüz olan Atılım Turizm Kulübünü sizlere tanıtmak isterim.

Kulübün amaçları

- Atılım Üniversitesi Turizm İşletmeciliği Bölümü öğrencilerinin birbirlerini tanımalarına, birbirleriyle kaynaşmalarına ve sağlam ilişkiler kurmalarına yardımcı olmak.

- Bölüm öğrencilerinin, öğretim üyeleri ve bölüm mezunlarıyla bir araya gelmelerine aracılık etmek.

- Atılım Üniversitesi Turizm İşletmeciliği Bölümü öğrencilerinin günümüz şartlarına uygun ortak bir kültüre, Turizm İşletmeciliği ruhuna sahip bireyler olmalarına yardımcı olmak.

- Turizm İşletmeciliği konusunda çalışma yapan kurum ve kuruluşların uygulama ve deneyimlerinden yararlanmak suretiyle; değişen kavram ve bilgilerin üniversite eğitimine zamanında yansıtılabilmesini sağlamak.

- Diğer üniversitelerin özdeş



birimleri ile iletişim kurarak, karşılıklı, bilgi, tecrübe ve düşünce paylaşımının sağlanmasını ve ortak etkinlikler düzenlenmesini sağlamak.

- Atılım Üniversitesi Turizm İşletmeciliği Bölümü’nün, ATK’nın yapacağı etkinliklerle kamuoyuna duyurulmasında yardımcı olmak.

- Atılım Üniversitesi Turizm İşletmeciliği Bölümü öğrencilerinin iş hayatı hakkında pratik bilgiler kazanmasına ve gelecekte iyi bir kariyere sahip olmalarına yardımcı olmak.

Faaliyetler

Atılım Turizm Kulübü (ATK), Atılım Tourism Club (ATC), belirtilen amaçlar doğrultusunda, geziler, toplantılar, paneller, yarışmalar, sergiler, akademik, sanatsal etkinlikler düzenler ya da benzer etkinliklere katılır ve katılım için aracılık yaparak katılıma teşvik eder. Eğer siz de öğrenci kulüplerine katılmayı istiyorsanız, hiç bir zaman geç kalmış sayılmazsınız.

Haber: Selmin ARIKAN

Fluence Atılım'da Şekilleniyor

İmalat Mühendisliği son sınıf öğrencileri bitirme projeleri kapsamında Renault Fluence Modeli'nin iyileştirme sürecine katılıyor.



Okulumuz İmalat Mühendisliği son sınıf öğrencileri yapacakları “bitirme projesi” kapsamında Renault ile proje yürütüyor. Genel olarak bitirme projeleri süresince bir şeyler üretmeleri beklenen öğrenciler bu sefer bir şey üretmeyecek ancak onların bu çalışması ileri zamanlarda Fluence kullanıcılarına etki edecek ve Renault’a katkı sağlayacak ve atmosfere salınan zararlı gazların miktarını azaltacak. Öğrenciler bu işten sorumlu iki mühendis ile iletişimde kalınarak ve hocalarımızdan Besim Baranoğlu ve Celalettin Karadoğan gözetiminde aracın ağırlığını azaltacaklar. Bu çok kolay bir iş olmayacak çünkü araca ve yolcuların güvenliğine zarar vermeyecek şekilde ağırlığı azaltmaya çalışacaklar. Bu amaçla proje kapsamında incelenilmek üzere üç adet Fluence kasasını Renault Metal Şekillendirme Mükemmeliyet Merkezi’ne gönderdi. Önümüzdeki dönem sonu bitmesi planlanan projede, öncelikle bagaj altında, stepneyi içine alan sac parça, ele alınan parçalardan birisi. O sac parçayı inceltmeye çalışacaklar, yani 0,8 ile üretiliyorsa 0,7 olur mu? Olmaz mı? Ne kadar inceltilebilir? gibi sorulara cevap arayarak çalışıyorlar. Ayrıca inceltme işlemini sınırlandıran bazı önemli kriterler var mesela bunlardan birisi araçla full bagaj yolda giderken bir sarsıntı halinde o parçanın kırılmaması lazım. Aracın kullanım süresi içinde metalin yorulması

ile parçada kırıklar oluşmamalı. Aynı zamanda o parçanın arkadan çarpışma gibi durumlarda yük taşıma fonksiyonu da yitirmemesi gerekiyor. Bu zor bir problem çünkü aracın ilk tasarımında bu tür kararlar araç bütün olarak ele alınarak veriliyor. Öğrenciler, bu dönem temel incelemeleri tamamlayacaklar ve simülasyon programı öğrenecekler hatta basit şekillerde yavaş yavaş yapmaya da başladılar. Okulumuz simülasyon anlamında üst düzey olması hataları minimize edecek.

Proje genel olarak bakıldığında aslında bu projenin bir geçmişi var. Okulumuzun daha önce Renault ile yürüttüğü başka bir projeden, Renault’un memnun kaldığını biliyoruz. Bu yeni projenin de çıkış noktası,tümüyle Türkiye’de üretilen Renault Fluence’ta her yıl bir takım iyileştirmelerin elde edilmek istenmesi. Ayrıca bir yıl sonunda aynı konuda Renault’un TÜBİTAK’a vereceği ama partner olarak Metal Şekillendirme Mükemmeliyet Merkezi’ni göstereceği bir proje düşünülüyor. Bunun okulumuzla yapılmak istenmesinin aslında çeşitli sebepleri var. Üretilen bir şeyin zaman içinde maliyetinin azalması gerekiyor. Bu maliyeti düşürme işlemini de süreci iyileştirme, malzemeyi ucuza elde etme gibi çeşitli yollardan yapıyorlar. Renault, Fluence modeli için hem ağırlığını hem maliyetini azaltmak istiyor. Bu amaçla okulumuz öğrencileri, kasa üzerinde bazı değişiklikler yapacaklar çünkü bu noktada diğer aksamlar üzerinde değişiklik yapmaya çok fazla imkan bulunmuyor. Ayrıca, bu yapılırken Fluence’nin elektrikli modelleri de hesaba katılacak çünkü değişiklik onları da etkileyecek.

Haber: Burçe BOYRAZ



2011 Kış Bilim Parkı

7-11 Şubat tarihlerinde ilköğretim öğrencilerinin katılacağı Kış Bilim Parkı 2011 için ön kayıtlar alınmaya devam ediyor.

Kış Bilim Parkı süresince, sabah saat 9:30’da başlayan aktiviteler akşam 18:00’e kadar dolu dolu devam edecek. Katılan öğrenciler öncelikle Rezene Kafe’de kahvaltıyla güne başlanacak ve gün içerisinde öğle yemeği ve ikinci kahvaltısı yapacaklar. Öğrenciler yaş gruplarına göre ayrılıp, farklı aktivite programlarına katılacaklar. Program içerisinde Fen ve doğa aktiviteleri içinde bilimsel deneyler yapılacak. Bu bilimsel deneyler eğitim programının konusu paralelinde, fakat okullarda yapılamayan deneyleri içeriyor. Tasarım atölyesi grubunda ebru çalışmaları gibi sanatsal aktiviteler yapılacak. Ayrıca satranç, mekanik bulmacalar gibi zeka oyunlarına da yer verilecek. Afsad (Ankara Fotograf Sanatçıları Derneği) eski başkanı Serpil Yıldız eşliğinde, fotoğraf masalları aktivitesi ile öğrenciler hayal güçlerini sınayacaklar. Gelenekselleşen Kış Bilim Parkı’na şu an ön kayıtlar alınıyor. Sem-

bolik bir ücret karşılığında, isteyen tüm ilköğretim okulu birinci kademe öğrencileri Kış Bilim Parkı programına katılabilirler. Kış Bilim Parkı 2011 ile ilgili daha ayrıntılı

bilgi alabilmek için <http://eglencelibilim.atilim.edu.tr> adresini ziyaret edebilirsiniz.

Haber: Hatice CEYLAN



Barış Emre ALKİM
Mütercim Tercümanlık

İşlemci pazarında Bizans entrikaları

Microsoft’un geçen ay yaptığı bir açıklama, BT dünyasında hararetle tartışmalara yol açtı. Bu açıklamaya göre, Windows’un gelecek sürümü olan Windows 8 sadece x86 mimarisini değil, ARM mimarisini de destekleyecek.

Günümüzde masaüstü, dizüstü ve netbook bilgisayarlar kullandığımız tüm Intel ve AMD markalı işlemciler x86 mimarisine üzerine kurulu. Hatta Windows ile x86 mimarisinin yaratıcısı Intel arasındaki ilişki o denli köklü ki, Microsoft ile Intel’in oluşturduğu bu sanal kartelet “WinTel” adı veriliyor. Microsoft’un, x86’ya rakip bir mimariyi daha desteklemesi Intel’le aralarının bozulduğu ve bu kartelin çatırdadığı şeklinde yorumlandı.

Windows 8’in destekleyeceği ARM işlemcileri PC pazarında görmeye alışık değiliz. Bununla birlikte ARM şu an dünyada akıllı telefon ve tablet bilgisayar sektörlerinin rakipsiz lideri. Apple’ın iPhone’undan iPad’e, Samsung Galaxy’den Wave’e varıncaya değin, taşınabilir elektronik aygıtların hemen hepsi ARM işlemcilerle çalışıyor ve bu iki pazarda firmanın payı %98’i buluyor. ARM, Windows 8 desteğini de arkasına alarak PC pazarına girebilecek. ARM işlemciler düşük saat hızlarına rağmen verimli ve güç tasarrufu sağlayacak biçimde çalışıyorlar. Gelecek nesil ARM işlemcileri Windows 8’li dizüstü bilgisayarlar ya da netbook’larda görmek mümkün olacak.

Tüm bu gelişmeler karşısında gözler dikkatle Intel’e çevrildi. Intel’in açıklamaları ve tavrı en az Microsoft’un duyurusu kadar şaşırtıcıydı. Şirketin lideri Paul Otellini soğukkanlılıkla yaptığı açıklamada Microsoft’la stratejik işbirliklerinin kolayca zarar görmeyeceğini vurgularcasına konuştu. Otellini, Microsoft ile ARM’ın ilk defa birlikte çalışmadığına dikkat çekti ve bunun örneklerinden söz etti. Gerçekten de, kimi cep telefonlarında ve taşınabilir aygıtlarda gördüğümüz Windows Mobile ve Windows CE işletim sistemleri ARM işlemciler üzerinde çalışacak şekilde tasarlanmış. Intel CEO’sunun açıklamasında yaptığı gizemli bir yorum vardı ki, bunun ne anlama geldiğini o anda kestirmek çok mümkün olmadı. Intel, bu gelişmelerin şu ana kadar varlık gösteremedikleri cep telefonu ve tablet alanına girişlerini hızlandıracağını söyledi.

Ancak bu hafta BT kulislerinde yayılan kimi söylentiler, Intel’in bu esrarengiz açıklamasına bir anda farklı bir gözle bakmamızı sağladı. ARM, Intel ile AMD’ye meydan okumaya hazırlanadursun, Intel çoktan ARM’a rakip olmuştu bile; üstelik de ARM’ın kendi sahasında, yani firmanın kendini güçlü hissettiği akıllı cep telefonu pazarında! Ortallığı sarsan bu söylentiler, dünyanın en büyük cep telefonu üreticisi olmakla birlikte, akıllı cep telefonu piyasasında varlık gösteremeyen ve ekonomik bakımdan da sallantıda olan Finlandiyalı Nokia’yla ilgiliydi. Denilenler doğrusu, Nokia’nın yeni akıllı telefonu N9, ucuz dizüstü ve netbook’larda görmeye alışık olduğumuz Intel Atom serisi bir işlemciyle donatılmış. Şubat ayında İspanya’da yapılacak bir lansmanla görüciye çıkacak olan N9 gerçekten de 1,2 GHz’lik Atom işlemcisini kullanıyorsa piyasadaki en hızlı akıllı telefon olacak.

Görünen o ki, ARM ile Intel bir tür köşe kapmaca oyununun içindeler. ARM, Intel’in domine ettiği PC pazarına girmek için Microsoft’un işletim sistemi desteğinden medet umuyor. Intel ise cep telefonu devi Nokia’nın yardımıyla cep telefonu ve tablet piyasasına el atmaya hazırlanıyor. Bu heyecan verici gelişmeleri neyin izleyeceği tam bir merak konusu, ama her zaman olduğu gibi, rekabetten kârlı çıkanlar yine kullanıcılar olacak.

Benzin fiyatı arttı Nano Borx yok sattı

Nano Borx sadece tasarruf değil istihdamda sağlıyor. TÜBİTAK tarafından geliştirilen teknoloji ile benzinli ve dizel araçlarda %10 ile %20 arasında tasarruf sağlanabilecek.

Yıllardır yüksek benzin fiyatlarına tepkisiz kalan vatandaş benzin fiyatlarına gelen son artış ile beraber çileden çıktı. Yüksek petrol fiyatları Türkiye’ye akaryakıt zammı olarak yansıdı. Son artışla birlikte 97 oktan benzinin fiyatı 4.01 liraya kadar çıktı.

22 Kasım 2010 tarihinde geçerli olan fiyat ve döviz kurları baz alınarak yapılan hesaplamalara göre, Türkiye, 28 Avrupa ülkesi içinde benzin ve motorini en pahalı satan ülke durumunda bulunuyor. Durum böyleyken TÜBİTAK tarafından geliştirilen Nano Borx yakıt tasarrufuyla halkın biraz da olsa nefes almasını sağladı. Motor yağı, dizel ve benzin yakıt katkısı olarak kullanılan Nano Borx, elmas tozu ve bor madeninin nanoteknoloji yoluyla birleştirilmesinden üretildi. Teknoloji araçlarda %10 gibi önemli oranda tasarruf sağlıyor. Nano Borx aracın performansına da ekstra güç sağlıyor. Ürünün sadece tasarruf ve performans artışı değil, aracın sesini azalttığı ayrıca eksoz emisyon



değerlerini de düşürdüğü Türkiye’nin önde gelen üniversiteleri tarafından test edilerek belirlenmiştir. Nano Borx Ankara’da Eta Madeni yağ fabrikasında üretildi. Ürün üretildikten kısa zaman sonra benzin fiyatlarına gelen artışla beraber yok satmaya başladı.

Nano Genel Müdürü Aydın Baran,

4 mühendis ve 135 kişiye istihdam sağladıklarını, geçen yıl üretim ve Ar-Ge çalışmaları için 10 milyon dolar yatırım yaptıklarını, bu yıl da ilk etapta 5 milyon dolar yatırımla istihdam sayısını 200’e çıkaracaklarını belirtti.

M.Kenmal Timurhan

Geleceğin tüm şirketleri Çinli olacak

Uzunca süre ucuz ve kaliteli mal üretimi ile bilinen Çinli şirketler, şimdi kalite tarafında attıkları emin adımlarla Avrupa ekonomisinin motoru ve kalitenin beşiği Almanya’yı da yavaş yavaş kuşatıyor.



Alman Q-Cells şirketinin CEO’su Anton Milner’a, Asya tarafından gelen rekabet sorulduğunda bahsi geçen şirket güneş panelleri pazarında dünya lideri konumundaydı.

Milner bu soruya tepeden bakan bir ifade tarzıyla, ‘Alman tüketiciler 20 yıl kullanacakları ürünleri, Çin’den satın almaz’ demişti.

Bu sözlerden sadece birkaç sene sonra Çinli panel üreticisi Suntech Power, Alman şirketini geride bıraktı. Elbette, Milner de bu dönemde koltuğundan oldu. Q-Cells’in 11 milyar euro olan piyasa değeri 2007’nin sonunda 390 milyon euroya kadar geriledi.

Suntech’in yanı sıra Yingli Green Energy ve JA Solar gibi aynı sektörde faaliyet gösteren firmalar da Alman pazarını ucuz ancak dayanıklı panellerle dolduruyor. Bununla birlikte, sektörün Alman üreticileri tarafında çok fazla yaprak kımıldamıyor.

İbretlik hikaye

Q-Cells’in yaşadıkları Alman endüstrisi için ibret alınması gereken bir hikaye özelliği taşıyor. Tam da ülkedeki makine

imalatçıları, otomobil üreticileri ve mühendislik şirketleri 2009 yaşanan büyük krizden sonra yeniden ayağa kalkmışken, Çinli şirketler Avrupa’nın en büyük ekonomisi için ufuktaki yeni bir tehlikenin fişğini yakıyor.

Almanya’yı geride bıraktı

Uzunca bir dönem ucuz giyim eşyası, oyuncak ve elektrikli cihaz üreten bir pazar olarak bilinen Çin, 2009 yılında Almanya’yı geride bırakarak dünyanın en büyük ihracatçı ülkesi konumuna yükseldi. Çin, Almanya ile yaptığı ticarette geçen yıl 17 milyar euro fazla verdi. Çin bugün de Avrupa ekonomisinin itici gücü olan Almanya’nın en kritik sektörlerini tehdit ediyor.

Almanya’nın önde gelen sanayi şirketlerinden Bosch’un CEO’su Franz Fehrenbach, “Çin’in birkaç yıl içerisinde Avrupa’da özellikle de makine sektöründe büyük bir atak yapmasını bekliyorum... Çinliler kalite ve teknolojilerini geliştirecek ve bunun yanında fiyat konusunda da oldukça rekabetçi olacak” dedi.

Alman mühendisleri kapıyorlar

Çin atağa geçtikçe Avrupa’ya yönelik tehlike daha büyük boyut alıyor. Çinli şirketler, halihazırda Avrupa’da üretim ve araştırma-geliştirme merkezleri açıp, Alman mühendisleri kendisi için çalıştırıyor. Yapı gereçleri üreten Sany’nin Avrupa Başkanı Daniel He, “Satış ve pazarlama faaliyetlerine gelecek yıl başlayacağız ve Avrupa’nın tüm büyük pazarlarına girmeyi planlıyoruz” dedi.

2007’de sadece yedi olan Çinli şirketler tarafından Almanya’ya yapılan yatırımların sayısı 2009’da 45’e çıktı ve bu alanda liderliği Hollanda’nın elinden aldı.

Çinli şirketler bu sayede markaları ve yeni teknolojileri transfer etme, satın alma ve geliştirme fırsatını yakalıyor. Alman şirketlere ise buna karşılık, teknolojilerini daha da ileri taşıma ile hem Çin hem de diğer gelişmekte olan ülkelerde pazarlarını geliştirmeye zorlamaktan başka çare kalmıyor.

* Bu yazı Financial Times’ta, “China and Germany: Reflected glory” başlığıyla yayımlanan analiz haberden derlenmiştir.



Sinan Sönmez

İktisat Bölümü

Merkez Bankası’nın Hedefi Ne?

Başlığa bakıp, “enflasyon hedeflemesi bağlamında fiyat istikrarı” yanıtını verebilirsiniz. Yanıtınız doğrudur ancak bir soluklanıp son kararlara odaklanalım.

Atılım Haber’in son sayısındaki yazıyı, TCMB’nin faiz ve zorunlu karşılık oranlardaki düzenlemesine değinerek aşağıdaki soruyla noktalamıştık: “Acaba TCMB sermaye hareketlerini denetleme yönünde yeni adımlar atacak mıdır? Yoksa genel seçimlere yaklaşılacak dönemde sıcak paranın el yakma tehlikesini göz ardı edecek midir?”. İlk sorunun yanıtı TCMB’nin Ocak ayının üçüncü haftasında aldığı yeni önlemlerle geldi. TCMB önce çeyrek puanlık faiz indirimine gitti (bir hafta vadeli repo faizi), ardından TL cinsinden mevduatta zorunlu karşılık oranlarını vadeye göre 1 ile 4 puan arasında artırdı. Böylece son iki ayda çekilecek para miktarı 17,5 milyar liraya yükseltildi.

Bu önlemler ne anlama geliyor? TCMB’nin aldığı önlemleri salt teknik açıdan yorumlamak, özellikle mevcut koşullarda yeterli olmayacaktır. Çünkü Türkiye’de uygulanan büyüme modelinin ana eksenini kısa vadeli portföy girişlerinin yani sıcak paranın oluşturması, ekonomik değişkenler ve iktisat politikası araçlarının bu temelde şekillenmesi, ekonomideki genel dengenin büyük ölçüde sıcak paraya dayalı olması, atılan adımların önemini işaret etmektedir. Sıcak para girişinin dolaylı ve dolaysız olarak sosyal yapı ve siyasi yaşam üzerindeki etkileri de dikkate alınınca Merkez Bankası’nın kararları mevcut modelin yol açtığı tahribatın belirli ölçüde giderilmesine yönelik düzenlemeler olarak algılanabileceği gibi, model değişikliğinin ön hazırlıkları olarak da yorumlanabilir. Çünkü Banka’nın yaptığı düzenlemeler sıcak paranın getirisini düşürmeye yönelik olduğu ölçüde, ekonomiye daha az miktarda sıcak para girmesi, TL’nin göreceli olarak ucuzlaması, ithalatın azalmasına paralel olarak dış ticaret açığı ve cari açığının daralması, ithalat ve sıcak parayla beslenen tüketimin azalması beklenmektedir. Bununla birlikte faizlerdeki düşme, tasarrufu değil tüketimi özendirerek bir düzenleme olarak da kabul edilmektedir. Bu durumda TL mevduat hesaplarına uygulanan zorunlu karşılık oranları tüketimi caydırıcı etkiler doğurabilecek midir? Ayrıca dahilde işleme rejimi olarak nitelendirilen üretim ve ihracat faaliyetlerinin olumlu yönde etkileneneğine ilişkin koşulların da var olmadığını vurgulamak gerekiyor. Şöyle ki, bazı sektörlerde daha da yüksek olmakla birlikte ülkedeki en önemli ihracatçı sektörlerin dış girdiye bağımlılık oranı % 70’lere ulaşmaktadır. İthalattaki kısıtlamanın salt tüketim mallarını değil, ara mallara da yaygınlaşmasıyla birlikte ihracata yönelik üretimin olumsuz etkilenmesi kaçınılmaz olacaktır. Bir bütün olarak sıcak paraya dayalı ekonomik büyüme hızı düşecektir.

Özetle TCMB sıcak para girişini kısıtlamaya yönelik önemli adımlar atmaya sürdürmektedir. Ancak bu adımların radikal bir model değişikliği anlamına gelmediğini belirtmekte fayda var. Yazının başında sorulan sorulardan ikincisi sıcak paradan vazgeçmenin siyasi arenadaki bedelinin ne olacağına ilişkindi... Özellikle Haziran 2011 tarihinde yapılacak genel seçimler öncesinde ekonomik modelde radikal kararlar almak rasyonel gözüküyor. Yavaşlayan büyüme, zaten ciddi bir sorun olan işsizliği daha da artıracaktır. Bütçe açığının artma riski çok yüksektir çünkü azalan ithalat ve daralan tüketim, KDV ve ÖTV başta olmak üzere toplam vergi gelirlerinin üçte ikisini oluşturan dolaylı vergilerde azalmaya yol açacaktır. İlkesel olarak siyasi iktidarlar seçimler öncesinde aleyhlerine sonuçlanabilecek girişimlerde bulunmazlar. Bu ilke kitaplarda da yazılıdır.

En Önemli Kriter İş Deneyimi Değil

Savunma Sanayii Müsteşarlığı'ndan en verimli çalışan şirket ödülünü alan FNSS İnsan Kaynakları Yöneticisi Mehpare Alp ile Türk Savunma Sanayiinin geleceğini, kariyer planlamasının inceliklerini konuştuk.

Kısaca Mehpare Alp kimdir?

ODTÜ Metalürji ve Malzeme Mühendisliği Bölümü'nü bitirdikten sonra Maden Tetkik ve Arama Enstitüsü'nde proje mühendisi olarak kariyerime başladım. FNSS'in taşeronu olan NNEF eğitim firmasında eğitim uzmanı olarak çalıştım ve aynı şirkette 10 yıl süre ile Türkiye Müdürü olarak görev yaptım. 2004 yılında Unida İnsan Gücü Yönetimi'nin Ankara temsilcisi olarak şirketlerin İK departmanlarının yeniden yapılandırılması süreçlerinde yer alırken bir yandan da Franklin Covey lisanslı eğitmeni olarak pek çok farklı sektördeki şirketlere "Etkili İnsanların 7 Alışkanlığı" eğitimini verdim. 2007 yılından beri de, FNSS İnsan Kaynakları Direktörü olarak görevime devam etmekteyim.

Doğru yerde doğru zamanda olmak, girişken olmak ve bazen de biraz şans; önümüzdeki fırsatları yakalamak için gereken öncelikli koşullar. Kariyer basamaklarında yükselirken bu koşullardan nasıl faydalanılabilir?

Ben hayatta şansın önemine inananlardanım; ancak elimize geçen fırsatları çok iyi değerlendirmemiz gerekiyor. Öncelikle bir işi severek yapmazsanız başarıyı yakalamak çok güç. Çok sevdiğiniz işte disiplinli ve azimli bir çalışma sergiliyorsanız kariyer basamaklarında yükseliyorsunuz.

Bir Mühendis olarak İK gibi farklı kulvardaki bir departmanda çalışmaya nasıl karar verdiniz?

5-6 yıl kadar mühendis olarak çalıştıktan sonra insanla ilgili bir konuda çalışmak istediğimi fark ettim. 20 yıl önce tesadüfen tanıştığım bir Amerikalı bana Türkiye'de bir eğitim şirketinin başında olduğunu belirtti. O tarihte Türkiye "eğitim şirketi" kavramı ile yeni yeni tanışıyordu. Büyük bir ilgi ile



mısınız ve sektörün eleman ihtiyacı hakkında bilgi verir misiniz?

Büyüme devam edecek. 2011 için üç milyar dolar ciro ve bir milyar dolar ihracat hedefleniyor. Malzemenin iç pazardan karşılanma oranı ise %50 civarında olacak. Sektörde vasıflı mühendis açığı her zaman var. Özellikle deneyimli tasarım mühendisi açığı var.

Savunma Sanayi Sektöründe çalışanları nasıl bir gelecek bekliyor?

Bu sektörde çalışanları bence iyi bir gelecek bekliyor. Yüksek teknoloji alanında çalışıyorlar. Türkiye savunma sektöründe hızla ilerlediği için özellikle mühendislerin

teknikçi ile bizim FNSS için belirlediğimiz temel yetkinliklere sahipler mi diye kontrol ederiz. Departman yöneticileri de fonksiyonel yetkinlikleri kontrol ederler. Ayrıca kişilik envanteri ile daha detaylı bilgiye ulaşmaya çalışırız. Bizim amacımız çalışanın tüm kapasitesini kullanarak verimli çalışabilmesidir. FNSS verimli çalışmaya çok özen gösteren bir şirket. Bu yıl da Savunma Sanayi Müsteşarlığı'ndan en verimli çalışan şirket ödülünü aldık.

"İyi bir iş deneyimi yeterli olmuyor. Davranışsal özelliklerimiz de son derece önemli"

Çalışanlarınıza ne gibi kariyer fırsatları yaratıyorsunuz?

Çalışanlarımız için kariyer planımız var. Bu plan her seviyedeki personel için yatay ve dikey kariyer yollarının koşul ve sürelerini gösteriyor. Biz yetenek havuzumuzda potansiyel yöneticileri belirliyor ve liderlik vasıflarının geliştirilmesine çalışıyoruz. Yeni projeler aldıkça da bu havuzdan yöneticiler atıyoruz.

Mülakatlarda adaylarınızın hangi özelliklerini öğrenmeyi hedeflersiniz?

Mülakatlarda önce adayın özgeçmişini değerlendirilir. Eğitimi, mesleki bilgisi yeterli olmayan elemanlar hemen elenir. Ancak bilgili, donanımlı ve tecrübeli elemanlar yetkinlik bazlı mülakata tabi tutulur. Aradığımız yetkinlikler adayımızda mevcut mu diye bakarız. İK departmanında, adayların temel yetkinliklerini kontrol ederiz. Artık çok iyi bir eğitim almış olmak, çok iyi dil bilmek ve hatta iyi bir iş deneyimi yeterli olmuyor. Davranışsal özelliklerimiz de son derece önemli. Bizim için takım elemanı olmak, aidiyet duygusu, esnek olmak, etkin iletişim becerileri ve güçlü bir motivasyona sahip olmak, yaratıcı olmak ve müşteri odaklı olmak çok önemli. Bunların haricinde, fonksiyonel yetkinliklerimize sahip mi diye bakıyoruz. Ayrıca, yöneticilik pozisyonları için adayın yönetsel yetkinliklerini kontrol ediyoruz.

Kariyer basamaklarını tırmanmak sabır gerektiriyor"

Kariyer yolunda herkesin kendine uygun sektörü ve departmanı seçebilmesi için yapması gereken öncelikli şeyleri nasıl sıralayabilirsiniz?

Öncelikle tutku ile bağlanacağınız bir iş

Sayılarla FNSS:

- 601 çalışan
- Çalışanların %62'si beyaz yaka, %38 mavi yaka
- Çalışanların %38'i mühendis, %32'si teknisyen
- 24 Temmuz 1986'da kuruldu
- Başka bir ülkeye (Birleşik Arap Emirlikleri) ana sistem bazında savunma ürünü ihraç eden ilk firma

seçmeniz; bilgi, beceri ve yeteneklerinizin bu işle uyumlu olması; bireysel mi yoksa ekip çalışmasına mı uygun olduğunuzu belirlemenizin önemli olduğu görüşündeyim.

Üniversite öğrencilerine ve yeni mezunlara yönelik yaptığınız çalışmalar var mı?

Lisans ve yüksek lisans öğrencileri için üniversitelerde seminerler ve eğitimler düzenliyoruz, üniversitelerin kariyer günlerine katılıyoruz. Bunun dışında üniversitelerin savunma ve otomotiv projelerine sponsor oluyoruz ve zaman zaman da sektörel yarışmalar düzenliyoruz.

Sizce genç çalışanlar ve yeni mezunlar şirketlerden ne beklemeli?

Bence genç çalışanlar o iş yerinde yeni ve yaratıcı fikirlerimi dinletebiliyor muyum, bana değer veriliyor mu, bu iş yerinde takım çalışması var mı, bu şirket kişisel ve profesyonel gelişimime ne kadar önem veriyor gibi konuları sorgulamalı.

Atılım öğrencilerine hedeflerini belirlerken neye dikkat etmelerini önerirsiniz?

Atılım öğrencilerine hedef belirlemenin önemini, hangi sektörde severek çalışabileceklerini iyi düşünmelerini, kendi yetenekleri ile uyum sağlayan bir pozisyon arayışı içinde olmalarını, kendilerine karşı dürüst olmalarını ve günümüz koşullarında kariyer basamaklarını tırmanmanın sabır gerektireceğini hatırlatmak isterim.

Bir cümle ile özetlerseniz; kariyerlerini bu sektörde ilerletmek isteyen gençlere ne tavsiye edersiniz?

Bu sektörde çalışmak; araştırmacı olmayı, özverili çalışmayı, enerjik olmayı, bilgi ve beceriyi olumlu davranışlarla harmanlamayı gerektiriyor.

Röportaj: Simge Atamer



ne yaptıklarını anlamaya çalıştım. Şirketin kurum içi, müşteri ve tedarikçi eğitimlerini verdiklerini ve benim gibi hem teknik hem de insan davranışlarına ilgi duyan birini aradıklarını söyledi. Onlarla çalışmaya başladığımda İK'nın eğitim boyutu ile tanışma fırsatı bulmuştum.

"Büyüme devam edecek, mühendis açığı her zaman var"

Türk Savunma Sanayi Sektörüyle ilgili 2011 beklentilerinizi bizimle paylaşır

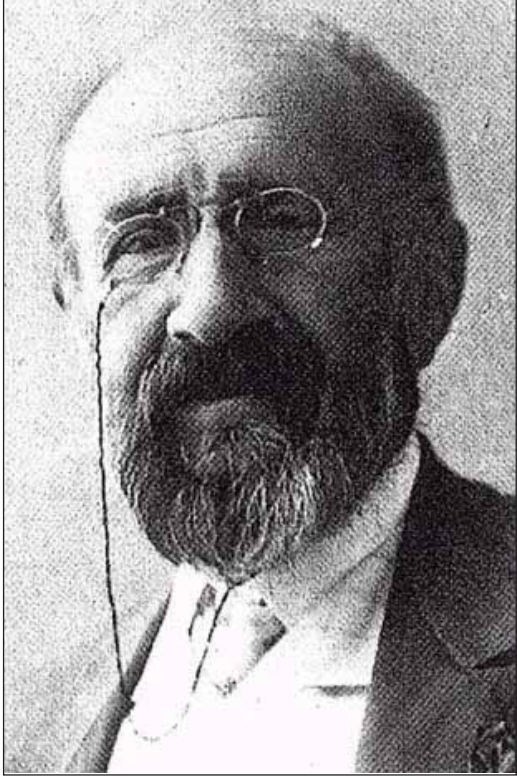
rahatlıkla iş bulabilecekleri düşüncesindeyim. Türkiye'de ve özellikle Savunma Sanayi'nde AR-GE'nin önemi de giderek artıyor. Proje sayıları arttıkça da yönetici pozisyonları için de eleman gerekecek.

Birlikte çalışacağınız ekip arkadaşlarınızda hangi özellikleri ararsınız?

Birlikte çalışacağımız arkadaşlarımızın öncelikle özgeçmişlerini inceler, eğitim ve deneyimlerinin yeterliliğinden emin olmak isteriz. Bilgi ve deneyim olarak yeterli gördüğümüz kişilerin bizimle birlikte çalışıp çalışamayacaklarını onlarda aradığımız yetkinlikler belirler. Yetkinlik bazlı mülakat

Osman Hamdi Bey Müzesi

İlk Türk Ressamlarından Osman Hamdi Bey’in, Kültür ve Turizm Bakanlığı Tarafından Müze Haline Getirilen Evi, Ressamın bir çok önemli eserini içinde barındırıyor.



Kocaeli Büyük Şehir Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Daire Başkanlığı, Müzeler Şube

Müdürlüğü’ne bağlı olarak müze niteliğinde hizmet veren Osman Hamdi Bey’in evi, Eskişehir beldesinin merkezinde, sahile paralel konumdadır. Osman Hamdi Bey gençlik yıllarında buradan 28 dönümlük bir arazi satın almış, 1884 yılında deniz kenarındaki bu güzel koyda bir köşk yaptırmıştır. Planını kendisinin çizdiği bu yapıda, Fransız mimarisinden izler görülür.

Eskişehir’i çok seven Osman Hamdi Bey, 1884 yılından itibaren ömrünün neredeyse tüm yazlarını ailesiyle birlikte Eskişehir’deki bu evde geçirmiştir. Son derece estetik bir görünüme sahip ev manzarasını kayıkhaneye ve resimhane gibi işlevlere sahip taş bir bina tamamlamaktadır. Müzede, Osman Hamdi Bey’in kişisel eşyaları, aile fotoğrafları ve yapmış olduğu resim çalışmalarının birebir ölçekli reproduksiyonlarından oluşan geniş bir koleksiyon yer almaktadır. Müzenin dekorasyonu tamamen dönemin özelliklerine göre hazırlandığı dikkati çekmektedir. Üst kattaki galeriyle gezimize devam ettiğimiz zaman, Osman Hamdi Bey’in ressam kimliğinin öne çıktığı bir sunumun yer almakta olduğunu görülür. Bu sunumla izleyicinin tablonun yapıldığı anı yaşaması ve bu deneyimin

belleğinde bırakacağı iz ile müzeden ayrılması amaçlanmaktadır. Osman Hamdi Bey’in evinin bahçesi ve müstemilatı halkın değerlendirmesi için planlanmış, bahçedeki resimhane ise galeri olarak kullanıma hazırlanmıştır. Yapının özel bir bölümü de , Eskişehirli amatör resim gruplarının çalışabildiği atölye olarak kullanılmaktadır.

Osman Hamdi Bey Kimdir?

30 aralık 1842’de İstanbul’da dünyaya geldi. Ülkenin ilk maden mühendislerinden olan babası İbrahim Ethem Bey, 1877’de sadrazamlığa kadar yükselen bir devlet adamıydı. Osman Hamdi, günümüzde varlığını Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi olarak sürdüren Sanayi-i Nefise Mekteb-i Alisi’nin kurucusudur. İlk Türk ressamlarından birisidir

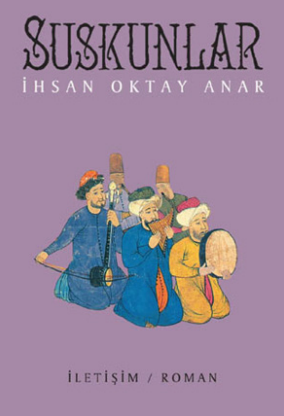
ve Türk resminde figürlü kompozisyon kullanan ilk ressam olarak tarihe geçmiştir. Osman Hamdi Bey’in başlıca eserleri; Sultanahmet Camii Girişinde Kadınlar, Silah Taciri, Mihrab ve Gezintide Kadınlar’dır.

Haber: Tuba YILMAZ



Ne Okuyalım?

Suskunlar’dan biri de siz olacaksınız...



Hayat kadar gerçek, düş kadar inanılmaz bu dünyanın tüm kahramanlarının seslerini duyacak, nefeslerini hissedeceksiniz. Çünkü Suskunlar, sessizliğin olduğu kadar, seslerin ve sözlerin, yani musikinin romanıdır.

İhsan Oktay Anar 1960 Yozgat doğumlu, Türk yazar. Lisans, master ve doktora eğitimini Ege Üniversitesi Felsefe Bölümü’nde yaptı. Halen aynı okulda öğretim üyeliği yapmaktadır.

Türk edebiyatının son yıllarda yetiştirdiği en büyük isimlerdendir. Her bir kitabının çok uzun araştırmalardan sonra yazıldığı içerdikleri ağır tarihi bilgi ile göze çarpar. Eserleri pek çok küçük hikâye etrafında örülmüş büyük bir roman biçimindedir. Yazın biçim göndermeler içerir.

Kabaca birkaç örnek vermek gerekirse Amat’taki İsrail adlı çocuğun gemi borazancısı olup diriliş düdüğünü çalıp İslamiyet’te kıyamet haberi olan borazanı çalacak meleğe, alt ambar toprak altına ve mezara göndermeler ya da modellemelerdir. Bu üslup okuyucuyu hem yetiştirir, hem geliştirir. Umberto Eco bu biçimde gelişen okuru ampirik okurdan ayırmaktadır. Her gerçek yazar aslında bu tip incelikli ve becerikli okurlar isteyecektir. Anar ise kendi okurunu kendi yaratmaktadır. Puslu Kıtalar Atlası 20’den fazla dile çevirilmiş ve Kültür Bakanlığı tarafından tanıtılmıştır. Anar, 2009 yılında Erdal Öz Edebiyat Ödülü’nün sahibi oldu.

En çok okunanlar listesinin başında yer alan “Suskunlar” kitabı okuyucu tarafından çok beğenildi. Eflâtun rengi hayaller kuran bir “suskun”un sözleridir, bu roman. İştiiğini gören, gördüğünü dinleyen, dinlediğini sessizliğin büyüyle sırlayan ve tüm bunların görkemini hikâye eden bir adamın alçakgönüllü dünyasına misafir olacaksınız, satırlar akıp giderken. O ise, muzip bir tebessümle size eşlik edecek, sessizce... Sayfaları birer birer tüketirken, benzersiz ergüvanî düşlerin “gerçekliği”nde semâ edeceksiniz ve bu düşlerden âdeta başınız dönecek. Hayat kadar gerçek, düş kadar inanılmaz bu dünyanın tüm kahramanlarının seslerini duyacak, nefeslerini hissedeceksiniz.

Ne izleyelim?

Yılın Komedi Filmi Eyvah Eyvah 2



“Badem Ailesinin Maceralarının Son Filmi”

İlk filmde babasına kavuşan Hüseyin’in artık tek bir amacı kalmıştır o da memleketindeki sevgilisine kavuşmak ama bu düşündüğünden kolay olmayacaktır. Bu zaman içinde gelişen olaylar Badem’in hayatındaki ‘Eyvah Eyvah’ zamanlarına tanıklık ediyor.

Ata Demirer’in senaristi olduğu Eyyvah Eyvah 2, 7 Ocak’ta 355 kopya ile 700’den fazla salonda vizyona girdi. 10 gün içinde tam 1 milyon 842 bin 450 kişi tarafından izlendi. Böylelikle Eyyvah Eyvah 2, 2 milyon seyirci barajına çok yaklaştı ve Recep İvedik 1, New York’ta Beş Minare, Güneşi gördüm gibi filmleri geride bıraktı.

Eyyvah Eyvah 2 Oyuncuları : Ata Demirer (Hüseyin) , Demet Akbağ (Firuzan) , Özge Borak Şakrak (Müşgan) , Salih Kalyon (Dede) , Tanju Tuncel (Nine) rollerinde görüyoruz. Filmin konusuna gelirsek, film Çanakkale’nin Geyikli Beldesi’nde geçmekte. Serinin birinci filmde, babası Ali Rıza Şeker’i bulan Hüseyin için artık halledilmesi gereken tek bir şey kalmıştır; o da Geyikli’deki sevdalı hemşire Müjgan’a kavuşmak ve Firuzan ablasının hediye ettiği yüzüğü verip Müjgan’ın kalbini kazanmak.

Can dostu Firuzan ablası, babası Ali Rıza Şeker ve terzi Ramiz ile beraber Geyikli’ye yola çıkan Hüseyin, bu serüvende de hayatının Eyyvah Eyvah zamanlarını Firuzan ile paylaşacak, onlar artık yola beraberlerdir. Filmde Hüseyin Badem karakterini canlandıran Ata Demirer, klarnette ne kadar başarılı olduğunu da ispatladı.

Ne Dinleyelim?

2. haftada en çok satan “KALBİM” oldu.



50 bin adet basılan ‘Kalbim’ albümü, 2. haftasında 15 bin ek baskıyla 65 bine ulaştı. Albümde Ajda Pekkan, Tarkan, Müslüm Gürses, Mustafa Ceceli, Ziyne Salı’nın yanı sıra Jose Feliciano, Jean Francois Michael, Christian Adam gibi Avrupalı yorumcular var.

ENBE Orkestrası; İstanbul Devlet Opera ve Senfoni Orkestrası üyelerinden Behzat Gerçeker öncülüğünde 1993 yılında kuruldu. Türkiye’den ve yurtdışından birçok önemli müzisyen de Orkestra da yer almaktadır.

Barry White, Richard Clayderman, Goran Bregović, Pavarotti, Domingo ve Grammy ödül adayı Monica Molina ile konserler veren ENBE Orkestrası; Opera arylarından, Napoliten ve hafif müziğe, özel solistlerin söylediği Fransızca chansonlar ve valslerden Latin müziklerine, Arjantin tangolarından,sevilen caz ve country eserlere, ünlü müzikallerden, popüler müzik ve Türkçe pop müziğine uzanan repertuarıyla dinleyicisinin nabzını elinde tutuyor. Vizyonu evreni müzikle kucaklamak olan ENBE Orkestrası’nın misyonu ise; kimi zaman bir açılıştı, bir davette kimi zaman bir düğünde başlayan bu yolculuğu konuklar için hep keyifle hatırlayacakları güzel bir anıya dönüştürmektir.

Albümde yer alan şarkılar:

1. Herseye Rağmen (Tarkan)
2. Eksik (Mustafa Ceceli & Elvan Gunaydin)
3. Sev Beni (Ajda Pekkan & Eren Sandal)
4. Düşünme Hic (Aytekin Kurt)
5. Kalbim (Muslum Gurses)
6. Dolasayım Damarlarında (Ziyne Salı)
7. Yagmur Ağlıyor (Mustafa Ceceli)
8. Korkak Kız (Aysen)
9. Dogum Günün Kutlu Olsun (Ali Erenus)
10. Rain (Jose Feliciano)
11. Si l’amour Existe Encore (Jean Francois Michael)
12. Si tu Savais Combien Je t’aime (Christian Adam)

Atılım'da Hareket Var

Bu sayıda 1996 yılından beri faaliyet gösteren spor salonumuzu inceledik. Spor salonumuzun içinde yapılabilecek aktiviteler hakkında detaylı bilgiyi yazımızda bulabilirsiniz.

Misyon

Atılım Üniversitesi öğrencilerin ve personelin kampus yaşamlarını canlandırmak, spor yapma imkanlarını zenginleştirmek, fiziksel gelişimlerini arttırmak, sağlıklı yaşam alışkanlıkları kazanmalarına katkıda bulunmak amacı ile kurslar ve kondisyon programları düzenleyerek öğrencilere eğitim hayatlarının yanı sıra ilgilendikleri alanlarda çalışmalarını ve gelişmelerini sağlamak ve öğrencilerimize ve personelimize sağlıklı ve temiz bir ortamda spor yapmalarını sağlamak ve hayat boyu kullanabilecekleri spor becerileri kazandırmaktır.

Spor Kompleksimiz

Atılım Üniversitesi Spor Koordinatörlüğü bünyesinde Basketbol, Voleybol, Futbol, Salon Futbolu, Yüzme, Atıcılık, Okçuluk, Hentbol, Amerikan Futbolu ve Masa Tenisi ayrıca yeni kurulan Flag Futbol, Eskrim, Tenis ve Buz Hokeyi takımlarını bulundurmaktadır.

Spor Koordinatörlüğü, Basketbol, Salon Futbolu, Hentbol, Tenis ve Masa Tenisi branşlarının çalışmalarını kendi bünyesinde bulundurduğu Spor Salon'un da yapmaktadır. Diğer branşların çalışmaları yeterli imkan olmadığı için üniversite dışında yapılmaktadır.

Atılım Üniversitesi Spor Salon'un da yukarıda belirtilen sporlardan başka Pilates, Step-Aerobik, Dart, Havalı Tabanca Atıcılık, Bilardo, Fitness ve Dans çalışmaları da yapılmaktadır.

Spor Salon'u içerisinde bulunan Fitness bölümünde Leg Curl, Leg Extension, Leg Pres, AB Machine, Abdominal Crunch, Pec Fly/Rear Deltoid Combo, Back Machine, Shoulder Pres, Chest Pres, 34 adet farklı kiloda Dumbbell, İstasyon Makinesi, 2 adete Bench Press sehbası, 10 adet bar, 3 adet Koşu Bandı, 2 adet Bisiklet, Uzay Yürüyüş makinesi ve Body Fit makinesi bulunmaktadır. Fitness üniversite öğrencilerinin en fazla kullandığı bölümdür.



Futbol Federasyonu Ankara Yöneticileri Kuşkonmaz'da Toplandı

Türkiye Futbol Federasyonu Ankara İl Hakem Kurulu Başkanlığı, 3. Bölge, Bölgesel Hakem Kurulu ve Türkiye Faal Futbol Hakemleri ve Gözlemcileri Derneği Ankara Şube Yöneticileri, Merkez Hakem Kurulu Üyesi Sayın Seyfi Gözaydın Başkanlığında yapılan yemekli toplantı Üniversitemiz Kuşkonmaz Restoran da gerçekleştirildi. 13 Ocak 2011 tarihinde gerçekleştirilen toplantıya Türkiye Futbol Federasyonu, 3.Bölge, Bölgesel Hakem Kurulu Üyesi olarak görev yapan Kültür Müdürümüz Mustafa Kömürcü ev sahipliği yaptı. Restoranı çok beğendiklerini bildiren Federasyon Üyeleri bundan sonraki toplantıların da aynı mekanda yapılması için talepte bulundular.



Şerif Kerem Baykurt
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık

Ayrılıklar da sevdaya dahil çünkü ayrılanlar hala sevgili

11 Ocak 2011 tarihinde Galatasaray 47 yıllık mabedinden ayrıldı. Bu ayrılık sadece Galatasaray'ın tarihini değil aynı zamanda Türkiye'nin futbol tarihini yeniden yazacak bir ayrılık. Ali Sami Yen Stadyumu çoğu futbolsever için basit bir sahadan çok daha fazla anlam ifade ediyordu. Türk futbolunun ulaştığı en üst noktaya bu stadyumda ulaşıldı.

14 yıllık şampiyonluk özlemi bu stadyumda sona erdi. Barcelona, Real Madrid, Juventus, Milan gibi devler bu stadyumda diz çökmüştü. Milli takım sayısız zaferlere bu stadyumda ulaştı. Şimdi Bu stadyum yıkılırken binlerce insanın anıları, sesleri, gözyaşları, hayalleri de bir anlamda yıkılıyor. Bundan belki de 15 yıl sonra Meciye köy insanları için çok farklı şeyler ifade etmeye başlayacak olması bu ayrılığı daha da zor hale getiriyor.

Ama bizler o stadı görmüş olanlar orada gülmüş ağlamış olanlar için Meciye köy her zaman Ali Sami Yen anlamına gelecek ve Meciye köye yolumuz her düştüğünde Ali Sami Yeni anacağız anılarımız tekrar canlanacak gözümüzde çünkü; "Ayrılıklar da sevdaya dahil çünkü ayrılanlar hala sevgili." Tabi ki bu ayrılığın neticesinde Galatasaray yeni mabedine kavuştu. Hem de nasıl bir mabed Türkiye'nin en gelişmiş stadyumu olmakla birlikte Avrupa'nın da sayılı stadyumlarından biri.

Türk Telekom Arenaya zor da olsa kavuştu Galatasaray. Peki bu taşınma neden Türk futbol tarihi için bir dönüm noktası? Türk Telekom Arena Türkiye'nin ilk UEFA kriterlerinin tümüne uyan stadı olmakla birlikte içine açılan metro istasyonu sayesinde büyük organizasyonlara ev sahipliği yapabilecek.

Ayrıca Türkiye'nin ev sahipliğine talip olduğu 2020 Avrupa Futbol Şampiyonası için elimizde ki en büyük koz olan TT Arena 52 bin 600 kişilik kapasitesiyle içerisinde ki sinema salonu alışveriş merkezi yeme içme alanlarıyla sadece bir stadyum değil adeta bir eğlence merkezi.

Yendin bu dünyada yenilecek ne varsa birer birer, yendin...

Çünkü, sen Ali Sami Yen'din!

Şimdi, gidiyoruz işte çılgınlığımızı, hasretimizi ve gözyaşlarımızı bırakıp çimlerine,

kahraman ruhunu ödünç alıp götürüyoruz gittiğimiz yere,

adını yazmak için yepyeni zaferlere...

Ali Sami Yende duyulan son sözlerdi bunlar. Yeni zaferlere adımızı yazabilir miyiz bilmiyorum ama en azından 2020 adaylığına bu stadyum sayesinde 1-0 önde başladığımız kesin.

Tolga Ateşoğulları
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık**Asef Bulgan**
(Matematik)

Son dönemim olmasının rahatlığıyla beraber sosyal aktivitelerle daha fazla zaman ayırabildim. Hayata atılacak olmamın verdiği stresi bu son dönem aktivitelerimle gidermeye çalıştım. Bu dönemle birlikte üniversite hayatım bitiyor ve okulda geçirdiğim beş yıl bana Sosyal, Kültürel ve Akademik anlamda bir çok kazanım sağladığını düşünüyorum. Son olarak, umarım okulumuz son zamanlarda göstermiş olduğu atılımı devam ettirir ve gelişimini sürdürür.

**Yekta Paşabeyoğlu**
(İktisat)

Bu dönem diğer dönemlere nazaran daha mutlu geçti benim için çünkü bayadır mantığını kavrayamadığım bir dersi hocalarımın sayesinde temelini öğrenerek geçtim ve bu da beni aşırı mutlu etti. Ayrıca, Okulda hala devam etmekte olan gelişimler okulu daha da güzelleştirdi. Son olarak, bu dönem diğer dönemlere kıyasla daha hareketli, daha eğlenceli ve daha güzel geçti. Umarım, Üniversitemiz devam etmekte olan gelişimini sürdürür ve hak ettiği yerlere gelir.

**Ozlem Hayrat**
(Bilgisayar Mühendisliği)

Ortalamamı yükseltmek için bu yıl diğer dönemlere kıyasla daha çok derslere yoğunlaştım ve bu yüzden, okulla ve çevresiyle fazla ilgilenemedim. Gerçeği söylemek gerekir ise derslere o kadar adapte olmuşum ki ilgimi çekmedi ama ilgimi çeken bir nokta, okulun kalabalıklaşmış olması ve yavaş yavaş tam bir üniversite havasına bürünmüş olması. Umarım, tüm dönemler böyle hızlı, hareketli ve güzel geçer.

**Serhat Abdioğlu**
(Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi)

İlk yılıma nazaran okulda günden güne değişen ve gelişen alanlar var. Üniversitemiz sürekli hem eğitim alanında hem de genel anlamda gelişimini sürdürüyor. Geçen seneye göre daha zor ama daha başarılı bir dönem geçti. Ayrıca yeni bölümlerin açılmasıyla öğrenci sayısındaki artış okula daha çok üniversite havası verdi. Umarım, her dönemim bir öncekinden daha başarılı ve güzel geçer.

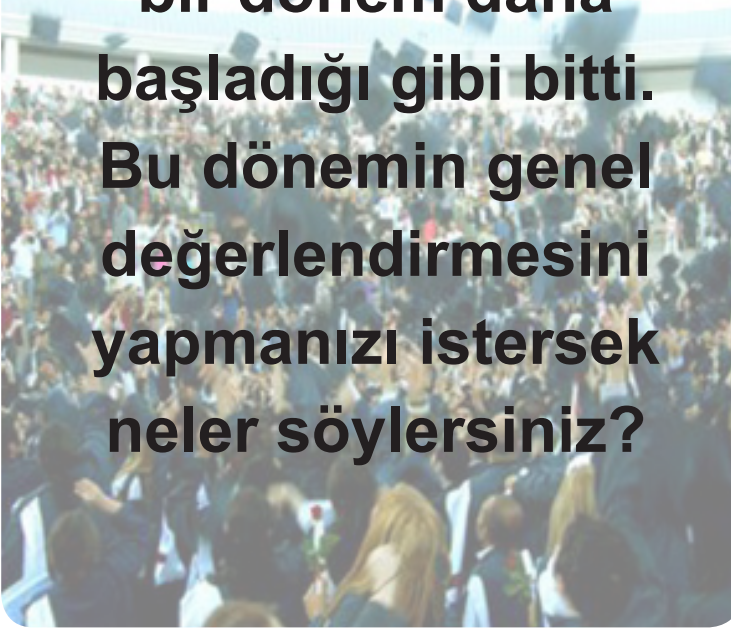
**Fikret Çoşkun**
(Elektrik Elektronik Mühendisliği)

Bu dönem diğer dönemlere nazaran daha zor ama bir o kadarda eğlenceli geçti, bunda okulun yeni yapılanmasının ve günden güne daha da kalabalıklaşmasının da payı var elbette. Bu dönem son sınıf da olmamın verdiği üzüntü ile okulu daha çok sevmeye başladım ve mezun olacak olmamama sevinsem mi üzülsem mi bilemedim.



VEEEE EEEEETT...

Atılım
Üniversitesinde
yine, yeni, yeniden
bir dönem daha
başladığı gibi bitti.
Bu dönemin genel
değerlendirmesini
yapmanızı istersek
neler söylersiniz?

**Funda Yılmaz**
(Yazılım Mühendisliği)

Bu dönem benim için çok yoğun geçti ama okul ve çevresinin gelişimi dikkatimden kaçmadı ve yeterince memnun etti. Özellikle Mühendislik Fakültesinin gelişimi beni ve arkadaşlarımı sevindirdi. Umarım, her dönemim bu dönem gibi başarılı geçer ve okulumu başarılı bir şekilde bitiririm.

**Omer Şentürk**
(İmalat Fakültesi)

Okul bu dönem tam bir üniversite havasına büründü, tabi bunda yeni fakülte ve sosyal alanların açılmış olmasının büyük katkısı var. Bu dönem her dönem olduğu gibi çok yoğun ve hızlı geçti, hızlı geçmesinin sebebi olarak ise okuldaki sosyal ve kültürel etkinliklerin katkısı yadırganamaz. Son olarak, umarım her dönemim böyle güzel ve dolu dolu geçer.

**Unal Oral**
(Halkla İlişkiler ve Reklamcılık)

Şunu söylemeliyim ki diğer dönemlere nazaran hızlı geçen bir dönem oldu. Okuldaki son yılım olmasının verdiği rahatlıkla çok kısa geçen bir dönem oldu. Bu dönem sosyal aktivitelerle daha fazla zaman ayırabildim. Ayrıca okulun gelişimi, yeni yapılan fakülte ve sosyal alanlar okulu tam bir üniversite havasına bürüdü. Okuldan mezun olacak olmama sevinsem mi üzülsem mi bilemedim.

**Rukiye Duran**
(Hukuk Fakültesi)

Daha Üniversite hayatımdaki ilk senem ve genel olarak okuldan memnunum. Adapte olmakta zorlandım ama yinede dönem çok çabuk geçti. Hazırlıktayım ve hazırlık binasında kendimi çok asosyal hissettim gerçi buna neden derslerin yoğunluğu olsa gerek. Bu dönem böyle geçip gitti ama gelecek dönemlerin dönemlerin daha güzel geçeceğine inanıyorum.

**Gürsu Gürer**
(Elektrik Elektronik Mühendisliği)

Ders bakımından çok zor bir dönemdi. Üst sınıfların ve arkadaşlarımdan sayesinde birçok dersi başarıyla tamamladık. Alan dersleri sayesinde bölümün gerçek yüzünü gördüm. Her ne kadar yeterince kantine uğrayasam da yemek ve personel kalitesinin günden güne arttığını gözlemledim. Her dönemin benim için böyle güzel ve hareketli geçmesini temenni ederim.

**Gönül Inamoğlu**
(Halkla İlişkiler ve Reklamcılık)

Benim için bu dönem çok güzel geçti. Her ne kadar yorucu ve yoğun olsa da, bu dönem aldığım derslerin ileride mesleki alanda çok etkili olacağını düşünüyorum. Ayrıca şunu da söylemeliyim ki çok eğlenceli ve eğitici bir dönemi daha geride bıraktık. Umarım okuldaki son dönemim de tıpkı öncekiler gibi güzel ve hareketli geçer.

**Hakkı Azman**
(İşletme Fakültesi)

Bir dönemin daha sonuna geldik, Atılım Üniversitesinde geçirdiğim beş yıllık bir üniversite hayatından sonra bu dönem okulu bitirmenin yoğunluğuyla ve heyecanıyla çok hızlı geçti. Ayrıca şunu da söylemeliyim ki son senenin vermiş olduğu mutluluk ve hüznün var ama her şeye rağmen Atılımlı olduğum için memnunum.

**Mehmet Levent Gezer**
(İşletme Fakültesi)

Özellikle ilk senemle kıyaslısak eğer, okuldaki son yılımda okulda olumlu değişimler ve gelişimler oldu. Artık daha çok üniversite havası var, ayrıca okulun daha da kalabalık olması ve yeni yapılan alanlar, okulda daha güzel vakit geçirmemi sağladı. Umarım, yapılmakta olan ve yapılması planlanan yeni projelerin ardı arkası kesilmez ve tüm öğrenci arkadaşlara yarar sağlar.

