

Hazırlık Öğrencileri Oryanyastonda

Atılım Üniversitesi İmalat Mühendisliği Bölümü 16 Şubat- 16 Mart arasında hazırlık okulu için tanıtım programı hazırladı.

>> sayfa 10



Ortadoğu Kaynıyor

Ortadoğu'da halkın iradesi ile oluşan daha özgürlükçü ve daha demokratik bir yapılanma mı olacak yoksa çok ciddi tabanı olduğunu bildiğimiz Müslüman Kardeşler mi galip gelecek.

>> sayfa 7



Atılım HABER

Mart 2011

SAYI: 13

ATILIM ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI

EĞLENDİLER... ÖĞRENDİLER...



Eğlenceli Kış Bilim Parkı

Atılım Üniversitesi bünyesinde olan Eğlenceli Bilim Merkezi 7- 11 Şubat arasında Kış Bilim Parkı'nı düzenleyerek farklı okullardan gelen öğrenciler ile etkinlikler gerçekleştirdi.

Eğlenceli Bilim Merkezi Müdürü Yrd. Doç Dr. Hacer Erar, Teknik Destek Personeli Mehmet Erkişi, Proje Asistanı Umur Alper, Eğitimci Yasemin Özdem ve rehberliğini Gülşah Demirhan'ın üstlendiği Kış Bilim Parkı adı altında düzenlenen etkinlikler uygulandı. TED Koleji, Bilkent Koleji, ODTÜ Koleji, Sincan İMKB, Yüce Koleji, Tevfik Fikret Koleji, Ayşe Abla

Koleji ve Nesibe Aydın Koleji katılan okullar arasındaydı. Ayrıca katılımcılar arasında Ordu'dan gelen öğrenciler de bulunuyordu. Gelen öğrencilerden 1. ve 5. sınıf öğrencileri Uranüs, Jupiter ve Satürn adları altında gruplandırılırken, 6.7.8.ve 9. sınıf lar Mars adı ile gruplandırıldı.

Kış Bilim Parkı'nda düzenlenen etkinlikler arasında Eğlenceli Bilim Atölyesi'nde lehim

yapımı, geçici ve kalıcı devre kurma, yağmur çubuğu yapımı, ayna oyunları, kaleideskop yapımı ve hışır naylon afiş tasarımı gibi faaliyetler gerçekleştirilirken, ayrıca ebru atölyesi ve müzik aletleri yapım atölyesinde de etkinlikler gerçekleştirildi. Bunların yanında düzenlenen etkinlikler arasında öğrenciler için serbest oyun saatlerine de yer verildi.

>>sayfa 3

Artık ESN'liyiz

Son sınıf öğrencilerimizin Süleyman Demirel Üniversitesi'nde yaptığı sunumlar sonucunda ESN Türkiye tam üyeliğini elde ettik.

>> sayfa2



Sınıfta Kaldık!

Türkiye'nin çağdaş planlama sistemine kavuşması için hazırlanan KENT-GEŞ'i Zafer Şahin değerlendirdi.

>> sayfa 4



Gezi: Cebelitarık



Erasmus Hareketliliği

Bilişim Sistemleri Mühendisliği Avrupa'nın farklı ülkelerinden 16 üniversite ile Erasmus ortaklık anlaşması yapan bölümlerimizden biri..

>> sayfa 10



Provostun Köşesi



Atılım Üniversitesi'nde yepyeni bir döneme daha adım atarken...

>> sayfa 3

Madalyonun İki Yüzü



Madalyonun bir yüzüne 2010'un krizden çıkış yılı olarak eğlendirilmesi damgasını vurmuştur.

>> sayfa 12

Dünya Kadınlar Günü



Gönül , Türkiye'de kadının statüsü ile ilgili olarak, birçok alandaki katkılarından bahsetmek isterdi. Ancak bir başka konu hepsinin önüne geçiverdi : ŞİDDET.

>> sayfa 4

Eğitim Sistemi Üzerine...

Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü son sınıf öğrencilerinden Esra Nur Ergezen'den ezberci eğitim sistemi üzerine...

>> sayfa 6

...Ve ESN Üyesiyiz!

Atılım Üniversitesi Erasmus Öğrenci Topluluğu, 19-20 Şubat tarihlerinde Isparta Süleyman Demirel Üniversitesinde düzenlenen “ESN TURKEY SECTION PRESIDENTS MEETING” de kazandığı başarı ile “ESN International ve ESN Turkey Tam Üyeliği”ni elde etti.

Geçtiğimiz Güz Dönemi, 30-31 Ekim 2010 tarihlerinde İstanbul Kültür Üniversitesinde düzenlenen “ESN TURKEY NATIONAL PLATFORM” da Başkan ve Başkan Yardımcısı öğrencilerimiz İnşaat Mühendisliği 4. Sınıf öğrencisi Doruk Buğday ve Uluslararası İlişkiler Bölümü 4. Sınıf öğrencisi Nuri Kesin’in müşterek sunumları sonucunda tam oy ile tam üyelik adaylığına kabul edilen Erasmus Öğrenci Topluluğumuz, deneme süreci değerlendirme sunumlarını Isparta Süleyman Demirel



Üniversitesi’nde yaptılar.

ESN Turkey SPM 2011’de öğrencilerimiz Nuri Kesin ve Doruk Buğday tarafından yapılan sunumlarda, geride kalan tam üyelik deneme süreci içerisinde topluluk olarak yapılan aktiviteler ve gerçekleştirilen projeler konusunda toplantıya katılan tüm Üniversitelerin yöneticileri ve genel kurul üyelerini bilgilendiren topluluğumuz, özellikle “Disabled

Friendly University Project” ve “Ankara Başkanlar Toplantısı Organizasyonu” ile büyük takdir toplayarak, tüm katılımcıların tam oyu ile ESN International ve ESN Turkey’e kabul edildi. İki gün süren toplantı sonunda, kısa sürede büyük işlerin altına imzasını atan topluluğumuz, az zamanda yüksek başarı elde edilebileceği konusunda

tüm katılımcı üniversitelere örnek gösterilerek, ESN Turkey Yönetim kurulu ve ESN Turkey Ülke Baş Temsilcisi tarafından tebrik edildi.

Bundan böyle, Atılım Üniversitesi Erasmus Topluluğu yeni ismi “ESN ATILIM” ile ülkemizi ve üniversitemizi, yurtiçinde ve yurtdışında düzenlenecek organizasyonlarda temsil edecek.

Haber: İsmail YÜCEL

ATIC Yeni Döneme Hızlı Başladı

Atılım Üniversitesi Mütercim ve Tercümanlık Bölümü öğrencisi aynı zamanda ATIC Başkanı olan Beren Erdemir ATIC’in tarihçesi ve etkinliklerini anlattı.



Erdemir, 2001 yılından beri Öğretim Görevlisi Özlem Şahin’in katkılarıyla başarılı etkinliklere imza atan Atılım Translation and Interpretation Club (ATIC) çalışmalarına çeşitli seminerler, paneller, konferanslar, gibi sosyal etkinlikler ve atölye çalışmalarıyla faaliyetlerine devam ediyor. Mütercim Tercümanlık Bölümünün kulu

sürekli destek veriyor. Kültür, piyasa ihtiyaçlarına yönelik kaliteli çevirmenlik eğitimi vermeyi ve bütün Avrupa üniversiteleri ile ortak bir çatı altında buluşmayı amaçlıyor.. ATIC’in 2010 – 2011 Akademik yılı içerisinde birçok faaliyet gerçekleştirmiş olduklarını belirten Erdemir, yeni faaliyetlerini ise şu şekilde sıraladı.

23 Şubat 2011 tarihinde İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Konferans salonunda Atılım Üniversitesi Model Birleşmiş Milletler Tanıtımı başlıklı (MUNTR 2011 Tanıtımı) konferansın gerçekleştirilecek. Konferansın konuğu ise MUNTR Genel Sekreteri Yardımcısı Noyan Yılmaz olacak. Yapılacak konferansta Model United Nations’ın ne olduğu ve öğrenciye katkısının ne olacağı hakkında bilgi verilecek.

Kulübün diğer bir etkinliği ise 5-6 Mart’ta düzenlenecek TÜCEB (Türkiye Çeviri Öğrencileri Birliği) İstanbul Konferansı. Konferansa Çevbir, ÇİD, Yaybir, BKTD, Akademisyenler ve Türkiye’deki tüm Mütercim-Tercümanlık bölümü öğrencilerinin katılabilecek. En az 30 kişilik bir ekip Atılım Üniversitesi adına konferansta yer alacak. 2 gün olarak planlanan etkinliğin ilk gün Boğaziçi Üniversitesi Bebek kampüsünde, ikinci gün ise Beykent Üniversitesi Ayazağa kampüsünde gerçekleştirilecek. Etkinliğin ilk gününde akademisyenlerin ve derneklerin ikinci gününde ise öğrencilerin kendi hazırladıkları bildirileri sunacaklar.

Haber: Seyyide YILDIRIM

Gasp ve Soygunlardan Korunmanın Yolları

Yankesicilik, kapkaçılık, dolandırıcılık, gibi hırsızlık olaylarına ve ziynet eşyalarının alınması esnasında meydana gelen boğuşmalarda yaralanmalara bazen de maalesef ölümlere maruz kalınıyor.

Alışverişte ve özellikle semt pazarlarına gidişinizde tüm ziynet eşyalarınızı takarak çıkmayınız.

Alışveriş merkezlerinden veya semt pazarlarından dönerken kesinlikle ıssız yerleri tercih etmeyiniz. Takip edilip edilmediğinizi kontrol edin

Size yardımcı olmaya çalışan kişilere çantanızı emanet etmeyin.

Alışveriş yerlerine giderken çift cüzdan bulundurmanız fazla miktardaki paranızı, kredi kartlarınızı, kimlik kartınızı vb değerli evrakınızı başka cüzdanda bulundurmamak

mağduriyetinizi önler.

Evinizin elektrik, su, telefon, doğal gaz vb donanım ve şebekelerini kontrol için geldiklerini söyleyen tamirci, tesisatçı, belediye görevlisi kılığındaki kişilere dikkat ediniz.

Resmi görevli olduklarını belirten kişilerden kimlik göstermelerini

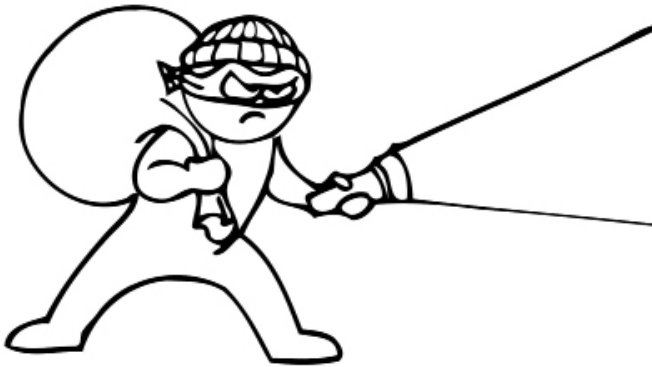
isteyiniz.

Kapıya gelen satıcı, dilenci, bohçacı, falcı vb kişilere karşı dikkatli olunuz ve kapınızda mutlaka zincir bulundurun ve kapı dübününüzü kontrol ederek kapınızı açın. Tanımadığınız kişilere kapınızı açmayın.

Toplu taşıma araçlarında seyahat ederken çantalarınızın kapak kısmını iç yüzüne getirin.

Kalabalık alışveriş merkezlerinde veya marketlerde alışveriş yaparken cüzdanınızı çantanızdan çok çıkarmayın, elihnizde tutmayın ve tezgah üstüne koymayın.

İssiz mahallelerden geçmemeye özen gösterin.



Güzel Sanatlar Fakültesi’nden Haberler



80’lerden 2000’lere

Atılım Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi öğretim üyesi Erdem Ünver’in 1980’lerden 2000’li yıllara kişisel resim sergisi açılacak. Açılış Kokteyli 01 Nisan günü yapılacak. Her gün saat 13:00 -18:00 arası görülebilecek.

Gümrah Çağdaş Sanatlar Merkezi’nde

Atılım Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi öğretim üyesi Himmet Gümrah’ın sanat etkinlikleri 2011 yılında da devam ediyor. Sanatçının bu yıl yapacağı ilk etkinlik, mezun olduğu İDGS, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Mezunları Derneği Ankara Şubesi’nin açacağı karma sergi olacak. Sergi 2 Mart’ta Çankaya Belediyesi Çağdaş Sanatlar Merkezi’de meraklıları ile buluşacak. Gümrah, bu sergiye daha önceden yaptığı Kuru Pastel Tekniğindeki üç resim ile katılacak.

41.Yıl Sergisi

Atılım Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi öğretim üyeleri Erdem Ünver ve Himmet Gümrah’ın üye olduğu ve geçmiş yıllarda yönetim kurulu üyesi ve başkanlığını da yaptığı Birleşmiş Ressamlar ve Heykeltıraşlar Derneği’nin (BRHD) “41.Yıl Sergisi ” 18 Mart tarihinde açılacak. Sergiye 2011 tarihli, Tuval Üz. Akrilik Boya tekniğinde “ Mor Senfoni ” isimli eseri başta olmak üzere toplam üç resimle katılacak.

Geçmişin Hatırlattıkları

Atılım Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi öğretim üyesi Himmet Gümrah 12. kişisel resim sergisini 24 Mart’ta açacak. Fırça Sanat Galerisin’de açılacak sergide sanatçının daha önceki yıllarda açtığı ve katıldığı sergilerden derlediği resimlerin yanı sıra ilk defa sergilenecek Kuru Pastel ve Akrilik Boya tekniğindeki resimleri yer alacak. Sanatçı sergisine “ Geçmişin Hatırlattıkları ” ismini vermiş.

Haber: Sibel ÖZSEYREK

Etkinlikler Duyurular



Atılım Üniversitesi İşletme Topluluğu tarafından

4 Mart: Atatürk Düşünceleri ve Günümüz Türkiye’si adlı konferans saat 13:30 da Seyhan Cengiz Turhan Konferans salonunda yapılacaktır.

9-10 Mart: Ekonomi Paneli yapılacaktır. Panelin konuğu olarak MHP Ankara Milletvekili Ahmet Deniz Bölükbaşı.

22 Mart: Petrolün Sonuna Doğru adlı konferans Cengiz Yenerim Konferans salonun da saat 13:30 da yapılacak. Konuşmacı Ertan Çakır.

31 Mart: E-Ticaret ve Web Geleceği adlı konferans Cengiz Turhan Konferans salonunda saat 13:30 da yapılacak.

Haber: Sibel ÖZSEYREK

Eğlendiler... Öğrendiler...

Öğrencilerin farklı sınıflardan olduğu göz önünde bulundurularak 1.2.ve 3. sınıf öğrencilerinin programlarında Eğlenceli Bilim Atölyesine, Ebru Atölyesine ve Satranç Oyununa yer verilirken, 4. ve 5. sınıf öğrencilerinin programlarında Müzik Aletleri Yapım Atölyesine yer verildi. Mars grubunu oluşturan 6.7.8.ve 9. sınıf öğrencilerinin programlarında ise Atılım Üniversitesi Elektrik Elektronik Mühendisliği 4. sınıf öğrencisi Ramazan Kula rehberliğinde lego robot tasarımı, bilgisayar programlı sumo robot tasarımı yapıldı. Eğlenceli Bilim Merkezi Ebru Dersi Öğretim Görevlisi Alev Yaylıoğlu önderliğinde Atılım Üniversitesi Psikoloji Bölümü 3. sınıf öğrencisi Yeliz Börekçi, Bilgisayar Mühendisliği Bölümü 4. sınıf öğrencisi Mehmet Ender Erdihan ve Mekatronik Mühendisliği Bölümü 3.sınıf öğrencisi Muhammed Satılmış rehberliğinde

Ebru Atölyesinde çalışmalar yapıldı. Ayrıca bu öğrencilerle Yrd.Doç.Dr. Belgin İşgör rehberliğinde Kimya Atölyesi etkinlikleri, Yrd. Doç. Dr.Cenan Mertol rehberliğinde ise Kiriş Köprü Tasarımı, Gökdelen Tasarımı ve atölye çalışmaları yapıldı. Yrd.Doç.Dr.İnci Erhan rehberliğinde de Napierin Kemikleri çalışmaları yapıldı.

Bunların yanında Eğlenceli Bilim Merkezi'nde Mucit Amca olarak bilinen Teknik Destek Personeli Mehmet Erkişi eğitmenliğinde öğrenciler ile su girdabı,



baca zehirlenmelerini önleyen yeni proje, vuvuzella ve flüt gibi icatlar yapıldı. Kış Bilim Parkı adı altında düzenlenmiş olan etkinliğe katılan öğrenciler etkinliklerden memnun olduklarını dile getirdiler.

Makedonya Elçisini Ağırladık

Yabancı Uyruklu Öğrenciler Ofisinin çalışmaları sonucunda Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu'nun evsahipliğinde Makedonya Elçisi Goran Taskovski 8 Şubat'ta Atılım Üniversitesi Kampüsünü ziyaret etti.

Makedonya Cumhuriyeti ile Atılım Üniversitesi arasındaki ilişkileri güçlendirmeyi ve karşılıklı işbirliklerine uygun ortam hazırlamayı amaçlayan bu görüşme, Kuşkonmaz Restaurant'da yenilen yemekle devam etti. Yemeğe Atılım Üniversitesi Rektörü Prof. Dr.

Abdurrahim Özgenoğlu, Makedonya Büyükelçisi Goran Taskovski, Yabancı Uyruklu Öğrenciler Ofis Koordinatörü Yöntem Öskiper ve Makedonya Elçiliği 3. Katibi Suhena Kerime katıldı. Yemekte dünyadaki son gelişmeler, Makedonya Cumhuriyeti'nin yeni açılımları, Atılım Üniversitesi'nin hedefleri ve çalışmaları konuşuldu. Yükseköğrenim alanında karşılıklı işbirlikleri oluşturabilmek ziyaret açısından önem taşıyor.

Haber: Gülay YILDIRIM



Malezyalı Öğrenciler Atılım Kampüsü'nde

Uluslararası Üniversiteler Konseyi'nin misafiri olarak ülkemizde bulunan Malezyalı üniversite öğrencileri Atılım Üniversitesi'ni ziyaret etti.



Türk Üniversiteleri ve Malezya Üniversiteleri arasında kıyaslama yapmayı ve kültürler arası yaklaşmayı artırmayı amaçlayan değişim program kapsamında gerçekleştirilen ziyarette, öğrencilere Yabancı Uyruklu Öğrenciler

Ofis Koordinatörü Yöntem Öskiper eşlik etti.

Değişim öğrencileri için oluşturulan program Üniversitemiz kantinlerinden Rezene Cafe de gerçekleştirilen kahvaltıyla başladı. Öğrencilerle bu görüşme sırasında Üniversitemize ilişkin genel bilgiler, rakamsal veriler aktarıldı. Kahvaltının ardından ülkelerinde farklı fakülte ve bölümlerde okuyan öğrenciler sırasıyla Mühendislik Fakültemizde bulunan bilgisayar laboratuvarları ve inşaat laboratuvarlarını, robot hayvanat bahçesinde bulunan hayvan robotları görme fırsatı buldular. Üniversitemizde kullanılan teknolojiiden çok etkilenen Malezyalı öğrenciler daha sonra sırasıyla Hukuk Fakültesi ve Metal Şekillendirme ve Mükemmeliyet Merkezini ziyaret ettiler. Öğrencilere ayrıca İmalat son sınıf öğrencilerinin bitirme projeleri

kapsamında Renault Fluence Modeli'nin iyileştirme sürecinde yapılanlar hakkında detaylı bilgi verildi.

Bu arada tropikal iklimden gelen Malezyalı öğrenciler kampüsümüzde hayatlarında ilk kez kar yağışına şahit oldular. Adeta havalara uçan ve unutulmaz dakikalar yaşayan öğrenciler gezinin ardından Kuşkonmaz Restaurantda gerçekleştirilen öğle yemeğinde Atılım Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Hasan Akay ile biraraya geldiler. Sunulan Türk yemeklerini çok seven öğrenciler aynı zamanda Atılım Üniversitesi Kampüsü'nden çok etkilendiklerini, Türkiye'de ve Üniversitemizde teknolojinin ve eğitimin geldiği noktaya gıpta ettiklerini, kendi ülkelerinde de bu şartlara sahip olmayı çok arzuladıklarını belirttiler.

Haber: İsmail YÜCEL

Hukukçular Yarışıyor!



Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nin düzenlediği üniversiteler arası Kurgusal Mahmut Esat Bozkurt Duruşma Yarışması 21 Mart ve 8-9 Nisan tarihlerinde Ankara Üniversitesi'nde yapılacak.

Mahmut Esat Bozkurt Kurgusal Duruşma Yarışması başlığı altında gerçekleştirilecek olan yarışma iki aşamadan oluşacak. 21 Mart 2011 tarihinde yazılı, 8-9 Nisan 2011 tarihlerinde sözlü aşama gerçekleşecek. Yazılı aşamada yarışan öğrencilerin teorik bilgileri değerlendirilecek, sözlü

aşama ise yarışan öğrencilerin gerçek bir duruşma sergilemeleri beklenecek. Tüm üniversitelerin Hukuk Fakültesi öğrencileri katılabilir. Atılım Üniversitesi'ni temsilen Hukuk Fakültesi 4.sınıf öğrencilerinden İpek Çağla Yıldız, Pelin Yüzbaşıoğlu, Hilal Koçaş, Aygül Güngör, Ezgi Özcan olmak üzere toplam 5 öğrenci katılacak. Takımın eğitmenliğini ise Atılım Üniversitesi Hukuk Fakültesi, Ceza ve Ceza Muhakemesi Anabilim Dalı Araştırma Görevlisi olan Duygu Merki yapacak.

Haber: Sinem UTANIR



Provost'un Köşesi

Hasan U. AKAY

Sevgili Öğrencilerimiz,

2010-2011 Bahar Dönemine hoş geldiniz. Her yönden başarılı bir dönem geçirmenizi temenni ediyorum. Derslerinize devam eder, ödevlerinizi zamanında yapar, anlamadığınız konularda ders hocalarınızdan yardım ister, onların önerilerine dikkat ederseniz başarılı olmamanıza bir neden yok. Bu dönem başında danışmanlarınız tarafından size verilen, Üniversite içi her türlü resmi haberleşmenin e-posta ve web sayfamız aracılığıyla yapılacağını bildiren belgeyi imzaladığınızı umarım. Bu uygulamaya uymanızın gereğini önemle hatırlatırım, aksi taktirde sizler için önem taşıyan birçok bilgiyi öğrenemezsiniz veya geç öğrenirsiniz, bu da başarılarınızı olumsuz etkiler.

Bu dönemden itibaren, Üniversitemiz'de daha önce Elektrik ve Elektronik Mühendisliği Bölümünde birkaç yıldır kullanılan Moode isimli bir çevrimiçi ders yönetim sistemi başka bölümlerde de yaygın olarak kullanılmaya başlayacaktır. Dünyada birçok üniversitede örgün ve uzaktan eğitime destek olarak kullanılan Moodle sayesinde derslerinizde öğretim üyelerinizin hazırladığı ders notlarına çevrimiçi olarak kolayca erişilebilecek, öğretim üyelerinizle daha etkili iletişim içerisinde olabilecek, sınav ve ödevlerden aldığınız notları sadece siz görebilecek ve dersle ilgili geliştirilen video ve sunumları kolayca izleyebileceksiniz. Önümüzdeki dönemler kullanımının daha da artacağını umduğum bu sistem, <http://acms.atilim.edu.tr> adresli websayfasında görüleceği gibi, bu dönem 100'den fazla derste kullanılacaktır.

Geçen sayıda bahsettiğim gibi, *Atılım Üniversitesi'nin En Başarılı 50 Öğrencisi Programı* 'na başvurular, Şubat'ın son haftasında başlayacak ve 31 Mart'a kadar sürecektir. Bu program, eğitimleri sırasında Üniversitemiz'e ve topluma hizmet vermiş, kültürel, sanatsal, ve sportif faaliyetlerde üstünlük göstermiş, üstün liderlik, girişimcilik ve araştırma yapma yetenekleri olan öğrencilerimizi ödüllendirmek ve onların başarılarını teşvik etmek ve kutlamak amacıyla geliştirilmiştir. Programın ismi, **çok yönlülüğü** daha iyi vurgulaması amacıyla, *Atılım Üniversitesi'in İz Birakan 50 Öğrencisi* olarak değiştirilmiştir. Atılım Üniversitesi'nin geleceğe iz bırakan bir üniversite olma vizyonuuyyla uyumlu olması açısından da bu ismin daha uygun olacağına karar verilmiştir. Genel not ortalaması (CGPA) 2.5 veya üstü olan üçüncü veya daha üst dönem lisans öğrencileri Atılım Üniversitesi'in İz Bırakan 50 Öğrencisi olmak için başvurabilecektir. Diğer koşulları ve doldurulacak formları <http://izbirakan50ogrenci.atilim.edu.tr> adresinden bulabileceksiniz. Başarı öykülerinizi bizimle paylaşacak öğrencilerimize şimdiden teşekkür ediyor, başarılarının daha da artmasını diliyorum.

Bu dönem, İngilizce konuşma becerilerini ilerletmek isteyen öğrenciler için Hazırlık Okulu ve Yabancı Diller Bölümü hocalarının hazırladığı *Talk Over a Cup of Coffee* isimli bir program düzenlenecektir. Haftada iki gün sunulacak bu program Kuşkonmaz Cafe'de Çarşamba ve Perşembe öğleden sonraları gerçekleşecektir. Aylık program ile ilgili duyuruları afiş ve web sayfalarından öğrenebilirsiniz. Sizler için keyifli olduğu kadar İngilizce konuşma becerilerinizin ilerlemesi için yararlı olması planlanan bu sohbet saatlerine katılacağınızı ümid ediyorum. Sohbet saati sırasında, ayrıca Kuşkonmaz Cafe'nin lezzetli çay, kahve ve kurabiyelerini tadabileceksiniz.

Gelecek sayıda tekrar görüşebilmek ümidiyle sizlere başarı, sağlık ve esenlik dileklerimi sunuyorum.

Sevgilerimle

Şehir Planlamada Sınıfta Kaldık

“Bütünleşik Kentsel Gelişme Stratejisi ve Eylem Planı” KENT-GES ile Türkiye’nin çağdaş bir planlama sistemine kavuşması ve kentleşme sürecinin çağdaş ölçütlerle uyumlaştırılması için önemli adım atıldı.

Bayındırlık ve İskân Bakanı Mustafa Demir’in de katılımıyla 15 Aralık’ta Ankara’da düzenlenen bir toplantı ile KENTGES belgesi kamuoyuna sunuldu. “Bütünleşik Kentsel Gelişme Stratejisi ve Eylem Planı” olan bu belge kamuoyunda fazla yer bulmasa da Türkiye’nin geleceği için önem taşıyor. KENTGES, Aralık ayında Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girdi. 2023’e kadar Türkiye’nin çağdaş bir planlama sistemine kavuşması ve kentleşme sürecinin çağdaş ölçütlerle uyumlaştırılması için önemli kararlar içeriyor.

KENTGES Neler Getiriyor, Ankara Bunun Neresinde?

Kentleşme Şurası Yerel Yönetimler ve Katılım Komisyonu Başkanı ve Atılım Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Savaş Zafer Şahin Kent-Ges projesini değerlendirdi.

Projenin öne çıkan maddelerinden bir tanesi Merkezi iş alanlarının, alt merkezlerin ve mahalle merkezlerinin sürdürülebilir politikalarla geliştirilmesini ve canlandırılmasını sağlamak. Şahin, bunu Kent merkezinin köhneleşmesinin her geçen gün daha kötü hal aldığını ve alışveriş merkezlerinin sayısının denetimsiz bir şekilde arttığını ifade ederek Ulus ve Kızılay’ın hızla çöküntüleşmesinin öne çıktığını söyledi. **KENTGES’TE belirtilen bir diğer madde ise sürdürülebilir kentsel ulaşım sistemini oluşturmak.** Yenilenebilir enerji kaynaklarını kullanan toplu taşıma ve ulaşım da enerji kullanımını azaltan ulaşım sisteminde de Ankara’nın çok geride kaldığını belirten Şahin, kentsel ulaşım sisteminin oluşturulmasının önemini



vurguladı. **Projede dikkat çekilen diğer bir nokta ise Kentsel altyapı plan, proje ve uygulamalarının mekânsal planlama ile bütünleşik yürütülmesinin sağlanması.** *Zafer Şahin*, son yirmi yılda yapılan yoğun imar planı değişiklikleriyle Ankara’nın planlama-altyapı dengesi bozuk bir kent haline geldiğini, birim altyapı maliyetlerinin yüksek olduğunu, alt yapının pahalı, verimsiz ve sorunlu hale getirildiğini belirtti. Şahin’inin üzerinde durduğu hususlardan birisi’de **Mekânsal planlarda Açık ve yeşil alanları sistem bütünlüğü içinde geliştirmek.** “ Son yıllarda yeşil alanların miktarı nicelik olarak çok artmış gibi görünse de artış ekolojik sistemi dikkate alan bir yaklaşımdan çok uzak olduğuna değinerek kent içerisindeki yeşil alanların kentin ekolojik yapısı ile ilişkisi düşünülmendiğini ve kentin son yıllarda doğal ve kültürel varlıkların korunmasında iyi bir sınav verilmemiştir.” Ankara’nın kentsel dönüşüm konusunda da olumsuz örnekleri barındırdığını ve barınma hakkı dikkate alınmadan gerçekleştirilen kentsel dönüşüm projeleri kent içinde yoksulların

göç etmesine, inşa edilen toplu konutlardaki intihar vakalarının hızla artmasına da dikkat çeken Şahin, KENTGES projesinde belirtilen **Sosyal, kültürel ve ekonomik boyutlarla bütünleşik bir kentsel yenileme ve dönüşümü sağlanmasının önemine işaret etti. Ayrıca kent kimliğinin korumasını ve geliştirilmesinin belirtildiği KENTGES’TE Şahin**, Cumhuriyetin kimlik mekânlarının yok edildiğini ve yozlaştırıldığını, Kente kimliğini veren edebiyatçıların ve tarihsel şahsiyetlerin yaşadığı mekânların ortadan kalktığına değindi. Bunun yanında Şahin, Ankara’nın, Avrupa’nın bir amblemi olmayan tek kenti durumunda ve Kent’te tüm sokak ve caddelerin tabela ve billboard terörü altında olduğunu dile getirdi.

Son Olarak , Zafer Şahin KENTGES’in getirdiği kararlar temel alındığında Ankara’nın durumu iç açıcı görünmediğini ancak, tüm bunlara rağmen KENTGES’in Ankara için yeni bir fırsat sunduğuna dikkat çekti.

Haber: Gülay YILDIRIM

Moodle Öğretim Yönetim Sistemi

Atılım Üniversitesi İşletme Fakültesi Bilgi İşlem Müdürü İlker Bay Moodle Öğretim Yönetim Sistemi’nin gelişimi ve faydaları hakkında bilgi verdi.



İlker Bay, uzaktan eğitim ve teknoloji destekli eğitim olarak adlandırılan Moodle Sistemin, Atılım Üniversitesi’nin 2008- 2009 akademik yılında en etkin bir şekilde kullanılabilceği düşüncesinin oluştuğunu söyledi. Üniversitemizde 2009-2010 akademik yılından itibaren tamamen

dünya genelinde Kabul görmüş sistemlerin kurularak çalışmaların başlamış olduğunu bildirdi. Atılım Üniversitesi’nde Moodle Öğretim Yönetim Sistemi üzerinden ilk olarak Atatürk İlke ve İnkılapları dersi verildi. İlker Bay, Hibrit (Karma) eğitimde amacın ders içeriklerinin mümkün olduğu kadar Öğretim Yönetim Sistemi üzerinden verilmesi yolu ile sınıf ders saatlerinin azaltılması olduğunu belirtti. Bu yöntemin kısa zamanda daha fazla uygulanacağını ve Atılım Üniversitesi’nde de uygulamaların artacağını bildirdi. Sistemin getirdiği faydalardan bahseden Bay, sistemin en önemli amacının, öğrenci ve öğretim elemanları arasındaki iletişimi kolaylaştırmak ve ders kaynaklarının, ödevlerin, önemli bağlantıların paylaşılması için düzenli ve hızlı bir ortam oluşturmak olduğunu bildirdi. Sistem üzerinden ödev ataması yapmanın, sınav ve anket

gerçekleştirmenin mümkün olduğunu belirten Bay, ders içeriklerinin daha da gelişmesi ile eğitimin gün geçtikçe zamandan ve mekandan bağımsız hale geleceğini söyledi. Ayrıca Bay, Hibrit eğitimin yanı sıra teknoloji destekli eğitim çalışmaları kapsamında Moodle Öğretim Yönetim Sistemi’nin bütün öğretim elemanlarının kullanımına açıldığını ve sistemin kullanımı için bir dizi eğitim çalışmaları gerçekleştirildiğini söyledi. Moodle Sistemi kullanabilmek için sisteme ilk kez erişen kullanıcının profil oluşturmak amacı ile bir form doldurması gerektiğini söyleyen Bay, öğretim elemanlarının ve öğrencilerin sisteme üniversitenin verdiği kendi tekil hesapları ile bağlanabileceklerini belirtti. Bu sisteme erişebilmek için, Atılım Üniversitesi ana sayfasında bulunan <http://acms.atilim.edu.tr> adresinden ulaşılacağını vurguladı.

Haber: Sinem UTANIR

Vedat ACAR

İşletme Fakültesi

Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları

T.C. Başbakanlık Devlet Planlama Teşkilatı Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı bünyesinde, Determination of Professional Qualifications of Health Care Management and Revision of The Educational Programs “DEPROHEALTH”, EU Lifelong Learning Program, Leonardo Da Vinci ortak projesi kapsamında Türkiye’den T.C. Atılım Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, T.C. Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü ve Akdeniz Sağlık İdarecileri Derneği, Almanya’dan Türkisch-Deutsche Gesundheitsstiftung e.V., İngiltere’den Queen Margaret University ve Leeds Institute of Health Sciences, University of Leeds ilk toplantı Türkiye’de gerçekleştirildi. Toplantı 3 - 6 Şubat 2011 tarihleri arasında, Ankara Akar International Hotel konferans salonunda, proje ortağı olan kurum ve kuruluşlardan gelen otuz katılımcı ile yapıldı. Üniversitemizi temsilen Atılım Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürü Doç. Dr. Mete TÖRÜNER, İşletme Fakültesi İşletme Bölümü Öğretim Görevlisi Dr. Vedat ACAR, Arş. Gör. Duygu DAĞLI katıldılar. Ayrıca toplantılar ve yapılan kültürel gezi ve ziyaretler sırasında, Fen Edebiyat Fakültemizin değerli öğretim elemanları, Öğretim Görevlisi Naile SARMAŞIK, Araş. Gör. Gökçen USMAN, Araş.Gör. Asiye ÖZTÜRK, çoğu zaman simultane yapmış oldukları çevirilerle katılımcıların büyük beğenisini topladılar.

Toplantıların ilk gününde tüm proje katılımcıları, proje ortağı olan kurum ve kuruluşlarla ilgili genel bilgiler verdiler ve bu kapsamda Sosyal Bilimler Enstitü Müdürü’müz Sayın Doç. Dr. Mete TÖRÜNER, Enstitü bünyesinde yürütülmekte olan lisansüstü ve doktora programları hakkında detaylı bir açılış konuşması yaptı.

Toplantılar süresince katılımcılar tarafından yapılan sunumlarla, katılımcı ülkelerin sağlık sistemleri ve işletmeleri konusunda bilgiler paylaşıldı, sağlık işletmelerinde yönetim ve organizasyon, sağlık işletmeleri yöneticilerine yönelik eğitim programları ile geleceğin sağlık işletme yöneticilerinin nasıl yetiştirilmesi gerektiği konuları hararetli tartışmalar ile masaya yatırıldı. Bu kapsamda Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans öğrencilerinden Ali PEKTEN, Türkiye’de Sağlık Sistemi konusunda, İşletme Fakültesi İşletme Bölümü Araştırma Görevlisi Duygu DAĞLI ise Sağlık İşletmelerinde Yönetim Bilgi Sistemleri dersinin ayrı bir ders olarak programlara yerleştirilmesi gerekliliği ile katılımcı üniversiteler dahil, yerli ve yabancı altı üniversitede yürütülmekte olan Sağlık İşletmeleri Yönetimi Lisansüstü programları derslerinin karşılaştırmasını içeren bir sunum gerçekleştirdi. Tüm katılımcılar tarafından ilgiyle izlenen ve dinlenen sunum neticesinde, katılımcı üniversitelerin lisansüstü eğitim programlarında yeralan derslerin standardize edilip edilemeyeceği konusu tartışmaya açıldı ve bu konuda ilgili üniversiteler arasında ortak çalışmalar yapılması konusunda işbirliğinin gerekliliği anlaşıldı.

Toplantılar sonrası ziyaretler kapsamında Gazi Üniversitesi Beşevler Yerleşkesi, Atılım Üniversitesi MOG Yerleşkesi ve Kudret Göz Hastanesi’ne ziyaretler yapıldı. Katılımcılar, 4 Şubat 2011 tarihinde Üniversitemiz Rektörü Sayın Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu tarafından kabul edildiler ve onurlarına Kuşkonmaz Restaurant’ta verilen akşam yemeğine katıldılar. Ayrıca kendilerine, Metal Şekillendirme ve Mükemmeliyet Merkezimiz ile Hukuk Fakültesi ve İşletme Fakültemizi ziyaretleri esnasında, Yabancı Uyruklu Öğrenciler Ofisi koordinatörümüz Sayın Yöntem ÖSKİPER tarafından Üniversitemiz akademik birimleri, öğretim elemanları ve öğrencilerimiz konusunda detaylı bir sunum yapıldı. Üniversitemiz yerleşkesi ile teknik ve sosyal imkanlarına olan beğenilerini ifade eden özellikle yurtdışı katılımcılar, öğrenci ve öğretim elemanı değişimi ile ortak programlar kapsamında işbirliği yapma dileklerini ilereyerek, yerleşkemizden ayrıldılar.

Toplantıların son gününde Anıtkabir’i ve Anadolu Medeniyetleri Müzesi’ni de ziyaret eden katılımcılar, üniversitemizin sıcak ilgisi ve misafirperverliğine teşekkür ederek, ülkelerine dönmek üzere ayrıldılar.

Son olarak gerek toplantılar öncesinde ve gerekse toplantılar sonrası aktivitelerde maddi ve manevi katkılarını bizlerden esirgemeyen ve ev sahibi üniversitelerden birisi olarak gerçekleştirdiğimiz toplantıların başarısında en büyük pay sahibi olan başta Müttevelli Heyetimiz ve Rektörümüz olmak üzere tüm akademik ve idari personelimize teşekkürlerimizi sunuyoruz. 2011 Haziran ayında Leeds Üniversitesi’nde yapılacak olan ikinci toplantıyla ilgili çalışmalarımızı ve izlenimlerimizi paylaşmak dileğiyle...

ATILIM ÜNİVERSİTESİ HALKLA İLİŞKİLER MÜDÜRLÜĞÜ

“Halkla İlişkiler Bölümü Üniversite içerisinde var olan kültür ve tanıtım etkinliklerinin, kavşak noktası gibidir.”

Okulumuz her alanda gün geçtikçe daha da geliyor. Öğrencilerin daha iyi bir eğitim kalitesine ulaşmaları için eğitim ve sosyal alandaki yenilikler artıyor. Bununla birlikte okulumuzun Halkla İlişkiler Müdürlüğü hiç durmadan çalışmalarına devam ediyor.

Üniversitemizin Halkla İlişkiler Müdürlüğü Üniversite kampusu içinde ve dışında varolan üniversite amacına uygun eğitim, kültür, anlayış, sosyal faaliyetler ve Üniversitenin bölüm, fakülte ve tüm alt yapısını tanıtan, anlatan bir birimdir. Aynı zamanda bu birim üniversite içerisinde varolan kültür etkinliklerinin, öğrenci ve öğrenciyle beraber olan işlerin içerisindeki bilgilendirmenin ve üniversite içerisindeki idari ve akademik yazışmalarının bir temas ve kavşak noktası gibidir.

“Yeni bir ruh”

Her yeni başlangıç yeni bir ruhla başlar. Bu anlayışla Atılım Üniversitesi Halkla İlişkiler Müdürlüğü, yeni ekip arkadaşları ile yeni döneme merhaba dedi.

Ekibe ilk olarak Değer Tuncel katıldı. Ardından Müdürlüğü, tanıtım alanında doruk noktaya ulaştırmak üzere Eftal Erel başkumandan olarak bu zorlu göreve getirildi. Sedat Karaçayır ve Emre Cihan ekibin tanıtım kanadının gelişip güçlenmesinde önemli bir unsur olarak ekibe katıldı.

Her yeni katılım farklı bakış açısı, farklı fikirler ve farklı bir enerji ile ulaşılması gereken hedefe doğru bir adım oldu. Tüm bu yeni malzemeyi bir arada tutarak, alınan kararların sağlanması noktasında önemli görev üstlenen Ayla Akkan ve Meral Şahin’in üzerine önemli bir sorumluluk yükledi.



Jale Tezer Koleji

“Eğer kamuoyuna kendimizi iyi anlatırsak rekabette de geri kalmayacağımızı biliyoruz”

Halkla İlişkiler Müdürlüğü tanıtım faaliyetleri gerçekleştirilirken; Atılım Üniversitesi’nin Kültürüne, yüksek öğretim misyonuna ve etik değerlerine özen göstermektedir. Üniversitemizin tanıtımını ve akademik duruşunu, yapmış olduğu tüm çalışmaları ilgili kitleye ulaştırabilmek çok önemlidir. İlgili kitlemizde Üniversitemizin öğrencileri, aileleri ve sosyal çevreleri, üniversitemizde okumaya aday öğrenciler ve orta öğretim okulları yani tüm liselerimizdir.

Atılım Üniversitesi, 1996’da kurularak eğitimde 15. yılını yaşayan çok genç bir kurumdur. 15 yıllık zaman içerisinde de Üniversitemiz, yaptığı yatırımlarla, eğitim anlayışıyla, uyguladığı teknolojik gelişmelerle ve yeniliğe açık yönüyle geleceğin mesleği olarak düşündüğü mesleklerin eğitimine önem vermektedir. Müdürlüğümüzde bu anlayışa uygun olarak çalışmalar geliştirdi.

Bunlardan birisi Üniversitemiz gazetesi ve İz dergisidir. Atılım Gazetesi ve İz Dergisi ulaştırılması gereken yerlere postalama yapılmak suretiyle, üniversitemiz içindeki eğitim anlayışının, etkinliklerin ve faaliyetlerin duyurulması için bir araç haline geldi. Bu çalışmalara öncelikli hedef kitlesini belirleyerek başladık.



Son üç ay içerisinde, Ankara da 150 lisedeki rehber öğretmenlerimize Atılım Üniversitesi’nin yeniliklerini ve rutinlerini hatırlatmak için tanıtım ziyareti götürdük. Ayrıca, önemli bir proje olan öğrencilerin Üniversite ve bölümler hakkında net bilgiye ulaşmasını sağlayan, tercihlerinde belirleyici etmenlerden olan “Bugün Atılımlıyım ve Mesleğimi Seçiyorum” çalışmalarına tüm hızıyla devam ediyoruz. Tüm bu çalışmaları yaparken bilgi bankamızda bulunan 4.000 rehber ve okul idarecisine e-posta aracılığıyla düzenli bilgilendirme yapıyoruz.

“10.000 öğrencinin geleceğine katkı sağladık”

Lise ve Üniversite İşbirliğinde ise Müdürlüğümüzce gerçekleştirilen programlar ile 10.000 öğrenciye ulaştık. Öncelikli hedefi Ortaöğretim kurumlarında eğitime devam eden öğrencilerin bilinç düzeyinde farkındalık yaratmak olan Müdürlüğümüz, Beynin öğrenme süreçlerini içeren “Korteksin Kullanım Kılavuzu” isimli programla lise öğrencilerine öğrenmeyi öğrettik. “Soru Çözme Teknikleri” konulu diğer programımız ile de öğrenciye farklı bakış açısı kazandırarak özgüvenlerini geliştirmelerini sağladık. İlk dönem sonuna kadar 100 e yakın kurumda yaklaşık 10 bin öğrenciye maksimum başarıya ulaşmalarında büyük fayda sağlayacak küçük ipuçları verdik. Bu uygulamada yol arkadaşlarımız ise Nöroanatomist Prof. Dr. Ufuk Şakul ve Uzman Eğitimci Abdullah Yılmaz oldu.

Ayrıca Üniversite ve Bölümlerimizin tanıtıldığı sunumlar da gerçekleştirdik.

“Öğrenmenin Öğretilmesi”

Örenilen bilgi ve beceriler, zaman geçtikçe kullanılmaz hale gelir. Modası geçmeyen ve hayat boyunca ihtiyaç duyduğumuz bu gizemli organımızın kullanım kılavuzunu oluşturmak için sürekli ve yoğun bir çalışma içerisinde olan Nöroanatomist Prof. Dr. Ufuk Şakul; eşsiz düşünme ve muhakeme yeteneği ve bu özelliğini sağlayan yapısıyla insanı yeryüzündeki canlılardan ayıran beynimizin korteks bölümüne dair bilgileri öğrencilerle paylaştı. Şakul, Sunumunda öğrenmeyi hızlandırmanın ve kolaylaştırmanın yollarını anlattı.



Büyük Kolej

“Maksimum Başarı İçin İpuçları” Üniversite giriş sınavına hazırlanan tüm öğrenci gruplarının ihtiyaç duyacağı “Sınava Hazırlanma Teknikleri” konulu seminerlerle öğrenciler sınavlarla ilgili bilgilendirilerek “Alternatif Düşünme Teknikleri, Zihin Açma Egzersizleri ve Çoklu Zekâ Kuramı ve Yeniden Yapılandırma Yaklaşım ile Pratik Soru Çözüm Teknikleri” uygulamalı içerikle anlatıldı.

“Tanıtım çalışmalarımız sadece Ankara ili ile sınırlı değil.”

Bu anlamda, pek çok illerde Yüksek öğretim tanıtım Fuarları düzenleniyor, Halkla İlişkiler Müdürlüğü olarak bu fuarların bazılarına katılarak Üniversitemizi diğer illerde orta öğretim kurumlarında okuyan ya da eğitim veren kitlelere anlatma fırsatı yakalıyoruz. Ayrıca il ziyaretleri ve konferanslar planlıyor ve gerçekleştiriyoruz.

İlk dönem, Ankara da bulunan Büyük Kolej, Ted ve Jale Tezer Kolejlerinde gerçekleştirilen fuarlara katılarak Üniversitemizi Aday öğrencilere ve Eğitimcilere en iyi şekilde tanıttık. Ayrıca Özel Okullar birliği tarafından gerçekleştirilen Antalya Sempozyumuna katılarak Akdeniz bölgesinde yer alan Özel Lise Eğitimcisi ve yöneticileri ile tanıştık ve çeşitli konularda işbirliği geliştirmek fırsatı yakaladık.

Gelecek dönemde İstanbul, Ankara ve Antalya Yükseköğretim fuarlarında Üniversitemizi anlatmaya devam edeceğiz.

Kayseri ve Samsundan gelen lise öğrencilerini kampusumuz de ağırladık ve olanaklarımızdan bahsettik.

“Jale Tezer Koleji Meslek Tanıtım Etkinliği”

Atılım Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Emel Akın 23 Kasım 2010 Salı günü Özel Jale Tezer Anadolu ve Fen Lisesi’nde Üniversite Tanıtım Günleri kapsamında Mimarlık, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Grafik Tasarımı, Moda ve Tekstil Tasarımı, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümlerini anlattı.

Bölüm içeriğinin yanında kampus yaşamı, çalışma yaşamı ve iş disiplini, yurt dışı eğitim programları hakkında da detaylı olarak bilgilerin Anadolu ve Fen Lisesi öğrencilerine aktarıldığı etkinliğe 150 üniversite aday öğrenci katıldı. Öğrencilerin seçmeyi düşündükleri mesleklerle ilgili sordukları sorular, akademisyenlerce detaylarıyla yanıtladı.

Atılım Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi’nden etkinliğe katılan Duygu Sarıkaya, Serkan Nas, Can Güre, Yasin Coşar Yağcı ve Emrah Uzunoğlu da Atılım Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım

Müdürlüğü’nün hazırladığı standta sergiledikleri maketler ve getirdikleri şövalelerde sundukları tasarımlarla üniversite adaylarının yoğun ilgisiyle karşılandı.

“Büyük Kolej Üniversite Tanıtım Fuarı”

Büyük Kolej’in 3 Aralık 2010 tarihinde düzenlediği “Üniversite Tanıtım Fuarı”na Atılım Üniversitesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Ekibi ile birlikte Atılım Üniversitesi öğrencileri, Didem Bahadan, Ali Can Gözcü ve Kağan Kartal katıldı.

Bu yıl 7’ncisi düzenlenen üniversite tanıtım fuarı, daha iyi bir gelecek için kaliteli eğitim arayışında olan öğrencileri üniversiteler ve çeşitli eğitim kuruluşları ile bir araya getirmek amacıyla düzenleniyor.

Büyük Kolej öğrencilerinin yanı sıra Ankara’daki çok sayıda okuldan öğrenci ve rehber öğretmen Atılım Üniversitesi standını ziyaret ederek, fakülteler, bölümler, sosyal-kültürel imkânlar, kulüpler ve burs imkânları gibi konularda bilgi edindi.

Fuara 41 üniversite ve çeşitli eğitim kuruluşu katıldı. Büyük Kolej öğrencilerinin yanı sıra Ankara’nın çeşitli liselerinden öğrencilerin de rehber öğretmenler eşliğinde ziyaret ettiği ve gün boyu tanıtımların yapıldığı fuarı yaklaşık 4 bin kişi ziyaret etti.

“TED Ankara Koleji Üniversite Tanıtım Etkinliği”

TED Ankara Koleji Vakfı Özel Lisesi’nin 24 Aralık 2010 Cuma günü düzenlediği “7. Üniversite Tanıtım Fuarı”na 32 vakıf ve devlet üniversitesinin katıldı.



TED Koleji

Fuarda öğrenci ve velileri, Atılım Üniversitesi standını ziyaret ederek, üniversitemizin akademik programları, kadroları, sosyal ve fiziksel olanakları hakkında bilgi aldı. TED Ankara Koleji Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi’nin katkıları ile her yıl düzenlenen fuarda, öğrencilerin geleceklerini şekillendirecek en önemli kararlardan biri olan meslek ve üniversite tercihlerine yön verilmesi hedefleniyor.

“Türkiye Özel Okullar Birliği Antalya Sempozyumu”

Türkiye Özel Okullar Birliği Geleneksel Antalya Sempozyumları’nın onuncusu “Eğitim ve Beyin” temasıyla 3-4-5 Şubat 2011 tarihlerinde Antalya Rixos Lares Otel’de gerçekleştirildi.

600’ün üzerinde katılımcı ve 100 firmanın yer aldığı sempozyuma Atılım Üniversitesi adına Basın ve Halkla İlişkiler Müdürü Eftal Erel ve Strateji ve İş Geliştirme Müdürü Bahadır Siyez katıldı.

Bu yıl “Eğitim ve Beyin” temasıyla organize edilen sempozyumda “Beyin Araştırmalarının Eğitime Katkısı”, “Öğrenmeyi Etkileyen Uyarılar”, “Öğrenci ve Yöneticilerin Beyin ve Öğrenme Performansını Arttırmak”, “Nörobilim ve Eğitim” gibi konularda konferanslar gerçekleştirildi.



Esra Nur ERGEZEN
Halkla İlişkiler Ve Reklamcılık

Ezberci Eğitim Sistemi



Üniversite son sınıf öğrencisi olarak bu konuyu ele almak istedim. Çünkü ne yazık ki bu sistem adından da anlaşılacağı gibi ezber üzerine kurulmuştur. Bir öğrenci araştırmacı olmalı ve bunu gerçekten severek yapmalı ama görüyoruz ki bu sistem öğrencileri pasifleştirdiğinden araştırma söz konusu olduğunda hepimiz köşe bucak kaçıyoruz ve bu durum bu sistemi daha da gün yüzüne çıkarıyor. Bu yüzden önce bu sistemi ve bu sistemin getirilerini anlatmak sizlerle paylaşmak istiyorum.

Aslında birçok tanım var ama sanırım bu sistemi en doğru anlatan tanım bu diye düşünüyorum. Ezberci eğitim sistemi öğretmenin aktif öğrencinin ise pasif olarak rol aldığı bir sistemdir. Günümüzde kısa bir zaman öncesine kadar bu sistem geçerli olmuş ancak sistemin çarpıklığı fark edildiği için yeni sistem arayışları içerisine girilmiştir. Yeni eğitim sistemindeki yapılandırmacı anlayış ise bu arayışların neticesi durumundadır. Bu sistem geleneksel sistemde öğretmenin anlattıklarını aynen kabul edip tekrarlayan öğrenci profili yerine araştıran, sorgulayan, söz alan, fikir beyan eden öğrenci tipini getirmeye çalışmıştır. Öğretmenin ağzından çıkan her şeyi kaydedip bunlar üzerinden bilgi

edinme öğrenciyi dar bir çerçeveye içine sokmakta ve gelişmesini engellemektedir. Öğrenci bilgiyi kendisi elde etmeye çalıştığında ise öncelikle sorumluluk almış ve bir inceleme araştırma içerisine girmiş olmaktadır. Ayrıca sınıf içinde bilgi hazır durumda sunulmayacağı için öğrenci bilgiyi tüketen değil üreten konumdadır. Tüm bunlar öğrencinin bilgiyi daha sağlıklı bir şekilde edinmesine neden olmaktadır. Diğer sistemde öğrenci kısa bir süre için bilgiyi zihninde tutmakta daha sonra kalıcı olmayan bu bilgiler unutulmaktadır ve bu bilgiler ancak bireyin üst bir sınıfa atlatmasına yaramaktadır.

Ezberci bir sistem bireyi etkilediği gibi aslında toplumu da ilgilendirmektedir. Çünkü sistem öğrenciyi sınıf içerisinde dinleyici konumunda bulundurmaktadır. Bu da bireyin söz alıp kendini ifade etmesini engelleyebiliyor. Bugün Türkiye’de birçok birey kendi düşüncelerine güvenmemekle birlikte bunları ifade etmekten çekinebiliyor. Hatta toplumumuzda toplum içinde konuşmak toplumun neredeyse yarısını ilgilendiren büyük bir problem olabiliyor. Bizler de belki daha önceden yeni bir sistemle tanışmış olabilseydik düşüncelerimizin saçma olup olmadığı üzerinde bu kadar kafa yormak zorunda kalmazdık ya da söz alacağımızda söylesem mi söylemesem mi tereddütünü daha az yaşardık.

Ezberci sistemin yarattığı toplum

güvensizliğinin ve korkaklığının yanı sıra aslında biraz da cahil kalmış, bilgilerini tam olarak oturtamamış bir toplumdur. Eğer sistemimiz ezberci bir sistem olmasaydı her şey duymaya dayalı olarak sunulmasaydı öğrencinin aktif olarak rol aldığı ya da farklı tekniklerin eğitimde kullanıldığı bir sistem olsaydı bugün II. Selim dendiğinde o kaçınıcsıydı ya? ya da fiyort tipi kıyı dendiğinde biliyordum ama unuttum cümlelerini kuruyor olmazdık. Ya da üniversite hocaları liseden gelen öğrenciler için hiçbir şey bilmiyor yorumunu yapıyor olmazlardı.

Birtakım bilgilerin her şeye rağmen ezberle edinileceğinin farkında bir öğrenci olarak ezberci sistemin getirmiş olduğu, gözardı edilemeyecek problemleri dile getirmeye çalıştım. Sistem öğrenciyi ya da bireye bir bilgi öğretmekten çok bilgilerin kısa süreli bellekte tutulduktan sonra unutulmasına yol açmıştır. Bu nedenle yarardan çok zarara yol açmış bir sistemdir ve bu yönüyle eleştirilmeye değerdir. Sonuç olarak; bireyin pasif olması ya da diğer her türlü negatif özelliği bünyesinde barındırması sadece bireyi ilgilendiren bir sorun olmaktan ziyade topluma mal olmuş bir konudur. Sağlıklı bir toplum öncelikle sağlıklı bir birey oluşturmaktan geçer. Bireyin yetiştirilmesi ise eğitimin görevidir. Burada önemli olan ve yukarıda da anlatılmaya çalışılan ise bir eğitim sisteminin varlığı yerine doğru bir eğitim sisteminin varlığıdır.



Lerzan GÜLTEKİN
Mütercim Tercümanlık

8 Mart Dünya Kadınlar Günü Dolayısıyla Birkaç Söz

Yaklaşık 15 gün sonra 8 Mart dünya kadınlar gününü kutlayacağız. Bu nedenle gazetenize kadın Sorunları Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü olarak bir yazı yazmam istendi . Gönül, Türkiye’de kadının statüsü ile ilgili olarak, söz gelimi kadın girişimciliğinden, kadının iş gücüne ve ekonomiye katkısından, ya da kadının yüksek sorumluluk gerektiren makamlarda, örneğin parlamentoda, yani karar mekanizmasındaki katkılarının arttırılmasından bahsetmek isterdi . Ancak bir başka konu ister istemez bütün bu konuların hepsinin önüne geçiverdi : kadına uygulanan bitmez tükenmez ŞİDDET . Kadınlar hala sokak ortasında eşleri ya da partnerleri tarafından öldürüldüğü sürece de kadına karşı şiddetin ya da aile içi şiddetin gündemde birinci sırayı işgal etmesi kaçınılmazdır. Aile içi şiddet Dünya Sağlık Örgütü (WHO) nün tanımlamasına göre cinsiyete dayanan , kadını inciten, ona zarar veren, fiziksel, cinsel, ruhsal hasarla sonuçlanma olasılığı bulunan , toplum içerisinde veya özel yaşamında kadına baskı uygulanmasına ve özgürlüklerinin keyfi olarak kısıtlanmasına yol açan her türlü davranıştır. Kadına yönelik şiddet kadınları en temel insan haklarından mahrum etmekte ve kadınların hem ruh hem de beden sağlıklarını olumsuz yönde etkilemekte olan önemli bir toplumsal sorundur. Kadına yönelik şiddet fiziksel olarak görülebileceği gibi ekonomik, sosyal , sözel , psikolojik ve cinsel olarak da farklı şekillerde görülebilmektedir. Her ne kadar Türkiye çekincesiz bir şekilde Kadınlara Karşı Her Türlü Ayrımcılığın Önlenmesi Sözleşmesini (CEDAW) kabul etmiş ve yine 2006/17 sayılı Başbakanlık genelgesi ile töre ve namus cinayetlerinin önlenmesi için yasal dayanaklar oluşturulmuşsa da devam eden cinayet ve yaralanmalar bu problemin sadece yasalarla çözümlenemeyeceğini göstermektedir. İşte tam bu noktada toplumsal farkındalık ve zihinsel dönüşümün, kısaca söylemek gerekirse eğitimin önemi ortaya çıkmaktadır. Zihinsel dönüşümü sağlayacak eğitim özellikle gençler için cinsiyet eşitliği ve farkındalığın oluşması için fevkalade önemlidir. Zira sorun aslında kültürel bir dönüşüm sorunudur. Dönüşüm de ancak eğitimle olur. Yasalar ise bu sürecin yalnızca bir parçasıdır. Kafalar değişmedikçe yasalardan medet ummak boş bir hayaldir. Ancak her şeye karşın umutsuzluğa kapılmamalıyız. Çünkü cinsiyet eşitliği ve farkındalık oluşturmak amacıyla Türkiye’de gerçekten çok iyi çalışmalar da yapılmaktadır. Örneğin, Başbakanlık Kadının Statüsü Genel Müdürlüğünün Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Ulusal Eylem Planı çerçevesinde kamu, kurum ve kuruluşlarında verdiği hizmet içi eğitim seminerleri ve kursları başarı ile devam etmektedir. Bu amaçla Avrupa Birliği’nin mali katkısı ve Birleşmiş Milletler nüfus fonunun teknik desteği ile 2008-2013 Toplumsal Cinsiyet Eşitliği, Ulusal Eylem Planı hazırlanmış ve uygulamaya konmuştur. Kadınlara karşı ayrımcılığı önlemek, ve toplumsal cinsiyet eşitsizliklerini gidermek amacıyla hazırlanan bu eylem planı çerçevesinde kadına yönelik aile içi şiddet konusunda kamuoyunda farkındalık ve duyarlılık için yürütülen kampanya ve çalışmaların yanı sıra bu alanda hizmet sunan kolluk kuvvetleri, yargı organları ve sağlık kuruluşların da çalışan ve sosyal hizmet alanında görev yapan personele yönelik hizmet içi eğitim programları halen devam etmektedir.İşte Üniversitemizin Kadın Sorunları Araştırma ve Uygulama Merkezi’nin ana hedefi toplumsal cinsiyet eşitliği ve farkındalık olduğu için gençlerin bu konuda bilinçlendirmek çalışmalarımızın en önemli kısmını oluşturmaktadır. Bu nedenle, 7 Mart 2011 den başlamak üzere sırasıyla 29 Mart ve 25 Nisan da düzenlenecek panel ve toplantılardaki hedef kitlemiz kız, erkek, tüm öğrencilerimizdir. Tüm etkinliklerimizin yarınlarmız demek olan gençlerimiz için yaralı olacağına inanıyor, hepinize sevgilerimi sunuyorum.

8 Mart Dünya Kadınlar Günü kadın, erkek hepimize kutlu olsun.



Volkan ÇAKIRLAR
Halkla İlişkiler Ve Reklamcılık

Girişimcilik Zorunlu Oldu!

Girişimcilik dersi üniversitelerin tüm bölümlerinde okutulacak.

YÖK, Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeleri Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı işbirliğiyle üniversitelerin tüm bölümlerinde Girişimcilik Dersi'nin okutulması için protokol imzalayacak.

Yükseköğretim Kurulu (YÖK), Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeleri Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı (KOSGEB) işbirliğiyle üniversitelerin tüm bölümlerinde "Girişimcilik Dersi"nin okutulması için protokol imzalayacak.

YÖK üniversitelerde girişimcilik kültürünü yaygınlaştırmak, gençleri girişimciliğe özendirme amacıyla KOSGEB ile işbirliğine gitmeye hazırlanıyor.

İmzalanması planlanan protokolle, gerek küçük ve orta büyüklükteki işletmelerde Ar-Ge ve inovasyon faaliyetlerini geliştirmek, gerekse "Üniversite-İş Dünyası" işbirliğini sağlamak hedefleniyor.

Önümüzdeki hafta imzalanması

planlanan protokolün yürütülmesinde, YÖK ile KOSGEB’e bazı görevler düşüyor.

Yürütülecek çalışmalar hakkında üniversiteleri bilgilendirecek olan YÖK, bu kapsamda KOSGEB ile işbirliğinde üniversite yönetiminin de katılacağı toplantılar düzenleyecek.

YÖK, ayrıca her bir üniversite tarafından ilgili ilde hizmet veren KOSGEB Hizmet Merkez Müdürlüğü ile işbirliği içinde KOBİ’lerin üniversitelere bakış açısını değiştirmek ve üniversite-sanayi işbirliğini geliştirmek için KOSGEB-Üniversite-KOBİ-Meslek kuruluşlarının bulunduğu çalıştaylar da yapacak.

Bilim ve teknolojiye dayalı yeni fikir ve buluşlara sahip KOBİ’lerin ve girişimcilerin geliştirilmesi, yeni ürün, bilgi veya hizmet üretilmesi ve ticarileştirilmesi amacıyla üniversiteler ile KOSGEB arasında "Teknoloji Geliştirme Merkezi" ve "Ar-Ge ve İnovasyon" işbirliği

protokollerinin imzalanması teşvik edilecek.

Ayrıca, "Girişimcilik" başlıklı bir ders, üniversitelerin tüm bölümlerinde, örgün eğitim programlarında zorunlu veya seçmeli ders olarak müfredata alınacak. Girişimcilik dersinin içeriğinin hazırlanmasında, gerek KOSGEB gerekse halihazırda Girişimcilik Dersi’ne örgün eğitim programlarında yer veren üniversitelerin deneyimlerinden yararlanılacak.

KOSGEB Girişimcilik Destek Programı’nda yer alan "Uygulamalı Girişimcilik Eğitimi" programları, akademik yıl içerisinde fakültelerde, meslek yüksekokullarında düzenlenecek.

Üniversitelerin test, analiz, kontrol-muayene ve kalibrasyon hizmeti veren laboratuvarlarından KOSGEB destekli hizmet alan KOBİ’lere, ilgili hizmet alımlarında öncelik verilecek ve avantajlar sağlanacak.

Ortadoğu Kaynıyor!

Bu süreçte gerçekten halkın iradesi ile oluşan daha özgürlükçü ve daha demokratik bir yapılanma mı olacak yoksa çok ciddi tabanı olduğunu bildiğimiz Müslüman Kardeşler mi galip gelecek.

Röportaj: Mehmet Fatih Küçüker



herşeyden önce. Mısır'ı bu coğrafi ve kültürel özellikleri diğer Ortadoğu devletlerinden farklı bir yere koyuyor. Ama diğer taraftan son seksen yıldır siyasi gelişimine baktığımızda öncelikle Nasır tarafından yönetildi, daha sonra Enver Sedat. Enver Sedat İsrail ile Camp David Barış Antlaşmasını imzaladıktan sonra öldürülmesi akabinde 1981 yılında Hüsnü Mübarek'in yönetiminde çok uzun süre diktatörlük ile yönetildiği için demokrasi

kavramından çok fazla uzaklaşmış bir devlet. O yüzden toparlanma ve Batılı anlamda 'demokratik' bir yapıya kavuşması kolay olmayacaktır. Çünkü çok ciddi sindirilmiş bir siyasi yapı var. Bu noktada şunu da belirtmek gerekiyor. Ortadoğu'daki en büyük korku İslamcı grupların işbaşına geçmesi. Hatta bu baskıcı rejimlerde kendilerini meşrulaştırdılar. Bu geçiş sürecinde gerçekten

hükümette Müslüman Kardeşlerin rolü ne kadar olur? Nasıl bir rol alırlar?

DUYGU DERSAN : Geçmişte de Müslüman Kardeşler toplumsal projeleri olan İslami bir grup değil, siyasi talepleri vardı. Mübarek zamanında da vardı. Müslüman Kardeşler siyasi bir muhalif gruptur.. Yani Müslüman Kardeşler Mübarek döneminde de siyasi talepleri olan bir gruptu. Sadece toplumsal projeleri olan bir örgütlenme değil. Mübarek zamanında da biraz yasalar gevşetildiğinde muhalif gruplara parlamentoya girme hakkı tanındığında Müslüman Kardeşler'in temsilcileri Mübarek döneminde de parlamentoya girmişti. Dolayısıyla siyasi talepleri olan bir grup. Bu ayaklanma döneminde çok büyük bir rol oynadılar. Geçiş dönemini hızlandırmak ve muhalefeti desteklemek adına hareket ettiler. Bu süreçte islamcılar ve laikler kilitlendiler ve Mübarek'in indirilmesi konusunda birlikte hareket ettiler. Ben siyasi hedefleri olduğunu düşünüyorum. Bu noktada Mübarek sonrası siyasi yaşantısında Müslüman Kardeşler'in aktif rol oynayacağına inanıyorum.

Amerika ile iyi ilişkiler içide olması İsrail için çok önemliydi. Barış antlaşması imzalamaları sebebi ile ilişki kurabiliyorlardı. Daha sonra muhalif grubun bir argümanı Mübarek'in uzun süre devleti yönetmesi. Bunun yanında dış politika konularında da eleştiriliyordu. Diğer Ortadoğu devletleri gibi İsrail'e cephe almaması gibi. Dolayısıyla Mübarek sonrası dönemde Camp David antlaşması tanınmama noktasına gelebilir. Siyasi aktörler değişiyor. Daha anti- İsrail'ci bir yapı olduğunu biliyoruz. Bu durum Ortadoğu'nun denklemini tam tersi yönde değiştirebilir.

Sizce Mübarek sonrası ABD politikaları oluşan kaos ortamı sebsbi ile değişikliğe uğrar mı ? Uğrarsa ne kadar değişir?

DUYGU DERSAN : Mübarek yönetimindeki Mısır ABD'nin İsrail'den sonra en kuvvetli müttefiki idi. Mısır'daki isyandan önce ABD'nin Mısır'a yönelik demokratikleşmesi konusunda baskısı olmadı. Her ne kadar bölgenin demokratikleşmesine yönelik söylemleri olsa da Mübarek'e yönelik. Örneğin kendi yerine oğlunu hazırlıyordu.

ABD'nin Mısır'a karşı bu çabalarına yönelik bir çıkışı olmadı. Mısır'da ayaklanma başlaması ile birlikte ABD söylemini biraz değiştirdi. 'Değişim taleplerini duy', 'Halkın sesini dinle'. Resmi biçimde bu şekilde ifade etmeli idi. Bundan sonraki süreçte ABD çok sert bir açıklama yapmaktan çekinecektir. Mübarek ile belki kapalı kapılar arkasında ilişkisini devam ettirecek ama sözlü olarak 'Değişim taleplerine uy' yönünde açıklamalar yapacaktır. Mübarek'in yönetimden tamamen gitmesi söz konusu olursa ABD ile olan ilişkiler olumsuz etkilenir.

Kurulacak hükümet ile birlikte Türkiye'nin Ortadoğu politikasında bir değişiklik bekliyor musunuz?

DUYGU DERSAN : AKP'nin ikinci dönemi ile özellikle Ahmet Davutoğlu'nun Dış

İşleri Bakanlığı döneminde bölgeye yönelik bir açılım söz konusu. Komşularla sıfır sorun politikasına paralel olarak Türkiye bölgede arabulucu rolüne soyunmuştu. Bu değişime Türkiye'de destek veriyor. Değişim talebinin desteklenmesi gerektiğini düşünüyor. Türkiye'nin bölgeye ihtiyatlı bir yaklaşımı var. İsrail hariç Arap ülkeleri ile karşı karşıya gelmekten kaçınıyor. Olumlu ilişkiler kurmaya çalışıyor. Kurulacak hükümet ile Türkiye'nin ilişkilerinin yapıcı olacağını düşünüyorum.



Sizce Arap halkları üzerlerindeki ataleti atmaya nasıl başardılar ?

DUYGU DERSAN : Ortadoğu coğrafyası uzun süredir baskıcı, diktatör rejimler tarafından yönetiliyordu. Açıkçası bu ülkelerde bir takım muhalif sesler vardı. Ancak, konunun uzmanları da 30-40 yıllık rejimlerin bu kadar kısa sürede yıkılmasını beklemiyordu. Bu ataletin atılması bölgede çok ciddi dinamizme yol açtı. Bu nasıl oldu ? Düşünceleri yüzünden tutuklanmış, sindirilmiş muhalif gruplar eliyle. Halkın 30 yıldır süren bu baskıya 'Dur' demesiyle başarıldı.

Sizce neden Arap coğrafyasının liderleri halklarının beklentilerine cevap vermiyor ? Bunun nedenleri nedir ?

DUYGU DERSAN : Bunun için Arap devletlerinin nasıl kurulduğuna gitmemiz gerekir. Bu devletler, 1. Dünya Savaşı'nın galip devletleri tarafından kuruldu. Bu süreçte kendilerine kukla yönetimler oluşturdular. Ortadoğu'daki liderlerin askeri bir boyutu var. Asker kökenlidirler. Kendilerini meşrulaştırmak için İsrail tehdidini öne sürerler. Böylece halkın reform taleplerini ertelerler. Bu politikalar uzun yıllar Batılı yönetimler tarafından da desteklendi. ABD her ne kadar demokrasi getireceğim dediysede Suudi Arabistan gibi bir diktatörlüğün müttefiki olmuştur.

Mısır'ı ele aldığımızda Mısır Ortadoğu'nun entelektüel açıdan en gelişmiş ülkesi. Bu ayırt edici özelliği ile Mübarek sonrası geçiş döneminin çabuk atlatılmasında ne kadar katkısı olur ?

DUYGU DERSAN : Bu devletler yapay devletler. Fakat Mısır'ın bir istisnası söz konusu. Mısır 5000 yıllık bir medeniyet

halkın iradesi ile oluşan daha özgürlükçü ve daha demokratik bir yapılanma mı olacak yoksa çok ciddi tabanı olduğunu bildiğimiz Müslüman Kardeşler mi galip gelecek. Kültürel özellikleri Mısır'ı diğer Ortadoğu devletlerinden güçlü kılmak ile birlikte diğer taraftan uzun süre baskıcı rejimlerin İslami grupları yarattığı göz önünde bulundurulduğunda demokratik değil, İslami olabileceğini söyleyebiliriz.

Müslüman Kardeşler Mısır'ın en önemli muhalif gruplarından biri. Kurulacak yeni

Mısır Mübarek yönetiminde İsrail ile 30 yıldır barış yapmış bir devlettir. Bu kaos ortamında Mübarek'in gitmesi İsrail'in durumunu nasıl etkiler?

DUYGU DERSAN : Büyük oranda etkilenecektir. Çünkü Mısır Ortadoğu'da 1948, 1967 ve 1973 savaşlarını yapmış diğer Ortadoğu devletlerinden barış antlaşmasını ilk imzalayan devlettir. 1979 yılında. Mısır'ın bu adımı diğer Ortadoğu devletlerinde çok büyük tepki almıştır. Mısır'ın İsrail ile barış antlaşması imzalamış olması ve Mısır'ın

Cebelitarık

Arap komutanı Tarık bin Ziyad'ın adını taşıyan Cebelitarık, 1402 yılında Araplardan İspanyolların hakimiyetine geçmiş ve 1502'de resmen İspanyollarda kalmıştır fakat 1704'te İngiliz deniz kuvvetlerinin eline geçmiş ve burada bulunan kalenin İngiltere'ye verilmesi İspanya tarafından kabul edilmiştir. Cebelitarık kendi isteği ile İngiliz sömürgesi olarak kalmıştır.

6km2'lik yüzölçümüne rağmen Cebelitarık, görülmesi gereken yerlerden biridir. Cebelitarık'ın halkı kendini Britanyalı olarak tanımlar. Onlar için Cebelitarık, Küçük Britanyadır.

Avrupa ile Afrika kıtalarını ayırır. Boğazın siyasal egemenlik bakımından kontrolü üç ülkenin elindedir: İngiltere, İspanya ve Fas. Cebelitarık Boğazı'nın her iki yanı da sarp kayalıklarla çevrilidir. Boğaz'dan yılda 7000-7500 gemi geçer. Her iki kıyısı da İngilizlerin elindedir.

Cebelitarık'a İspanya'nın La Linea şehrine sınırı olan Cebelitarık'a sınır kapısından girer girmez kendinizi şehrin havaalanında bulursunuz. Havaalanı şehri ikiye ayıran pistinin denizle birleşen iki ucu sebebi ile iniş ve kalkış yapan uçaklar için oldukça zorlu bir pisttir. Pist, iniş ve kalkışlarda kullanılmadığı süre boyunca araç trafiğine açık olarak kullanılır. Ülkenin ana caddesi havaalanının pisti ile buluşur.

Rock of Gibraltar

Rock of Gibraltar, Cebelitarık'ın en yüksek tepesi ve ülkenin en belirgin ve gözde noktasıdır. 426m yüksekliğindeki tepe üzerine Cable Car/ teleferik ile ulaşmanız mümkün. Tepe üzerinden tüm ülkeyi seyretmeden Cebelitarık tam görülmüş sayılmaz. Panoramik görüntüsü ile fotoğrafçıların vazgeçilmez bir noktası olabilecek bu tepenin asıl sahipleri Berberi Maymunlarıdır. Buraya nasıl geldikleri hala bilinmeyen ama sadece Kuzey Afrika'da ve Cebelitarık'ta yaşayan bu kuyruksuz tür, Avrupa'da yaşayan tek maymun türü olma özelliğini de taşır. Maymunlar tepeye gelen ziyaretçilere oldukça alışkın oldukları için onlarla fotoğraf çekirme şansını da yakalayabilmek mümkün. Siz tepeyi gezerken onlar günlük hayatlarına devam etmektedirler. Hafta sonları primatlar uzmanları onlara dair

bilgileri ziyaretçilere aktarmaktadır. Maymunların doğal hayatlarını olabildiğince koruyabilmeleri amacı ile ziyaretçiler tarafından beslenmeleri kesinlikle yasaktır ve cezası 500GBP olarak belirlenmiştir. Elinizde ve çantanızda yiyecek bulundurmamanız levhalarla da tavsiye edilirken akılda bulundurulması gereken en önemli nokta ise; maymunların dişlerinin tamamını göstermesinin gülümsediği anlamına gelmemekle birlikte tam tersi kızgınlık belirtisi olduğudur.

Kıtaların kesiştiği, okyanusların buluştuğu bu ülkede evlenmek isterseniz, Rock of Gibraltar size 220 derece panoramik restoranı ve tüm organizasyon alternatifleri ile size bu imkanı da sağlamaktadır. Sean Connery'nin iki evliliğinde de burayı seçmesinin bir nedeni olmalı.

Ayrıca tepe, sonbahar ve ilkbahar aylarında Kuzey Avrupa'dan tropikal Afrika'ya göç eden birçok kuş türünün de göç yolu olması nedeni ile kuş gözlemcilerine de eşsiz bir imkan sağlar. Bunun yanı sıra Cebelitarık'ta mevcut 311 tür ise koruma altındadır.

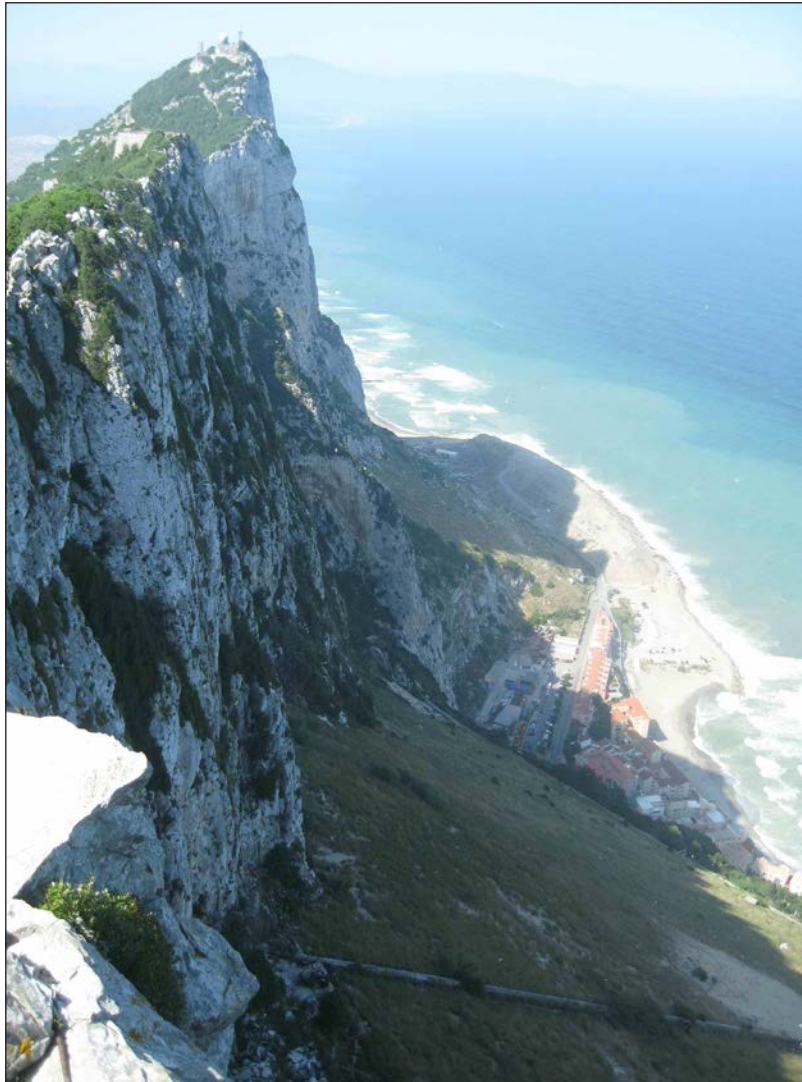
Tepeden teleferik ile inmek yerine yürümeyi tercih edenler Great Siege Tunnels'ı da görme fırsatı yakalayabileceklerdir. 1779-1783 yılları arasındaki Büyük Kuşatma döneminde Vali General Elliot'un açtığı müsabaka tepenin kuzey yüzüne kimin top çıkartabileceği üzerineydi. Bu vesile ile açılan tünellerden bugün yürünebilmekte ve o dönemin insanüstü çabasının nasıl bir mühendislik ile birleştiği hissedilebilmektedir. Tünel boyunca mühimmat deposu olarak da kullanılan alanlar görülebilmektedir. Kuşatmanın sona ermesinden 3 ay sonra tamamlanabilen tünel sahibi Vali Ince'e ödül olarak vaad edilen 1000USD yerine güzel bir at ve hala kendi ismi ile anılmakta olan bir çiftlik verilmiştir. Great Siege Tunnels'a girmeden önce, St. Micheal's Mağarası'na da giriş sağlayan Nature Reserve giriş biletinin

alınması gerekmektedir.

Tepe'yi terk etmeden önce Churchill and Eisenhower'ın Kuzey Afrika'nın işgali için planlar yaptığı yerleri de görmek isterseniz World

War II Tunnels'a uğramanız gerekmektedir. Yaklaşık bir saat süren bu turu rehber eşliğinde yapmanız mümkündür.

Milli Park





Alışveriş caddesine ulaşmadan önce bu bölgede görülmesi gereken yerlerden biri de Trafalgar Cemetery/Trafalgar Mezarlığıdır. Cebelitarık'ın yapılan referandum sonunda %99 oy çoğunluğu ile İngiliz sömürgesi olmayı kabul etmelerinin ardından ismi Referandum Kapıları olan kapılardan geçerek solda bulunan küçük mezarlığa ulaşılır. Burada 1805 yılında gerçekleşen Trafalgar Savaşı'nda hayatını kaybetmiş kişiler bulunmaktadır. Mezarlığın karşısında Amiral Lord Nelson anısına savaşın 200.yıldönümünde bir anıt dikilmiştir. Her yıl bu mezarlıkta savaşın anısına tören düzenlenmektedir.

Botanik Parkının çıkışından yaklaşık 1km uzunluğundaki Main Street/Ana Cadde, Cebelitarık'ın alışveriş için en ünlü caddesine ulaşmak mümkündür. Caddenin yarısına geldiğinizde Parlamento binasını, arkasında da Belediye Binası'na evsahipliği yapan John Macintosh Meydanını görebilirsiniz. Biraz daha güneyinde ise 1490'larda inşa edilmiş olan ve John Lennon ve Yoko Ono gibi birçok ünlünün de evlilik törenlerine evsahipliği yapan King's Chapel'i görebilirsiniz. Main Street, ünlü Casemates meydanında son bulur. Meydanda hediyelik eşyalar satan dükkanlar ve restoranlar turist olarak gelenlere alışveriş imkanı sunar. Parfümler, elektronik eşya ve tütün satan dükkanların yanı sıra yerel hediyelik eşyalar ve neredeyse Cebelitarık'ın maskotu olan maymunlarla bezenmiş porselen eşyalara ulaşmak mümkündür. Ana caddeye en yakın ulaşım 3 ve 9 no'lu otobüsler ile de sağlanabilmekte iken, Cebelitarık'ı yürüyerek gezmeniz kesinlikle tavsiye edilir. Meydanda morina balığından yapılan ve patates ile servis edilen "Fish and Chips"i tatmadan ve ardından binbir seçenek sunan dondurmacılara uğramadan dönmek olmaz. Eğer alışverişiniz Pazar gününe

Sınırdan 3 ve 9 no'lu otobüsler ile ulaşılabilen, Casemates Meydanı'na sadece 10 dakika yürüyüş mesafesinde bulunan Coach Park yakınında feribot limanının dışından günlük yunus gözlem turları kalkmaktadır. Dolphin World katılımcılara, bu bölgeye özgün 3 farklı tur yunusu doğal ortamlarında izleme imkanı sunmaktadır.

En Önemli Geçiş Limanı

Cebelitarık'ın Akdeniz'e giriş kapısı olması nedeni ile dünyanın en önemli geçiş limanlarından biri olması elbette doğaldır. Gemi turlarının duraklarından biri olarak her yıl yaklaşık 220 gemi seferi burada mola vermektedir. Cebelitarık'ta 3 liman bulunur: Marina Bay, Ocean Village ve Queensway Quay.

Son olarak görülmesi gereken yerler içinde Cebelitarık'ın güney ucunda bulunan Europa Point sayılabilir. 3 no'lu otobüse binerek ulaşabileceğiniz bu tepede görebileceğiniz, 1841 yılında yapımı tamamlanmış bir deniz feneri bulunur. Aynı zamanda 1990'ların ortasında inşaatı tamamlanmış, Suudi Arabistan Kralı Fahd tarafından yaptırılmış etkileyici bir camii bulunmaktadır. Hemen biraz ötesinde ise Shrine of Our Lady isimli bir de kilise bulunur. 1309'dan önce yapılmış olan savaş ve işgaller sırasında birçok değişime uğramış olan bu kilise, 2009 yılında 700. yıldönümünü kutlamıştır. Yıl boyunca turist ziyaretine açıktır.

Yemek ve eğlenceli bir gece için iki seçenek var. Birincisi Casemates Meydanı, diğeri ise Marina. Meydan hem gündüz hem de gece yeme-içme için oldukça çok seçenek sunarken, daha formal bir akşam yemeği için limandaki restoranlar seçilebilir. Vizesi tek girişli olmayan turistler için ise Cebelitarık'ta yaşayanların yaptığı gibi La Linea'ya yani İspanya'ya geçmek ve orada eğlenmeyi tercih etmek de mümkün.

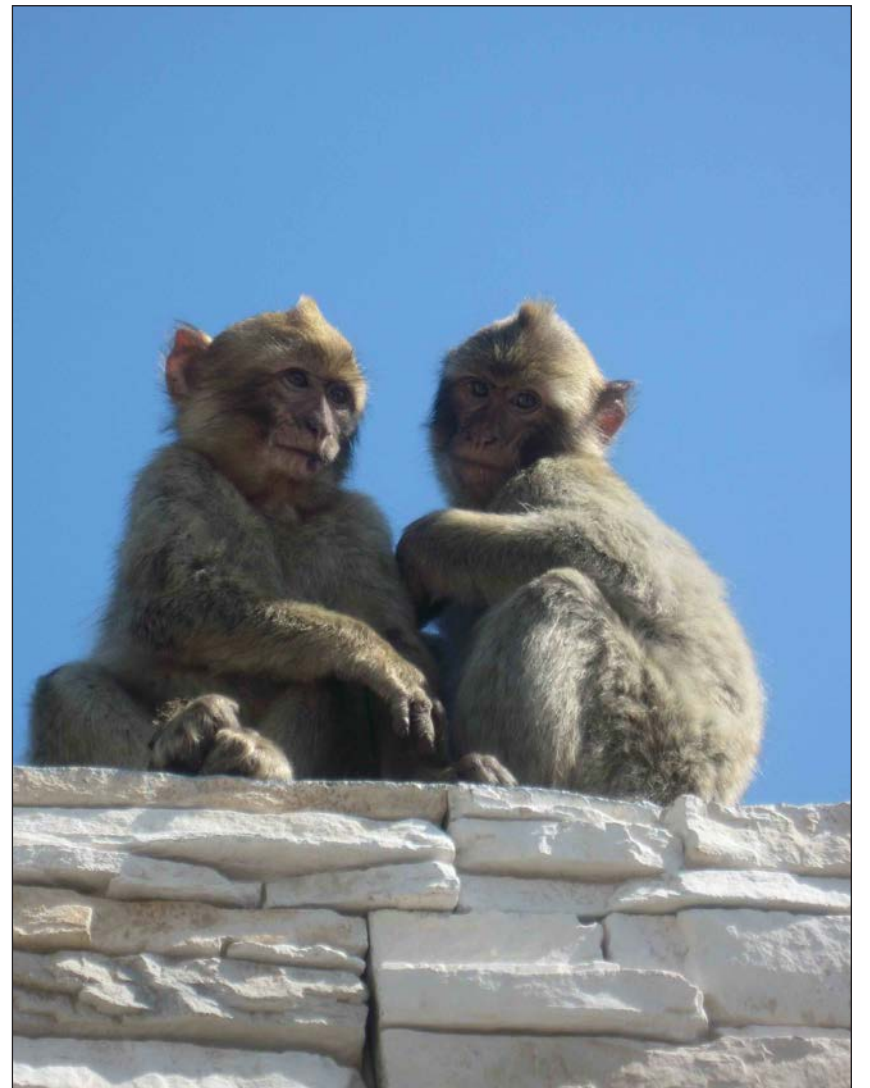
Konaklama için tercih edilebilecek oteller: www.ocallaghanhotels.com, www.rockhotelgibraltar.com, www.bristolhotel.gi, www.cannonhotel.gi, www.caletahotel.com

Pınar ÖZDEMİRCİ

yapan bu park, Akdeniz ikliminde yetişen türlerin tüm çeşitliliğinin yanı sıra birçok kelebek ve kuş türü ile de karşılaşma fırsatını sunar.

Trafalgar Mezarlığı

kaldıysa biraz şansa ihtiyacınız var. Limana demirlemiş bir gemi var ise tur yolcuları için dükkanlar Pazar günü de akşam üzerine kadar açık olabiliyor.



ERRL: Bu Laboratuvar Size Bilgisayarınız Kadar Yakın

Atılım Üniversitesi Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümü Yrd.Doç.Dr. Mehmet Efe Özbek ile görüştük. Özbek, ERRL(European Remote Radio Laboratory) hakkındaki merak edilen bilgileri Atılım Habere anlattı.



Atılım Üniversitesi Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümü bünyesinde bulunan ERRL laboratuvarı(European Remote Radio Laboratory) öğrencilerin internet üzerinden deney yapmalarına imkan veren, uzaktan erişimli bir laboratuvar. ERRL sistemini kullanarak deney yapmak için bizzat laboratuvara gitmek gerekmiyor; internet bağlantısı olan bir bilgisayara ulaşmak yeterli. ERRL web sitesine bağlandığınızda, deney parametrelerini girmenizi ve laboratuvardaki cihazlara komutlar göndermenizi sağlayan bir kullanıcı ara yüzü ile karşılaşıyorsunuz. Gönderdiğiniz veri ve komutlar internet üzerinden laboratuvardaki sunucu bilgisayarlara ulaşıyor. Sunucular buradaki test ve ölçüm cihazlarını kontrol ederek deneyi sizin için yapıyorlar ve deney sonuçlarını internet vasıtasıyla sizin bilgisayarınıza gönderiyorlar. Kendi bilgisayarınızdaki kullanıcı ara yüzü ile sonuçları inceleyebiliyor ve isterseniz deneyi tekrarlayabiliyorsunuz. Sistem 7 gün 24 saat boyunca

kullanıma açık ve zaman veya mekân kısıtlaması olmaksızın deney yapmaya olanak veriyor.

ERRL sisteminin bir özelliği de birden fazla öğrencinin aynı anda deney yapmasına imkan vermesi. Eğer sizinle aynı anda aynı deneyi yapmak isteyen kullanıcılar varsa, sistem sizin deneyiniz tamamlanıncaya kadar diğer kullanıcıların deneylerini sıraya koyup bekletiyor ve daha sonra onları da işleme alıyor. Deneyler küçük parçalardan oluşacak şekilde tasarlandığı ve kısa zamanda sonuçlandırıldığı için başka kullanıcıları beklemekten kaynaklanan gecikme çok az oluyor ve genellikle hissedilmiyor.

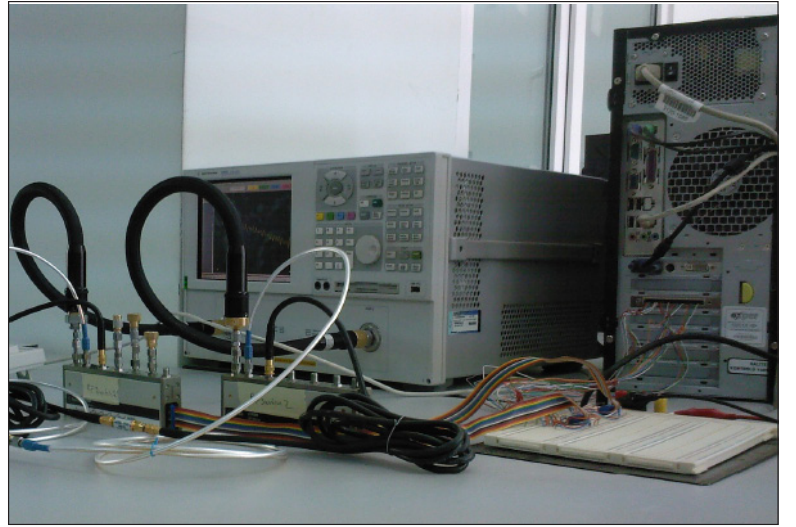
ERRL kapsamında çoğunlukla telekomünikasyon ve Radyo Frekans sistemleri alanındaki deneyler yapılabilir ve özel laboratuvar cihazları ve deney düzenekleri kullanılıyor. Oldukça pahalı ve hassas olan bu cihazların internet üzerinden, bozulma, kırılma gibi riskler olmadan kullanılabilmesi de önemli bir avantaj. Alışılacağına göre, ancak deneyimli bir eğitmenin gözetiminde kullanılabilen bu cihazlar, uzaktan erişim

sayesinde istenildiği kadar ve istenildiği zaman kullanılabilir.

ERRL sistemini Elektrik ve Elektronik Bölümü öğrencileri çeşitli derslerin deneylerinde kullanıyorlar. Ancak kullanıcıların bununla sınırlı değil. Finlandiya ve diğer bazı ülkelerde de ERRL'nin kullanıcıları var. Kendi üniversitelerinde laboratuvar imkanı bulunmasa da ERRL olanağı sayesinde derslerini deneyler ile zenginleştirebiliyorlar.

ERRL sistemi Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümünün liderliğinde, sekiz Avrupa ülkesinden çeşitli kuruluşların katıldığı bir proje kapsamında iki yılda geliştirildi. Bu sistemin diğer laboratuvar deneylerini de içine alacak şekilde geliştirilmesi çabaları halen devam ediyor.

Haber: Sinem UTANIR



Bilişimde ERASMUS Hareketliliği

Avrupa Birliği, yükseköğretim kurumlarının birbirleri ile ortak projeler üretip hayata geçirmeleri; kısa süreli öğrenci ve personel değişimi yapabilmeleri için karşılıksız mali destek sağlıyor.



Bilişim Sistemleri Mühendisliği Avrupa'nın farklı ülkelerinden 16 üniversite ile Erasmus ortaklık anlaşması yapan bölümlerimizden biri. Bölüm, öğrencilerin bu programa katılmalarını teşvik ediyor. İşbirliği yapılan üniversite listesi ise bölüm web sayfalarında yer alıyor. Bilişim Sistemleri Mühendisliği'nden 2010-2011 Güz dönemi Erasmus programı ile Danimarka Roskilde Üniversitesi'ne giden iki öğrenci, Ahmet Kürşat Can ve Servet Kurt, öğrenimlerini başarıyla bitirip geri döndüler. Aynı bölümden, 2009-2010 bahar döneminde Egemen Möröy ve İlay Erdoğan, Erasmus kapsamında

Polonya'ya gitmişlerdi. Erasmus öğrencileri olarak, kariyer olanaklarını artıran öğrenciler kendilerine artık daha fazla güveniyorlar.

Bilişim Sistemleri Mühendisliği 3. sınıfında öğrenim gören 3 öğrenci ise, 2010-2011 Akademik Yılı Bahar Döneminde Erasmus programı ile yurtdışına eğitim görmeye gidecekler. Mehmet Ali Sarıtaş Slovenya'da, Bahar Teke ve Ahmet Taha Erden ise Polonya'da bir dönem eğitim alacaklar.

Haber: Sibel ÖZSEYREK

Endüstri Danışma Kurulu Toplandı



Ülkemizde Bilişim sektörünün ihtiyacını karşılayabilecek insan gücünü yetiştirmeyi hedefleyen Bilişim grubu bölümlerimiz, Bilgisayar Mühendisliği, Yazılım Mühendisliği ve Bilişim Sistemleri Mühendisliği, güncel gelişmeleri ve gereksinimleri takip etmek amacı ile Endüstri Danışma Kurulu oluşturdu.

Bu kurul özel ve kamu sektöründe üst düzey yönetici olarak çalışanlardan ve mezunlarımızdan oluşan 25 üyeye sahip.

Bilişim grubu, 1. Endüstri Danışma Kurulunu toplantısını 2 Şubat'ta Atılım Üniversitesi'nde gerçekleştirdi. Yapılan ilk toplantıda, kurul üyeleri bölümlerimiz hakkında bilgilendirildi, kurul üyelerinin, mezunlardan beklentileri ve yapılan eğitimle ilgili önerileri alındı. Bundan

sonraki süreçte, Endüstri Danışma Kurulu önerileri bölümler tarafından irdelenerek mümkün olanların eğitim sürecine yansıtılması planlanıyor.

Her yıl 2 kez tekrarlanacak olan bu toplantılarla, sunulan eğitim-öğretim programlarının etkinliğinin ve kalitesinin artırılması hedefleniyor. Toplantıların aynı zamanda bölümlerin akreditasyon çalışmaları için de önemli katkı sağlaması bekleniyor.

Haber: Sibel ÖZSEYREK

Hazırlık Öğrencileri Oryantasyonda...

Atılım Üniversitesi İmalat Mühendisliği Bölümü 16 Şubat- 16 Mart arasında hazırlık okulu için tanıtım programı hazırladı.



İmalat Mühendisliği'nin 16 Şubat'ta gerçekleştirdiği ilk oryantasyon programı Mühendislik Fakültesi 2003 nolu sınıfta yapıldı. Konferans Prof. Dr. Bilgin Kaftanoğlu'nun İmalat Mühendisliği Bölümü tanıtım sunumu ile başladı. Konferansta İmalat Mühendisliği Bölümü'nün misyonu, vizyonu, eğitimi, Akademik ve İdari Personeli hakkında bilgi verildi. Metal Şekillendirme Mükemmeliyet Merkezi ve bölümün laboratuvarları tanıtıldı. Ardından İmalat Mühendisliği Bölümü öğretim üyelerinden Prof. Dr.

Bilgin Kaftanoğlu, Yrd. Doç.Dr. Besim Baranoğlu, Yrd. Doç.Dr. A.Hakan Argeşo, Yrd. Doç. Dr. C. Merih Şengönül, Yrd. Doç. Dr. Celalettin Karadoğan, Yrd. Doç. Dr. İzzet Özdemir'in İmalat Mühendisliği Laboratuvarları ve Metal Şekillendirme Mükemmeliyet Merkezi'ni gezdirmesiyle sona erdi.

16 Mart'a kadar devam edecek olan oryantasyon programları içerik olarak şu bilgileri kapsıyor;

23 Şubat'ta Mühendislik Fakültesi

2003 nolu sınıfta, Yrd. Doç.Dr. Besim Baranoğlu tarafından İmalat Mühendisliği hakkında konuşma yapılacak ve Yrd. Doç. Dr. A.Hakan Argeşo ve Yrd. Doç. Dr. C. Merih Şengönül tarafından Stajlar, Erasmus Programı ve Yurt Dışı Eğitim İmkânları hakkında bilgi verilecek.

2 Mart'ta Metal Şekillendirme Mükemmeliyet Merkezi'nde Yrd. Doç. Dr. Celalettin Karadoğan ve Yrd. Doç. Dr. Besim Baranoğlu Metal Şekillendirme Mükemmeliyet Merkezi tanıtımı ve gezisini gerçekleştirecek. Aynı gün içerisinde Prof. Dr. Bilgin Kaftanoğlu Metal Şekillendirme Mükemmeliyet Merkezi'nde İmalat Mühendisliği İş İmkânları hakkında hazırlık öğrencilerini bilgilendirecek.

9 Mart'ta Mühendislik Fakültesi 2003 nolu sınıfta Yrd. Doç. Dr. C. Merih Şengönül Mühendislik Malzemeleri ve İmalat Usülleri hakkında öğrencilere bilgi verecek.

16 Mart'ta Metal Şekillendirme Mükemmeliyet Merkezi'nde Yrd. Doç. Dr. İzzet Özdemir İmalat ve Similasyon ile İmalatta Bilgisayar Teknikleri hakkında konuşma yapacak. Aynı gün içerisinde Yrd. Doç.Dr. Besim Baranoğlu İmalat Mühendisliği Bölümü Araştırma Konuları ve Yüksek Lisans, Doktora Programı hakkında sunumunu gerçekleştirecek.

Haber: Seyyide Yıldırım



WIN...

Atılım Üniversitesi İmalat Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Bilgin Kaftanoğlu 5 Şubat'ta World of Industry Fuarı'na katıldı. Prof. Dr. Bilgin Kaftanoğlu kendisiyle yapılan görüşmede WIN hakkında merak edilenleri anlattı.

Avrupa çapında düzenlenen fuar İstanbul'da Tüyap Fuar ve Kongre Merkezi'nde yapıldı. Fuarda Makine Sektörü Strateji Belgesi'nin getirdikleri hakkında MİB Başkanı Yusuf Öksüzömer, Takım Tezgâhları Sektörünün Geleceği ve Teknik Eğitimin Önemi hakkında TİAD Başkanı Hayrettin Kağnıcı, KOSGEB İkitelli İstanbul Şube Müdürü Selahattin Kaya KOSGEB ve Fuar Destekleri hakkında konuşma yaptı. Atılım Üniversitesi İmalat Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof.Dr. Bilgin Kaftanoğlu ise Makine İmalat Sanayinde AR-GE Desteği hakkında konuşma yaptı. Kaftanoğlu konuşmalarında bir ülkedeki teknik gelişmede ülke için AR-GE desteğinin öneminden bahsetti. Atılım Üniversitesi'nde sanayicilere ne tür destek verilebileceği hakkında bilgi verdi. Ayrıca Atılım Üniversitesi bünyesinde bulunan Metal Şekillendirme ve Mükemmeliyet Merkezi'nin tanıtımını yaptı.

Binin üzerinde firmanın katıldığı fuarda üniversiteler de yer alıyordu. Katılan üniversiteler arasında başta Atılım Üniversitesi olmak üzere İstanbul Teknik Üniversitesi ve Sakarya Üniversitesi de vardı. Atılım Üniversitesi'nden 2 gönüllü öğrenci fuara katıldı. Atılım Üniversitesi İmalat Mühendisliği Bölümü olarak fuarda Metal Şekillendirme standı da yer aldı. Stantta Atılım Üniversitesi'nin tanıtımı amaçlı broşür, slâyt ve katalogların dışında öğrencilerin üretmiş oldukları parçalar da yer alıyordu.

Haber: Seyyide Yıldırım

TBD Ankara Şube'de Nöbet Değişikliği

Atılım Üniversitesi Bilişim Sistemleri Mühendisliği Bölümü'nden Öğr. Gör. Aylin Akça Okan TBD Ankara Şube Yönetim Kurulu'na seçildi.



22 Nisan 1971 tarihinde kurulmuş ve Türkiye'nin Bilişim Sektöründe ilk Sivil Toplum Örgütü olan Türkiye Bilişim Derneği (TBD), 1994 yılında Bakanlar Kurulu kararı ile kamu yararına çalışan dernekler arasına alınmış. Türkiye'nin bilişimle tanışmasının neredeyse hemen ardından büyük bir gelecek vizyonu ile kurulan TBD bugün artık toplumun her katmanından üye yapısıyla "Bilişim

Kültürünü" yaymaya çalışan bir "Sivil Toplum" öncü hareketine dönüşmüş durumda.

16 Mayıs 2008'de kurulan TBD Ankara Şubesi, 9 Ocak 2010'da yapılan İkinci Olağan Genel Kurulu'nda İ. İlker TABAK, Kemal NALÇACI, Aylin AKÇA OKAN, Nesrin EZER, A. Cengiz GÜRAY, Coşkun DOLANBAY, Dr. İ. Gökhan ÖZBİLGİN Yönetim Kurulu'na seçildiler.

Kamu, özel sektör temsilcileri, akademisyenlerden oluşan Yönetim Kurulu ve gönüllü üyelerden oluşan Çalışma grupları ile TBD Ankara Şube, gerek kendi üyelerine, gerekse toplumun diğer kesimlerine yönelik, derneğin misyonuna uygun bir şekilde çeşitli alanlarda işlevlerini sürdürüyor.

TBD'nin amaçları ise şöyle sıralanıyor: Türkiye'de bilişimle ilgili teknolojilerin ve bilgisayar kullanımının verimli bir biçimde artması, gelişmesi ve çağdaş boyutlarda tutulmasına yardımcı olmak; Bilişimcileri bir araya toplamak, mesleki gelişme ve

dayanışmaları sağlamak; Bilişim sündeki insan gücünün verimlilik ve etkinliğini arttırmak, insana yapılan yatırımları desteklemek; Bilişimle ilgili standartlar, terminoloji, eğitim, yasal düzenlemeler, çalışma koşulları gibi konularda işbirliği sağlamak; Bilişim konusunda bilimsel araştırma ve geliştirme çalışmaları ile donanım ve yazılım üretimini desteklemek, bu tür çalışmalarda kalitenin artmasını gözetmek; Bilgisayar donanımı ve yazılımı ile iletişim konularında dünya ile bütünleşmenin gözetilmesinde yardımcı olmak; Bilişim sektörü içinde eşgüdümün sağlanmasına katkıda bulunmak, Bilişim konusunda kamusal yararı önde tutan politika ve kararların oluşmasını sağlamak; Bilişim toplumu olma yönündeki bilincin ülke genelinde artmasını sağlamak; Bilişimle ilgili toplumsal sorunlara çözüm önerileri geliştirmek ve toplumun refahını arttırıcı çalışmalarda bulunurken, toplumu oluşturan en küçük birim olan insanı, her yaşta, önemseyerek, insanın ve toplumun yararına çalışmalarda bulunmak.

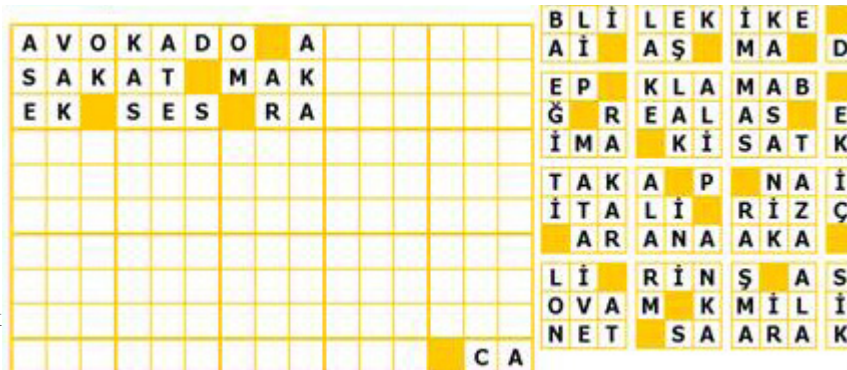
Bulmaca Dergisi

Atılım Üniversitesi'nde Java programlama dersi alan öğrencilerin, bulmaca sevenlere bir

2010-2011 Güz döneminde Java Programlama dersini veren Bilişim Sistemleri Mühendisliği öğretimi üyesi Yrd.Doç.Dr. F.Cemile Serçe, öğrencilerine on-line oynanabilecek çeşitli bulmacaların tasarımını ve geliştirilmesini ders projesi olarak verdi. Bilgisayar

Mühendisliği, Yazılım Mühendisliği ve Bilişim Sistemleri Mühendisliği bölümlerinden dersi alan öğrencilerin geliştirdiği 15 farklı bulmaca on-line Bulmaca Dergisi (Puzzle Magazine) adı ile web üzerinden erişime açıldı.

Haber: Sibel Özseyrek



Doç.Dr. Ali Kara bu organizasyonun dört üyeliği olduğunu söyledi. Bu üyelikler Student Member, Member, Senior Member, Follow or (life follow) member. Doç.Dr.Ali Kara Senior Member üyeliğine seçilebilmek için söz konusu akademisyenin mesleğinde on yıl çalışmış ve başarısını ispatlamış kişilere verildiğini ifade etti. Başvuru sürecinde dosyanızın üç kişilik bir kurul tarafından inceleniyor. Bu süreç genellikle iki ay sürüyor. Ayrıca başvuru yapabilmek için üç referansınız olması gerekiyor.

Haber: Mehmet Fatih Küçüker



Mehmet Gürsan Şenalp
İktisat Bölümü



Sinan Sönmez
İktisat Bölüm Başkanı

2008 Küresel Finansal Krizinin Ulusötesi Şirketlere Etkisi

Ulusötesi Şirket nedir ve nasıl çalışır?

Birleşmiş Milletler, ulusötesi şirketleri (UÖŞ) kontrol ettiği fabrika, maden ve satış merkezi gibi varlıkları iki ya da daha fazla ülkeye yayılmış olan kuruluşlar olarak tanımlamaktadır. ‘Ulusötesi’ kavramı, burada, belirli bir ülkeden bazı şirketlerin ‘bağlı ortakları’ ve ‘yavru-şirketleri’ üzerinden birkaç ülkede aynı anda faaliyet gösterebilen ve uluslararası doğrudan yatırım (UDY) projelerini organize etme becerisine sahip olduğunu yapmaktadır.

UÖŞ’leri bir çok açıdan küreselleşme sürecinin temel unsurları, bu sürecin taşıyıcıları olarak görmek mümkündür. Bu şirketler mal ve hizmet üretimi ve dağıtımını sınırların ötesinde gerçekleştirebilmektedir. Yeni teknolojileri, yeni fikirleri, zevk ve beğenileri dünyaya yaymakta ve faaliyetlerini tüm yeryüzü ölçeğinde icra etmektedirler. Bu güçlü firmalar günümüzde üretim, finans, teknoloji, güvenlik, enerji ve ticaret gibi dünya ekonomisinin bütün belirleyici yapılarına hükmetmektedirler. Günümüz kapitalizmine oligopolistik karakter kazandıran bu yapıların sahiplik, yönetim, üretim ve satış faaliyetleri birden fazla devletin sınırları içine yayılmıştır. Bu küresel şirketlerin üç ortak özelliği bulunmaktadır. Buna göre bir UÖŞ:

1. Bir ülkenin sınırları içerisindeki ve farklı ülkelerin kendi aralarındaki tekil üretim zincirlerinin çeşitli aşamalarını koordine ve kontrol eder.
2. Emek, sermaye ve doğal kaynaklar gibi üretim faktörlerinin dağılımında ve vergiler, ticaret engelleri ya da teşvikler gibi devlet politikalarının sağladığı avantajlara ulaşma noktasında daha yüksek bir potansiyele sahiptir.
3. Ulusal, uluslararası ve küresel ölçeklerde coğrafi esnekliğe sahiptir yani gerektiğinde sahip olduğu kaynaklarını rahatlıkla başka bölgelere kaydırabilir.

UÖŞ’lerin dünya ekonomisindeki ağırlığı nedir?

Yaygın bir görüşe göre UÖŞ’ler küresel ekonomiye yön veren temel aktörlerdir. UÖŞ’lerin belirli bir bölgede yatırım yapma veya yapmama yönünde aldıkları kararlar, teknoloji, örgütsel uzmanlık ve deneyim paylaşımı üzerinden bu bölgelere yönelik sermaye, yedek parça ve nihai mal akımlarını etkilemek suretiyle refah ve kalkınma süreçleri üzerinde büyük bir rol oynamaktadır.

UÖŞ’ler günümüzde ulusötesileşen sermaye devrelerini kontrol ve organize eden temel birimlerdir. Aynı anda birçok ülkedeki faaliyetleri planlama, organize etme, koordine etme ve kontrol etme becerileri, onları ulusötesileşme süreçlerinin merkezi aktörleri haline getirmiştir. İçerisinde küresel sermaye birikiminin organize edildiği temel kurumsal biçim UÖŞ’lerdir. UNCTAD, UÖŞ’lerin sayısının son otuz yılda 7.000’den 82.000’e yükseldiğini ve dünya ticaretinin üçte ikisinin bu şirketlerin elinde bulunduğunu ifade etmektedir. 2005 yılı itibarıyla en büyük 100 firma, tüm UÖŞ’lerin toplam varlıklarının % 10’unu, toplam satışlarının % 17’sini ve toplam istihdamının % 13’ünü gerçekleştirmektedir. Yine en büyük 100

UÖŞ’nin 84’ü ABD, AB ve Japonya üçlüsünden olup, liste 24 şirketle Amerikan şirketleri tarafından domine edilmektedir. İlk 100 şirketin 72 tanesi sadece 5 ülkeden gelmektedir (ABD, İngiltere, Fransa, Almanya ve Japonya). Diğer taraftan ilk 100’de 6’sı Asyalı diğeri Meksika’dan olmak üzere GOÜ’lerden toplam 7 şirket bulunuyor.

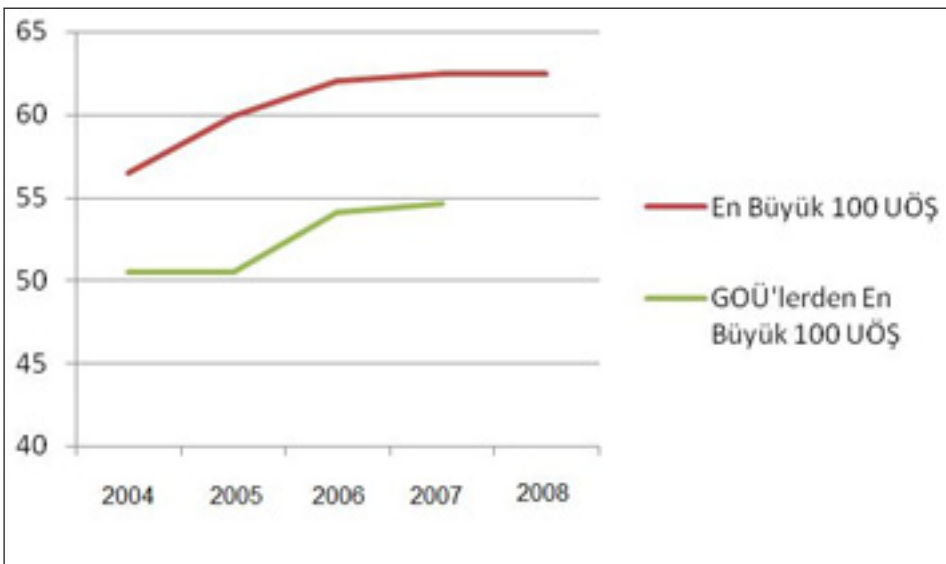
UÖŞ’ler, 1960’larda dünyanın toplam gayri safi yurtiçi hasılasının (GSYH) % 17’sini kontrol ederken, 1995’te bu rakam % 33’e ulaşmıştır. Bu şirketlerin sattıkları mal ve hizmetlerin değerleri ise 1982’de 2.5 trilyon iken, 2000’de 15,7 trilyon dolar olmuştur. Öte yandan (şirketlerin satış miktarları ve ülkelerin GSYH rakamları göz önüne alındığında) dünyadaki en büyük 100 iktisadi yapının 51’ini UÖŞ’lerin teşkil ettiği görülmektedir. Bunlardan sadece 49’u ulusal bir ekonomidir. Dahası, en büyük 200 şirketin toplam satışları, en büyük 10 ülke ekonomisini saymazsak, diğer tüm ülkelerin satışlarından büyük değerlerdedir.

Günümüzde sayıları 82.000 civarındaki ulusötesi şirketler 810.000 yabancı iştirakiyle birlikte dünya ekonomisine hükmediyor ve bu rollerini her geçen gün artırıyorlar. Örneğin bu UÖŞ’lerin yabancı iştiraklerince gerçekleştirilen ihracat, dünyadaki mal ve hizmet ihracatının **Tablo 1. Küresel Göstergeler ve UÖŞ’ler**

(Cari fiyatlar üzerinden) (Milyar A.B.D. \$)			
	1990	2007	2008
UDY Girişleri	207	1.979	1.697
UDY Çıkışları	239	2.147	1.858
UDY Stoku (İç)	1.941	15.660	14.909
Sınır-Ötesi B&SA’lar	112	1.031	673
GSYİH	22.121	55.114	60.780
Brüt Sabit Sermaye Oluşumu	5.099	12.399	13.824
Mal ve Hizmet İhracatı	4.414	17.321	19.990
UÖŞ’lerin Yabancı İştiraklerinin			
Satışları	6.026	31.764	30.311
Brüt Katma Değerleri	1.477	6.295	6.020
Varlıkları	5.938	73.457	69.771
İhracatları	1.498	5.775	6.664
İstihdamı (bin kişi)	24.476	80.396	77.386

Kaynak: UNCTAD, World Investment Report 2009

Şekil 1. Dünyadan ve GOÜ’lerden En Büyük 100 UÖŞ’in Ortalama UÖE’leri (2004-2008)



Kaynak: UNCTAD, World Investment Report 2009.

2010 Yılında Madalyonun İki Yüzü

Madalyonun bir yüzüne 2010’un krizden çıkış veya toparlanma yılı olarak değerlendirilmesi damgasını vurmuştur. Çünkü 2010 yılının ilk dokuz aylık döneminde, bir önceki yılın aynı dönemine göre sabit fiyatlarla GSYH artışı %8,9 olmuştur. Yıl sonu itibarıyla büyüme hızının % 7’yi yakalaması, hatta üzerine çıkması beklenmektedir. Kuşkusuz hızlı büyüme istihdamda artışa da yol açmıştır; TÜİK verilerine göre, Eylül 2009 sonu itibarıyla işsizlik oranı % 11’e, genç nüfusta ise %20,8’e gerilemiştir. 2010 yılı sonunda bütçede faiz harcamaları %9,2 ve bütçe açığı %25 oranlarında azalırken faiz dışı fazla 8,7 milyar liraya ulaşmış, faiz hariç giderler %9,5 artarken, toplam vergi gelirlerindeki artış %22 olmuştur. Bu koşullarda iç borç stokundaki artış % 6,9 gibi düşük bir oranda kalmış ve borç stoku 352,8 milyar TL tutarında gerçekleşmiştir. TÜİK verilerine göre TÜFE’deki artış 2009 sonu itibarıyla %6,4 olmuş ve hedeflenen %6,5’i yakalamıştır. TÜFE’de yıllık ortalama artış %8,57’dir. ÜFE ise 2009Aralık ayına göre %8,87, yıllık ortalama olarak da %8,52 oranlarında artmıştır.

Madalyonun diğer yüzünde ise alarm veren göstergeler yer almaktadır. Dış ticaret verileri 2010 yılı sonunda, bir önceki yıla göre ihracatın %18,1, ithalatın ise %36,8 oranlarında arttığını göstermektedir. İhracatın ithalatı karşılama oranı %66,9’dan (2009) %57,8’e gerilemiştir. Dış ticaret açığı bir önceki yıla göre %84,5 oranında artarak 71,5 milyar dolara ulaşmıştır. Cari açık rekor kırarak 48,5 milyar dolara ulaşmıştır. Cari açığın GSYH’ye oranının 2010 sonu itibarıyla %6,5’i geçeceği öngörülmektedir. Dikkati çeken bir husus da cari açığın % 94’ünün kısa vadeli kaynak girişi tarafından finanse edilmesidir. Öncelikle vurgulanması gerekli nokta cari açığın Cumhuriyet tarihindeki en yüksek, bu bağlamda riskli orana ulaşmış bulunmasıdır. Paralel olarak açığın kısa vadeli kaynaklar, bu bağlamda sıcak para ile finansmanı kırılganlığı artırmaktadır. IMF’de Türkiye’ye ilişkin 16 Şubat tarihinde yayımladığı notta (Public Information Notice No:11/24), 2010 yılındaki hızlı büyümeyi dış kaynak girişiyle desteklenen iç talepteki artışa bağlamakta ve yoğun sermaye girişinin ekonomideki kırılganlıkları gözler önüne serdiğini belirtmektedir. Yüksek cari açık gerek iç talebe gerekse ihracata yönelik üretim faaliyetlerinin yoğun olarak ithalata bağımlılığını ve dış pazarlarda rekabet gücünün zayıflığını işaret etmektedir. Kısa vadeli kaynak girişinde büyük ölçüde bankacılık sektörünün aracılık rolünü üstlenmesi riski artırmaktadır.

2009 yılında 268,6 milyar dolar olan toplam dış borç 2010 yılı Eylül sonunda 282,3 milyar dolara yükselmiştir. Kısa vadeli borçlarda dikkat çekici bir artış gözlenmektedir: 2009 yılı sonunda 49,4 milyar dolar olan borç tutarı dokuz ay sonra 68,1 milyar dolara sıçramıştır. Özel sektörün 2000’li yıllarda yoğun dış kredi kullanması sonucunda toplam dış borç stokundaki payı, 2008’e göre 3,3 puan düşmesine karşın Eylül 2010 tarihinde % 63,3 olarak gerçekleşmiştir.

G-20 ülkelerinin maliye bakanları ve merkez bankaları başkanlarının 18-19 Şubat’ta Paris’teki toplantısının ardından yayımlanan IMF raporunda ise Türkiye ile benzer özellikler taşıyan ekonomiler kırılganlık konusunda uyarılmakta ve aşırı ısınan ekonomilerin soğutulması tavsiye edilmektedir. Soğuma, ekonomik büyümenin yavaşlatılması, iç talebin daraltılması ve dış kaynak kullanımının azaltılması anlamına gelmektedir.

Ankara’da Sektörün Boşluğunu Dolduruyor

2008’den bu yana ‘Vox Medya’ genç, dinamik, aktif kadrosuyla başarılarla imza atıyor! Vox Medya sahibi Cengiz Ural bize bakın nasıl sesleniyor?

Rana Çetin: Öncelikle, bize kendinizden bahseder misiniz? Ne zamandan beri Vox Medya çalışmalarını sürdürüyorsunuz?

Cengiz Ural: 19 yıllık gazete yaşamım ardından kendi şirketimi kurdum. En son büyük bir TV kuruluşunda Ankara temsilcisi olarak çalıştım. Medyada büyük bir boşluk olduğunu gördüm; sadece reklam çalışmaları ile değil,pr çalışmalarına dair de yapılması gerekenler vardı. İlk olarak ‘Pi Grup’u kurdum.Arge üzerine çalışan firmamız çok kısa sürede başarılar elde etti. En önemli nokta öz sermayeye olan ihtiyaç.Ankara paranın zor dolaştığı bir şehir. Uzmanlık alanı olan bir yapıya kavuşmak için öz kaynak sermayemiz büyümümüzde etkili.Bu hedeflerle 7 yıllık bir tecrübe sonucu markalaşmaya yoğunlaştık. Bugün 70 firma ile deyimi yerindeyse ‘Katolik Evliliği’ yapmış durumdayız.

Rana Çetin: 2011’de markalaşma üzerine çalışmalarınızı diğerlerinden ayıran fark nedir?

Cengiz Ural: PR oskari olsa bu ödül 4-5 dalda bize verilir.

Genç İşadamları Derneği ile yaptığımız çalışmalar ve başarılı rotamız sadece bir örnek. Bizde müşteri yok . Bizimle çalışan herkes dosttur. Her dostumuzun menfaatini kendi menfaatimiz gibi düşünerek işimizi yapıyoruz. Bugün Türkiye’deki en büyük problemlerden biri markalaşma; insan gücümüz; pazarlamadaki payımız mükemmel. Markalaşma önümüzdeki 50 yıl boyunca da en büyük problemimiz. Türkiye markalarla ölçülmeye başladı. Global ekonomi markalar üzerine

inanılmaz yük bindirdi. Coca Cola’nın , Mc Donalds’ın girmediği ülke kalmadı. Piyasaya girmek kadar markalaşma da önemli. Benim gözlemlediğim global krizlerde mümkün olduğunca marka toplamalı. Sahibi Erman Ilıcak’tan duyduğum kadarıyla Rönesans öne çıkacak . Diğer yandan bir turizm markamız halen yok; Hilton yaratamadık. Markalar bizleri yönlendiriyor. Tam da bu noktada, Vox ve benzeri yapılar Türkiye’yi destekleyecek ve cesaretlendirecek.

Rana Çetin: Bitirirken mezun olacak arkadaşlara neler tavsiye edersiniz?

Cengiz Ural: Bayanların kariyer yolculuğunda, en önemli tehlike evlilik ve çocuk. Mezun olacak arkadaşlar, kesinlikle ve kesinlikle belli süre çeşitli yerlerde şansını denemeli; PR çok derin bir havuz; mezun olur olmaz sektöre girmek meslekten soğutabilir; alanla ilintili ve ya ilintisiz iş tecrübeleri kazanmalarını öneririm.

Röportaj: Rana ÇETİN

Feng Shui ile Bir Fincan Kahve

Atılım’da Sohbet Etkinlikleri çerçevesinde İnsan Kaynakları Koordinatörlüğü ile konuştumuz Sayın Dilek Demirci “Feng Shui ile Hayatınızı Kolaylaştırmanın Yolları”nı bizlerle paylaştı.



İstanbul Üniversitesi’nde Hukuk Eğitimi alan Dilek Demirci hobi olarak ilgilendiği feng shui’nin hayatında olumlu sonuçlar vermesi üzerine ilgisini profesyonel düzeye taşıyarak Klasik feng shui üzerine merkezi Malezya’da bulunan Mastery Academy of Chinese Metaphysics’den diploma aldı.

Dilek Demirci, Atılım Üniversitesinin Akademik ve İdari personeline Feng Shui nedir?, Ne değildir?, Feng Shui hayatımızda ne kadar olmalıdır?,Ne zaman kullanılır?, Eksikliğini hissedebilir miyiz? İşyerinde ve evde uygulayabileceğimiz genel prensipler gibi konularda bilgiler aktardı.

O Bir ANGİKAD Üyesi

Rana Çetin: Öncelikle kısaca kendinizden bahseder misiniz?

Gökçe Yedidal: 2 çocuğum ve 2 işim var. Aslında ingilizce öğretmeniyim. Bilkent Üniversitesi’nde 8 yıl öğretmenlik geçişim var. Fakat bu süreçte de yaratıcı bir şeyler oluşturmayı düşünüyordum. Bu yüzden farklı bir işe girdim. 3 yıl öncesine kadar ülkemize girmeyen yaratıcı çanta üretimine başladım. Adı gojeko olan projem için plastik kullanmak yerine, bez torbalar üretmeye başladım. Bez torbaların üzerine tasarımlar ürettim. Mutfak önlükleri, bardak altlıkları,ayakkabı torbaları gibi geniş bir ürün yelpazesi oluştu. İnsan girişimci olunca bir başka şey daha yapmak istiyor. Projeler hiçbir zaman bitmiyor aslında. Daha sonra fırsatlar ve olanaklar sayesinde müzik okulu açtık. Gojeko ilk projemi de bırakmadım tabii. Müzik okulunda kurucu müdürüm: her türlü iletişim, organizasyon ve koordinasyon işleriyle ben ilgileniyorum. Dersleri de öğretmenler veriyor. Çocuklarla çalışmalara ve ingilizce

öğretmenliğine de devam ediyorum.

Rana Çetin:Peki, Angikad üyeliğiniz ne zamandan bu yana aktif?

Gökçe Yedidal: 1,5 yıldır buraya üyeyim. Angikad’la amaç girişimci iş kadınlarının birbiriyle

ticaret yapmasını sağlamak. Çevre kazanmada benim için faydası olan bir dernek.

Rana Çetin: Yaratıcı çantalar üretmeden önce, yaratıcılığınızı geliştirmek için neler yaptınız?

Gökçe Yedidal: Farklı tasarımlara ilgilim vardı. Uluslararası çok fazla dergi karıştırıyordum. Bilkent Üniversitesi’nde çalışırken de aklım hep yaratıcı



işler üretmekte idi. Öğretmenlik yaptığım dönemde bir çizim programı öğrendim; tebrik kartları tasarlıyordum. Hiç bir sebebi yokken öğrendiğim program gojeko projemde işime yaradı.Yaratıcılığı geliştirmek için sürekli araştırmak gerekiyor. Yaratıcılık olmayan bir

şey için çaba göstermekle mümkün.Burada bir eksik var; ben bunu nasıl daha iyi yapabilirim diye düşünmek gerek.

Rana Çetin:’Müzikal Adımlar’ da ne tür çalışmalar sürdürüyorsunuz?

Gökçe Yedidal: Akordeon derslerinden, çello, piyano, bateri



derslerine, anne-çocuk birlikte ingilizce oyun derslerine farklı çalışmalar var. Çocuklar için bale, büyükler için latin dansları var.

Rana Çetin:

Kısa dönemde, yaratıcılık üzerine çalışma planlarınız neler?

Gökçe Yedidal: Özellikle gojeko projemde yaratmalar bitmiyor. Ürün yelpazemiz her geçen gün biraz daha artıyor. Bilkent Kültür Girişimi’yle işbirliğimiz oldu. Şu an Türkiye’nin farklı yerlerinde, farklı müzelere çantalar gönderiyoruz. İnternet yoluyla satışlarımız sürüyor. Farklı satış yöntemlerine de açtık. Müzikal Adımlar’da ise çocukların yaratıcılığını geliştirmede daha fazla resim,

heykel gibi dersler düşünüyoruz. Ankara’da anneli-çocuklu gruplarla ingilizce oyun derslerimiz farklı bir çalışma.Çocuklar konuşmaya başladıktan, 2 yaştan itibaren ingilizce öğrenmeye başlayabilirler.

Rana Çetin: Son olarak, üniversite öğrencilerine, yaratıcılıklarını geliştirmeleri ve girişimcilik adına neler öneriyorsunuz ?

Gökçe Yedidal: Miniklere yaratıcılığı 3-4 yaşından itibaren öğretmeliyiz. Eğitim sistemimizdeki eksikleri gidermek için varolanı konuşmak yerine, olmayanı yaratmak üzerine yoğunlaşmalıyız. İnsanın ufacak da olsa kendi yarattığı bir ürün çok keyifli. Varolmayan bir şeyi yaratmak üzerine çalışmalı;araştırmacı olmalıyız. Girişimcilik için Kosgeb’den yardım alınabilir. Elimizdeki projeleri detaylandırarak, cesaretle yola çıkarak; derinlemesine araştırıp, sağlam adımlarla girişimciliğe başlamayı tavsiye ediyorum.

Röportaj:Rana ÇETİN

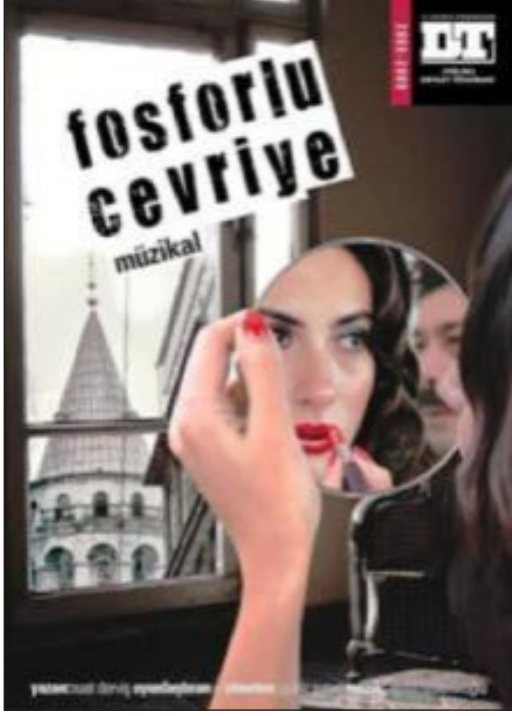


Bir Tiyatro Mucizesi: Fosforlu Cevriye

Ankara’da sahnelendiği ilk günden beri kapalı gişe oynayan Fosforlu Cevriye Müzikali dördüncü sezonuna girmesine rağmen oyuna bilet bulmak neredeyse imkânsız. Çünkü oyuna bir kez giden, daha sonra da, dört - beş defa daha gidiyor ve de bilet bulabilirse, defalarca daha gitmek istiyor ve izlemek için adeta kendi kendisi ile yarışıyor.

Adıyla sanıyla herkesin bildiği “Fosforlu Cevriye”, aslında Suat Derviş’in aynı isimli romanının tiyatroya uyarlanması şeklindedir. Suat Derviş usta oyuncu Gülriz Sururi’ye 1969 yılında “Sevgili ve büyük Gülriz Cezzar’a, en derin sevinçle.” diyerek yazdığı Fosforlu’su’nu teslim etmiştir.

Gülriz Sururi de, neredeyse kırk yıllık bu emaneti yeniden eline alarak, roman merkezli düşünce ile “Fosforlu Cevriye” müzikalini yazmıştır. Yazarken de her sahne, her mimik ve her replik eminim ki onlarca, yüzlerce kez gözünün önünde yeniden yeniden canlanmıştır. Fosforlu Cevriye yönetmenini seçmesine seçmiştir artık. Yönetmen Gülriz Sururi ise, hiçbir oyuncuyu bu rol için



yeterli bulmamakta ve bu işten anlayan gördüğü her dostuna da; ‘hayalimdeki oyuncuyu arıyorum’ demektedir. Kendisine Feray Darıcı gösterildiğinde, önce bir bakalım demiş. Sonra da bir iki deneme almış ve sonunda da çılgık çılgığa sevinçle haykırarak; ‘işte aradığım Fosforlu’ mu buldum, bu iş tamamdır” demiştir. Sururi’nin yönetmenliğini yaptığı oyunda Cevriye’yi, Feray Darıcı canlandırır. Oyunun müzikleri ise Atilla Özdemiroğlu’na ait. Oyun, son derece hareketli bir müzikal biçimindedir. İçinde coşkuyu, aşkı, merakı, hüznü barındıran bu oyun, izlerken ağladığımız ve hatta ağlarken birden bire güldüğümüz, duygu iniş ve çıkışları içinde, izlediğimiz bir oyundur.

Oyuncuların performansları da gerçekten de görülmeye değerdir. Çünkü muhteşem bir performans söz konusudur. Sahne dekorunun çok yaratıcı olması, ışıklar, kostümler, müzikler ile adeta bütün güzellikler bir bütün içinde sergilenmektedir. Çılgıklar, gülüşler, ağlayışlar, koşturmalar ile insan, oyunun her anında, başka başka duygulara sürüklenmekte, müziğiyle de içimize işleyen etkisi, bizi alıp bambaşka yerlere seyahat ettirmektedir.

Kısacası, bu oyunun kapalı gişe oynaması asla bir tesadüf değil. Bir oyun 4. sezonunda bile, hala kapalı gişe oynuyorsa, tiyatro severler mutlaka bu dolu dolu olan oyunu izlemeliler diyebiliriz. Yalnızca Ankara değil, sahnesi olan her yerde izleyicileri ile buluşan bu oyun, gerçekten de muhteşem.

Oyunun Künyesi:

Yazan: Suat Derviş Oyunlaştıran: Gülriz Sururi Yöneten: Gülriz Sururi Şarkı Sözleri: Gülriz Sururi

Dekor Tasarım: Hakan Dünder Giysi Tasarım: Fatma Görgü Işık Tasarım: Yakup Çartık Besteler: Atilla Özdemiroğlu Müzik

Direktörü: Kemal Günüş Dans Düzeni: Özden Aktürk Yönetmen Yardımcısı: Nermin Uğur Asistanlar: Firdevs Aylin Tez, Sibel Tatlıcan Sahne Amiri: Yaprak Lale Gökdağ Kondüvit: Mesut Dalaz Işık Kumanda: Gökhan Tokgöz

Süflöz: Filiz Yılmaz Dekor Sorumlusu: Mustafa Dalbudak Aksesuar Sorumlusu: Murat Üstün Mekanik Sorumlusu: Ercan Şahin Rol Dağılımı: (Sahneye giriş sırası ile) İsmet Numanoglu, Ali Hakan Beşen, Engin Özsayın, İclal Karaduman, Kader İlhan, Feray Darıcı, Zeynep Aytek Metin, Uğur Cavoşoğlu, Nermin Uğur, Dara Tan, Volkan İsmail Duru, Yeliz Tekman, Pınar Berkmen, Doğukan Özman, Acan Ağır Aksoy, Ömer Comba, Celal Murat Usanmaz, Handan Kaya, F. Aylin Tez, Gülay Gür Bayram, Eylem Türkmen, Emrah Ak-türk, Sedat Yılmaz, Oğuzhan Oğuz, Yunus Sercan Çantay, Berk Bozoğlu, Uğur Erbektaş, Cansu Uğur, Cem Sel, Devran Şanlı Orkestra:

Kemal Günüş, Fahrettin Ünal, Mehmet Haluk Kılıç, Atilla Kılıç, Ayşe Dönmez, Mehmet Acemoğlu, Selçuk Ovalı, Şenzelita Aykanat, Ayşegül Yaylalı, Ayşegül Duran, Melda Sak, Mehmet Ünal, Yiğit Dirik

Konu:

Oyunumuz “kah güldürüp kah hüznlendirerek, karakol, mahkeme, hapishane, Barba’nın meyhanesi, eski kantocu yeni randevucu bilge Sümbül Dudu’nun evinde, geçen olayları müzikal formatında” anlatıyor. Hayata sonsuz derecede bağlı olan Fosforlu Cevriye yıldızını, kaymasın diye gökyüzüne çakmak isterken, hayat ona ne sürpriz hazırlıyor?

Harun KARAKAYA

Ne Okuyalım?

Tutku... Güzellik... Aşk ve Savaş...

Şah & Sultan
Sadece gönüllerin değil alınların kemiklerin ve gözlerin alev alev yandığı savaş. Kahramanlarını, Yavuz Sultan Selim’i de Şah İsmail’i de bir basamak aşağı indiren bir basamak yukarı çıkaran savaş Çaldıran.

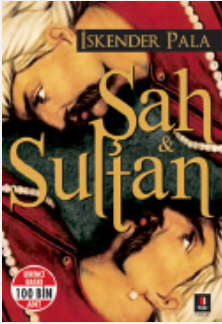
Yazar İskender Pala 1958 Uşak doğumlu. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesini bitirdi. Birçok ödülleri aldı. Halen Uşak Üniversitesinde öğretim üyesidir.

Kitabını uzun tarihsel araştırmalardan sonra yazmıştır. Eserde divan edebiyatının en güzel şiirlerini sergilemiştir. Bu alanda “Divan edebiyatını sevdiiren adam” olarak tanınan İskender Pala, Türkiye Yazarlar Birliği dil ödülü almıştır. Bu roman, devrinin en güzel şiirlerine yer vermiştir ve bu eser tarihin acı gerçeklerini göz önüne sermiştir.

Kısaca kitabın konusuna değinecek olursak, Şehzadeligi zamanında önünde engel tanımayıp devletin durağanlığına son vermek isteyen bu sebeple Babası Beyaziti saf dışı bırakıp bedduasını alan Sultan olan Selim ile Şeyhlikten Şahlığa geçip Selime meydan okuyan Şah İsmail arasında hâkimiyet savaşı. Aslında bir aşk hikâyesi daha doğrusu bir aşğın maşukunun uzaktan sevmesinin hikâyesidir.

Bu ikili arasında ki savaşa sadece meydan savaşı demek yanlış olur. Çünkü Sultan ve Şah her konuda birbirlerine savaş açmışlar. Özellikle Şairlik konusunda birbirlerine ne kadar üstün olduklarını göstermenin de savaşı olmuştur. Kitapta birbirlerine gönderdikleri mektuplar yer almaktadır. Hatta bu ikili arasındaki mektuplar edebiden çıkıp hakaret boyutuna kadar ulaşmıştır. Mektubu götüren elçi bir daha dönmek üzere gidip, Sultan Selim ile Şah İsmail tarafından feci bir şekilde öldürülmüş. En sonunda mektuplaşmanın önüne geçip bir yüzleşme bir meydan savaşına karar verilir ve Çaldıran savaşı yapılır. Bu savaş sonrasında Sultan Selim Şah İsmail’i feci bir şekilde yener ve Şah meydana yaralı olarak korumalarıyla kaçır. En başından beri Selimin Tebriz’i, Şahın İstanbul’u ele geçirme isteğinin sonucunda Sultan Tebriz’i alarak Şahı saf dışı bırakmıştır.

Şah ve Sultan sadece tarihi romanın ötesinde bir aşk romanı da sayılabilir. Âşıkların (Ömer, Şah, Sultan Cafer ve Kamber) maşukuna (Taçlı) gururun, koparılmanın, cesaretsizliğin baskın olması nedeniyle kavuşamadan bu dünyadan göç etmenin, arkada sadece Taçlıya yazılmış içli şiirlerin romanı. 4 erkek arasında gidip gelen ve Şah’ın yeğeni olduğunu bilmeden yaşayıp, onun soyu olmasın diye küçük yaşta Şah İsmail tarafından hadım edilen Kamberin Taçlı’ya olan aşkın romanı.



Ne izleyelim?



Romantik Bir Ankara Filmi “Aşk Tesadüfleri Sever” Başrollerinde Mehmet Günsür ve Belçim Bilgin’in oynadığı Ömer Faruk Sorak’ın son filmi Aşk Tesadüfleri Sever, izleyenleri derinden etkiledi. Sinemadan gözü yaşlı ayrılanların sayısı hayli fazla. Hayatın ne kadar kısa olduğunu ve aşkın tesadüfleri gerçekten sevdiğini anlatan filmde asıl başrol, bazılarının “sıkıcı” bir şehir olarak tanımladığı Ankara’nın. Ama başkent bu sefer çok farklı. Kuğulu Park, Tunalı Hilmi Caddesi, Ankara Devlet Tiyatroları Şinasi Sahnesi ve Botanik Park’ta geçen sahneler Ankara’nın ne kadar aydınlık ve romantik bir şehir olduğunu anlatıyor seyirciye. “Aşk Tesadüfleri Sever”, doğumlarından itibaren çocukluk ve ilk gençlik yılları boyunca yolları Ankara’da kesişen, 2010 yılında İstanbul’da tanışan Özgür (Mehmet Günsür) ve Deniz’in (Belçim Bilgin) birbirlerine doğru ve engellerle dolu aşk macerasını anlatırken, bir yandan da geri dönüşlerle onların bugünlerini yaratan dönemlere uzanıyor. Film, Türkiye’nin 70’li, 80’li, 90’lı ve 2000’li yıllarını ziyaret ederek, o yılların artık unutulmaya yüz tutmuş popüler kültür öğelerinden, müziklerinden, yaşam biçimlerinden ve alışkanlıklarından besleniyor. “Aşk Tesadüfleri Sever” pek çok gerçek hikayeden yola çıkılarak derlenmiş olaylar bütünüyle; İstanbul’dan Ankara’ya yaptığı nostaljik yolculuğun içinde izleyiciye doyurucu, duygusal, yıllarca akıllardan çıkmayacak bir aşk filmi vaad ediyor.

Yapımcılığını Oğuz Peri’nin, Yönetmenliğini Ömer Faruk Solak’ın yaptığı “Aşk Tesadüfleri Sever” 4 Şubat 2011’de vizyona girdi. İlk hafta 621 bin kişi tarafından izlendi film hala vizyonda ve 14 şubat haftasıyla beraber 1 milyon barajını geçmiş durumda.

Filmin oyuncular: Mehmet Günsür, Belçim Erdoğan, Altan Erkekli, Şebnem Sönmez, Ayda Aksel, Cezmi Baskın, Batuhan Karacakaya, Yiğit Özşener, Hüseyin Avni Danyal, Caner Karamukluoğlu, Reyhan Asena Keskinci, Arif Keskiner, Yılmaz Gruda, Zafer Demircan, Ayşe Arman, Berkant Keskin, Berna Konur, Hakan çimenser, Pınar Çağlayan, Ümit Bülent Dinçer.

Ne Dinleyelim?



GEVENDE GRUBUNUN İKİNCİ ALBÜMÜ
“SEN BALIK DEĞİLSİN Kİ”

2006’da Baykuş Müzik etiketi ile çıkan ilk albümleri “Ev”den bu yana Gevende telaşsız ve yoğun bir zaman geçirdi. Performansları, yaptıkları projeler, birlikte çaldıkları müzisyenlerle yarattıkları ilgi her geçen gün büyüdü. Tek bir albümle oldukça fazla yol katettiler. “Sen Balık Değilsin ki”, bu süre zarfında, Londra’dan Katmandu’ya kadar uzanan yolculuklardan, sayısız projelerden, İstanbul’un kuytularından ve sürekli üretim halinde olan dostlardan alınan esintilerin bir ürünü. Bu süreci en sağlıklı hali ile seslere ve müziğe dönüştürmek için prodüktör Sinan Sakızlı ile birlikte uzun süren bir çalışmanın ardından ortaya çıkan yeni bir sound’un albümü.

Albümde duyulan tüm sesler Gevende’den. Tek konuk müzisyen ise yeni dönem müziğin öncülerinden dünyaca ünlü gitarist Eivind Aarset.

Hızın içinde sükuneti, konuşurken sevmeyi, susarken neşeyi, haykırırken sessizliği, yaşarken ölümü unutmak... Adaletsizliklere, haksızlıklara, acılara ve savaşlara karşı uzak bir akraba gibi hissetmek ve hissizleşmek, hafıza kaybı... “Sen Balık Değilsin ki” dizesinin albüm ismi olarak seçilmesinin sebebi bu sürekli tekrarlanan halimize atıfta bulunmak. “Sen Balık Değilsin ki” dostluğa, zamana, sessizliğe, evrilmeye ve hafızaya dair bir albüm...

Harun KARAKAYA

Spor Salonunda Neler Oluyor?

Atılım Üniversitesi Spor Koordinatörü Semih Gökalp Atılım Üniversitesi’ndeki spor kompleksi ve üniversite öğrencilerinin bu kompleksten ne şekilde yararlanabileceğini anlattı.

Gökalp, Atılım Üniversitesi bünyesinde bulunan spor kompleksinde birçok faaliyetin yapıldığını belirtti. Üniversiteler arası düzenlenen yarışmalarda Atılım Üniversitesi’ni temsil eden 20 erkek ve bayan öğrenci ile müsabakalara katıldıklarını söyledi. Özel üniversiteler arasında yapılan müsabakalarda Atılım Üniversitesi’nin 1.lık ve 2. lık gibi dereceler elde ettiğini söyleyen Gökalp, geçen yıl da 160 üniversite arasında 67. sırayı alan Atılım Üniversitesi’nin 2011 yılında 40. sırada yer alabileceğini belirtti.

Kompleks içindeki branşların Voleybol, Basketbol, Futbol, Amerikan Futbolu, Salon Futbolu, Eskrim, Atıcılık, Yüzme, Tenis, Masa Tenisi, Atletizm, Buz Hokeyi gibi toplam 14 branşın bulunduğunu söyleyen Gökalp, bu yılki düzenlenecek olan müsabakalar arasında Tenis, Atletizm, Bowling, Buz Hokeyi gibi branşlara da katılmayı hedeflediklerini belirtti. Bunların yanında Gökalp şunları da söyledi; üniversite içerisinde Voleybol, Basketbol, Salon Futbolu, Personel Turnuvası ve Sektörler Arası Turnuvaların düzenlendiğini belirtti. Fakat Gökalp, bölümler arası turnuvalara ve müsabakalara olumlu bakmadığını, sebebinin ise rekabetten dolayı bölümler arasında spora yakışmayan davranışların ortaya çıkabileceğini söyledi. Bunun ise istenmeyen bir durum olduğunu belirtti. Herkesin takım sporcusu olması gerekmediğini, üniversite içersindeki her öğrencinin spor kompleksinden faydalanabileceklerini söyleyen Gökalp, bu branşların yanında üniversite öğrencilerinin kendilerini

geliştirebilmesi için Plates, Dans, Step gibi kurs imkânlarını sağlayabildiklerini vurguladı. Ayrıca öğrencilerin talepleri doğrultusunda yeni branşların açılabilceğini de belirtti. Ancak öğrencilerin spora karşı olan gelip geçici heveslerinden yakınan Gökalp katılımcı öğrenci sayısının daha fazla olması gerektiğini ve istikrarlı bir şekilde devam etmeleri gerektiğini vurguladı.

Siz de Spor Bursu Almak İster misiniz?

Gökalp, spor bursunun üç şekilde verildiğini ancak önce öğrenci hakkında araştırmalar yapıldığını ve yönetmeliğe göre burs verildiğini belirtti. Öncelikle Türk sporunda belli bir yere gelmiş ve halen spora faal olarak devam eden öğrencilerin branşındaki üniversite takımında oynamaları halinde öğrenim ücretinden tamamen muaf tutulacağını, ikinci olarak, Türk sporunda takımların alt yapısında oynayan öğrencilerin branşındaki üniversite takımında oynamaları halinde öğrenim ücretinin yarısından muaf tutulacağını, üçüncü olarak, üniversite takımına seçildikten sonra yüksek performans gösteren öğrencilerin ise öğrenim ücretinin 1/3’ünden muaf tutulacağını söyledi. Bu şekilde öğrenciye akademik alanda destek olduklarını bildirdi.

Gökalp Erzurum Kış Olimpiyatları Hakkında



Neler söyledi?

Gökalp, 27 Ocak - 6 Şubat 2011 tarihlerinde 25.si düzenlenen Universiade Erzurum Kış Olimpiyatları’nın Alp Disiplini, Biathlon, Buz Hokeyi, Curling, Kayakla Atlama, Kayaklı Koşu, Kuzey Kombine, Snowboard, Serbest Stil Kayak, Artistik Paten ve Sürat Pateni gibi birçok kategoriden oluştuğunu söyledi.

Gökalp, Erzurum tesislerini gezdiğini, ülke olarak dünya standartlarında tesisler yapıldığını ve bunun Türkiye için çok önemli bir yatırım olduğunu dile getirdi. Erzurum’da düzenlenmiş olan kış olimpiyatlarının ulaşım açısından daha kolay bir yerde yapılabileceğini belirten Gökalp, ayrıca Erzurum’daki tesislerin Türk sporuna olumlu yönde katkı sağladığını ve Türkiye’nin prestiji açısından çok önemli olduğunu vurguladı.

Haber: Sinem UTANIR

Doping Kabusu

Daha önce doping yaptığı gerekçesiyle tedbirli olarak kurula sevk edilen sporcular suçsuz çıktı. Sporcular Türkiye’de yapılan doping kontrollerinin güvenilirliğini sorguluyor.

Son günlerde spor camiası doping tartışmaları ve doping yaptığı gerekçesi ile tedbirli olarak kurula sevk edilen sporcuların ne olacağı sorusuna cevap arıyor.

Öncelikle sporda dopingin ne anlama geldiğini hatırlamakta yarar var. Doping nedir: Doping, “Uluslararası Olimpiyat Komitesi (IOC) tarafından yasaklanmış madde veya yöntemlerin sporcu tarafından bilinçli veya bilinçsiz olarak kullanımı” diye tanımlanmaktadır. Sporcu bu çeşit maddeleri veya yöntemleri kullanmaya yönlendirmek veya onlara yardım etmek spor ahlakına aykırı olup, dopinge ilgili bir suç olarak sayılmaktadır.

Doping kontrolü ise, dürüst bir yarışma için sporcuların haklarını korumak ve ilaçsız amatör ve profesyonel sporun yaygınlığını sağlamaya yardımcı olmak için yapılmaktadır.

Doping kontrolü; sporcuların seçimi, idrar numunelerinin toplanması, analizi ve sonuçların yorumlanması işlemlerini içermektedir. İdrar numunesi, “A” ve “B” olarak işaretlenmiş iki ayrı şişeye konur. Laboratuvar da yapılan analizlerde, “A” numunesinde bir veya daha çok yasaklı madde bulunması halinde, sporcunun yanında yapılan “B” şişesindeki numune analizi ile “A” da ki sonucun doğru olup olmadığı kesinlik kazanır.

Türkiye daha önce sporda bir çok doping olayıyla çalkalandı; 2002 Avrupa şampiyonası atletizmde altın madalya sahibi milli sporcu Süreyya Ayhan Kop ve 2002 Dünya kupasında en iyi 6.futbolcu Hasan Gökhan Şaş doping kullandığı gerekçesiyle ceza alan sporcularımızdı. Son doping skandalımız ise doping testinde hata yapan Hacettepe üniversitesi tarafından gerçekleşti. 10 Aralık 2010’da idrarında “Modafinil” adlı yasaklı

maddeye rastlandığı gerekçesiyle tedbirli olarak disiplin kuruluna sevk edilen Diana Taurasi’nin 6 Ocak’ta açılan B numunesi de pozitif çıkınca F.Bahçe Kulübü, doping yaptığına inanmadığını söylese de ABD’li yıldızla ilişkisini kesti.

Taurasi’nin dopingçi damgası yemesinden sonra bu duruma tepki gösteren Penny Taylor da sarı lacivertli takımdan ayrıldı. Ancak, F.Bahçe Kulübü işin peşini bırakmadı. Özel uzmanlar tutup, Hacettepe’den gelen analiz raporlarıyla WADA’nın (Dünya Doping Mücadele Ajansı) kapısını çaldı. WADA, Hacettepe’nin test yöntemi ve analiz örneklerinin yanlış olduğunu kanıtladı. WADA’dan alınan rapor Hacettepe’ye gönderilirken, doping merkezi hatasını kabul etti. Doping merkezi, yalnızca Taurasi’de değil, Ceyhan Belediye Kadın Basketbol Takımı oyuncusu Coker Karsspor futbolcusu

Ali Mesut ve G.Birliği Futbol Takımı’nın milli oyuncusu Orhan Şam’a da hata yaptıklarını itiraf etti.

Basketbol Federasyonu da Taurasi ve Coker’ın tedbirlerini kaldırdı ve oynamaları için önlerinde engel kalmadığını duyurdu. Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğü’nün (GSGM) açıklamaları, olayı daha ciddi boyutlara taşıyor. GSGM Başkan Vekili Mehmet Kocatepe, yaptığı açıklamada, yaşanan skandalla ilgili WADA’nın kararını beklediklerini söylerken; bir tehlikeye de dikkat çekiyor: “Bu tür bir durumda, Türkiye Doping Merkezi’nin tamamen kapatılmasından ziyade 2-3 ay askıya alınması, yani işlevsiz bırakılması kararı çıkabilir. Bu durumda da, Türkiye’deki doping ölçümleri yurtdışında yapılacak.”

Haber: Volkan Çakırlar



Volkan Çakırlar
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık

Mehmet Şerif Taş
Elektrik-Elektronik Mühendisliği

Teknolojinin hızlı tüketilmesi demek yeni teknolojilerin oluşması anlamına gelir. Bu iş sahasının etkin kalması sürekli çalışan var olmasını da sağlar. İnsanların beklentileri teknolojik inovasyon sayesinde gün geçtikçe artar.



**Teknolojinin
hızlı kullanılıp
tüketilmesini nasıl
değerlendiriyorsunuz?**

Ismail Mert Iyicil
Elektrik-Elektronik Mühendisliği

Teknolojinin hızlı kullanılıp tüketilmesi toplumun doyuma ulaşmasına yol açıyor. Bu tüketimin sonrasında insanlar sosyallığını yitiriyor. Asosyal bir toplum ileride bu katkıyı vermeyeceği için teknolojik ilerleme bir yerden sonra duracağı benziyor. Teknoloji kronolojisine baktığımızda 1700'lü yıllar ile 1990'lara kadar çok fazla büyüme göremiyoruz. Özellikle transistörün bulunmasıyla birlikte sistemlerin küçülüp entegre hale gelmesi şuan gördüğümüz hızın temel sebebidir.



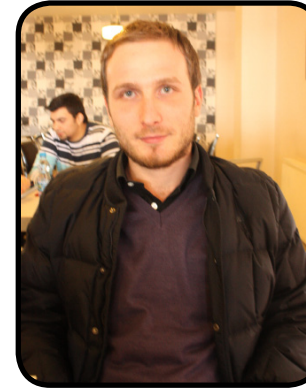
Ash Özüm Mahzuni
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık

Teknolojinin günden güne geliyor olması insanlarda doyumsuzluğa neden oluyor. İnsanların birbirleriyle olan birebir ilişkileri artık daha da zayıfladı. Teknolojiden doğru faydalanmak tabii ki insanların yararına, fakat bunun kullanım dozunu aşarak kendilerine zararlı hale getiriyorlar.



Barış Can Ay
İktisat

Teknoloji günümüzde insanları sürekli tüketime yönlendiriyor. Buna bağlı olarak teknolojinin gelişme hızıyla insanların tüketim hızı aynı oranda artıyor. İnsanların teknolojiye olan bağlılığı ekonomik açıdan seviyesinin ve insan faydasının düşmesine sebep oluyor. Örneğin geliri düşük olan bir insanın cebinde son teknoloji pahalı bir telefon bulunuyor aynı zamanda bu telefonun bir üst modeli çıktığında ona da sahip olmak istiyor. Bu insanın zararına olmakla birlikte ithalatında kötü etkilenmesine sebep oluyor.



Ozan Cansunar
İşletme

Tüketici toplumu olduğumuz için tüketmeye endeksliyiz. Örneğin 3G teknolojisi üretildiği zaman insanlar bunu kullanma ihtiyacı hissetti. Gelişen ve değişen her teknoloji insanlarda merak uyandırır oldu ve bu merak tüketimi arttırıyor. Merak ettiğim ise şu acaba hızlı gelişen teknoloji insanların beklentilerini karşılayabilecek mi?



Sercan Bilgiç
Bilgisayar Mühendisliği

Öncelikle, son beş yıldır bölümümüm de gereğiyle teknolojik gelişmeleri yakından takip ediyorum. Hızlı gelişen ve hızlı tüketilen teknoloji insanları gerçek hayattan soyutluyor. Örneğin bugün insanlar birbirleri ile tanışmak için bile teknolojiden yararlanıyorlar. Bunun ötesinde bugün para ile ilgili işlemleri bile teknoloji sayesinde yerimizden kalkmadan hallede biliyoruz. Eskiden TV bir teknoloji olarak görünürken şimdi ise bluetooth ve internetin üretilmesi ile insanların beklentileri arttı.



Esra Tuğçe Taş
Hukuk

Hızlı gelişen teknoloji yi takip etmek zor. Her gün yeni bir teknoloji üretiliyor hem maddi olarak bunları takip etmek hem de gelişen teknolojiye ayak uydurmak insanları zorluyor. Örneğin tuşlu bilgisayarlardan touchpad geçilmeye başlandı, TV programlarında artık rejilerin yerine dokunmatik ekranlar kullanılmaya başlandı. Teknoloji kovalamacısı nereye kadar devam edecek açıkçası bir fikrim yok, merakla izliyorum.



Alara Bilecen
Endüstri Mühendisliği

Teknoloji denen şey eskiden insanların ihtiyaçlarını karşılamak için üretilirken artık günümüzde amaç konfor ve lüks için üretiliyor. Bence teknoloji insan ihtiyaçlarını karşılamak için olmalı diğer türlü kullanımlar teferruat ve bağımlılık haline dönüşüyor. Teknoloji kullanım yaşı gün geçtikçe daha aşağı iniyor buda ileriki yaşlarda insanlar arasında ki iletişimi ve aile içi bağları kötü yönde etkiliyor.



Ismail Yücel
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık

Birçok insan alacağı teknolojik ürünün en son teknoloji olmasını istiyor yüksek fiyatlı ürünler alıyor. Oysaki sürekli daha yenileri çıktığı için aldığı ürünü kısa zamanda değiştirmek istiyor. Teknolojinin şuan ulaştığı nokta ihtiyaç gidermeden öte lükse kaçma ve her zaman en iyisini kullanma eğilimi sergiliyor.



Figen Çatalbaş
Mütercim Tercümanlık

Eskiden insanlar sadece TV ile yetiniyordu, hatta sadece tek kanal TRT'den ibaretti. Şimdi teknolojinin olumsuz etkileri olmasına rağmen artıları daha fazladır. Yeni gelişen teknolojiyle dünyanın her yerinde iletişim sağlayabiliyoruz ve dünyadan haberdar olabiliyoruz, gelişmeleri yakından takip edebiliyoruz. Fakat önemli olan teknolojiyi doğru yönde kullanabilmektir.



Cansu Sırışer
İngiliz Dili ve Edebiyatı

Teknoloji her ne kadar iyi bir şey olduğuna inansam da insanların bunu çok fazla kullanmasını desteklemiyorum. İnsanların asosyal ve bağımlı yaptığına inanıyorum. Ayrıca teknolojik gelişme bağı olarak insanlar günümüzde daha doyumsuz oluyor. Bunun büyük bir zaman kaybı olduğunu ve insanların bu nedenle ileride birçok sağlık problemi ile karşılaşacağını düşünüyorum.



Mert Durukan
Elektrik-Elektronik Mühendisliği

Teknolojinin hızlı kullanılıp tüketilmesi geçerli olan teknolojilerin eskisi gibi merak uyandıramamasına neden olurken, bir yandan da teknoloji üreten firmaların daha fazla rekabet içinde olmasına yol açıyor. Tüketimin fazla olması kar oranlarının azalmasına dolayısıyla fiyatların hızlı düşüşüne sebep oluyor.



Ozlem Dilara Ozkan
Endüstri Mühendisliği

Gelişen teknoloji her geçen gün insanları doyumsuz hale getiriyor. Bu yüzden insanlar sürekli teknolojiyi daha fazla tüketmek istiyorlar ve beklentileri artıyor. İnsanların daha çok asosyal olmasına sebep oluyor. Değişen ve gelişen teknoloji insanlığı iyi yönde etkilemiyor.



Derya Doğan
Endüstri Mühendisliği

Gün geçtikçe gelişen teknoloji insanları hazırlıyor. İnsanlar her işlerini teknoloji vasıtasıyla hallettikleri için teknolojiye olan bağlılıkları artıyor. Bu bağlılık insanları teknolojiyi takip etmeye itiyor ve buda hızlı tüketime sebep oluyor. Çünkü insanlar son teknoloji ürünlerini takip etmedikleri zaman birçok şeyden yoksun olduklarını düşünüyorlar.

