

## Büyük Nükleer Kazalar

Uluslararası Atom Enerjisi Kurumu (IAEA), nükleer ve radyasyon kazası felaketini "herhangi bir biçimde ve sebeple kazayla veya planlı gerçekleşmiş olmasından bağımsız olarak bireyler üzerinde öldürücü etkiler, çevreye büyük radyoaktif salımı veya reaktör çekirdeğinin erimesini kapsayacak biçimde insanlar, çevre veya...(6'da)



## Ankara'da Sanat

Ankara'da gün geçtikçe daha çok sanat ve kültür etkinlikleri çoğalıyor. Bunun en önemli nedeni tabii ki, Ankaralı sanatseverler. Gün geçtikçe büyüyen bu kitle artık her fırsatta, resim sergilerini hınca hınç doldurarak, sanata ne kadar düşkün olduklarını kanıtlıyor. Siyah Beyaz galeride genç tasarımcılar sergisine giderek; Cer Modern'de dünyaca ünlü sanatçıların tam anlamıyla etki altına alan o muhteşem eserlerini veya 1886'da resimden heykele hayranlık bırakacak ... (13'te)

23 Nisan Ulusal ve Egemenlik Bayramı Kutlu Olsun



NİSAN 2013 / SAYI 33

www.atilim.edu.tr

Atılım Üniversitesi Yayınları

Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü 4. sınıf öğrencilerince yayına hazırlanır. Eğitim Amaçlıdır.

## Kadriye Zaim Kütüphanesi Açıldı: Nerede Ne Var?



Atılım Üniversitesi Kadriye Zaim kütüphanesi, yaklaşık iki yıllık inşaa süresinin sonunda, 18 Ocak 2013'te hizmete açıldı. 8800 m<sup>2</sup> alanda 4 kat inşa edilmiş Kütüphane sağladığı olanaklar bakımından birçok kütüphaneden üstün. Hatta Ankara'da, belli alanlarda hizmet veren tek kütüphane. Hafta içi 9.00 - 20.00, ek olarak Cumartesi günleri 10.00 - 17.00 saatleri arasında hizmet veren Kütüphane'de, 72.000 basılı 85.000 elektronik kitap bulunuyor. Bu sayılar her geçen gün çoğalarak değişiyor. (3'te)

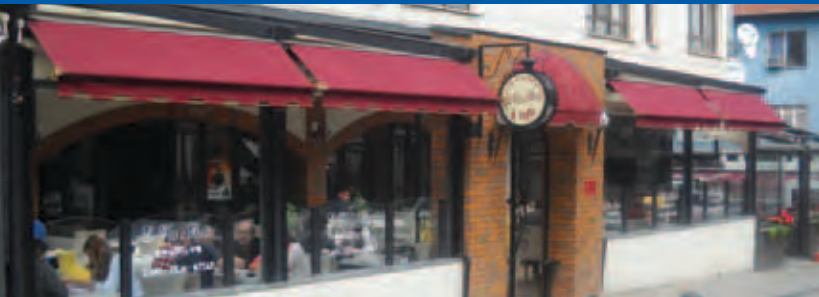
Kütüphane'nin tamamı kablosuz internet kapsama alanında ve bütün üniversite öğrencilerine araştırma için kaynak sağlıyor. Kütüphane Atılım Üniversitesi öğrencileri, akademik ve idari personele yanı sıra, dışarıdan kullanıcılara da hizmet sağlıyor.

## Abdullah ÖZBEKLER



▶ Ankara, Kızılcahamam'da, 1974'te doğdu. İlk ve orta öğrenimini Kızılcahamam'da, lise eğitimini Ankara'da tamamladı. ODTÜ Eğitim Fakültesi, Matematik Öğretmenliği Bölümü'nden 1995'te, üç akademik yıl sonunda, mezun oldu. (7'de)

## Bahçelievler 7. Cadde



▶ Ankara içinde güzel bir gün geçirmek istediğimde aklıma 7. Cadde gelir. Her zaman hareketli, cıvıl cıvıl. (14'te)

### ▶ TBMM Başkanvekili

#### Güldal Mumcu Üniversitemizdeydi

TBMM Başkanvekili Güldal Mumcu, Geleceğin Liderleri Topluluğu'nun düzenlediği... (2'te)

### ▶ Baharat Tebliği Değişiyor

Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanlığının yeni baharat tebliği her ortamda baharat satışını sınırlıyor; baharata ... (4'te)

### ▶ Çankaya Milli Eğitim Müdürlüğü ile 'Eğitimde İşbirliği' Protokolü

Çankaya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünde 8 Mart 2013 Cuma günü gerçekleştirilen Protokolün imza törenine... (5'te)

### ▶ "Savaş Sisi (Fog of War)" ve Çin (8'de)

### ▶ Almanların Yeni Pazarı: Türkiye

Önümüzdeki 20 yıl içinde, nükleer tesislerinin tümüne kilit vurulacak olan Almanya'da, nükleer teknoloji üreticisi firmalar... (11'de)

### ▶ Rusya

Rusya Federasyonu, toprak bakımından dünyanın en büyük ülkesi. Yedi federal eyaletten oluşan ülke... (12'de)

## Nedir Bu Hadoop?

Şimdilerde bilişimcilerin ağızından düşmeyen bir sözcük var: Hadoop! Acaba, nedir bu Hadoop?

Yanıt şöyle: Hadoop açık kaynak kodlu bir yazılım geliştirme projesinden başka bir şey değil. Tam adıyla Apache-Hadoop güvenilir, ölçeklenebilir bir dağıtık hesaplama (distributed computing) ortamı yaratabilmeyi amaçlıyor. (9'da)



## TBMM Başkanvekili Güldal Mumcu Üniversitemizdeydi

TBMM Başkanvekili Güldal Mumcu, Geleceğin Liderleri Topluluğu'nun düzenlediği "Demokrasi ve Siyaset" konulu konferansı vermek üzere, 13 Mart'ta Üniversitemizdeydi.

Konferansında, Türkiye'nin demokrasi ortamı için düşüncelerini aktaran Mumcu, Avrupa'daki ülkelere göre Türkiye'nin siyasal, sosyal kültürel ve ekonomik olarak geride olduğunu; bu durumun da, gençlere yeterince önem verilmemesinden, doğruların açıkça söylenmek yerine gizlenmesinden ortaya çıktığını söyledi. Türkiye'deki genç nüfusun çok küçük bir kısmının vakıf, dernek ve benzeri sosyal kuruluşlarda bulunabilmesinin, yine çok küçük bir kısmının siyasetle ilgili olmasının ülkemizin temel eksikliği olarak gördüğünü belirtti. Bunun da, eğitim öğretimdeki dengesizlik ve adaletsizlik yüzünden ortaya çıktığını, eğitimdeki adaletsizliğin Türkiye'nin her noktasına da sirayet ettiğini, eşitsizlik yarattığını dile getirdi. Mumcu, konuşma sırasında, zaman zaman, 1993'te uğradığı suikastle hayatını kaybeden eşi Uğur Mumcu'dan alıntıları da aktardı.

Konferans sonunda "İçimden Geçen Zaman" adlı kitabıyla ilgili bilgi de veren Mumcu, düzenlenen kokteyl sırasında kitaplarını da imzaladı.

■ Merve ACAR



## Bilardo Ustası Semih Saygıner'le Üniversitemizde Buluştuk

■ Merve ACAR

Dünya şampiyonu, ünlü bilardocumuz Semih Saygıner Üniversitemizde, öğrencilerle buluştu. Çok eğlenceli geçen söyleşide, samimi tavırlarıyla büyük beğeni toplayan Semih Saygıner, bilardoya nasıl başladığını, başarıya giden yolda neler yaşadığını, mizah ve öğütlerle süslediği konuşmayla aktardı. Soruları içtenlikle cevap veren Saygıner, "Başarınızın sırrı nedir?" sorusunu, "Olumsuzluklara mizahi yaklaşarak kendimi motive ediyorum ve çok çalışıyorum; başarı da geliyor." Di-yerek yanıtladı. Türkiye'de Bilardo Federasyonunun kurulmasını sağlayan Saygıner, bilardoda kendine özgü 42 vuruş tipi geliştirmiş. Federasyonla yaşadığı bazı sorunlar yüzünden, millî bilardocumuz şu sıralarda, Portekiz'li Porto takımında bilardo kariyerini devam ettiriyor. Sürekli kendini geliştirmekten yana olduğunu söyleyen millî gururumuz birçok yabancı dil biliyor. Gitar ve şan eğitimleri de alan Saygıner'in bir de müzik albümü var.



## Atılım Sinema Kulübü'nü Kurduk

■ Selin KUL

Uluslararası İlişkiler Bölümü, Atılım Sinema Kulübü Başkanı

Güzel bir haberimiz var. Kültür Müdürümüz Pınar Serdar Dinçer ve danışman hocamız Öğretim Görevlisi Evren Tural'ın değerli destekleriyle Atılım Sinema Kulübümüzü kurmuş bulunuyoruz.

Türkiye'nin en saygın okulları, öğrenci kulüpleri arasında sinema kulüplerine büyük değer veriyorlar. Örneğin Boğaziçi Üniversitesi Sinema Kulübü "BÜ (S) K" kendi film festivalini düzenleyebiliyor. Bu örneği, kriterimiz Boğaziçi olduğu için değil, okul yönetimimizin bize vereceği desteklerle varmak istediğimiz hedefi göstermek adına söylüyoruz. Okul yönetiminin desteğiyle ülkemizin önemli yönetmen ve oyuncularını okulumuzda ağırlamak ve Atılım Üniversitesi adı altında sinema alanında ödüllü bir etkinlik düzenlemeyi arzuluyoruz.

Henüz 3 haftadır faaliyette olan sinema kulübümüz 85. Oscar ödül töreninde en iyi film ödülünü alan Argo ile Life of Pi adlı filmlerin gösterimini gerçekleştirdi. Şimdilerde tematik gösterim yapma hevesinde olan kulüp, önümüzdeki haftalarda, aynı hafta içinde aynı yönetmenin üç filmini (Stanley Kubrick, Christopher Nolan ve Martin Scorsese gibi) veya sevilen üç Yeşilçam filmini göstermek gibi hazırlıklar yapıyor. Yeterli katılım sağlanırsa haftanın belli günlerinde, "korku filmi geceleri", "açık hava film gösterimleri" ve "film konseptli partiler" düzenlenmek de kulübün planları arasında bulunuyor. Tabii ki, etkinliklerin başarısı siz Atılım öğrencilerinin katılımına, ek olarak da talep ve desteğine bağlı. Bu nedenle, sinemasever herkesi gösterimlere; kulüpte görev almaya ve bir davet ediyoruz. Facebook (<http://www.facebook.com/pages/Atılım-Sinema-Kulübü>) ve twitter (<https://twitter.com/AtılımSinema>) sayfalarımızdan bizimle iletişim kurabileceğiniz gibi, anketlerimize katılıp kulübümüzü daha iyiye taşıyacak öneri ve görüşlerinizi de paylaşılabiliyorsunuz.

### Atılım Sinema Kulübü

#### Yönetim Kurulu:

**Başkan:** Selin Kul (Uluslararası İlişkiler)

**Başkan Yardımcısı:** Tolga ALP (İktisat)

**Üyeler:** Çağlar Açıkıldız (Uluslararası İlişkiler), Buğra Mert KOÇ (Uluslararası İlişkiler), Büşra Kuru (İktisat), Ömer Köşker (Uluslararası İlişkiler), Mert Topçu (Bilgisayar Mühendisliği), Tuğçem Ocak (Uluslararası İlişkiler)

## Arjantin Tango Dans Topluluğu Hünerlerini Sergiledi

■ Merve ACAR

Atılım Üniversitesi Metalurji ve Malzeme Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Hilal Şaşmazel'in danışmanlığıyla yürütülen ATÜ Arjantin Tango Dans Topluluğu, 11 Mart 2013'te Orhan Zaim Konferans Salonu'nda yaptıkları tango gösterileriyle hünerlerini sergiledi.

Siz de Arjantin Tango ilgileniyorsanız, eğitimciler Hilal Şaşmazel ve Özgür Bulut'un önderliğinde, Üniversitemizde her yıl Eylül-Haziran ayları arasında düzenlenen ATÜ Arjantin Tango Dans kurslarına katılabilirsiniz. Yapmanız gereken tek şey Toplulukla iletişim kurmak...



# Kadriye Zaim Kütüphanesi Açıldı:

## Nerede Ne Var?

■ Utku ŞENER



Atılım Üniversitesi Kadriye Zaim kütüphanesi, yaklaşık iki yıllık inşaa süresinin sonunda, 18 Ocak 2013'te hizmete açıldı. 8800 metrekaare alanda 4 kat inşa edilmiş Kütüphane sağladığı olanaklar bakımından birçok kütüphaneden üstün. Hatta Ankara'da, belli alanlarda hizmet veren tek kütüphane. Hafta içi 9.00 – 20.00, ek olarak Cumartesi günleri 10.00 – 17.00 saatleri arasında hizmet veren Kütüphane'de, 72.000 basılı 85.900 elektronik kitap bulunuyor. Bu sayılar her geçen gün çoğalarak değişiyor. Kütüphane'nin tamamı kablosuz internet kapsama alanında ve bütün üniversite öğrencilerine araştırma için kaynak sağlıyor. Kütüphane Atılım Üniversitesi öğrencileri, akademik ve idari personele yanı sıra, dışarıdan kullanıcılara da hizmet sağlıyor.

“Küreselleşmenin ve değişimin hız kazandığı bugünkü süreçte, en önemli üretim faktörü bilgi olduğundan işgücü niteliğinin yükseltilmesi ve gelişmiş bir iletişim altyapısına sahip olmanın önemi artmaktadır. Bu bağlamda Kütüphane'miz; küreselleşmenin ve değişimin hız kazandığı bu hızlı ortamda, bilginin kolaylıkla erişilebildiği, kullanılabilirdiği ve gelişmiş bir iletişim altyapısına sahip kütüphane olmayı amaçlamaktadır.” hedefiyle yola çıkmış bir anlayışla yönetilen Kütüphane'de nerede ne var?

Kütüphanenin giriş katında 150 kişilik bir konferans salonu bulunuyor. Bu salon okul öğrencilerinin yaptığı ve akademik çalışmaların sergileneceği bir yer olarak düşünülmüş. Ayrıca, yine dışarıdan öğrencilerin, akademisyenlerin ya da akademik birimlerin yararlanabileceği sergiler için de kullanıma açık. Bu katta bulunan bir başka yer kafeterya. Şimdilik kapalı alanda hizmet veriyor, ama binanın çevre düzenlemesi tamalandığında devreye girecek, bahçeye yayılan bir açık hava ortamı da düşünülmüş kafeterya için. Güncel baskıların bulunduğu bölüm de giriş kata yerleştirilmiş. Günlük gazeteler, en son yayınlanan kitaplardan oluşarı bu bölümde öğrencilere sunuluyor. Kitap satışı yapılan bir bölüm de ilerleyen aylarda hizmete girecek.

Bilgisayarlarla hizmet veren “Self check sistemi” de giriş katında. Bu sistem kütüphaneden kitapları ödünç alıp verme ya da süre uzatma gibi işlemleri, vakit kazandırmak amacıyla kullanıcının kendisinin yapmasını sağlıyor. Yapılması gereken tek şey kitabın üzerindeki barkodu sisteme okutup, ne yapmak istediğiniz belirtmek. Sis-



tem arşive doğrudan bağlı çalıştığından, işlemler birkaç saniye içinde gerçekleşiyor. Böylece kullanıcılar zaman kaybetmeden, kolayca evraksız işlem yapabiliyor.

Kütüphane'nin 1. katı sosyal bilimler alanlarına ayrılmış. Bu alanla ilgili kitapların tümü burada. Ayrıca 2 ayrı salon ve her salonda grup çalışmalarının yapılabileceği 2 odaya yer verilmiş.

Fen bilimleri ile ilgili kitaplara Kütüphane'nin 2. katı ayrılmış. Bu katta da bir salon ve 2 grup çalışma odası var. Süreli yayınlar için de oluşturulan bölüm de bu katta yer alıyor. Öğrenciler güncel ya da arşivden süreli yayınları burada inceleyebiliyor.

### 3.kat

Ankara Arşivi, Kurumsal Arşiv ve Medya Merkezi olarak adlandırılmış bölümler için 3. kat ayrılmış.

Kütüphane'miz, il sınırları içinde Ankara Arşivi'ne sahip tek yer. Ankara içerikli gazetelere ve şimdilik 600'ü aşan sayıda kitabın bulunduğu arşivi kaynaklarını hem basılı hem de elektronik ortamda kullanıma sunuyor.

Akademik çalışmalar, tezler, öğretim görevlilerinin kitapları, ek olarak Atılım



Üniversitesinde yapılan bütün konferans ve seminerlerin fotoğraf ve video kayıtları da Kurumsal Arşiv'de biriktiriliyor.

Medya Merkezi, daha çok öğrencilerin zaman geçirebilecekleri bir alan oluşturmak amacıyla düşünülmüş. Oscar ödülü almış ünlü filmlerden belgesellere sine- ma arşivi ve geniş bir müzik arşivi bu bölümde öğrencilere hizmet veriyor. Medya

Merkezi'nde, akademisyenlerin görsel destekle ders yapmalarına olanak sağlayan, 15 kişilik özel bir oda da bulunuyor.

Atılım Üniversitesi Kadriye Zaim Kütüphanesi'ne <http://library.atilim.edu.tr/turkish/kutuphane.php> ya da [www.atilim.edu.tr](http://www.atilim.edu.tr) ana sayfasından kolayca erişilebilir.

### PROVOST'UN KÖŞESİ Prof. Dr. Hasan U. Akay - Atılım Üniversitesi

[hakay@atilim.edu.tr](mailto:hakay@atilim.edu.tr)



Sevgili Öğrenciler, Üniversitemizde öğretim ve öğrenimde üstünlük sağlamak ve sizlerin başarılarını artırmak üzere geliştirilmiş bir mobil eğitim projemiz olduğu bilgilerinizdir. Proje bu yıl üçüncü yılını sürdürmektedir. Projenin amacı siz öğrencilerimizin derslerinizde ders malzemelerine çevrimci olarak Moodle adlı ders yönetim sistemi vasıtasıyla, elinizdeki akıllı telefonlar dahil her türlü bilgisayarla, her yerden her zaman erişebilmenizi sağlamaktır. Çoğu derste öğretim elemanlarımız ders notlarını, sunumları, ses ve video kayıtlarını, etkileşimli ortam ve simülasyonları Moodle'a yüklemeye başladılar. Mobil Eğitim kampanyamız geçen yıl mPAD marka tablet PC'lerle birlikte yeni bir boyuta erişmiştir. Tasarımı ve montaj üretimini Üniversitede yapılan bu cihaz, Bilgisayar Mühendisliği Bölümü Laboratuvarlarında gönüllü olarak çalışan çeşitli bölümlerden katılan öğrenciler tarafından monte edilmiş, uygun fiyatta üniversite mensuplarına sunulmuştur.

Bu yıl ikinci model olarak satışa sunulan mPAD02, teknik özellikler açısından geçen yılki modele oranla daha üstündür. İleride, her Atılım Üniversitesi öğrencisinin elinde bir mPAD ile derslerine çalışacağını ve ödevlerini bu ve buna benzer teknoloji üzerinden göndereceğini düşünüyoruz. Mobil Eğitim ve mPAD, Atılım'da öğretim ve öğrenimde reform yaratacak boyutta olacak şekilde sizler için planlanmış projelerdir. Bu reformu sizlerin hızlandıracağınızı güveniyorum. Büyük bir özveriyle projeyi yöneten Öğretim Görevlimiz Sayın Özalp Tozan ve montaj üretiminde çalışan tüm öğrencilerimize teşekkür ediyor onları tebrik ediyorum. İleride daha çok öğrencimizi projeye dahil etme planlarımız mevcuttur. Projenin hayata geçmesini en çok destekleyen Mütevelli Heyet Başkanımız Sayın Yalçın Zaim olmuştur. Daha ayrıntılı bilgileri <http://www.atilim.edu.tr/haber/atilim-universitesi-kendi-tablet-bilgisayarini-tasarlayan-ve-ureten-ilk-universite-3443> adresli sayfada bulabilirsiniz.

Sizlerin ilgi duyacağınız bir program da kısa olarak LAP dediğimiz Lisans Araştırma Projeleri programımızdır (bkz. <http://argeda.atilim.edu.tr/tr/lap>). Üçüncü yılını sürdüren ve ARGEDA ofisimizin organize ettiği bu programın çağrılı projeler kapsamında içinde bulunduğumuz akademik yıl 15 projede 76'sı burslu 52'si gönüllü olmak üzere 128 öğrencimiz danışman öğretim elemanlarımızın önderliğinde çalışmaktadır. Öğrenciler projelerini Mayıs ayı başlarında düzenlenecek LAP şenliğinde davetli öğrenci ve Atılım çalışanlarına sergileyeceklerdir. Ayrıca, Mühendislik fakültesi ilk kez bu yıl lisans araştırma projelerinde çalışan öğrencilere isterlerse teknik seçmeli ders olarak alabilmeleri için E 400 kodlu 3 kredilik bir ders açmış bulunmaktadır. Araştırma projelerinde çalışan öğrenciler isterlerse bu derse kayıt olup projeye olan katkıları oranında not alabileceklerdir.

Bir Kitap-Bir Konu Programı çerçevesinde bu yıl okunan Howard Schultz'un 'Starbucks--Gönlünü İşe Vermek/Starbucks--Pour Your Heart Into It' isimli kitapla ilgili olarak (bkz. <http://etpo.atilim.edu.tr/1k1k/>), Mayıs ayı başlarında bir kitap tartışma ve etkinlik paylaşımı konferansı düzenlemeyi planlıyoruz. Bu konferansta davetli konuşmacılar kitapla ilgili izlenim ve yorumlarını bizlerle paylaşacaktır. Konferansa izleyici ve tartışmacı olarak katılacağınızı umuyor, bu vesile ile Yabancı Diller Bölümü'nün düzenlediği kitapla ilgili bir yazı yarışmasını sizlerle paylaşmak istiyorum, bkz. [http://ydb.atilim.edu.tr/display\\_news.php?nid=114](http://ydb.atilim.edu.tr/display_news.php?nid=114). Ayrıca, İngilizce dil dersleri alan öğrencilerimiz derslerinde kitapla ilgili projeler yapmaktadır. Benzer çalışmalar Hazırlık Okulumuzda da yapılmaktadır.

Gelecek sayıda görüşebilmek ümidiyle sizlere başarı, sağlık ve esenlik dolu günler diliyorum.

## Baharat Tebliği Değişiyor

Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanlığının yeni baharat tebliği her ortamda baharat satışını sınırlıyor; baharata katılan maddelerin oranlarını değiştiriyor, dolgu amaçlı eklemeler yasaklanırken örneğin pul bibere katılan tuz ve yağ oranlarını azaltıyor.

Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı'nın yayımlanmak üzere Başbakanlığa gönderdiği yeni düzenleme, ambalajsız olarak satışa sunulan baharatların satış yerlerine yeni hijyen kuralları getiriyor. Buna göre; baharatların ambalajsız olarak satışa sunulduğu yerlerde bütün sorumluluk, olumsuzluğun tespit edilen gıda satış yerine veya toplu tüketim yerine ait olacak. Dökme satış olarak adlandırılan ambalajsız satış durumunda baharat, gıda kodeksine uygun malzemeden yapılmış ambalaj malzemesi içinde kapalı olarak, güneş ışığına maruz kalmadan ve ortam koşullarından gelebilecek olası bulaşmalara engel olacak şekilde sergilenecek. Ayrıca dökme baharat pazar, kasap ve manav gibi yerlerde satışa sunulamayacak. Baharat karışımlarına miktarı artırmak amacıyla ürünlerin kendi doğasından gelen nişasta hariç olmak üzere nişasta, irmik, razmol, kepek ve benzeri dolgu maddeleri katılamayacak. Kırmızı pul biberdeki tuz yüzde 7'ye; bitkisel sıvı yağ miktarı ise yüzde 6'ya düşürülecek.

Aspir çiçeği, cedvar, adaçayı, çörtükotu, dereotu, havlıcan, isot, kebabiye, kırmızı karabiber, melisa(oğulotu), mercanköşk, maydanoz, meyankökü, sater, vanilya, sarımsak ve soğan'ın da eklenmesiyle yeni baharat tebliğindeki tanınmış baharat sayısı da 53'e yükseliyor.

## Avuç İçi'yle Tasarruf

■ Hülya AKGÜL



Sağlık alanında pilot olarak olarak bazı illerin hastanelerinde uygulanan Avuç İçi Kimlik Doğrulama Sistemi'nin ülke çapına yaygınlaştırılması ile 1 milyar dolarlık sahteciliğin önlenmesi amaçlanıyor.

Özel ve üniversite hastanelerinde, 1 Nisan'dan itibaren kullanılmaya başlanacak olan Avuç İçi Kimlik Doğrulama Sistemi'nin sağlık hizmetlerinde sahteciliği ortadan kaldırması bekleniyor. Aralık 2012'den beri 20 ilde uygulanan sistemin ülke genelinde yaygınlaşarak, tüm özel ve üniversite hastanelerinde devreye girmesi SGK'nın toplam sağlık harcamalarında yüzde 12'lik bir tasarruf yapılmasını sağlayabilecek.

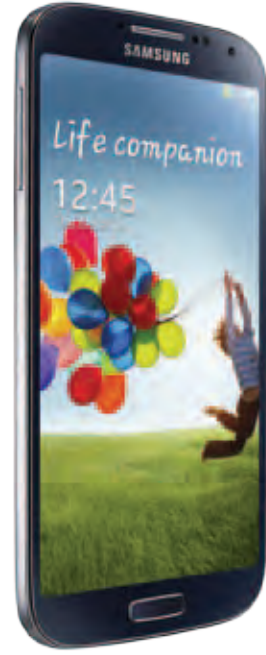


■ Hülya AKGÜL



## Akıllı Telefonlara Safir Ekran

■ Hülya AKGÜL



Gorilla Glass ekranlardan 3 kat daha dayanıklı safir ekran geliyor.

Corning firmasının akıllı telefonlar için ürettiği Gorilla Glass 3. nesil ekranlar ilk kez Galaxy S4 akıllı telefonda kullanılmıştı. GT Advanced Technologies ise daha dayanıklı safir ekranlar için çalışmalarını sürdürüyor. Yeryüzünde elmasın ardından ikinci sert madde olan safir 2000 santigrad derecede eriyor. Sertlik derecesinin yüksek oluşu sayesinde darbelerden kolay etkilenmiyor. Bazı lüks ve korunmalı otomobillerin camları ya da bazı Rolex saatler dayanıklılığı yüzünden, safir camlı olarak üretiliyor.

GT Advanced Technologies'in üzerinde çalıştığı safir ekranın, da-

yanıklılık ve çizilmeye karşı, sıradan camlara göre 10 kat, Gorilla Glass camlara göre de 3 kat daha iyi olduğu öne sürülüyor. Yine de safir camların günlük kullanıma girmesi zaman alabili çünkü Gorilla Glass camlar göre 10 kat daha fazlaya mal edilebiliyor: yaklaşık 30 USD.



Dr. Burak SÖNMEZER  
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü

## KÜTÜPHANE

Geçen yazımızda kütüphane meselesinden bahsederken, bir kütüphane memuresinin bana söylediklerini aktarmıştım. Kısaca hatırlatmam gerekirse; bir arşiv taraması için gittiğim kütüphanede kütüphaneci hanımefendinin, orada uğraşmama gerek olmadığı, arşivin internette yüklü olması dolayısıyla, yapacağım işi evimde, bilgisayar başında kolaylıkla halledebileceğim yönünde tavsiyesiyle karşılaşmıştım.

Hiç kuşkusuz bu tavsiye bir zihinsel durumun yansımasından ibarettir. Söz konusu zihinsel durum, son derece basit biçimde kütüphaneyi bir bilgi deposu, hatta yaygın deyimle söylemek gerekirse bir "bilgi bankası", aranan bilgilerin bulunduğu yer, dolayısıyla ödev yapmanın ya da tarihi bilgileri edinmenin en önemli kaynağı olarak görmektedir. Bugünün aşırı tembellikler dünyasında internet, kütüphanenin alternatifi ve onun mezar kazıcısı olarak değerlendirilmektedir.

Halbuki hiç bir şey yalın olarak algılanan anlamlardan müteşekkil değildir. Göze görülen gerçek her zaman eksik ve çoğu zaman da aldatıcıdır. Dolayısıyla kütüphanenin bir bilgi bankası olamasından çok daha ciddi toplumsal anlamları vardır. Bir kere bireyciliğin ve egoizm kültürünün deforme edilerek en büyük değer biçiminde sunulduğu bu çağda, kütüphane kolektivizmi temsil eden bir kurum olarak paha biçilmez bir değere sahiptir. Kütüphane hem bütün toplumun malıdır, hem de özel mülkiyet deliliği karşısında sağlıklıdır. Öte yandan kütüphane, medyanın ve özellikle elektronik medyanın serbest iletişim akışı karşısında basbayağı bir denge unsurudur. İnternetin ana bilgisayarları karşısında kütüphane, dünya çapında çevrenin merkeze bir kafa tutuşudur.

Kütüphane bir bilgi bankası değil, bilgi birikiminin yoğunlaştığı bir kurumdur. Böyle bakıldığında kitap deposu görünümünden sıyrılan kütüphane bilgi üretiminin asli bir unsuru olarak karşımıza çıkacaktır. Tam da bu nedenle üniversite ve kütüphane birbirlerinin ayrılmaz parçalarıdır. Kütüphanesiz bir toplumda bilgi, yamalı bohçadan farksızdır. Bu tür toplumlarda enformasyon ya da işlenmemiş, ve/veyaları işlenmiş veriler bilgi yerine geçer. Bilimin yerini kanaatlar alır. Cehalet statü değiştirir. Yön bulmak yerini yönlendirilmeye bırakır.

Son olarak da kütüphane bir toplumun kültürünü yansıtan bir kurumdur. Kütüphane bir toplumu toplum yapan bütün değerleri içerdiği gibi, bu değerlerin iletişimini de sağlayan en önemli merkezdir.

Bütün bu hatırlatmalardan sonra kütüphaneye yapılan yatırımlara büyük bir kitap deposuna yapılan yatırım olarak bakılamayacağı sanırım açıktır. Hem kendi okulumuzda hem de başka kurumlarda yapılan kütüphane yatırımları bir çılgınlık değil sorumluluk örneğidir.

■ Hülya AKGÜL

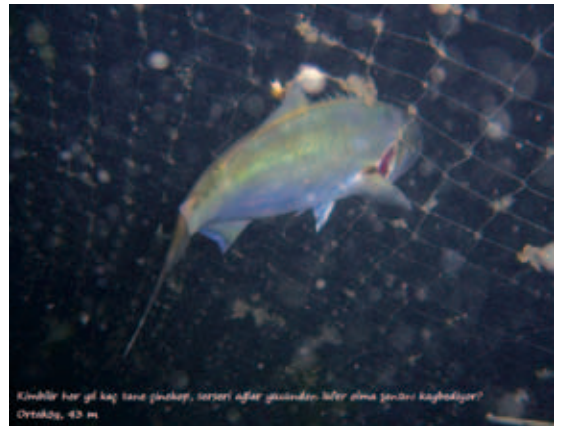
## Denizdeki Av Araçları Kaldırılacak

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, ekosistem üzerindeki baskının azaltılması amacıyla Gökova Körfezi'nde denizde bırakılan av araçlarını kaldırmaya hazırlanıyor. Bakanlığın, Tabiat Varlıklarını Koruma Genel Müdürlüğü ve Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı ile birlikte yürüttüğü "Türkiye'nin Deniz ve Kıyı Koruma Alanları Sisteminin Güçlendirilmesi Projesi" kapsamındaki çalışma Gökova Yelken Kulübü ve Akdeniz Koruma Derneği'nin destekleriyle yürütülecek. Gökova Özel Çevre Koruma (ÖÇK) Bölgesi'nde denizde terk edilmiş av araçları temizlenecek.



"Hayalet ağlar" olarak adlandırılan av araçları deniz ekosistemi üzerinde, aşırı avlanma kadar baskı oluşturuyor. Denize terk edilen av araçlarının çoğunun doğada çözünmediği, pasif olarak avlanmanın sürdüğü, pasif av süresinin ise kullanılan av aracının malzemesi, bulunduğu derinlik, dip coğrafi yapı ve hidrodinamik etkenlere göre 2-8 yıl boyunca devam edebildiği bilimsel çalışmalarla kanıtlandı.

Özellikle, balıkçılığa kapatılan alanların ekosistem restorasyonu sürecini olumsuz etkileyen av araçlarının temizlenmesinin ardından, balıkçıların da konuyla ilgili bilgilendirilecek.



## Çankaya Milli Eğitim Müdürlüğü ile ‘Eğitimde İşbirliği’ Protokolü

Çankaya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünde 8 Mart 2013 Cuma günü gerçekleştirilen Protokolün imza törenine, Çankaya Kaymakamı Mehmet Ali Yıldırım, Çankaya Milli Eğitim Müdürü Haluk Saydan, Çankaya Milli Eğitim Şube Müdürü Şerafettin Delialioğlu, Atılım Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. İsmail Bircan ve Provost Prof. Dr. Hasan Akay, Çankaya Milli Eğitim Müdürlüğü Personeli ve Çankaya Bölgesi Lise Müdürleri katılım gösterdi.

Tören sırasında kürsüye gelen Milli Eğitim Müdürü Sayın Haluk Saydan “Türkiye’de mesleki eğitim konusunda eksiklikler yaşandığını, imzalanan bu protokol ile Atılım Üniversitesinin teknik alt yapısı ile mesleki eksiklikleri gidereceğini, öğrencilerin hedeflerine ulaşması konusunda katkı sağlayacağına inanıyorum” dedi.

Üniversitenin, fiziki, akademik ve sosyal imkanlarını Çankaya Bölgesinde bulunan Eğitimci, öğrenci ve velilere sunmak istediğini belirterek konuşmasına başlayan Atılım Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu, oldukça geniş kapsamı bulunan bu protokolün sistemli ve programlı olarak ilk kez yapılacağını vurgulayarak “Üniversite olarak üzerimize aldığımız sorumluluğun farkındayız böyle bir sorumluluğu yerine getirecek olmanın mutluluğunu yaşıyoruz” dedi.

İmzalanan bu Protokol ile Çankaya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü’ne bağlı eğitim kurumlarında görev yapan öğretmenler ve veliler ile bu kurumlarda kayıtlı bulunan öğrencilere; bilimsel, kültürel ve sosyal konularda Atılım Üniversitesince destek verilecek; ortaklaşa projeler, çalıştaylar düzenlenecek ve meslek lisesi atölye çalışmaları laboratuvar ortamında yapılacaktır.

Atılım Üniversitesi ve Çankaya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü arasında imzalanan “Eğitimde İşbirliği Protokolü” ile aşağıda belirtilen çalışmalar gerçekleştirilecek:

- Rehber öğretmenlerin mesleki ve kişisel gelişimlerine yönelik eğitim programları düzenlemek,
- Öğretmen ve öğrencilere yönelik eğitim programları düzenlemek,
- Zümre öğretmenlerine yönelik mesleki eğitim programları düzenlemek;
- Atılım Üniversitesi’ne önceden bildirmek kaydı ile Çankaya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü’ne bağlı okulların yapacakları toplantı ve eğitime ilişkin organizasyonların düzenlenmesi için Atılım Üniversitesince uygun bulunan Atılım Üniversitesi salonlarını tahsis etmek,



- Taraflarca ortaklaşa sosyal sorumluluk projeleri ve çalıştaylar düzenlemek,
- Aday öğrencilere meslek seçimine yönelik olarak Atılım Üniversitesi yerleşkesi içerisinde meslek atölyeleri düzenlemek,
- Atılım Üniversitesince uygun görülecek zaman ve sürelerde aday öğrencilerin yemek ve ulaşım masrafları Atılım Üniversitesince karşılanmak kaydı ile Atılım Üniversitesi derslik, laboratuvar, sosyal tesislerini vb. tanıtmak amacı ile gezi düzenlemek,
- Aday öğrenci ve aileleri için Mesleki ve Teknik Eğitime yönelik bilgilendirme ve danışmanlık çalışmalarında bulunmak, Çankaya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü’ne bağlı okullarda görevli öğretmenlerin Lisansüstü Eğitim, Sürekli Eğitim, Uzaktan Eğitim vb. alanlarda eğitim programlarının içeriği, süresi, bedeli vb koşulları taraflarca karşılıklı mutabakat ile belirlenmek kaydı ile Atılım Üniversitesi’nde eğitim almalarını sağlamak.

## 4. Matematik Yarışması Finali Yapıldı

Matematiği sevdirmek amacıyla üniversitemiz öğrenci topluluklarından Arf Matematik Topluluğu ile Matematik Bölümü’nün ortaklaşa organize ettiği Matematik Yarışmalarından dördüncüsünün Elemesi 6 Mart 2013 ve Final’i 20 Mart 2013 günü 10:30-12:30 saatlerinde Orhan Zaim Konferans Salonunda yapıldı. Final’e kalan her okuldan 30 öğrencinin, öğretmenlerin, Atılım Üniversite öğrencilerinin-Öğretim elemanlarının ve personelinin katılımıyla gerçekleştirilen Final’in açış konuşmasını Rektörümüz Sayın Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu yaptı. On sorunun sorulduğu ve her soru için üç dakika süre verilen ve ikinci ile üçüncünün belirlenebilmesi için dört yedek soruyla devam eden yarışma çok heyecanlı ve çekişmeli geçti.

### Final yarışmasına katılan okullar:

- Ankara Fen Lisesi
- Ankara Özel Jale Tezer Koleji
- Ankara Polis Koleji
- Dr. Binnaz Ege Dr. Rıdvan Ege Anadolu Lisesi
- Özel Muradiye Fen Lisesi

### Yarışma sonunda ilk üç dereceyi sırasıyla:

- Özel Muradiye Fen Lisesi
- Gazi Üniversitesi Vakfı Özel Okulları
- Ankara Özel Jale Tezer Koleji

### Yarışmada derecelerine göre:

Birinci okul yarışmacılarına:

SAMSUNG GALAXY SİYAH FOTOĞRAF MAKİNASI

İkinci okul yarışmacılarına:

NIKON D3100 + 18-55MM DX KİT DİJİTAL FOTOĞRAF MAKİNASI

Üçüncü okul yarışmacılarına:

CANON EOS 1100D + 18-55MM IS DİJİTAL FOTOĞRAF MAKİNESİ, ve derecelerini gösteren Madalyalar okullarına da derecelerini gösteren Plaketler verildi.

Diğer yedi okula Final’e katıldıklarını gösteren Plaketler ve yarışmacılarına Final’e katıldıklarını gösteren Madalyalar verildi.

Ayrıca Final’e katılan tüm yarışmacılara Atılım Üniversitesi Müttevelli Heyeti Başkanı Sayın Yalçın Zaim beyin ödülü olan, tasarımı Üniversitemizce ve montajı öğrencilerimizin katkısıyla yapılan m-pad’lerin son tasarımları hediye edildi.



## Ankara Ortaöğretim Kurumları Arası Fizik-Kimya Yarışması Yapıldı

Gençlere fizik ve kimyanın bilimsel ve teknolojik gelişme içindeki önemini anlatmak ve temel bilimlere olan ilgilerini artırmak ve daha çok sevdirmek amacıyla üniversitemiz Fizik Grubu ile Kimya Mühendisliği ve Uygulamalı Kimya Bölümü tarafından Ankara Ortaöğretim Kurumları arasında düzenlenen Fizik-Kimya yarışmasının finali yapıldı. Yarışmanın eleme sınavı 25 okulun katılımı ile 6 Mart 2013 tarihinde yapılmış ve bunların arasında en iyi dereceyi alan 8 okulun ekibi finale katılmaya hak kazanmıştı.

Final yarışması 21 mart 2013 günü Orhan Zaim Konferans Salonunda Müttevelli Heyet Başkanı Sayın Yalçın Zaim, Müttevelli heyet Üyesi Sayın Zerlin Zaim, Rektör Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu’nun da katılımı ile kalabalık öğrenci ve akademisyen topluluğu ile gerçekleştirildi. Finale katılan okulların 30 öğrenci ve öğretmenleri katıldığı yarışmanın açılış konuşmasını yapan Rektör Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu, temel bilimlerin mühendislik bilimleri ve teknolojik gelişme içindeki önemini vurguladıktan sonra, yarışmaya katılan tüm okulların yönetimlerine ve öğrencilere teşekkür etti.

5 fizik ve 5 kimya sorusunun sorulduğu ve her soru için 3 dakika sürenin verildiği yarışma, baştan sonuna kadar ilgi ve heyecanla izlendi. Her okul ekibinin 3 öğrenci ile temsil edildiği yarışma, gerek soruların gerekse beklenen çözüm ve yanıtların içeriği bakımından, bilimsel ve öğretici nitelikte idi.

### Final yarışmasına katılan okullar (alfabetik sıra):

- Ankara Fen Lisesi
- Gazi Anadolu Lisesi
- MEV Koleji Özel Ankara Fen Lisesi ve Anadolu Lisesi
- ODTÜ Geliştirme Vakfı Özel Lisesi
- Özel Jale Tezer Fen Lisesi
- Özel Muradiye Fen Lisesi
- Özel Yüce Fen Lisesi
- TED Ankara Koleji Vakfı Özel Lisesi

Bu sekiz okulun katılımı ile gerçekleştirilen final yarışması sonunda,

- 1) Ankara Fen Lisesi
- 2) Özel Jale Tezer Fen Lisesi
- 3) ODTÜ Geliştirme vakfı Özel Lisesi

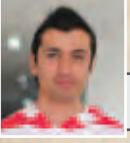
İlk üç sırayı paylaşmışlardır.

Yarışmada derceye giren okul ekip öğrencilerine Birincilik, İkincilik ve Üçüncülük madalyaları, okullarına plaket, ayrıca (sırasıyla) dizüstü bilgisayar, Samsung cep telefonu ve kamera hediye edilmiştir. Ayrıca, finale katılan tüm okul öğrencilerine plaket ve madalyaların yanı sıra, Üniversitemiz Müttevelli Heyeti Başkanı Sayın Yalçın Zaim’in ödülü olan, tasarımı Üniversitemizce ve montajı öğrencilerimizin katkısıyla yapılan tablet bilgisayar mPad’lerin son tasarımlarından birer adet hediye edildi.

Yarışma Mühendislik Fakültesi 3. Blok 3. Katta verilen kokteyl ile son buldu.



# Büyük Nükleer Kazalar



■ Erol ERGÜN

Uluslararası Atom Enerjisi Kurumu (IAEA), nükleer ve radyasyon kazası felaketini “herhangi bir biçimde ve sebeple kazayla veya planlı gerçekleşmiş olmasından bağımsız olarak bireyler üzerinde öldürücü etkiler, çevreye büyük radyoaktif salımı veya reaktör çekirdeğinin erimesini kapsayacak biçimde insanlar, çevre veya tesis üzerinde önemli sonuçlar doğuran bir olay” olarak tanımlıyor.



Nükleer kazalar, insanlığa sadece ekonomik fiziksel veya duygusal açıdan zarar vermekle kalmıyor, aynı zamanda gelecek nesiller üzerinde telafisi mümkün olmayan ciddi etkilere yol açıyor.

Dünya'daki ilk ciddi nükleer kaza, 28 Mart 1979'da, ABD'nin Pensilvanya eyaletinde, Middletown yakınında bulunan Üç Mil Adası Nükleer Enerji Santrali'ndeki basınçlı su reaktöründe gerçekleşti. Tasarım ve operatör hataları soğutucunun kademeli olarak kaybına ve kısmi erimeye yol açmıştı. Radyoaktif gazlar atmosfere salındı. INES (Uluslararası Nükleer ve Radyolojik Olay Ölçeği) seviye 5 ölçeğinde tehlike yaratan bu kaza neyse ki ölümcül bir sonuçlara neden olmamış. Ancak bu durum, onu bugüne kadar Batı ülkelerinde görülen en büyük nükleer kaza olmaktan aklamıyor. Üç Mil Adası kazası nükleer enerji için önemli bir dönüm noktası oldu. Yapım aşamasındaki reaktörlerin sayısı 1963 – 1979 arasında, her yıl düzenli bir şekilde artıyordu. Kaza bu artışı durdurmakla kalmadı, azalttı. ABD'de 1980 – 1984

arasında, 51 adet nükleer reaktörün yapımı durdurup iptal edildi.

Ukrayna'nın kuzeyinde işletilen Çernobil Nükleer Enerji Santrali'ndeki kaza, nükleer enerji tarihinin en büyük kazasıydı. Santral'in, 4 numaralı reaktör koruma binasında meydana gelen patlama, radyoaktif maddenin havaya yayılmasına yol açacak biçimde binanın çatısını uçurdu. Ardından çıkan yangının neden olduğunu erimeyle de çok büyük miktarda radyoaktif madde atmosfere salındı. Reaktörün dördüncü ünitesini neredeyse yok eden kazanı bedeli unutulmaz biçimde ağır oldu. Radyoaktif maddeler Beyaz Rusya (Belarus), Ukrayna, Rusya başta olmak üzere, içinde, özellikle Karadeniz Bölgesi'ni kapsayacak şekilde Türkiye'nin de olduğu pek çok ülkede insan sağlığını tehdit etti, ekonomik kayıplara yol açtı. Çernobil hızla ve tamamen terk edildi; bugün bile girilemeyen, 30 km'lik bir yasak bölge oluşturuldu.

Yaşanan bu berbat felaket, küresel anlamda, nükleer enerji sektörü için bir dö-

nüm noktası oldu olmasına ama haberler sektör için pek olumlu değildi. Dünya Nükleer İşletmeciler Birliği (WANO), “Bu kaza nükleer enerjinin yeterince güvenli olmadığını açıkça gösterdi. Kaza sonrası nükleer enerji hakkında olumsuz bir yargı oluştu ve buna benzer bir kazanın tekrarlanması halinde nükleer enerjinin bütün dünyadaki varlığı, hatta geleceği tehlikeye girecek.” açıklamasını yapmak zorunda kaldı.

Üç Mil Adası ve Çernobil gibi kazalardan sonra bir süre durgunluk geçiren nükleer tesisleşme küresel ısınmaya bağlı iklim değişikliği; her geçen gün artan enerji gereksinimini karşılayan kaynakların kıtlığı, fosil yakıtların tükenme tehlikesi, iklim ya da coğrafik koşullara bağlı olarak temiz enerji yatırımlarının aşırı pahalı olması gibi nedenlerle, özellikle de hükümetler tarafından yeniden gündeme getirildi.

Sektör, son yıllarda atak yapmış yeniden canlanmaya çalışıyor; temsilcileri de enerjiye aç bir dünyada nükleer enerjiye olan ihtiyacın kaçınılmaz hale geldiğini ileri sürüyorlardı ki, kötü haber Japonya'dan geldi. Tōhoku bölgesinde, Mart 2011'de, 9 Mw büyüklüğünde oluşan deprem, yol açtığı tsunami -ki, dalgaları yaklaşık 38 metre- zaten dünyayı şoke etmişti, çünkü Japonya'da ilk kez bu büyüklükte bir deprem yaşandı. Bir nükleer kaza, o sırada dünyada, hiç kimsenin beklediği bir şey değildi. Belki depremin üstesinden gelmişti Fukushima Nükleer Santrali, ama tsunami dalgalarına yenik düştü: yedek güç ve koruma sistemlerindeki büyük hasar Fukushima I nükleer tesis reaktörlerinde aşırı ısınma ve kaçaklara yol açtı. Sonuçta Santral etrafında 20 km'lik bir yasak bölge ve 30 km'lik gönüllü bir tahliye bölgesi oluşturuldu. En kötü kazalardan biri olarak yazıldı tarihe Fukushima I. Aslında Santral dayanıklıydı; ama insanın öngörebildiklerine karşı. Santral kurulurken, tsunamiye karşı nasıl bir koruma gerektiği düşünülememişti bile...

Şimdilerde nükleer enerji en tartışmalı konulardan biri. Karşıtlar haklı olarak itiraz ediyorlar. Üreticiler daha güvenli yeni nesil (ama kurulduktan sonra, işletilirken test edilecek) santraller ürettiklerini söylüyorlar ve hükümetlerin des-

teğiyle bunları pazarlıyorlar. Almanya gibi gelişmiş ülkeler nükleer santrallerini kapatmaya, Fukushima I kazasından sonra, hemen karar verdiler. Türkiye gibi gelişmekte olan ya da az gelişmiş pek çok ülke, enerji açığını nükleer enerjiyle karşılama çabasını hızla sürdürüyor. Üreticiler de, elbette hükümetlerinin desteğiyle, bu ülkeleri pazar olarak görüyor ya da pazar adayı yapıyor...

## INES NEDİR?

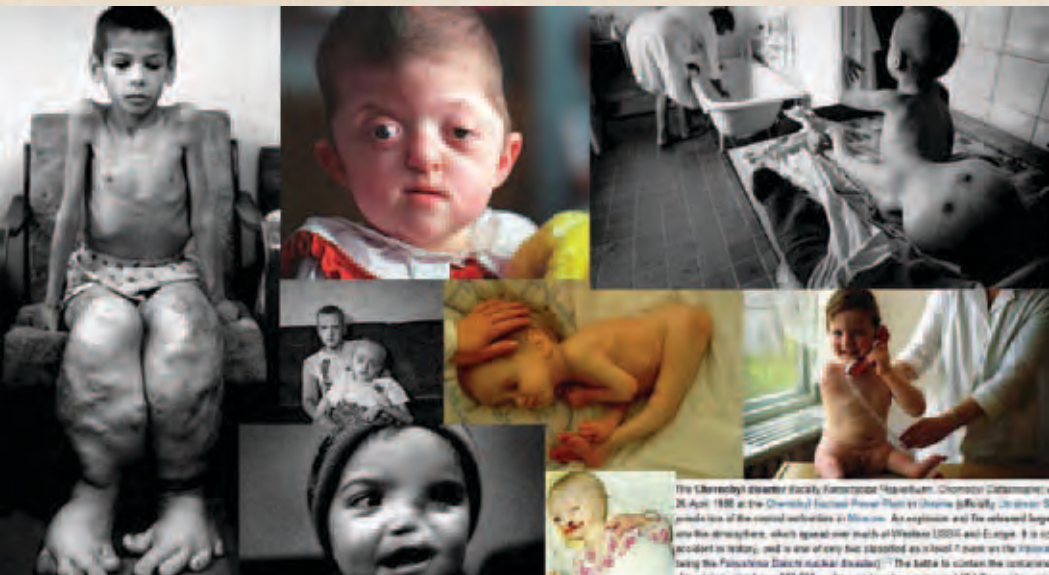
Uluslararası Atom Enerjisi Kurumu (IAEA), etkilerini esas almak suretiyle nükleer kazaların şiddetini belirlemede Uluslararası Nükleer ve Radyolojik Olay Ölçeğini (INES) kullanır. Bu skala nükleer kaza durumunda güvenliğe ilişkin önem bilgilerinin hızla iletilebilmesi için oluşturulmuştur. Ölçek logaritmiktir ve her artan seviye, bir önceki seviyede yer alandan yaklaşık on kat daha şiddetli bir kazayı temsil etmektedir.

Seviye 7, planlı ve uzun süreli karşı önlemlerin uygulanmasını gerektiren geniş alana yayılmış sağlık ve çevresel etkileri olan büyük miktarda radyoaktif madde salımı ile tanımlanan büyük kazaları temsil eder. Böyle bir salımda, belki birden fazla ülkeyi kapsayan geniş bir alanda rastlantısal sağlık etkileri beklenir ve belirleyici sağlık etkileri olasılığı bulunur. Çernobil ve Fukushima kazaları (IAEA 2009).

Seviye 6, planlanmış karşı önlemlerin uygulanmasını gerektirmesi muhtemel önemli miktarda radyoaktif madde salımının yol açtığı insanlar ve çevre üzerindeki etki ile tanımlanan önemli kazayı temsil eder. Kyshtym (Mayak) Kazası (IAEA 2009).

Seviye 5, geniş sonuçları olan kazaları temsil etmektedir. İnsanlar ve çevre üzerindeki etkileri, planlanmış karşı önlemlerin bir kısmının muhtemelen uygulanmasını gerektirecek sınırlı miktarda radyoaktif madde salımı ve radyasyon nedeniyle münferit ölümler şeklinde tanımlanır. Windscale yangını (İngiltere - 1957) ve Üç Mil Adası kazası (ABD - 1979),

Seviye 4, yerel sonuçları olan kazaları temsil etmektedir. Japonya'daki Tokaimura Kazası ile Fransa'daki Saint Laurent des Eaux Kazası (IAEA 2009).



# Bir Başarı



## ABDULLAH ÖZBEKLER

Ankara, Kızılcahamam'da, 1974'te doğdu. İlk ve orta öğrenimini Kızılcahamam'da, lise eğitimini Ankara'da tamamladı. ODTÜ Eğitim Fakültesi, Matematik Öğretmenliği Bölümü'nden 1995'te, üç akademik yıl sonunda, mezun oldu. Şubat 1996'da, ODTÜ Matematik Bölümü'nde yüksek lisans programına, ve aynı zamanda araştırma görevlisi kadrosunda göreve başladı. Ocak 1999'da, Prof. Dr. A. Okay Çelebi (ODTÜ) ve Prof. Dr. Varga Kalantarov (HÜ) danışmanlığında master öğrenimini tamamlayan Özbekler, aynı yılda, Prof. Dr. Ağacık Zafer danışmanlığında, ODTÜ, Matematik Bölümünde doktora programına başladı ve Aralık 2005 tarihinde doktora programını bitirdi. Doktora tezi ile ODTÜ'den, "2005-2006 Yılı En İyi Doktora Tez Ödülü" aldı.

Aldığı davetle, Eylül - Aralık 2011 tarihleri arasında, Masaryk Üniversitesi (Brno, Çek Cumhuriyeti), Matematik ve İstatistik Bölümünde araştırmalar yaptı.

Atılım Üniversitesi, Matematik Bölümü'nde, Eylül 2004 - Şubat 2006 tarihleri arasında öğretim görevlisi, Şubat 2006 - Mart 2012 tarihleri arasında Yard. Doç. Dr. kadrosunda öğretim üyesi olarak görev yapan Özbekler Mart 2012'den beri, aynı bölümde görevini Doç. Dr. kadrosunda öğretim üyesi olarak sürdürüyor.

2012 yılı ODTÜ Prof. Dr. Mustafa N. Parlar Eğitim ve Araştırma Vakfı ödülleri 19 aralık 2012'de sahiplerini bulmuş, Üniversitemizden Matematik Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Abdullah ÖZBEKLER ile Kimya Müh. ve Uygulamalı Kimya Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Atilla CİHANER'e Araştırma Teşvik Ödülü verilmişti. Bu bilgiyi anımsatıyoruz. Çünkü geçen sayımızda duyurduğumuz üzere, sizi Doç. Dr. Abdullah ÖZBEKLER ve ödül getiren başarılarını okumaya davet ediyoruz.

### Teşvik Ödülü'nü getiren çalışmanızdan söz eder misiniz?

Aslında, bu ödüle yapmış olduğum özel bir çalışmadan dolayı değil, şimdiye kadar yapmış olduğum tüm çalışmalarımın değerlendirilmesiyle, matematiğin önemli konularından impulsif diferansiyel denklemler, dinamik denklemler ve yarı - doğrusal diferansiyel denklemler alanlarında yapmış olduğum katkılardan dolayı layık görüldüm.

### Neden özellikle bu konuları seçtiniz?

Matematiğin diğer alanlarında öğrenmiş olduğum her şeyin diferansiyel denklemler alanında mutlaka bir uygulamasını bulmak mümkündür. Bununla birlikte, öğrencilik yıllarımdan beri diferansiyel denklemler alanına var olan ilgim diyebilirim. Özellikle diferansiyel denklemlerin özel bir türü olan impulsif diferansiyel denklemler alanının, son yıllarda yoğun olarak çalışılan; biyoloji, tıp, mekanik, elektronik gibi bir çok dalda uygulama alanına sahip olması ve gerçeğe daha uygun modellenmesine olanak sağlaması, bu konuya olan ilgimi daha da artırdı. Diferansiyel denklemler alanında şimdiye kadar literatürde var olan sonuçları, yine son yıllarda oldukça popüler olan dinamik denklemler ve yarı-doğrusal diferansiyel denklemler alanlarında yeniden elde etmek veya var olan sonuçları bu alanlara genişletmek ve taşımak yaptığım işin başka bir heyecan verici boyutudur.

**Dr. A. Zafer (ODTÜ) ile birlikte yapmış olduğunuz ve Applied Mathematics and Computation (2010) dergisinde**

### yayımlanan çalışmanızdan da bahsedermisiniz?

İkinci basamaktan öz-eşlenik diferansiyel denklemler için aslı çözüm (principal solution) ve aslı olmayan çözümlerin (nonprincipal solution) varlığı zaten bilinmektedir. Doktora tez danışmanım Dr. A. Zafer ile birlikte yaptığımız çalışma ise aynı tür çözümlerin ikinci basamaktan öz-eşlenik impulsif denklemler için varlığını ispatlanmaktı. Bu çözümlerin varlığının şimdiye kadar hiçbir matematikçi tarafından gösterilmemiş olması da ilginç bir ayrıntıdır; ya hiçbir matematikçinin aklına gelmedi ya da ilk bizim aklımıza geldi(?).

### "2005 - 2006 Yılı en iyi doktora tez ödülü" de aldınız. Teziniz neden ödüllendirildi, ne hissettiniz?

Bu ödülü almamdaki temel neden, yapmış olduğum doktora tezimin içeriğinde 2'si yayımlanmış 6'sı yayımlanacak olan toplam 8 adet çalışmamın olmasıdır. 2005 yılında bitirdiğim doktora tezimde varolan tüm çalışmaların yayımlanması ancak 2010 yılında mümkün olabildi.

En iyi doktora tez ödülünün o yıl, ilk kez bir Matematik doktora tezine verilmesi ve bunu alan ilk kişi olmak doğal olarak beni mutlu eden bir nedendir. Daha sonra iki meslektaşım daha bu ödüle layık görüldü. Birçok çalışmam var ve bundan sonra yenileri de olacak. Ama aldığım ödül sayısı o kadar çok değil; aslında bunun çok önemli olmadığı kanısındayım. Asıl ödülün kendinize verebildiğiniz olduğunu düşünüyorum.

Bunun için, yaptığınız çalışmaların sizi mutlu etmesi yeterlidir.

### Dünyaca tanınan matematikçi Dr. James S.W. WONG'la da ortak çalıştığınızı biliyoruz. Bu çalışmadan söz eder misiniz?

Dr. James S.W. WONG'un (City University of Hong Kong) desteğiyle, ortak bir çalışma gerçekleştirdik. Çalışma Applied Mathematics Letters (2011) adlı dergide yayımlandı. Doğrusu şu ki, doktora öğrenciliğimden beri Dr. WONG'un çalışmalarını takip etmekteyim. Hatta doktora tezimin büyük bir kısmı Dr. WONG'un çalışmalarının genişletilmesinden oluşmaktadır. Doğrusal (linear), süper/alt doğrusal (super/sub linear) denklemlerin salınım teorileri alanında dünyaca tanınan Dr. WONG'un çalışmalarının özelliği kısa, öz ve son derece orijinal olmasıdır. Tez danışmanım Dr. A. Zafer ile birlikte aslı olmayan çözümlerin yardımıyla elde ettiğimiz salınım sonuçlarına, Dr. WONG'un destek vermesi ve katkıda bulunması bizim için gurur vericiydi. Açıkça söylemek gerekirse; bu, hayallerimden biriydi.

### Matematikle uğraşmak, bu alanda çalışmalar yapmak size ne katıyor?

Biraz klişe olacak ama, müzik dinlemenin, kitap okumanın veya bir film izlemenin size ne gibi bir faydası varsa matematiğin da bana onun gibi bir faydası var. Yapmış olduğum çalışmalar da bir sanatçının bestelediği şarkılara benzetiyorum. Yapmış olduğum çalışmalar ve bunu takdir eden insanlardan dolayı

çok mutluyum. Bunun da en büyük yararı olduğuna inanıyorum.

### Geleceğini bilim dünyası içinde kurgulayan genç bilimcilere neler önerirsiniz?

Genç bilim insanlarına ilk önereceğim şey önce sevmek, sonra emek vermeye hazır olmak; ve daha sonra sabırla emek vermek. Zekanın insana sadece zaman kazandırdığı gerçeğini de atlamamak gerekir; zamandan bol ne var ve hiç de acelemiz yok. Ne yazık ki para kazanmanın popüler olduğu bir düzende yaşıyoruz ve yine ne yazık ki bu da gençleri bilimle uğraşmaktan epey uzaklaştırıyor. Unutmamamız gereken bir şey var; hiçbir bilim insanı zengin olmuyor, doğru, ama hiçbir bilim insanı aç da kalmıyor, üstelik hayatı boyunca da sevdiği işi yapıyor.



■ Hülya AKGÜL

# “Savaş Sisi (Fog of War)” ve Çin



■ **Yard. Doç. Dr. Poyraz GÜRSÖN**

(Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü)

Tüm Dünya Umberto Eco’nun “Yengeç Adımları” ile görünür bir savaşa doğru adım ilerlerken küreyi bir “savaş sisi” sarmış durumda. Kuzey Kore’nin Nükleer Denemeleri, İran’ın nükleer inadı ve Suriye’de yaşanan iç savaş “sisin” de kalkmakta olduğu habercisi neredeyse!

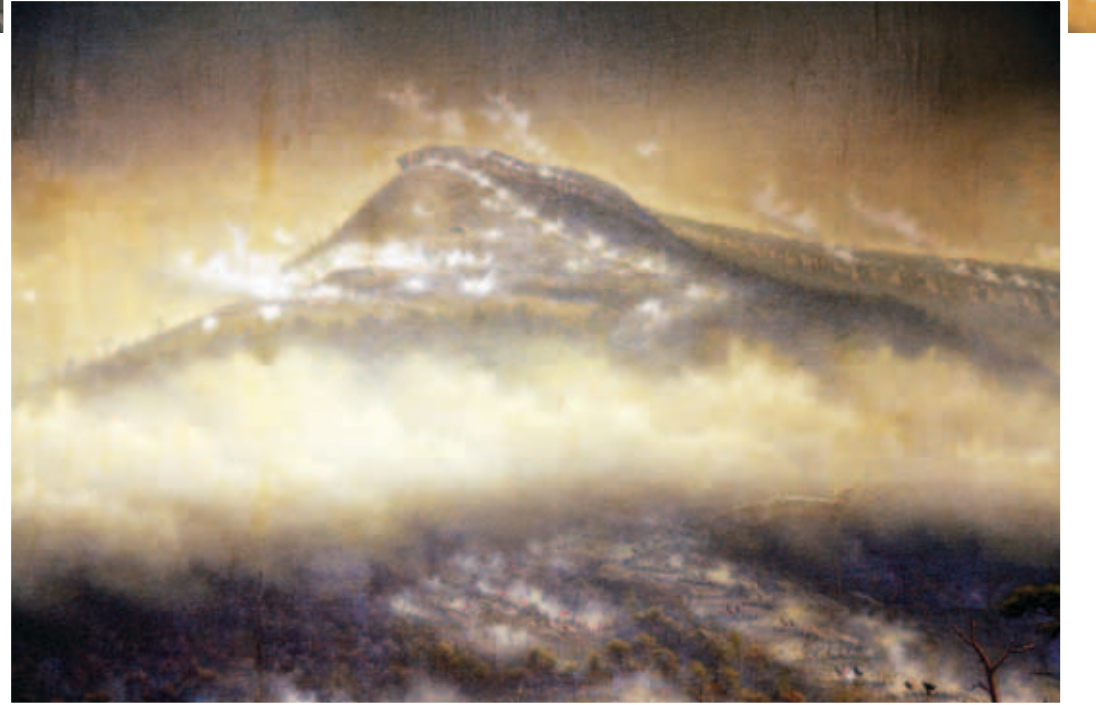
Tek kutuplu Dünya’dan canı sıkılanlar da “umudunu” Çin’in yükselişine bağlamış görünüyor. “Umut dünyası bu dünya, herkes kendi hülyasında” şarkısının sözlerini anımsatıyor insanlığın hali bendenize de!

Doğru, gerçekten “umut” korkudan daha büyük ve yüce bir duygu. Ama bir de gerçek var “sisi” ortadan kaldıran. Japonya’nın Sarı Deniz’deki faaliyetlerine bile zar zor dur diyebilen; burnunun dibindeki Tayvan’da, kendi sanal haritaları dışında hakimiyet kuramayan; 100 yıllık İngiliz hakimiyetinden sonra 1997’de kendi topraklarına kattığı Hong Kong’a bile ayrı bir vizayla gidilebilen Çin’den Çinliler de “umutlu”.

Hintlilerin reenkarnasyona inandıkları gibi Çinlilerde birkaç kuşak sonra dünyanın hakimi olacaklarına “inandırılırlık” çalıştırılıyor. Pompalanan umut Çinlinin ortalama 10 gr/gün protein alabilme gerçeğini maalesef değiştirmiyor. Evet, Doğu “sömürülenin zenginleştiği” gerçeği ile zenginleşiyor, zenginleştikçe refah yerine savunma harcamaları artıyor!

“Dünyaya hakim olmak”; uzayın, denizlerin, kanalların kontrolünü gerekli kılıyor ki bunun olabilmesi için başka bir gezegende yaşıyor olmak “jeopolitiğin” gereği. Şu anda bu gezegende yaşıyor olduğumuz gerçeğiyle “savaş sisi” görünür savaşın yüksek bir ekonomiye geçiş için, yeni siyasi sistemler oluşturmadan önceki “diplomatik Batı” girişimi olarak (ki, savaşın kendisi de bir diplomasi) algılanmalı.

“Umut bitti mi, hayat biter!” sözünden hareketle “umudu büyüten” medyalar ile “mutlu yarınlar diliyorum tüm okurlara:~)



# Nedir Bu ?

■ Cüneyt GÖKSU, Bilişim Uzmanı

Şimdilerde bilişimcilerin ağızından düşmeyen bir sözcük var: Hadoop! Acaba, nedir bu Hadoop?

Yanıt şöyle: Hadoop açık kaynak kodlu bir yazılım geliştirme projesinden başka bir şey değil. Tam adıyla Apache-Hadoop güvenilir, ölçeklenebilir bir dağıtık hesaplama (distributed computing) ortamı yaratabilmeyi amaçlıyor.

Bu projeye katkı verenler arasında Yahoo, Microsoft, Cloudera, facebook, linkedin, twitter, IBM gibi büyük yazılım şirketleri de bulunuyor.

Hadoop, basit programlama modeli kullanılarak, kümelenmiş (cluster) bilgisayarlar arasında, büyük hacimli verilerin dağıtık olarak işlenmesini sağlayan bir yazılım kütüphanesi olarak ortaya çıktı. Tasarımı gereği, tekil bir sunucuda da, her birinin kendi CPU ve hafıza birimi bulunan binlerce sunucuyu barındıran bir küme (cluster) üzerinde de çalışabilir, büyüyebilir. Hadoop'un tasarımındaki önemli bir fark, bu yazılım geliştirme teknolojisinin, "High-Availability (HA)" ihtiyaçları için arka planda kullanılabilecek pahalı donanım çözümlerine ihtiyaç duyması yerine, kesintiyi uygulama seviyesinde fark edip, çözümleme üstüne tasarlanmasıdır. Hadoop, arka plandaki kümelenmiş bilgisayarların üstüne kurulduğu uygulama seviyesindeki HA çözümüyle farklı, ucuz bir alternatif olmayı hedefliyor.

## Hadoop Projesi 4 modülden oluşuyor.

- Hadoop Common: Bütün Hadoop modüllerini destekleyen ortak modüller.
- Hadoop Hadoop Distributed File System (HDFS™): Büyük miktardaki veriye yüksek iş/zaman oranı (throughput) ile erişim sağlayan Dağıtık Dosya Yönetim Sistemidir. Birçok makinedeki dosya sistemlerini birbiriyle bağlayarak tek bir dosya sistemi gibi gözükmelerini sağlar. HDFS, düğüm noktalarının (node'ların) her zaman %100 çalışmayacağını, kesintiler olabileceğini baştan kabul eder. Bu yüzden veri güvenliğini, verinin birden fazla düğüm noktasına kopyalayarak sağlar.
- Hadoop YARN: İş zamanlayıcı (job scheduler) ve kaynak yönetimini yapan bir dizi kütüphane.
- Hadoop MapReduce: YARN temelli, büyük miktarda veriyi paralel olarak işlemeye yarayan bir sistem. Gelen iş yükünü tanıyarak, arka plandaki bilgisayar düğüm noktalarına bu iş yükünü tahsis eden imkanlar sunar.

**Hadoop kullanmaya başladığınızda, kesinlikle karşılaşacağınız Hadoop temelli bazı projeler de var. Bunlardan en popüler olan bazıları şöyle:**

- Cassandra: Ölçeklenebilir, çok-nodlu, kümelenmiş veritabanı.

- Chukwa: Dağıtık ve Büyük Sistemleri yönetmek için veri toplama sistemi.
- Hive: Veri Özetleme ve "ad hoc" sorgu yazma ortamı sağlayan bir veri ambarı mimarisi.
- Pig: Paralel İşlem Tasarımı yapmak için hazırlanmış, veri akışlarını ve çalıştırma planlaması yapılabilecek bir dil.

## HADOOP PROJESİ NE GETİRİYOR?

Hadoop, özellikle büyük hacimli verinin işlenmesinde, ekonomik değerleri ve dinamikleri kökten değiştirebilir. Çeşitli ihtiyaçlar için sistem mimarisi tasarlar-ken, ölçeklenebilirlik, süreklilik, hatadan kurtarma, paralel işlem yetenekleri, fiyat/performans, esnek tasarım gibi parametreler kullanıyoruz. Hadoop şu 4 temel özelliği ile bu parametrelerin hepsinin aynı anda gerçekleşmesini sağlayabilir:

- Ölçeklenebilir: İhtiyaç duyulduğunda, verinin kendisini, formatını, yerini değiştirmeden, çalışan işlerin ve uygulamaların nasıl yazıldığını dikkate almadan yeni düğüm noktası eklenebilir.
- Hesaplı Çözüm: Yüksek hacimli verinin, fazla CPU gücü ile işlenmesini gerektiren paralel çözüm ihtiyaçlarını, daha ucuz veya hesaplı bilgisayar altyapısı ile gerçekleştirilmesini sağlar. Sonuç olarak her TB Saklama alanı için maliyetler düştüğünden, kurumun bütün verisini fiyat endişesini daha ikinci plana iterek modellemesini sağlar.
- Esneklik: Hadoop'un şemasız, yapısal olan veya olmayan bütün veri tiplerini, her kaynaktan işleyebilen bir mimarisi var. Farklı kaynaklardan gelen, farklı veri tipleri birbiriyle birleştirilip, özetlenebilir ve işlenebilir.
- Hatadan Kurtarma: Düğüm noktalarından biri ulaşılamaz olduğunda, sistem, gelen yükü diğer düğüm noktalarına paylaştırarak kesintisiz hizmete devam eder.



## HADOOP SİZE UYGUN MU?

Dünyadaki verilerin %80'i yapısal değil. Öyle ki, birçok kurum bu veriyi kendi avantajına dönüştürecek şekilde kullanma becerisi ve yatırım esnekliğinden de uzak. Bir an için hayal edin: Kurumun ürettiği veya kendisine dışardan gelen, istisnasız her verinin gerektiğinde saklanabildiği, işlenebildiği, kurumun var olan diğer karar destek sistemleri ile entegre olabilen, ölçeklenebilir, hesaplı, esnek bir mimari kurguluyorsanız, Hadoop temelli çözümleri düşünmenin zamanı gelmiş demektir.

Hadoop'un çalışması "Yığın İşlem – Batch Processing" üzerine kurulu. Veri Ambarları ile bir Hadoop sistemi arasındaki en temel farklardan biri performans olacaktır. Dikkat edilirse, yukarıdaki değerlendirme parametreleri içinde performans bulunmuyor. Çünkü, Veri Ambarı sistemlerini karakterize eden erişim ve cevap süresi paternlerine baktığımızda, Hadoop temelli sistemlerde aynı beklenti içinde olmamız şimdilik doğru olmaz. Hadoop, "Batch Processing" yapan bir çerçeve mimari sağlamaktadır ve cevap süresi olarak şimdilik veri ambarları ile aynı beklentide olmamak daha doğru olur.

Örneğin; Bir Hadoop Sistemi, mevcut Veri Ambarı sisteminin arşivleme altyapısı için kullanılabilir. Müşteri Profillerini saklayan ve değerlendiren, iyi cevap

süresi vermek üzere kurgulanmış ve yatırımı yapılmış bir veri ambarı sistemi, son iki yıllık bilgiyi saklarken, daha eski veriler bir Hadoop sistemine aktararak 20 yıllık bilgiler de burada saklanabilir ve gerektiğinde erişilebilir. Burada dikkat edilmesi gerekenlerden birisi de, SQL tabanlı olan Veri Ambarı sistemine erişen uygulamaların, aynı arayüzlerle Hadoop sistemine erişebilmeleridir; SQL ve NoSQL dünyasının bir arada çalışabilme gerekliliği vardır. Her iki mimari farklı hizmetler ve beklentiler için tasarlanmıştır, birbirinin yerini almak için değil, birbirini tamamlamak için kullanılmalıdır.

Hadoop'u kendiniz indirip, kurarak ya da Hadoop Projesini destekleyen Microsoft, IBM gibi büyük oyuncuların kurumsal çözümleri ile birlikte kullanabilirsiniz.

Hadoop, mevcut sistemlerinizin bir alternatifi değil. Geleneksel veritabanı motorları ve yeni veri işleme motorları (Hadoop vb.) bir kurumun sol ve sağ kolları gibidir. Kuruma uyarlanacak BIG Data çözümünün, mevcut sistemle entegre olması, ayrık şekilde çalışmıyor olması en önemli ön şartlardan biri olacaktır.

Yakında her eve bir "fil" girecek diyor Hadoop'u geliştirenler. Bu sav'ın gerçek olup olmadığını pek de uzak olmayan bir tarihte, hep birlikte göreceğiz !...



## Kimi Düşündüğünüzü Gizlemek Zorlaşabilir

■ Elif BÜYÜKSALİH



ABD’li sinir bilimciler, yaptıkları bir beyin taramasıyla, ilk kez bir kişinin kim hakkında düşündüğünü öğrenmeyi başardı. Bu yöntemle gelecekte otizm ve sosyal etkileşim bozuklukları tedavi edilebilir.

Geliştirilen bu yöntem, insanların belli bir ortamda kim hakkında düşündüklerini belirleyebiliyor.

Deney 19 gönüllü üzerinde gerçekleştirildi. Gönüllülerin bazıları diğer insanlarla işbirliği yapmaya istekli sıcak, bazıları da isteksiz soğuk kişilerden seçildi. Grupta yer alan öteki iki grupta ise girişken, sosyal ve içine kapanık asosyal bireyler tercih edildi. Bilimciler, gönüllülerin her birine toplumda en çok tercih edilen popüler isimlerden biriyle adlandırdı ve cinsiyete göre eşleştirme yaptı.

Deneyde, gönüllülere farklı sosyal senaryolar içinde nasıl davranacaklarını ortaya koyacak sorular soruldu. Bu sorular, bir barda içkiyi yere dökmek ya da evsiz bir



savaş gazisi para istediği zaman nasıl bir tepki verileceği gibi, belli sosyal etkileşimler üzerine odaklandı.

Gönüllüler soruları yanıtlarken, fMRI (fonksiyonel manyetik rezonans görüntüleme) ile beyin faaliyetleri gözlemlendi. Deney sonunda, gönüllülerin gösterdiği karakterin, alın korteksinde meydana gelen spesifik beyin aktiviteleriyle ilişkili olduğu görüldü. Beynin bu kısmı, insanların diğer insanlar hakkında karakter analizi yaptığı yer olarak biliniyor. Buradan yola çıkarak, araştırmacılar gönüllülerin kim hakkında düşündüğünü belirleyebildi.

Bilimcilerden Discovery News’a konuşan Spreng, “Hayatınız boyunca tanıştığınız ve hatırlamayı başardığınız tüm insanları düşündüğünüzde, bu deneyin ölçeği inanılmaz boyutta... Kullandığımız yöntem, tecrübelerin paylaşılması ve insanları hakkında daha fazla bilgi edinmek için kullanılabilir. Ayrıca, gelecekteki olaylar hakkında yeni gelişmeler yaşanırken neler düşündüğümüzü de anlayabiliriz” dedi.



## Gürültü Kesen Havadar Pencere

■ Elif BÜYÜKSALİH

Avustralyalı mühendisler, kentlerin yoğun iş merkezlerinde bulunan ve trafik gürültüsü nedeniyle pencere açamayan çalışanların sorununa basit bir çözüm getirdi: Nefes alan pencere. Normal bir pencerenin ortasına yerleştirilen polikarbonat bir tuğla içindeki bir kanal, havanın içeriye girmesini sağlıyor. Gürültünün de aynı yolu izlemesini önlemek içinse kanala dik olarak çok sayıda tüp biçimli küçük kovuk açılmış. Kovuk ağzı önünden geçen hava, tüplerin rezonans yapmasına yol açıyor. Rezonans da basınç altında, ses dalgalarının saçılmasına yol açan küçük değişimler yaratıyor ve trafik gürültüsünün hava kanalının sonuna gelinceye kadar büyük ölçüde dağılmasını sağlıyor. Araştırmacılar, içeri taşınan gürültünün bu yöntemle %85 oranında azaldığını söylüyor.

## Zararsız, Uzun Ömürlü Işık

■ Elif BÜYÜKSALİH

Özellikle Batı ülkelerinde polisin trafik kazalarında ya da başka acil durumlarda sıklıkla yararlandıkları kimyasal ışıldakların, yangına yol açmak ve çevreyi kirletmek gibi olumsuz özellikleri de var. LED temelli PowerFlare PF-200 adı verilen bir yeni ürün, kimyasal ışıldaklar gibi zarar verici değil, üstelik daha üstün özelliklere de sahip. Ürüne 360 derecelik bir alanı aydınlatacak şekilde yerleştirilen LED’ler yedi farklı ışıldama (yanıp sönme, dönme, SOS vb.) yapabiliyor. Değiştirilebilir lityum pilinin 10 yıllık raf ömrü ve 100 saat yanıp sönme süresi var. Ayrıca, 300 metre derinliğe kadar su geçirmez özelliğe sahip olduğundan, dalgıçlar için de kullanışlı olabilir. Işıldakta kullanılan LED’ler 100.000 saat dayanacak sağlamlıkta üretilmiş. Geceleri 1 km uzaklıktan ve 15 km yükseklikten rahatlıkla görülebilen ışıldak, gündüzleri de 100 metre uzaktan seçilebiliyor.



## Fareye Tıklamak Kaç Kalori Yakar?

■ Elif BÜYÜKSALİH

Bilgisayar başında oyun oynarken parmağımızı sayısız kez kımıldatarak fareye tıklamamız spor sayılır mı? Bu sorunun peşine düşen Japonya’daki bir çalışma, fareye tıklamanın kaç kaloriye mal olduğunu araştırdı. PHP Science World Shinsho’ tarafından gerçekleştirilen "Convert Anything To Calories (Her Şeyi Kaloriye Dönüştür)" araştırmasına göre, fareye bir kere tıklamak, 1,4 kalori yakmanız demek oluyor. Araştırma, işaret parmağınızın 10,8 santimetre kare ve 11,7 gram ağırlığında olduğunu, işaret parmağı kaslarını hareket ettirmenin tıklama başına 195 mikromole ATP (İng: Adenosine Triphosphate’ın kısaltması: hücre içinde tüketilen bir enerji türü) ettiğini temel alıyor. Hesaplamalara göre bir erkeğin günde 2000 kcal, kadının ise 1700 kcal enerji tüketmesi gerekiyor (bu miktar yaşa ve vücut yapısına göre değişiyor). Tıklayarak kilo vermek isterseniz, tıklama hızı ve sayısını arttırmak gerekebilir.



## Çin'in Milyarder Komünist Delegatesi

■ Ünsal ÜNAL

Dünyanın en büyük komünist ülkesi Çin, aynı zamanda en zengin meclise de sahip. Financial Times gazetesinde yer alan bir habere göre, Çin'de bu yıl oluşturulan ve yaklaşık 3 bin kişinin yer aldığı parlamentoda, dolar milyarderi 83 delegenin yer alıyor. Çinli işçiler yılda yaklaşık ortalama 7 bin dolar kazanabiliyor. Meclisin milyarder 83 delegesinin ortalama malvarlığı ise 3, 35 milyar dolar. Çin Parlamentosu'nun en zengin üyesi ise 13 milyar dolarlık servetiyle Çinli içecek firması Wahaha'nın kurucusu işadamı Zong Qinghou.



## Asfaltit Yeni Enerji Kaynağı Olabilir mi?

■ Ünsal ÜNAL

Türkiye'de yakıt olarak asfaltitin kullanıldığı ilk termik santral olma özelliği bulunan Ciner Grubu'na ait Şırnak Silopi Termik Santrali, dikkatleri asfaltite çevirdi. Petrol orijinli bir yakıt olan ve kömüre benzeyen asfaltit, 6 bin civarındaki yüksek kalori değeriyle Şırnak ve Mardin başta olmak üzere Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nde bulunuyor. Atılım Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Gülhan Özbayoglu, yaptığı açıklamada, Türkiye'nin asfaltit rezervinin 82 milyon ton civarında olduğunu belirterek, rezervin büyük bölümünün Şırnak ve Mardin başta olmak üzere Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nde bulunduğunu söyledi. Asfaltitin petrol orijinli bir katı yakıt ve yüksek ısı değerine sahip olduğunu bildiren Prof. Dr. Özbayoglu, şu bilgileri verdi: "Ülkemizin asfaltit rezervlerinin büyük olduğunu söyleyemeyiz. Asfaltitin içerisinde kıymetli elementler var. Kadmiyum bunlardan birisi. Bunun dışında molibden, nikel ve vanadyum gibi kazanılabilir pahalı elementler de var. Bölge halkı ısınmak için evlerinde tek tek yakınca bu elementler elde edilemiyordu, ama termik santral gibi merkezi bir sistem sayesinde bu elementler elde edilebilir. Külür biriktirilip daha sonra bu işlem yapılabilir. Uzun yıllar bu elementlerin ekonomiye kazandırılması için çalışıldı ama rezervler yatırım yapacak büyüklükte bulunmadı. Bugün biz yakıt olarak kullanıyoruz ama asfaltit yakıttan ziyade kimyasal hammadde. Bundan başka şeylerde üretilebilir. Kömürden petrol üretildiği gibi asfaltitten de petrol üretilebilir. Tabi bunun mümkün olması için büyük rezervlere ihtiyaç var."



## Almanların Yeni Pazarı:

### Türkiye

■ Ünsal ÜNAL



Önümüzdeki 20 yıl içinde, nükleer tesislerinin tümüne kilit vurulacak olan Almanya'da, nükleer teknoloji üreticisi firmalar şimdi dış pazarlarda kendilerine yer arıyor. Ancak Türkiye'de, şu anda inşaatı kesinleşmiş iki nükleer santralin ihaleleri tamamlandığı için, Alman enerji devleri Türkiye pazarında en azından şimdilik diğer enerji üretim teknolojileriyle pazar payı kapmaya çalışıyor. Türkiye'nin enerji pazarında, daha şimdiden sağlam bir yer edinen Alman endüstri devlerinden biri de Siemens. BBC Türkçe Servisinin haberine göre, şirket, enerji teknolojisi üretiminin bir kısmını Türkiye'de gerçekleştiriyor ve portföyündeki çeşitli imalat birimlerinde toplam 2700 kişiye istihdam sağlıyor.



## Dünyada arttı, Türkiye'de Düştü

■ Ünsal ÜNAL

Dünyada otomotiv üretimi 2012 yılında yüzde 5,3 artarak 63 milyona yükseldi. Dünya Otomotiv Sanayicileri Birliği (OICA)'nin verilerine göre söz konusu dönemde motorlu araç üretimi de yüzde 5,3 artışla 84,1 milyon sayıya ulaştı. Türkiye'de ise motorlu araç üretimi yüzde 9,8 geriledi. Dünya motorlu araç üretim verileri bölgeler bazında incelendiğinde, Çin ve Hindistan'ın da dahil olduğu Asya ve Okyanusya Bölgesi'nde motorlu araç üretimi 2012 yılında bir önceki yıla göre yüzde 7,7 artarak 43,7 milyon adete yükseldi. Bu bölge, dünya üretiminden aldığı yüzde 35'lik payla ilk sırada yer aldı. Japonya'da üretim yüzde 18,4 yükselirken, G. Kore'de yüzde 2,1 düşüş görüldü. Bu iki ülkenin dünya üretiminden aldığı pay da yüzde 17 seviyesinde gerçekleşti. Japonya'daki artışta, önceki yıllarda tsunamiye bağlı olarak pazardaki daralmanın meydana getirdiği baz etkisinin etkili olduğu kaydedildi. AB üyesi 27 ülkede aynı yılda üretim yüzde 7,3 düştü ve 16,2 milyon adete geriledi. AB 27'nin dünya üretiminden aldığı pay yüzde 19 oldu.



## Nestle'den İtiraf

■ Ünsal ÜNAL

Dünyanın en büyük gıda şirketlerinden Nestle, iki ürünüde at eti bulunduğunu itiraf etti. Hazır yemek kategorisinde bulunan Buitoni Beef Ravioli ve Beef Tortellini isimli iki ürünüde yüzde 1'den fazla at eti bulunduğunu belirten Nestle, dana etli makarnalarda at DNA'sına rastlandığını açıkladı. Şirket, Almanya'daki tedarikçisinden alım yapmayı durdurdu. İtalya ve İspanya'daki bazı ürünlerini raflardan kaldırdığını açıklayan Nestle, resmi web sitesinden yaptığı açıklamada, ortada gıda güvenliğiyle ilgili bir sorunun olmadığını belirtti. Nestle açıklamasının devamında "Tüketicilerin bizden beklediği yüksek standartları karşılayamadık." ifadesine de yer verdi.



# Beyaz Gecelerin, Matruşkaların Ülkesi

# RUSYA



■ Ceren DORUK



**R**usya Federasyonu, toprak bakımından dünyanın en büyük ülkesi. Yedi federal eyaletten oluşan ülke topraklarında 160 farklı etnik grup yaşar. Bu sayede Rusya'da kültürel olarak dünyanın en zenginleri arasında sayılabilir. Nüfusun büyük çoğunluğunu Slavlar; Slav grubunun en kalabalık bölümü de Ruslar oluşturur. Toplamın % 80'ine varan nüfusla Ruslar ülkenin hemen her yerinde yaşıyor. Ukraynalılar, Beyaz Ruslar ve Polonyalılar ülke topraklarında yaşayan öteki Slav gruplarıdır.

Ülkede halk yaygın din ortodoks hristiyanlık olsa da Rusya'nın bazı bölgelerinde yaşayan yerli "Ainu" kabilesi için "İyomante" ayını önemli bir yer tutar. Kabilenin dini inançlarına göre bütün varlıklar ve evrenin ruhu tek. İnaniş gereği doğaya tapan kabile ilginç bazı gelenekler yaratmış. Bu inaniş göre aylar, insanlar arasında dolaşan tanrılardır. Ayın sırasında kabile halkı kutsanmak amacıyla ayları öldürür çünkü ayların ruhu cennete gider.

Rusya'daki ilginç geleneklerden biri aşırı soğuğa aldırmadan yapılan yeni yıl dalışıdır. 1982'den beri süregelen bu gelenekte hedef, Sibirya'daki, derinliği bazı yerlerde 1637 met-

reyi bulan, dünyanın en büyük tatlı su gölü olan Baykal'a dalmak. Yılın ilk günü dalgıçlar, buzun üzerinde bir delik açıyor, sonra da yaklaşık 40 metre derinliğe kadar dalıyor. Dalgıçlardan birinin görevi yeni yıl ağacını gölün dibine taşıyıp yerleştirmek. Bu başarıldığında dalgıçlar başarıyı dans ederek kutlar.

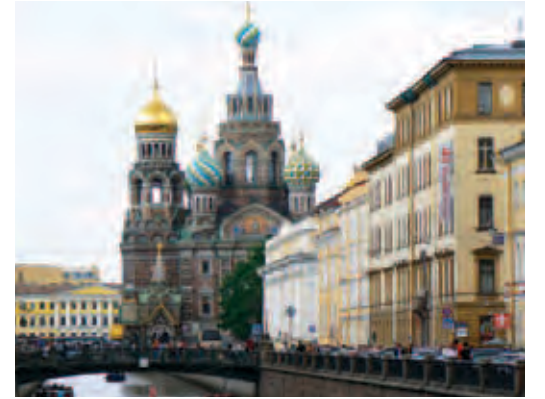
Rusya beyaz geceleriyle de ünlü. Bütün kışı neredeyse karanlıkta geçiren kentlerden St. Petersburg yaz aylarında beyaz gecelere tanıklık etmeye hevesli turistlerle dolup taşar. Bu dönemde kentte düzenlenen Beyaz Geceler Festivali kapsamında, operadan baleye, klasik müzik konserlerinden özel orkestra performanslarına kadar pek çok etkinlik düzenlenir. Festival boyunca çeşitli karnavallara da yer verilir. Petersburg'un Versailles'i olarak bilinen Peterhof'ta, düzenlenen karnavalda, oyuncular St. Petersburg'u yaratan ve Deli Petro lakabıyla da ünlenmiş Çar Petro, eşi Çariçe Katherina ve o dönemin olaylarını canlandırır.

Beyaz Geceler Festivali sırasında düzenlenen bir başka etkinlik de okulların kapanışını kutlamak üzere yapılır. Kutlama adını Rus yazar Alexander Grin'in Alye Parusa adlı çocuk kitabından alıyor. Kitabın 70'lerde Rus yapımı olan bir filmi de çekilmiş. İkinci



Dünya Savaşı'ndan bu yana geleneksel olarak düzenlenen kutlamalarda havai fişek gösterilerine; çeşitli konser ve sanat etkinliklerine yer verilir.

Matruşka Rusya'nın en yaygın bilinen oyuncakları sayılabilir. İlk kez, 1890'da Moskova yakınlarında bulunan Abrentsevo Malikanesi'ne ait çocuk eğitim atölyesinde üretilmiş. Tek anne figürünün içinde, iç içe yerleştirilmiş beş, yedi, dokuz gibi tek sayıda bebekten oluşan matruşkalar, genellikle "sara-fan" (geleneksel Rus kıyafeti) giymiş bebekler şeklinde boyanıyor. Matruşkaların tek sayıda artan bebekler şeklinde üretilmesinin altında, Rusların tek sayıların uğruna olan inanişları yatıyor.



**Konum:** Kuzey Asya'da (Ural Dağlarının batı kısmı Avrupa), Arktik Okyanusu kıyısında, Avrupa ile Kuzey Pasifik Okyanusu arasında yer almaktadır.

**Başkent:** Moskova

**Nüfus:** 140,041,247 (Temmuz 2009 verileri)

**Yüzölçümü:** 17.075.400 km<sup>2</sup>

**Diller:** Rusça (resmi dili)

**Rakım:** En alçak noktası: Hazar Denizi -28 m

**En yüksek noktası:** Elbrus Dağları 5,633 m

**Doğal Afetler:** Sibirya'da buzlanmalar, Kuril adalarında yanardağlar, Kamçatka Yarımadasında Deprem ve yanardağlar

**İklim:** Avrupa sınırında nemli kıtasal iklim, Sibirya'da subarktik, kuzey kutbuna doğru tundra; kış mevsiminde Karadeniz çevresi soğuk, Sibirya dondurucu, yaz mevsimindeyse stepler kutup bölgesine göre daha ılıman.





■ Merve ERHAN

# Ankara'da Sanat

Ankara'da gün geçtikçe daha çok sanat ve kültür etkinlikleri çoğalıyor. Bunun en önemli nedeni tabii ki, Ankaralı sanatseverler. Gün geçtikçe büyüyen bu kitle artık her fırsatta, resim sergilerini hınca hınç doldurarak, sanata ne kadar düşkün olduklarını kanıtıyor. Siyah Beyaz galeride genç tasarımcılar sergisine giderek; Cer Modern'de dünyaca ünlü sanatçıların tam anlamıyla etki altına alan o muhteşem eserlerini veya 1886'da resimden heykelle hayranlık bırakacak eserleri izleyerek; ya da, adını sayamadığın daha pek çok sanat merkezi ve galerilerini ziyaret ederek, Ankara'da sanata doymak ve sanatın büyüyle iç içe yaşamak mümkün. Ankara'da Nisan ayında izlenebilecek bazı sergiler şöyle:



- “Velhasıl” Hanefi Yeter Sergisi  
ARETE SANAT GALERİSİ 16.03.2013 - 16.04.2013
- “Vurduğun Yerde Gül Biter” Seher Uysal sergisi  
TORUN 15.03.2013 - 06.04.2013
- “İki Dünya Arasında” Çağatay Odabaş Sergisi  
SİYAH BEYAZ SANAT GALERİSİ 15.03.2013 - 10.04.2013
- “Abidin Dino Yüz Yaşında” Sergisi  
GALERİ NEV 15.03.2013 - 06.04.2013
- “Ayşe Sibel Kedik” Heykel Sergisi  
AG SANAT 27.03.2013 - 13.04.2013
- “Müzik ve Dans Üzerine” Abdurrahman Kaplan Resim Sergisi  
KRİŞNA SANAT MERKEZİ 10.04.2013 - 10.05.2013
- “Dağın Öte Yüzü:Yer Demir, Gök Bakır” Ayşegül Turan Sergisi  
TORUN 19.04.2013 - 11.05.2013
- “Mehmet Uluşahin” Sergisi  
TORUN 17.05.2013 - 08.06.2013

Tiyatro her zaman Ankaralıların vazgeçilmez bir parçası. Türkiye turneleri sırasında, oyuncular ve tiyatroya gönül veren yönetmenleri en çok heyecanlandıran kentlerden biri Ankara. Çünkü kanıksanmayacak kadar önemli ve büyük bir tiyatrosever kitleyle buluşuyor tiyatrocular. Ankaralıları neredeyse her tiyatro oyununu kaçırmamak için yarışıyor gibi. Hemen her oyunun biletleri satışa çıkar çıkmaz tükeniyor. Elini çabuk tutanların Nisan'da izleyebileceği tiyatro oyunları şöyle:

- “33 Varyasyon” 20:00  
AKÜN SAHNESİ 02.04.2013 - 03.04.2013 - 04.04.2013 - 05.04.2013
- “Dönülmez Akşamın Ufkundayız” 20:00  
ALTINDAĞ TİYATROSU 02.04.2013 - 03.04.2013 - 04.04.2013 - 05.04.2013
- “Kerbela” 20.00  
BÜYÜK TİYATRO 02.04.2013 - 05.04.2013
- “Özgürlüğün Bedeli” 20:00  
CÜNEYT GÖKÇER SAHNESİ 02.04.2013 - 03.04.2013 - 04.04.2013 - 05.04.2013
- “Cesaret Ana Ve Çocukları” 20:00  
İRFAN ŞAHİNBAŞ 03.04.2013 - 04.04.2013
- “Venedik Taciri” 20:00  
KÜÇÜK TİYATRO 02.04.2013 - 03.04.2013 - 04.04.2013 - 05.04.2013
- “Kontrabas” 18.30  
ODA TİYATROSU 02.04.2013 - 03.04.2013 - 04.04.2013 - 05.04.2013
- “Jerry Ve Tom” 20:00  
STÜDYO SAHNE 02.04.2013 - 05.04.2013
- “Yastık Adam” 20:00  
ŞİNASİ SAHNESİ 02.04.2013 - 03.04.2013 - 04.04.2013 - 05.04.2013



## NE OKUYALIM?

### Hasret

Canan Yaka'nın yeni kitabı “Hasret” çıktığı ilk günden beri yoğun ilgiyle karşılandı ve en çok satanlar bölümünün ilk sırasında yerini aldı. Kitabın konusu şöyle; Hasret, izleri Kurtuluş Savaşı ve Cumhuriyet öncesi döneme uzanan, gerçek yaşamdan alınmış kırık bir aşkın ve ömür boyu süren hasretin öyküsü. Bir müslüman beyin oğluyla bir Rum kızının tüm engellere rağmen filizlenen sevdası, önüne çıkan ne varsa yakıp yıkacak güçte bir kora dönüşür. Ancak ayrılık kaçınılmazdır. Lozan Antlaşması'ndan önce imzalanan Mübadele Sözleşmesi, bir buçuk milyona yakın insanı yerinden yurdundan ederken, geride parçalanmış hayatlar, boynu büyük aşklar ve nesiller boyu sürecek hasret hikâyeleri bırakacaktır. Tıpkı Tacettin'le Patricia'nın hikâyesi gibi..



## NE İZLEYELİM?

### G.I. Joe: Misilleme G.I. Joe: Retaliation

G.I. Joe Efsanesi son filminde yine zorlu görevlerle geri döndü. 29 Mart'ta vizyona giren yönetmenliğini Jon Chu'nun yaptığı G.I. Joe: Misilleme G.I. Joe: Retaliation devam filminde başrolleri Bruce Willis, Channing Tatum, Dwayne Johnson, Arnold Vosloo, Ray Stevenson paylaşıyor. Aksiyon severlerin yine beğeniyle izleyeceği filmin konusu ise şöyle; G.I. Joe'lar sadece ölümcül düşmanları Kobra'ya karşı mücadele etmekle kalmıyor, aynı zamanda devletin içinden kendi varlıklarını tehlikeye atan tehditlere karşı da mücadele vermek zorunda kalıyor.



## NE DİNLEYELİM?

### Sertab Erener “SADE”

G.I. Joe Efsanesi son filminde yine zorlu görevlerle geri döndü. 29 Mart'ta vizyona giren yönetmenliğini Jon Chu'nun yaptığı G.I. Joe: Misilleme G.I. Joe: Retaliation devam filminde başrolleri Bruce Willis, Channing Tatum, Dwayne Johnson, Arnold Vosloo, Ray Stevenson paylaşıyor. Aksiyon severlerin yine beğeniyle izleyeceği filmin konusu ise şöyle; G.I. Joe'lar sadece ölümcül düşmanları Kobra'ya karşı mücadele etmekle kalmıyor, aynı zamanda devletin içinden kendi varlıklarını tehlikeye atan tehditlere karşı da mücadele vermek zorunda kalıyor.



# Bahçelievler 7. Cadde

**Yeni adı Aşkaabat Caddesi.**

**Ama Ankaralılar hala eski adını kullanıyor çünkü bu ad daha ünlü...**



■ Burcu ERDOĞAN

Biri Ankara'da hafta sonu gezintisi mi dedi? Haydi 7. Cadde'ye...

Ankara içinde güzel bir gün geçirmek istediğimde aklıma 7. Cadde gelir. Her zaman hareketli, cıvı cıvı. Pek çok kafe, pastane, bar ve lokantayı; ilginç mağazaları, dükkanları, hatta çok salonlu bir sinemayı da içinde barındıran bir yer.

Günlerden Cumartesi. Sabah uyandınız ve miskinliğiniz üstünüzde... Kendinize kahvaltı hazırlamak istemiyor musunuz, haydi doğru Cadde'ye.

Sabah erken saatlerde pek boştur; Cadde'de gün, niyeyse geç başlar. Yine de açıktır Çıtır Simit. Fırından yeni çıkmış simit, yanında tavşan kanı demli çay ve güzel bir kahvaltı tabağı. İnsanın yedikçe yiyesi geliyor fırından yeni çıkmış çöreklerin kokusu burnuna gelince. Kahvaltının yeme faslı bitse de ne çay keyfi ne de muhabbeti öyle kolay bitmez. Ama, o kahvaltı masasını güzelleştiren asıl şey de muhabbetlerdir, değil mi?

O kadar yedik içtik, bunca kaloriyi nasıl eriteceğiz? En iyi çözüm yürümek. Hem de vitrinlere bakarız! Yeni sezonda neler var acaba? Oh, bir taşla iki kuş!.. Cadde'de çoğu marka olan pek çok mağaza var; her kesime her bütçeye de uygun. Satılmak üzere Cadde boyunca sergilenmiş posterler, küçük süs eşyaları gibi pek çok nesne mest eder sizi yürürken. "Ay şuna baksana, ne güzel!"; "Şunu gördün mü? Şahane! Hemen denemek istiyorum." derken bir bakarsınız zaman çabucak geçmiş.

Yorulduk, üstelik acıktık. Şimdi gideceğimiz yer biraz otantik. Tahtadan yapılmış küçük masa ve sandalyeleri var. Bu kapıdan içeri girdiyseniz, ilk istenmesi gereken sütlü mercimek çorbası; ardından da ekmek arası köfte. Burada çorba tahta kaşıkla içiliyor. Masaya serilen özel bir bezin üzerinde, yeni yıkanmış taze nane, marul, maydanoz, yeşil soğan, çeri domates, közlenmiş biber ve sarımsak ikram edilir köftele eşlik etsin diye. Artık yapmanız gereken, kimseyi umursamadan bu güzel lezzetlerin tadını çıkarmak çünkü böylesine doğal ve güzel görümlü bir yemeği her zaman bulamazsınız. Bir de çay içtik mi üstüne, keyfimize diyecek yok... Az kalsın söylemeyi unutuyordum, buranın adı Roka.

Bu kadar gezme yeter, şimdi bir film mi izlesek acaba? Yanıt evetse, doğru sinemaya. Bahçelievler Büyülü Fener'de vizyondaki hemen her filmi bulmak mümkün. Duygusal mı, aksiyon mu, dram mı, komedi mi, canınız ne istiyorsa izleyebilirsiniz. Filmin başlamasına daha zaman mı var? O zaman ne gerek var vakit kaybetmeye, bu zamanı da hemen değerlendirelim. Bir kahve molasına ne dersiniz? Ben La Vita é Bella Cafe'yi çok beğeniyorum. Dingin bir müzik eşliğinde karşılar bu kafe konuklarını. Günün yorgunluğunu, gerginliğini en iyi burada atabilirsiniz. Müzikleri kadar çalışanları da dingin ve güler yüzlü. Burada, sanki evdeki oturma odasının en rahat köşesinde kahvemi yudumluyor gibi hissedirim kendimi; üstelik zaman da su gibi akar. Bir de bakmışsınız ki, filmin başlamasına pek az zaman kalmış...

...“Ne güzel bir film, siz de beğen-



diniz mi?” gibi yorumlarla yeniden Cadde'deyiz şimdi. Saat ilerlese de günü burada noktalamak olmaz. Hem film üzerine konuşacak o kadar çok şey var ki! Ya da yapacak başka şeyler de bulunabilir. 7. Cadde'de bir çok mekan var. Öncelikle ne yapmak istediğinize karar vermelisiniz: dans edip eğlenecek misiniz; fasıl mı dinleyeceksiniz ya da sadece sohbet edebileceğiniz sakin bir akşam yemeği mi tercih edeceksiniz? Hangisine karar vereceğinizi bilmediğimden, bu sınıflandırmaya göre birkaç mekan önerebilirim. Eğer müzikle birlikte coşmak istiyorsanız Brother, Bla Bla ve Yedi Kapı'da bulunan birçok mekan size bu fırsatı verebilir. Tercihiniz fasıl dinlemekten yanaysa Küçük Ev ya da yine

Yedi Kapı'daki birçok mekanı sizi bekliyor demektir. “Ben sadece arkadaşlarımla muhabbet edip birazda içmek istiyorum.” diyorsanız, o zaman da size önerebileceğim yerler Seven, Seven Sports Pub, Havvelka, Marco Paşa'dır. Bunların hiçbiri bana uymaz diyorsanız, son önerilerim Cafe Crown, Kahve Dünyası, Starbucks olabilir. “Yok, bunları yapmak istemiyorum, başka seçenek var mı?” dersanız, eh, ne de olsa 7. Cadde'deyiz. Örneğin oyun oynayabilirsiniz. Geyik Kafe, Porsuk Tabu, Polo gibi pek çok yer bu isteğinizi hemen karşılar. Bunların hiçbiri ilginç gelmediyse neden eve gitmiyorsunuz?...



# F1'de Yeni Sezon Başladı

■ Arda Aras AKYOL



Dünyanın en çok izlenen spor organizasyonlarından biri olan F1'de, 2013 sezonu Avustralya Grand Prix ile başladı. Sezonun ilk yarışında açılışı Lotus-Renault'un Fin pilotu Kimi Raikkonen yaptı. Ferrari'nin İspanyol pilotu Fernando Alonso ikinci olurken, Sebastian Vettel de yarışı üçüncü sırada bitirdi.

Bu sezon boyunca toplam 19 Grand Prix düzenlenecek. Geçen sezon yapılan Valencia'daki Avrupa Grand Prix'e yeni takvimde yer verilmemiş. Sezon, 22-24 Kasım'da yapılacak Brezilya Grand Prix ile sona erecek. Bu sezon da F1 meraklılarını heyecanlı yarışların beklediği söylenebilir.



## 2013 SEZON TAKVİMİ

|                          |                                     |
|--------------------------|-------------------------------------|
| Avustralya Grand Prix'si | : 15-17 Mart (Melbourne)            |
| Malezya Grand Prix'si    | : 22-24 Mart (Kuala Lumpur)         |
| Çin Grand Prix'si        | : 12-14 Nisan (Shanghai)            |
| Bahreyn Grand Prix'si    | : 19-21 Nisan (Sakhir)              |
| İspanya Grand Prix'si    | : 10-12 Mayıs (Katalunya)           |
| Monaco Grand Prix'si     | : 23-26 Mayıs (Monte Carlo)         |
| Kanada Grand Prix'si     | : 07-09 Haziran (Montreal)          |
| İngiltere Grand Prix'si  | : 28-30 Haziran (Silverstone)       |
| Almanya Grand Prix'si    | : 05-07 Temmuz (Nürburgring)        |
| Macaristan Grand Prix'si | : 26-28 Temmuz (Budapeşte)          |
| Belçika Grand Prix'si    | : 23-25 Ağustos (Spa-Francorchamps) |
| İtalya Grand Prix'si     | : 06-08 Eylül (Monza)               |
| Singapur Grand Prix'si   | : 20-22 Eylül (Singapur)            |
| Kore Grand Prix'si       | : 04-06 Ekim (Yeongam)              |
| Japonya Grand Prix'si    | : 11-13 Ekim (Suzuka)               |
| Hindistan Grand Prix'si  | : 25-27 Ekim (Yeni Delhi)           |
| Abu Dabi Grand Prix'si   | : 01-03 Kasım (Yas Marina)          |
| ABD Grand Prix'si        | : 15-17 Kasım (Austin)              |
| Brezilya Grand Prix'si   | : 22-24 Kasım (Sao Paulo)           |

## F1'DE TAKIMLAR - PİLOTLAR

### Red Bull Racing

Sebastian Vettel (Almanya)  
Mark Webber (Avustralya)

### Ferrari

Fernando Alonso (İspanya)  
Felipe Massa (Brezilya)

### Vodafone McLaren

Jenson Button (B.Britanya)  
Sergio Perez (Meksika)

### Marussia

Jules Bianchi (Fransa)  
Max Chilton (B.Britanya)

### Caterham

Charles Pic (Fransa)  
Giedo van der Garde (Hollanda)

### Toro Rosso

Jean-Eric Vergne (Fransa)  
Daniel Ricciardo

### Sauber

Nico Hulkenberg (Almanya)  
Esteban Gutierrez (Meksika)

### Force India

Paul di Resta (B.Britanya)  
Adrian Sutil (Almanya)

### Williams

Pastor Maldonado (Venezuela)  
Valtteri Bottas (Finlandiya)

### Lotus F1 Team

Kimi Räikkönen (Finlandiya)  
Romain Grosjean (Fransa)

### Mercedes AMG Petronas

Nico Rosberg (Almanya)  
Lewis Hamilton (B.Britanya)

# Indian Wells Şampiyonları Belli Oldu

■ Arda Aras AKYOL



BNP Paribas Open turnuvaları arasında yer alan Indian Wells tenis turnuvası her yıl olduğu gibi, bu yılda Amerika Birleşik Devletleri'nin Kaliforniya eyaletinde, 4 - 17 Mart tarihleri arasında, gerçekleştirildi. Turnuva hem ATP (erkekler) hem de WTA (kadınlar) karşılaşmalarına sahne oldu. Grand Slam Fransa Açık Tenis Turnuvası'ndan önceki en önemli hazırlık turnuvalarından biri sayılan Indian Wells'te, şampiyonlar da belli oldu:

BNP Paribas Açık Tenis Turnuvası'nın kadınlar finalinde dünya 3 numaralı raketi Rus Maria Sharapova, erkekler finalindeyse Rafael Nadal şampiyon oldu.

Dizinden yaşadığı sakatlık nedeniyle geçtiğimiz yıl kortlardan uzun bir süre uzak kalan Nadal, sakatlığının ardından sonrası Brezilya Açık ve Meksika Açık'ta kazandığı şampiyonluklara üçüncüsünü ekledi. Bu başarı otoritelerce "Nadal'ın muhteşem dönüşü" şeklinde yorumlandı.

Turnuvada sporculara toplam 2.100.000 Amerikan Doları ödül olarak verildi.



## Atılım Haber Gazetesi Nasıl Olmalı?

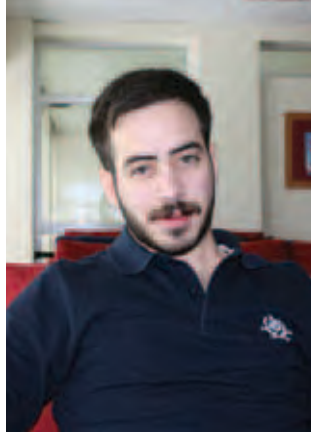

**Aykut TAMİR**

### Bengi Özbaş – Hukuk



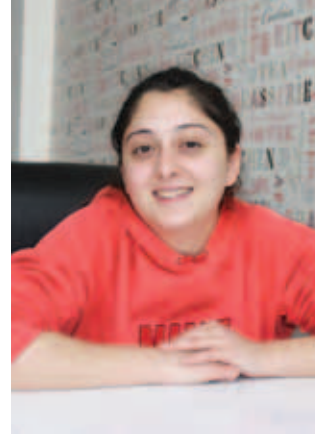
Amatör bir ruhla ve disiplinli bir şekilde hazırlanan okul gazetesi takdiri hak ediyor. Okurken her zaman ilgimi çeken farklı makaleler bulabiliyorum. Fakülteler arası iletişimi arttırabilecek bazı uygulamalar da gazete aracılığı ile hayata geçirilebilir. Belirli aralıklarla yayımlanan gazetenin yanı sıra bununla bağlantılı bir e-gazete de oluşturulabilir. Bu interaktif hale getirilirse herkes için daha de eğlenceli bir hal alır kanısındayım.

### Yağız Han Doğan – Mekatronik



Okul gazetesinden genel olarak memnunum ama bazı geliştirmeler olabilir. Mesela güncel konulara daha çok yer verilebilir, okuyucular için daha güzel olur ve gazete daha çok takip edilir. Ayrıca mezun olan öğrencilerle de konuşulursa okul daha güzel tanıtılabilir.

### Ece Tural – İşletme (İngilizce)



Okul gazetesinden birçok şey öğreniyoruz ama okul yönetmeliğindeki değişikliklerden hiç haberimiz olmuyor. Bu konuda bilgilendirilmek istiyoruz. Öğrencilerin dilek ve şikayetlerini belirttikleri bir bölüm olursa, bizim de düşüncelerimizi öğrenebiliriz.

### Oğuzhan Esen – Hukuk



Hukuk öğrencisi olduğum için, ülkedeki hukuk sorunlarına yer veren haberler görmek isterim. Tasarım açısından daha ilgi çekici bir gazete haline getirilmesi güzel olabilir. Okuldaki hocaların görüşlerine daha fazla yer ayrılması ve farklı fakültelerden hocalara yer verilmesi öğrencilerin gazeteyi daha çok takip etmesini sağlayabilir.

### Meliha Çolak – Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi



Okul gazetesinden beklentilerim, okulumuzla ilgili gelişen en ufak bir değişiklik ve durumda doğru bir şekilde haberdar olabilmektir. Ayrıca öğrencilerin okul gazetesinden daha çok haberdar edilmesi gerekir. Bazı öğrenciler gazetenin okul içindeki stantlara ayda bir konduğunu bile hala bilmiyorlar.

### Doğuş Selen – Turizm ve Otel İşletmeciliği



Okulumuzun gazetesinde, okul hakkında daha çok haber bulunması ve bu haberlerle ilgili olarak öğrencilerin görüşlerinin alınması gerekir. Okul yönetiminin gündeminde ne gibi yenilik ve çalışmalar var bunlar gazete aracılığı ile bizlere sunulabilir. Ayrıca hocalarla gerek bölümleri, gerekse okul hakkındaki görüşleriyle röportaj sayısını arttırmak gerekiyor.

### Bedia Tatlıdede – Halkla İlişkiler ve Reklamcılık



Gazetede, daha önce okulumuzdan mezun olmuş öğrenciler hakkında yapılan röportajlara yer verilebilir. Mezun olmuş kişilerin deneyimlerinden yararlanmak öğrenciler için çok faydalı olabilir. İş deneyimleri öğrencilere yol gösterebilir.

### Çağlar Hasan Yılmaz – Makine Mühendisliği



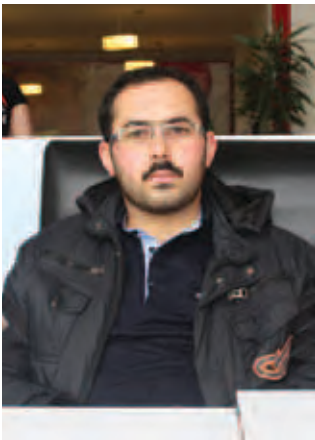
Okul gazetesinden genel olarak memnunum. Ciddi bir emeğin verildiğini, gazetede var olan arkadaşlarımızın yoğun temposundan görebiliyoruz. Fakat gazetenin aylık çıkıyor olması bir handikap olarak düşünülebilir. Bu konuda bir çözüm üretilebilir.

### Kübra Alataş – Psikoloji



Okul gazetesi daha yaygın ve bilindik hale getirilebilir. Okulumuzun forum sayfasında, facebook ve twitter gibi sosyal ağlarda daha çok reklamı yapılabilir ve böylelikle daha çok kişiye ulaşır diye düşünüyorum.

### Yasin Bal – Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi



Öncelikle okul içinde öğrenci topluluklarının yapmış olduğu etkinlik ve çalışmalarını tanııtma noktasında daha aktif ve bilgilendirici olması gerekmektedir. Bizlerin bölümlerimizle alakalı olan haberlerin yapılmasında daha etkin olması bizler için çok önemlidir.

### Özge Özgen – Bilişim Sistemleri Mühendisliği



Sinema ve tiyatroya okul gazetesinde bir sayfa ayrılması gerektiğini düşünüyorum. Özellikle vizyona girecek filmlerle ilgili bilgiler, yeni oyunlar hakkında öğrencilerin fikir sahibi olması açısından önemli. Ayrıca yeni çıkan kitaplar ve yazarları hakkında bizi bilgilendirecek yazıların yazılması güzel olacaktır.

### Mehmet Can Fal – Psikoloji



Okul gazetesinde güzel bir yapılanma var, belki mezun öğrencilerle bir röportaj bölümü eklenebilir. Çünkü mezun olmayan öğrenciler mezun olanların yaptıklarını merak ediyorlar. Onların verdiği tavsiyelerle kendilerin daha iyi motive eder veya geliştirmeye çalışabilirler.

#### ATILIM HABER

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Abdurrahim ÖZGENOĞLU

Yazı İşleri Müdürü: Yrd. Doç. Dr. Poyraz GÜRSÖN  
Yayın Koordinatörü: Serpil YILDIZEditör: Ceren DORUK  
Editör Yardımcıları: Erol ERGÜN, Merve ACAR

Ali TOPALOĞLU, Arda Aras AKYOL, Aykut TAMİR, Burcu ERDOĞAN, Ceren DORUK, Elif BÜYÜKSALİH, Erol ERGÜN, Hülya AKGÜL, Merve ACAR, Merve ERHAN, Utku ŞENER, Ünsal ÜNAL

Telefon: 0312 586 86 23  
e-posta: haber@atilim.edu.trTasarım: Remark İletişim Hizmetleri  
Remark İletişim ve Tanıtım Hizmetleri Ajansı tarafından 2500 adet basılmıştır.Yıl: 4 Sayı: 33  
Basım Tarihi: 1 NİSAN 2013