AtılımHaber

Atılım Üniversitesi İşletme Fakültesi Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü Uygulama Gazetesidir. | Ekim-Kasım 2020 / Sayı: 91 | www.atilim.edu.tr | Ücretsizdir

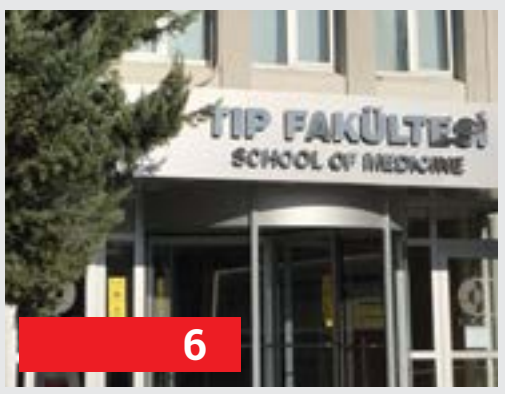
CUMHURİYET BAYRAMI

ATILIM ÜNİVERSİTESİ YENİ AKADEMİK YILA MERHABA DEDİ

4

- ÖZGE ÇOLAK -

TIP-SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTELERİ VE AR-GE MERKEZİ BİNASININ TEMELLERİ ATILDI...



6

- MELTEM ÖZYOL -

ATILIM ÜNİVERSİTESİ'NDE PANDEMİ ÖNLEMLERİYLE MEZUNİYET TÖRENİ

8

- CANBERK YENER -

TAM 97 YIL GEÇTİ...

10

- AZRA ÖNAY -

‘EFENDİLER YARIN CUMHURİYETİ İLAN EDECEĞİZ!’ (28.10.1923)

97 Yıl önce bugün her şey bu cümle ile başladı.

“EGEMENLİK KAYITSIZ, ŞARTSIZ MİLLETİNDİR.” KURALI CUMHURİYET’İN İLANI İLE BİRLİKTE, DEVLET YÖNETİM ŞEKLİ OLARAK BENİMSENMİŞ, DEMOKRASİYE GİDEN YOLUN DAHA PARLAK OLDUĞU SÖYLENMEYE BAŞLANMIŞTIR.

‘Ey yükselen yeni nesil! İstikbal sizindir. Cumhuriyeti biz kurduk, onu devam ettirecek olan sizlersiniz.’

CUMHURİYETİN İLANI

Çankaya Köşkü’nde yenilen yemek esnasında Mustafa Kemal, bir anda yemeğe ara vererek “Efendiler yarın Cumhuriyeti ilan edeceğiz!” dedi ve orada bulunan yakın çalışma arkadaşları yemeğe ara verip Mustafa Kemal’e katıldığını bildirmesiyle beraber yemek son bulup hemen neler yapılabileceği tartışılmaya başlandı. Yemeğin yenildiği gece Mustafa Kemal’in birlikte olduğu çalışma arkadaşları erken saatlerde Çankaya’dan ayrıldı, sadece İsmet İnönü Çankaya’da Mustafa Kemal ile birlikte kalmıştı. Yalnız kaldıktan sonra beraber bir kanun tasarısı hazırladılar ve 20 Ocak 1921 Teşkilat-ı Esasiye Kanunu üzerinde ertesi gün meclise sunulmak üzere bir takım değişiklikler yapıldı. 29 Ekim günü sunulan tasarıyı Türkiye Büyük Millet Meclisi kabul edince Türkiye Cumhuriyet yönetimine geçerek hem bağımsızlını hem de Cumhuriyeti ilan etmiş oldu. 20 Ocak 1921 tarihinde meclis üyelerinin kabul etmiş olduğu yasa tasarısı olan Teşkilat-ı Esasiye Kanunu (Anayasa) sayesinde Türk ulusuna ait olan Egemenlik ilan edildi, 1 Kasım 1922’de alınan karar doğrultusunda saltanat kaldırıldı. Ülke tamamen meclis himayesi adı altında yönetim yapmaktaydı.

Halk, Meclisin önünde çıkacak karar hakkında beklemedeydi. Cumhuriyet’in ilan haberinin verilmesinin yanı sıra Atatürk’ün Cumhurbaşkanı seçilmesi de büyük bir sevinçle karşılandı. Bu kabulün ardından, 29 Ekim gecesi 101 pare top atışı eşliğinde Ankara’da ve ülkenin dört bir yanında Cumhuriyet coşkuyla kutlandı. Bir sonraki yıl, Cumhuriyet’in ilanı için atılan 101 pare top özel bir kutlama haline gelmiş ve 26 Ekim 1924 tarihinde 986 numaralı kararname ile birlikte resmileşmiş, yapılan kutlamaların başlangıcı haline getirilmiştir. Cumhuriyet’in önemini ve anlamını temsil edebilecek bir şenlik oluşturmak adına 2 Şubat 1925’te Hariciye Vekâlet’ince (Dışişleri Bakanlığı) sunulan teklifle 29 Ekim’in bayram olarak kutlanması önerisi yapıldı. Metinde ” Medeni ülkelerden her biri kendisi için milli bayram olmak üzere tek bir gün kabul etmiştir. 0 gün ise cumhuriyetin ilanı günü olan 29 Ekim'den başkası olmamalıdır" denilmiştir. Bu kararnamenin ardından 19 Nisan 1925 gününde Türkiye Büyük Millet Meclisi Genel Kurulu yaptığı toplantıda 628 sayılı kanun ile 29 Ekim Cumhuriyet Bayramını ülke genelinde ve dış ülkelerde bayram olarak kutlanabileceği konusunda kabul etmiş oldu.

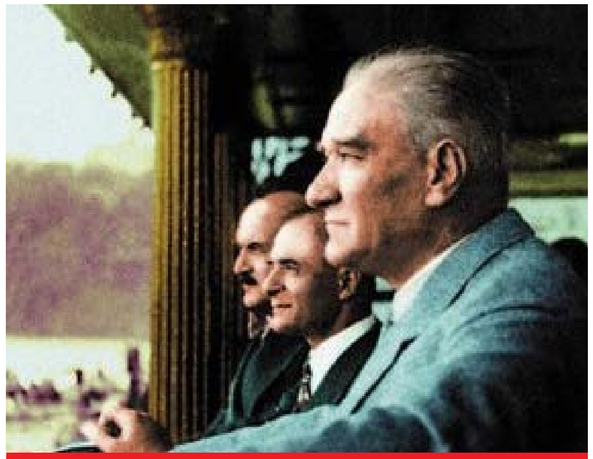
KUTLAMALAR

DÜNDEN BUGÜNE... İlk günkü coşku ve heyecanla...

ÜÇ GÜN SÜREN BÜYÜK COŞKU, ÜLKENİN HER BİR YANINDAN YÜKSELEN ‘YAŞASIN CUMHURİYET!’ SESLERİ…

1923 RUHU

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı’nda Mustafa Kemal, milletine olan duyguları ve inancı hakkında konuşma yaptı. Türkiye Cumhuriyeti için geleceğe dair hedefler belirlemişti. İşte Atamızın o 29 Ekim 1933’te yaptığı konuşma ‘10’uncu Yıl Nutku’ olarak tarih kitaplarında yer alıyor. Cumhuriyetin tam 10. Yılına özel olarak yapılan şenliklerin anlamları artmıştı, on yıl içerisinde Cumhuriyet’in gerçekleştirmiş olduğu reformların halka ve dış dünyaya yayılma hızı bayramı daha özel ve uluslararası yapmış oldu. 10. Yılda Cumhuriyet Bayramı kutlamaları 28 Ekim tarihinde başlamış, üç gün süren bir kutlamayla, 30 Ekim tarihinde sona ermiştir. Kutlamaların üç gün boyunca coşkulu bir şekilde geçmesi için hazırlıklar yapılıp, üç günün resmi tatil olabilmesi adına TBMM’de 12 maddeden oluşan 2305 sayılı ‘Cumhuriyet’in ilanının onuncu Yıl Dönümü Kutlama Kanunu’ düzenlenip, 11 Haziran 1933 tarihinde de kabul edilmiştir. Kutlamalar esnasında ülkede Cumhuriyet törenlerinin yapıldığı yerlere ‘Cumhuriyet Meydanı’, ’Cumhuriyet Anıtı’ gibi isimler verilerek törenler yapılmıştır. Mustafa Kemal, Cumhuriyet Meydanı’nda Onuncu Yıl Nutku ’nu okumuş, ardından Onuncu Yıl marşı bestelenmiş olup her yerde okunmaya başlanmıştı. Mustafa Kemal’in vefatından sonra 1939-1945 yılları arasında kutlamalar aynı coşku ile devam etmişti. Bu kutlamalar içerisinde askeri geçitler ön planda tutulup, Türk Silahlı Kuvvetleri’nin hidayetini ve çeşitliliğini sergilemiş oldular. Bunun yanı sıra resmigeçitler düzenlenip, Fener alayları eşliğinde balo düzenlemeleri de yapıldı.



‘Benim naçiz vücudum, bir gün elbet toprak olacaktır. Fakat Türkiye Cumhuriyeti, ilelebet payidar kalacaktır.’

ŞİİR KÖŞESİ

ONUNCU YIL MARŞI

Çıktık açık alınla on yılda her savaştan.
On yılda onbeş milyon genç yarattık her yaştan,
Başta bütün dünyanın saydığı baş kumandan!
Demir ağlarla ördük anayurdu dört baştan.
Türk’üz: cumhuriyetin göğsümüz tunç siperi;
Türk’e durmak yaraşmaz, Türk önde Türk ileri.
Bir hızda kötülüğü geriliği boğarız.
Karanlığın üzerine güneş gibi doğarız.
Türküz, bütün başlardan üstün olan başlarız;
Tarihten önce vardık, tarihten sonra varız.
Türk’üz: cumhuriyetin göğsümüz tunç siperi;
Türk’e durmak yaraşmaz, Türk önde Türk ileri.
Çizerek kanımızla öz yurdun haritasını,
Dindirdik memleketin yıllar süren yasını;
Bütünledik her yönden istiklal kavgasını…
Bütün dünya öğrendi Türklüğü saymasını!
Türk’üz: cumhuriyetin göğsümüz tunç siperi;
Türk’e durmak yaraşmaz, Türk önde Türk ileri.
Örnektir milletlere açtığımız yeni iz;
İmtiyazsız, sınıfsız, kaynaşmış bir kitleyiz:
Uyduk görüşte bilgi, gidişte ülküye biz.
Tersine dönse dünya yolumuzdan dönmeyiz.
Türk’üz: cumhuriyetin göğsümüz tunç siperi;
Türk’e durmak yaraşmaz, Türk önde Türk ileri.

Söz: Behçet Kemal ÇAĞLAR,
Faruk Nafiz ÇAMLIBEL

Beste: Cemal Reşit REY

CUMHURİYET

Ey bizlere bugünü kazandıran şehitler.
Ey hürriyet yolunda can veren koç yiğitler.

Ey kahraman Atatürk, sizlere minnettarız.
Rahat rahat uyuyun nöbette bizler varız.
Canımızdan azizdir bıraktığın emanet,

Cumhuriyet şereftir, namustur Cumhuriyet.
Ateş içinde doğduk uyku bize yaramaz
Ölüm bile arasa bizi evde bulamaz.

Tarlada, fabrikada, kışlada okuldayız,
Fakat hep bir emelde, bir yönde bir yoldayız.
Bugün hürriyet için Kore’yi vatan bildik,

Edirne, Çanakkale, İzmir, Ardahan bildik.
İnandığımız yolda çiğneriz dağı düzü,
Hak edenin bağrına saplarız süngümüzü.

Harikalar yaratır bir damlacık Türk kanı,
Dünyalar alkışlıyor bir avuç kahramanı.
O bir avuç kahraman biliyor tarihini,

Onu muzaffer eden şanı, kanı ve dini.
Seve seve bırakıp köydeki ocağını,
Göz kırpmadan veriyor kolunu bacağını.

O böyle haşroldukça hürriyetle, imanla,
Türk yurdu yükselecek hergün şerefle, şanla.
İmanlı göğüslere karşı dağlar duramaz,

Coşarsak selimize dünyalar bent vuramaz.
Türküz düşman üstüne işte böyle akarız,
Yirmi Milyon ateşiz, yirmi dünya yakarız,

Ey ölümsüz Atatürk şerefisin milletin,
Bekçisiyiz tek kalsak inan CUMHURİYET’in…

Behçet Kemal ÇAĞLAR

DÜNDEN BUGÜNE CUMHURİYET

CUMHURİYET İLANININ GETİRDİĞİ YENİLİKLER

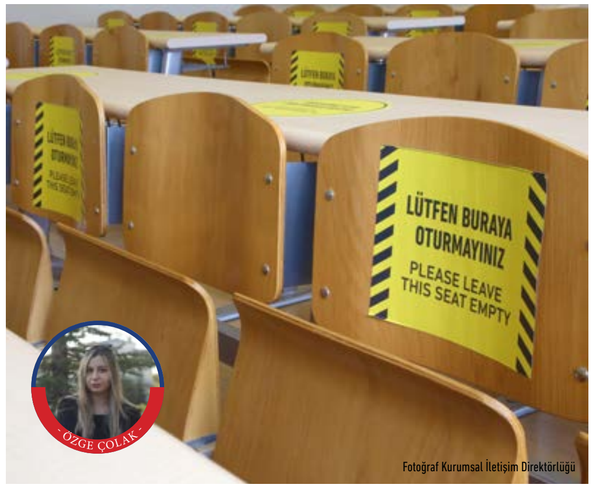
MUSTAFA KEMAL ATATÜRK ‘TÜRKİYE’Yİ ÇAĞDAŞ UYGARLIK SEVİYESİNE’ ÇIKARTMAK İÇİN KAPSAMLI ALANLARDA ,ÇEŞİTLİ YENİLİKLER YAPTI..

Cumhuriyetin ilanıyla birlikte kadınlar, eğitimciler ve daha birçok farklı şekilde ve farklı alandan insanların hayatları değişmeye başlamıştı. Gerçekleştirilen bu yenilikler tamamen Cumhuriyet himayesi adı altında her bir bireyin hayat kalitesini yükseltmek adına yapıldı. Kadınların çeşitli alanlardaki haklarının eşit seviyede olduğunu kabul ettirmek amacıyla, 29 Ekim Cumhuriyet’in ilanıyla birlikte Mustafa Kemal ,kadınların kamusal alanlara girip kendi statülerini oluşturmaları için yasal ve yapısal reformlar hazırlamıştı. Cumhuriyetin kuruluşundan sonra, ülkenin uzak köşelerine bilginin ulaşmasını sağlayarak eğitimin yaygınlaşmasını teşvik etmiştir. Toplumsal fayda sağlamak adına kendisinin de eğitim alanında denediği çalışmaları olmuştur. Bu kavramların yanı sıra ekonomik bağımsızlığı olmayan ülke toplumunun eksik olduğu düşüncesinde olan Mustafa Kemal, Cumhuriyet Ülkesinde yeni şehirler kurmuştur.

"Ey kahraman Türk kadını, sen yerde sürüklenmeye değil, omuzlar üzerinde göklere yükselmeye layıksın."

ATILIM ÜNİVERSİTESİ YENİ AKADEMİK YILA MERHABA DEDİ

Atılım Üniversitesi'nde 2020-2021 Akademik Yılı başladı.

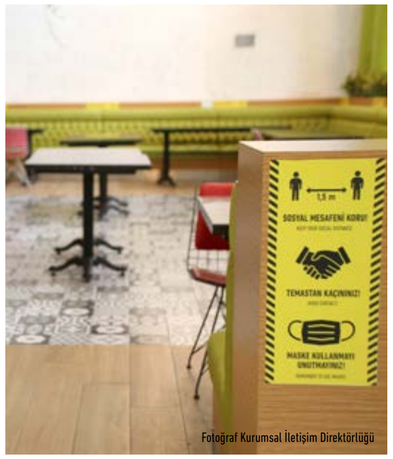


Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

Üniversitemizde 2020 - 2021 Güz Dönemi 5 Ekim itibarı ile başladı. Mart ayından beri içinde bulunduğumuz pandemi dönemi nedeni ile okulumuzda bir çok tedbir alındı. Bu dönemde üniversitemizin, hepimizin sağlığı için aldığı tedbirler daha da arttırılarak uygulanmaya başlandı.

Alınan bu tedbirler doğrultusunda; Üniversitemizde bulunan her çalışanımızın ve öğrencilerimizin Süresiz HES Kodu alması ve bu kodu Atılım Üniversitesi Bilgi Sistemine (ATACS) girmesi zorunlu kılınmıştır. Alınan HES Kodları Sağlık Bakanlığı Bilgi sisteminden her gün üniversite yönetimince sorgulanacak olup, riskli durumda olan çalışan, hoca ve öğrenciler, HES kodu risksiz hale gelene kadar okula giremeyecektir. Bu durumda olup karantinada olan veya herhangi bir sağlık sorunu olan öğrencilerimiz, ders programlarında kodlarla belirlenmiş (UZAKTAN, HİBRİT, ÖRGÜN) olan derslere; UZAKTAN kodlu derslere online, HİBRİT kodlu derslere ise istedikleri zaman buluttan takip edebilecek olup, ÖRGÜN kodlu derslere giremeyen öğrenciler ise devamsız sayılmayacak ve dönem sonunda derslerinin telafileri sağlanacağı belirtilmiştir.

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü



Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

Bu bağlamda, Atılım Üniversitesi Kurumsal İletişim Direktörlüğü'nün 2020-2021 eğitim-öğretim yılı güz döneminde okulumuzda uygulanacak olan düzenlemenin duyurusu aşağıdadır,

Sağlık Bakanlığının, Yükseköğretim Kurulu Başkanlığına yazmış olduğu yazı sonrasında Yükseköğretim Kurulu Başkanlığının tüm Üniversitelere göndermiş olduğu 04.09.2020 tarihli yazısı ile 2020-2021 eğitim öğretim yılında üniversitelerin, fakülte ve birimlerinin mahiyetini dikkate alarak, eğitim ve öğretimin sürdürülmesi konusunda yetkili kurullarında karar alınması gerektiğini belirtmiştir. Bu çerçevede, Üniversitemiz 2020-2021 eğitim-öğretim yılı güz dönemini aşağıda belirtildiği şekilde planlamıştır.

Eğitim - Öğretim

1. Güz dönemi 5 Ekim 2020 tarihinde başlayacak olup, eğitim-öğretim faaliyetleri kısmen yüz yüze kısmen uzaktan (online) olmak üzere hibrit yapılacaktır.

2. Temel İngilizce Bölümünde (İngilizce Hazırlık) normalde 20 öğrenciyle oluşan sınıflar bu dönem 12-13 öğrenciyle sınırlandırılmıştır. Öğrenciler üç ayrı gruba ayrılacak olup, her bir gruba haftada iki gün (Cumartesi günleri de ders yapılabilecektir) üniversitede yüz yüze eğitim verilecektir. Yüzyüze derslere devam zorunludur. Ancak Temel İngilizce Bölümünde devamsızlık nedeniyle kur başarısızlığı uygulaması bu yarıyılda söz konusu olmayacaktır. Diğer günlerde ise dersler uzaktan öğretim (online) olarak gerçekleştirilecektir. Konuya ilişkin ayrıntılar (hangi öğrencilerin haftanın hangi günlerinde yüz yüze eğitim alacakları, hangi şubede bulunacakları, derslikleri vb) İngilizce Yeterlik Sınavı sonuçlarının açıklanmasının ardından Temel İngilizce Bölümünün web sayfasından duyurulacaktır.

3. Lisans ve ön lisans eğitiminde bir kısım dersler tümü ile uzaktan öğretim (online) yöntemiyle verilecektir. Diğer derslerin büyük bir kısmı kısmen yüz yüze ve kısmen uzaktan öğretim (online) ile, az bir kısmı ise tümüyle yüz yüze gerçekleştirilecektir.

4. Hangi derslerin hangi yöntemle yürütüleceğine ilişkin bilgiler ders kayıtları öncesinde ayrıca duyurulacaktır.

5. Kısmen yüz yüze kısmen uzaktan öğretim ile verilecek dersler üniversitede haftalık dönüşümlü yapılacaktır. Haftalık dönüşümler öğrenci numaranızın son rakamı esas alınarak yapılacaktır. Bu çerçevede bir hafta öğrenci numarası tek rakamla biten öğrenciler, diğer hafta ise çift rakamla biten öğrenciler bu derslere girmek için üniversiteye geleceklerdir. İlk hafta öğrenci numarası tek rakamla biten öğrenciler üniversiteye geleceklerdir.

6. Kısmen yüz yüze kısmen uzaktan öğretim ile verilecek dersler, ders sırasında kayıt altına alınacaktır. Bu kapsamda üniversitemizde bu derslerin işleneceği sınıflara kamera ve mikrofon sistemi kurulmuştur. Kayıt altına alınan derslerin linkleri dersten sonra dersin öğretim elemanı tarafından Moodle sistemi üzerinden sizlerle paylaşılacaktır. Kısmen yüz yüze, kısmen uzaktan eğitim olarak yürütülen derslerin video kayıtları Zoom sisteminde öğrencilerimizin erişimine açık olacaktır. Bu tür derslere devam etmek zorunlu olmayıp isteğe bağlıdır.

7. Laboratuvar ve uygulamaların önemli bir bölümü üniversitede yüz yüze gerçekleştirilecektir. Bu konuya ilişkin düzenlemeler Fakülteler/Bölümler tarafından yapılacak ve web sitemizde ilgili sayfalarda sizlere duyurulacaktır. Bu tür derslere katılım zorunludur.

8. Tüm derslerin ara sınavları ve yarıyıl sonu sınavları üniversitede yüz yüze yapılacaktır.

9. Sınavların yüz yüze yapılmasının mümkün olamayacağı bir ortam oluşması halinde, sınavlar güvenli bir sınav programı üzerinden yapılacaktır. Bu çerçevede, öğrencilerimizin kameralı bir bilgisayara erişimlerinin olması ve sınav kurallarına uymaları gerekmektedir.

10. Lisansüstü programlar ile ilgili duyurular Enstitüler tarafından ayrıca yapılacaktır.

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

Kampüs Yaşamı ve Derslikler

1. Tüm derslikler, laboratuvarlar, stüdyolar, genel mahaller düzenli olarak dezenfekte edilmektedir.

2. Kampüste HES kodu kontrolü yapılacağından öğrencilerimizin üniversiteye gelmek için HES kodu almaları gerekmektedir.

3. Kampüse giriş sırasında tüm öğrenci ve mensuplarımızın ateş ölçümü yapılacaktır.

4. Kapalı ve açık alanlarda tüm öğrencilerimizin ve mensuplarımızın maske kullanması zorunludur.

5. Kapalı ve açık alanlarda tüm öğrencilerimizin ve mensuplarımızın 1,5 – 2 metre fiziksel mesafeyi koruması zorunludur.

6. Fakülte binalarında el antiseptikleri bulundurulacaktır. Sınıflara girilmeden önce el temizliğinin yapılması gerekmektedir.

7. Kafeteryalarda oturma düzenleri fiziksel mesafe kurallarına uygun olarak düzenlenmektedir.

8. Servisler düzenli olarak dezenfekte edilecektir. Servislerin havalandırma sistemleri %100 temiz hava alacak şekilde olup düzenli olarak kontrol edilmektedir. Servislerde maksimum oturma kapasitesine uyulacaktır. Servislerde maske takılması zorunludur. Servislerde her öğrencimizin aynı koltuğu kullanmasına hassasiyet göstermesi beklenmektedir.

9. Ateş, öksürük, burun akıntısı, solunum sıkıntısı, ishal şikâyetlerinden herhangi biri olan öğrencimizin kampüse gelmemesi ve bir sağlık kuruluşuna başvurması gerekmekte olup bu durumu ilgi bölüm başkanlığına bildirmesi zorunludur.

10. Ailesinde, yakın çevresinde, olası Covid-19 şüphesi veya Covid+ olan, yani yakın temaslı veya temaslı durumunda bulunan öğrencilerimizin bu şüphe veya olası/kesin tanıyı öğrenmeleri halinde bunu ilgili bölüm başkanlığına/fakülte dekanlığına bildirmesi zorunlu olup kampüse gelmemeleri gerekmektedir.

Yükseköğretim Kurulu Başkanlığının kararları veya gereken durumlarda bu planlamalarda değişiklik yapılabilecektir.

Siz değerli öğrencilerimizin sağlığı önemlidir. Sizlerin eğitiminizi en iyi koşullarda sürdürmeniz için çalışmalarımız devam edecektir.

Başarılı ve sağlıklı bir eğitim-öğretim yılı geçirmenizi diliyoruz.

TIP-SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTELERİ VE AR-GE MERKEZİ BİNASININ

TEMELLERİ ATILDI...

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

1- Öncelikle, üniversitemize hoş geldiniz. Devamlı başarılarınız olmasını temenni ederek sizi tanımak isteriz. Kendinizle ilgili bahsederseniz seviniriz. Her doktorun, hekimin bu mesleği seçmesinin bir nedeni vardır muhakkak. Peki, siz neden tıp mesleğini seçtiniz? Biraz açıklayabilir misiniz?

Ben kendimden bahsedeyim o halde biraz. 1958 yılı Ankara doğumluyum. Ankara'nın bir ilçesi daha doğrusu. Beypazarı. Tıp Fakültesini Hacettepe Üniversitesi'nde bitirdim. Sonra mecbur hizmet yaptım iki sene. Tam ben mezun olduğum sene mecbur hizmet konulmuştu tıp fakültesi mezunlarına. İki senelik mecbur hizmetten sonrada Ankara Üniversitesi'nde göğüs hastalıkları bölümünde asistanlığa başladım. Daha çok akciğer hastalıkları temelde olmak üzere hastalıklarla uğraştım. 2014'ün sonuna kadar Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesi'nde öğretim üyeliği yaptım. 2014'ün sonunda yaş hakkım gelmeden emekli oldum ve özel sektöre geçtim. Bir başka özel hastanenin zincirinde çalıştım uzun bir süre. Daha sonrada 2018'den beri Atılım'dayım. Atılım'ın afiliye olduğu hastanedeyim. Dolayısıyla Medicana Hastanesi'nde sabahları hekimlik yapıyorum. Öğleden sonra Atılım Üniversitesi'nde öğretim üyeliği yapıyorum. Sabahları ın tane poliklinik randevum oluyor. Her gün aşağı yukarı hepsi dolmuş oluyor. Onları görüp okula geliyorum. Neden doktorluğu seçtim dersek de meslek seçmek için bizim mezun olduğumuz yaşlar çok erken. Genellikle on sekiz yaşında liseyi bitiriyoruz. Ve siz bir meslek seçmek zorundasınız on sekiz yaşındayken. O yaşa geldiğinde herkes kendini çok büyümüş, yetişkin hisseder ama aslında geriye dönüp baktığım zaman o süreçte aldığım kararların doğru olma ihtimalinin çokta yüksek olmadığını düşünüyorum. Ve on sekiz yaşında meslek seçmek için çok fazla kişisel çabam olmadı. Daha çok annem, babam tarafından yönlendirildim yani. Daha çok babam tarafından sanırım. Ben aslında elektrik mühendisliği istiyordum o zamanlar henüz bilgisayar mühendisliği yoktu. Sonra çok cazip geldi onlar bana ama daha çok ailemin etkisiyle Hacettepe Tıp'ı yazdım. Bir ara ODTÜ'ye master yapmaya gittim ama bir türlü hekimlik yolundan sapamadım, hekim oldum. Pişman değilim hekim olduğum için tabi onu söyleyeyim ama tabi insanın bir tarafı "acaba" sorunu kendisine soruyor. Bu pişman olduğum için değil, merak ettiğim için. O muamma bir soru işareti olarak kalacak tabi ki.

2-Sizce iyi bir hekim nasıl olmalıdır? Ya da "iyi doktor" kimdir? İyi doktor hastasına zarar vermeyen doktordur.

İyi doktor hastasına zarar vermeyen doktordur. Hipokrat yeminimizde de öncelikle savunduğumuz şey karşımızdaki hastaya zarar vermemektir. Bugünlerde de sıkça görüyoruz bu durumu. Bilinmeyen bir mikroorganizmayla karşı karşıyayız. Bütün dünyayı kasıp kavuruyor ve elimizde henüz bir tedavi yok. Birçok ilaç tedavi amacıyla deneniyor. Bu ilaçları denerken görüyoruz ki bir kısmı zarar veriyor aslında. Dolayısıyla iyi bir hekim olmanın temeli hastanıza zarar vermemek olmalı. İyi bir hekim empati kurabilen hekimdir. Yani karşısındaki insanın neler hissedebileceğini tahmin edebilmeniz gerekiyor. Diğer mesleklere göre çok daha fazla siz kendinizi o bireyin yerine koyma zorunda hissediyorsnuz. İkincisi de analitik düşünmek lazım Hekimlik usta çırak mesleğidir. Büyüklerinizden öğrenirsiniz ama en sonunda karar vermek size kalıyor. Mesleğin başındayken birileri size destek oluyor ama bir gün yapayalnız kalıyorsunuz. Hiçbir şey kitaptaki gibi kalmıyor. Bir tedavi her hasta için aynı olmuyor. Korona'dan örnek verirsek kimi hastalar solunum cihazına ihtiyaç duyarken kimileri birkaç kez öksürerek hayatlarına devam ediyorlar. O yüzden siz sahip olduğunuz bilgiyi bireye göre yönetmek zorundasınız. Onun için analitik düşünmeniz gerekiyor, ezberleyerek yapamazsınız bu işi. Analitik düşünen, empati kurabilen hekim iyi hekimdir diyebiliriz kısaca.

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

3-Üniversitemiz bünyesinde Tıp Fakültesinin oluşumu ve geleceği ile ilgili neler söyleyebilirsiniz?

Atılım Üniversitesi kendini ispat etmiş bir üniversite. Geçen seneye kadar tıp fakültesine sahip değildi. Atılım Üniversitesi'nde tıp fakültesi kurmak gerçekten heyecan verici çünkü gerçekten iyi bir üniversite. Atılıma gelmeden önce ismini duyuyordum ama gerçekten hiçbir şey bilmiyormuşum. Her hangi bir üniversiteye olarak düşünüyordum. Yerini bilmiyordum, bu kadar çok başarılı olduğundan haberim yoktu. Ama daha önemlisi üniversitenin nasıl bir yer olması gerektiğini gördüm. Okuduğum üniversitelerde kampüs yaşamını hiç görmedim. Kampüs çok önemli gerçekten. Atılım'da görüyorum ve hissediyorum. Kampüs yaşamı neden önemli dersek; birçok bilim dalı ile bir araya gelebiliyorsunuz, devamlı birbirinizle görüş alışverişi yapabiliyorsunuz. Seçmeli ders seçeneği de ufkunuzu oldukça fazla genişletiyor. Daha büyük bir yelpazeye sahip oluyorsunuz. Biz de Atılım Üniversitesi'ne yakışır bir tıp fakültesi kurmaya çalıştık. Kendini kanıtlamış eğitim kadromuzla sağlam bir altyapı oluşturduk. Biz sadece Türkiye'yle sınırla kalacak meslek sahipleri yetiştirmek istemiyoruz. Bütün dünyada mesleklerini icra edebilecek bireyler yetiştirmek istiyoruz. Yetiştirdiğimiz hekimlerin farlı donanımlarla mezun olması için çaba sarf ediyoruz.

4-Sağlık önemli bir konu. Ve önemli olacak da. Malumunuz üzere ülkemizde çok sayıda tıp fakültesi var ya da açılıyor. Atılım Tıp Fakültesi'ni bunlardan ayıran özellikler nelerdir ya da neler olacaktır?

Aslında bu tek cümleyle şöyle; biz geleceğin hekimini, bilim adamını yetiştirmeye çalışıyoruz. Sadece hekimlik mesleği değil birçok donanımla buradan mezun olmasına gayret ediyoruz. Ve gerçekten diğer tıp fakültelerinden çok daha farklı olduğumuza inanıyorum. Bunu zamanla göreceğiz, müfredatımızın ayrıntıları da gösteriyor zaten.

5-Biliyoruz ki Tıp-Sağlık Bilimleri Fakülteleri ve Ar-Ge Merkezi binasının temelleri atıldı. Sizce bu binanın Atılım Tıp Fakültesine katkıları neler olacaktır?

Bizim şuanda mevcut olduğumuz fakültenin fiziksel şartları gerçekten güzel, yeterli. Hiçbir eksiğimiz yok. Ama biz hep kendimizi geliştirmeye çalışıyoruz. Bu sadece mesleki olarak değil, fiziksel donanımlar açısından da aynı şekilde. Dolayısıyla çok daha fazla bize yakışan bir fiziksel alan oluşturuyoruz. Bunun en önemli kısımları öğrencilerimizin çok daha rahat edeceği dersliklerin olması, çok daha konforlu laboratuvarların olması, bunlarında ötesinde çok önemli bir kısmında araştırma laboratuvarlarının olması. Bu da şu açıdan önemli; Biz sadece hekimlik mesleği yetiştirmek için uğraşmıyoruz. Aynı zamanda bilimi de geliştirmeye çalışıyoruz.

6-Atılım Tıp Fakültesi'nin kendi hastanesi hakkında hedefleri ile ilgili neler söyleyebilirsiniz?

Her tıp fakültesinin kendisine ait bir hastanesi olması gerekir. Zaten yasak olarak da bütün vakıf üniversitesi tıp fakültelerinin kendi hastanesi olması şartı getirildi. Şuan o şart bize uygulanmayacak ama bizden de isteniliyor. Zaten bizim de çabamız kendi hastanemizi oluşturmamız. Ama tabi "Ben hastane yapacağım." diyerek olmuyor ne yazık ki. Bunun için başka bir otoritenin izini gerekiyor. Bunlar hep zaman isteyen, zaman tüketen şeyler. Dolayısıyla önümüzdeki 3-5 yıl içerisinde böyle bir şansımız henüz ufukta gözükmüyor.

7-Hepimiz zor bir süreçten geçmekteyiz. Sadece sağlık olarak değil, psikolojik olarak fazlasıyla etkilenmekteyiz. Pandemi ile mücadelede bireysel anlamda temel olarak neler yapılması, nelere dikkat edilmesi gerektiği ile ilgili önerileriniz nelerdir?

Bütün dünyanın en büyük çabası aşıya ulaşmak. Aşıdan beklentiler %70'in üstünde değil. Zaten Dünya Sağlık Örgütü en az %50 etkinliği gösterilmeden onun kullanıma çıkmasına izin vermiyor. Şuandaki en iyi tahminler %50-%70 arasında. Amacımız aşı Korona'yı her zaman tanısın ama tabi ki Korona Virüs'ü çok kolay kılıf değiştiriyorsa o zaman vücudumuz onu tanıyamayacak. Hala endişelerimiz var. Birkaç kişide hastalık tekrar ortaya çıktı. Bildirilen 5-6 kişi var, belki çok daha fazladır. Bilemeyiz. Bu ciddi bir sorun. Şunun için söylüyorum bunları; elimizdeki tek şey aşı falan değil, maskemiz. Sadece maske ile hastalıktan büyük ölçüde korunabiliriz. Maske ile %70'in üstünde korunabiliriz. Mesela ben çift maske takıyorum, hastalara yakın temasta olduğum için. Maske aşıdan çok daha etkili. Ama birde şöyle bir yanılgı var. Ben maske taktığım zaman dokunulmaz hale gelmiyorum. Bu korunmanın bir parçası, tamamı değil. İki metreden fazla uzaklıkta durmak, kapalı alanlarda mümkün olduğunda kalmamak, mümkün olduğunca elinizi sabunla yıkamak, sabun bulamıyorsanız bir takım alkollü hijyen tedbirleri almak gibi uzatabiliriz. Ama en önemlisi maske. Dolayısıyla siz maskeniz dikkat ederseniz, bu hastalığa yakalanmadan 2023 yılını görürüz diye düşünüyorum. Korona'nın tamamen arkamızda kalması 2023'ü bulur diye düşünüyorum. Tabi bu düşüncelerimin başında, aşı işe yaraması geliyor.

8-Üniversitemiz bünyesinde de süreç kapsamında aldığı tedbirler hakkında ne düşünüyorsunuz?

Gerçekten çok fazla emek sarf edildi. Komisyonumuz var. Üyelerinden biri de benim. Defalarca toplantılar yapıldı. Sizlerin büyük bir kısmı örgün eğitim istiyor. Bunu nasıl becerebiliriz konusunda çok uğraştık. Ama bu tabi ki tek taraflı bir şey değil. Bizim koyduğumuz tedbirlerle olmuyor. O tedbirlere uyması gereken bireyler var. Akademik personel olabilir, idari personel olabilir ya da sizler olabilirsiniz. Eğer herkes bu tedbirlere uyarsa çok sıkıntısız bir eğitim yılı geçireceğimizi düşünüyorum. Bizim kontrol edemediğimiz şeyler var. HES üzerinden kontrollerinizi yapıyoruz. Yakın temaslı ya da hasta olanları. Her gün birkaç kişi çıkıyor. Gelmemesi gerekirken öğrenci buna uymuyorsa sıkıntı olabiliyor. Yoksa burada alınan önlemler gerçekten birçok dünya ülkesinde alınamayan önlemler. Maskeden vazgeçmemek, yılmamak lazım. Bu bir özgürlük sembolü değil. Anlayabiliyorum bu yaşlarda sosyalleşmek çok önemli. Ama sağlığınızdan önemli mi onu bilmiyorum. Ona karar verecek olan sizlersiniz.

9-Atılım Üniversitesi Tıp Fakültesini seçmek isteyen öğrencilere mesajınız ne olabilir?

Ben hep aynı şeyi söylüyorum, gerçekten siz istiyor olun. Yani seçerken o tercih size ait olsun. Genellikle sınıfların çalışkan öğrencileri doktor olmak isterler. Yani çalışkansınız, notlarınız iyi diye tıp seçmek doğru bir yöntem değil. Ya da aile, ailede bir hekim olmasını isterler. Onlar istediği için de tıp fakültesi seçmek doğru bir hareket değil. Tıp fakültesi gerçekten zorlu bir süreç. Çok fazla şey öğrenmeniz, çok fazla emek sarf etmeniz gerekiyor. Çünkü öğrencilik sadece sıralarda oturarak geçmiyor. Bundan sonra hastane kısmı başlıyor. Ve hastanede gerçekten çok çaresiz kalıyorsunuz. Fiziksel olarak çok yıpranıyorsunuz. Yaşınız küçük olmasa, genç olmasanız birçok şeye tolerans edemezsiniz. Mesela ben kardiyoloji stajı yaparken iki buçuk ay gün aşarı nöbet tuttum. Bazen nöbette uyukladığım zaman, uyandığımda evde miyim yoksa hastanede mi karıştırdığım zamanlar olurdu. Fiziksel olarak çok yıpratıcıydı. Gerçekten sevmek lazım. Gerçekten istemek lazım. Ve mutlaka tercihinizi yapmadan önce bir sağlık personeliyle konuşmak yerine çok daha ileri bence hastaneye gidip izlemek lazım. Gece nöbetlerine gitmek, görmek lazım. Tabi gençken bazı şeyler cazip geliyor ama zaman içerisinde onlar yıpratıcı olabiliyor.

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

ATILIM ÜNİVERSİTESİ'NDE
PANDEMİ ÖNLEMLERİYLE MEZUNİYET TÖRENİ

Atılım Üniversitesi Covid-19 salgınına rağmen 2019-2020 mezuniyet törenini gerçekleştirdi. Yoğun pandemi önlemlerinin alındığı tören üç ayrı oturumda ve sınırlı sayıda kişinin katılımıyla tamamlandı.

Uzaktan eğitimle sonlanan 2019-2020 akademik yılının mezuniyet törenini de Atılım Üniversitesi her yıl olduğu gibi geleneksel bir şekilde kutlamak için birçok önlem aldı. Diplomalar mezuniyete hak kazanan öğrencilere 21-22-23 Ağustos 2020 tarihlerinde üç farklı oturumda teslim edildi. 3133 kapasiteli üniversitenin amfi tiyatrosuna sınırlı sayıda davetli alındı. Davetliler sosyal mesafe kurallarına uygun olarak yerleştirildikten sonra; saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile başlayan, Rektör Prof. Dr. Yıldırım Üçtuğ'un açılış konuşmaları ile devam eden törenlerde pandemi nedeniyle yaşanan olağanüstü süreç dile getirildi.

Rektör Prof. Dr. Yıldırım Üçtuğ, "Tarih kitaplarında okuduğumuz, ama bunlar geçmişte kaldı, bugünün gelişmiş dünyasında artık olmaz dediğimiz bir durum ortaya çıktı ve bütün insanlığı tehdit eden bir salgın, hayatımızın her bir parçasını etkiler hale geldi. Baş döndürücü teknolojik gelişmeler sonucu insanın doğaya hükmedebildiğini, hatta isterse doğayı yok edebileceğini sandığı bir dönemde, kendi dışındaki tüm insanları öldürebilecek her tür silahı yarattığı bir çağda, gözle görülemeyen bir canlı "bu silahların hiçbiri bana işlemez" diyerek bir anlamda doğanın insana bir başkaldırısı olarak ortaya çıktı. Bu bağlamda, gezegenimizi paylaştığımız diğer tüm canlıları yok sayarak sadece kendi konforumuzu en üst seviyeye çıkarmayı hedefleyen anlayışı hep birlikte sorgulamaya başlama zamanımızın geldiğini düşünüyorum" ifadelerini kullandı.

Törene katılamayanlar ve tören görüntülerini tekrar izlemek isteyenler için 2019-2020 mezuniyet töreni görüntüleri 'Atılım Med Youtube Kanalı'na yüklendi. Tören fotoğrafları ise Atılım Üniversitesi Mezunlar Derneği Web sitesindeki sistem üzerinden 7 Eylül 2020 tarihinden itibaren ulaşılabilir kılınmıştır.

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

4 EKİM HAYVANLARI KORUMA GÜNÜ

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

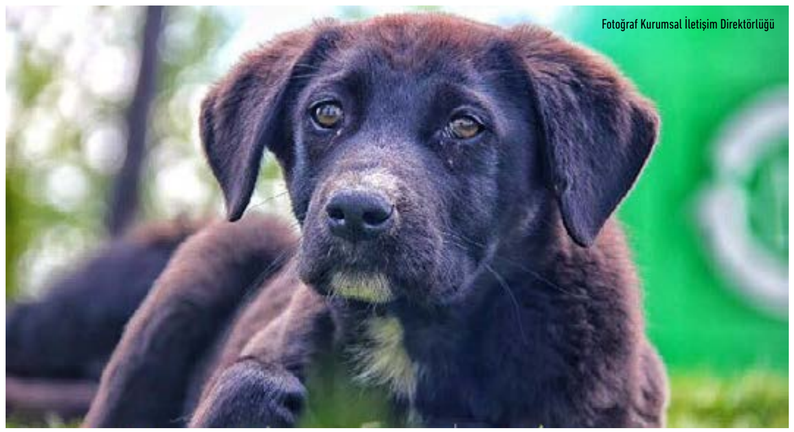
4 Ekim, insanlık doğmadan önce bile varoluşlarını sürdüren canlı dostlarımıza adanmış bir gün. Onların olmadığı bir Dünya'da yaşamak imkansız olduğu için, hayvanları korumanın önemini günümüzde çok daha iyi anlayabiliyoruz. Sokakta kalan canları beslemek, onlara elimizden geldiğince sıcak bir ortam oluşturmak tüm insanlık olarak görevimiz. Hayvanlar, geçmişten günümüze bize her konuda büyük faydaları dokunmuş canlılar. Onlar yaşamımızın birer önemli bileşenleri.

Hayvanları Koruma Günü Tarihçesi ve Türkiye'de Atılmış Adımlar

1822 yılında, insanların hayvanlara olan duyarlılığını arttırmak amacıyla İngiltere'de "Hayvanları Koruma Birliği" kuruldu. İlk olarak 24 Mart 1925'te Alman yazar Heinrich Zimmermann tarafından Berlin Sarayı'nda kutlanan "Dünya Hayvanlar Günü", 1931 yılında, 4 Ekim olarak kabul edildi. UNESCO tarafından, 15 Ekim 1978 tarihinde 14 maddeden oluşan "Hayvan Hakları Evrensel Bildirgesi" yayınlandı. Bildirge, genel olarak hayvanlara saygı duyulması gerektiği, hepsinin eşit derecede yaşama hakkına sahip olduğu, özgürlüklerinin ihlal edilmemesi, hayvanlar üstünden acımasız deneyler yapılmaması, eğlence için kullanılmamaları gerektiği gibi maddelerden oluşmaktadır. 24 Haziran 2004 tarihinde, Türkiye'deki canlı dostlarımız için 5199 sayılı "Hayvanları Koruma Kanunu" kabul edildi. Kanunun amacı, Türkiye sınırları içerisinde yaşayan hayvanların daha rahat yaşamasını ve insanlar tarafından zarar görmemesini sağlamaktır. Bunun yanında, ülkemiz sınırları içerisinde "Hayvanları Koruma Derneği" gibi oluşumlar bulunmaktadır.

Sokakta Yaşayan Hayvanlara Karşı Duyarlılık

Günümüzde, sokakta sahipsiz yaşayan birçok canlı dostumuz var. Bizim onlara, onlarınsa bize ihtiyacı olduğu bu dönemde; sokak başlarına, kaldırım kenarlarına, pencere önlerine bir kap su ve yemek bırakılması büyük önem arz ediyor. Sıcak havalarda çok susuyorlar, soğuk havalarda ise çok üşüyorlar. Daha sağlıklı bir hayat geçirmeleri için düzgün beslenmeleri gereken dostlarımız için atacağımız en küçük adım, onları büyük sıkıntılardan kurtarabiliyor. Artık çeşitli yerlerde, sokak hayvanları için düşük bütçeli küçük yuvalar bulunmakta. Ayrıca, tek öğün olarak paketlenmiş mamalarla onların karınlarını doyurmak ve huzurlu bir uyku geçirmelerini sağlamak mümkün. Onlara karşı yapılan küçücük bir iyiliğin karşılığında büyük sevgi gösterileri görülebilir. Kedi, köpek, kuş farketmeksizin onlara yardım eli uzatmak bizim en önemli insanlık görevlerimizdendir. Sokakta yaşayan dostlarımızı sahiplenip onlara bir yuva vermek, hayatımızı onlarla paylaşmak, sevincimizi ve hüznümüzü birlikte yaşamanın huzuru ise tarif edilemez. Kontrolsüz çiftleşmeler sonucu sokakta sahiplenebilecek birçok can bulunmakta. Onları satın almak yerine dışarıda ihtiyacı olan hayvanlara sıcak bir yuva sağlayabilmek çok daha faydalı ve huzur verici bir yöntem.


Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

TAM 97 YIL GEÇTİ...

- AZRA ÖNAL -

Bugün, Ankara'nın başkent olmasının üzerinden tam 97 yıl geçti. Ankara'nın başkent oluşundan bu yana geçen sürede ticaretten sanayiye, eğitimden teknolojiye kadar bütün alanlarda "baş" kent olmayı sürdürmektedir. Başkent Ankara'nın bugün tarihi, kültürü, coğrafi konumu ve güzellikleri, ekonomisi, sanayisi, ticareti, turizmiyle dünyadaki sayılı kentler arasında yer almaktadır. Ankara; 12 organize sanayi bölgesi, 10 teknokent, 112 Ar-Ge ve 42 tasarım merkeziyle, 8'i devlet ve 13'ü vakıf olmak üzere 21 üniversitesiyle aynı zamanda sanayi sektöründe de önemli bir potansiyele sahip. Dünyanın ilk 100 savunma sanayi şirketi listesindeki 7 Türk şirketinden 6'sı Ankara'dadır.

İlk adının Grekçe ANKYPA, Latince ANCYRA olduğunu bildiğimiz Ankara Helenistik dönemde Galat boylarından Tektosag'ların başkenti olmuş, Roma döneminde taşra örgütünün başkenti, Bizans döneminde imparatorların konakladığı önemli bir kent, Osmanlı döneminde ise Anadolu Eyaleti'nin merkezi olmuştur.13 Ekim 1923'de Mustafa Kemal Atatürk önderliğinde Türkiye Büyük Millet Meclisi kararı ile Türkiye'nin başkenti olarak kabul edilmiştir. Ulu önder Atatürk Nutuk'ta bu süreci şu dizelerle anlatmıştır. "Lozan Antlaşması'nın eklerinden olan boşaltma protokolü uygulandıktan sonra, tümüyle düşman elinden kurtulan Türkiye'nin bütünlüğü eylemli olarak gerçekleşmişti. Artık yeni Türkiye Devleti'nin başkentini yasa ile saptamak gerekiyordu. Bütün düşünceler, yeni Türkiye'nin başkentinin Anadolu'da ve Ankara kenti olması gerektiğinde toplanıyordu. Coğrafya ve strateji durumu en kesin önemi taşıyordu."

Yeni bir rejimin, yeni bir başkentte inşa edilmesi gerektiği düşüncesi, TBMM'nin burada açılmış olması ve Kurtuluş Savaşı'nın buradan yürütülmüş olması,hilafetin ve dolayısıyla eski rejimin merkezi sayılan İstanbul'dan uzaklaşmak isteği, Ankara'nın çevresinin dağ ve nehirlerle çevrili olması, İç bölgede oluşu nedeniyle sınırlardan uzak olması ve bu durumun yarattığı güvenlik avantajı, merkezi konumu nedeniyle ulaşım ve iletişim imkanlarının elverişli olması Ankara'nın başkent olarak ilan edilmesinin en büyük nedenleri arasındadır.Dışişleri Bakanı İsmet Paşa, 9 Ekim 1923 günü bir maddelik yasa tasarısını Meclis'e sundu. Yasa maddesi şudur: Türkiye'nin başkenti Ankara'dır."

SONBAHAR'DA ATILIM...

BİR BAŞKA GÜZEL!

- TİGİT ALP ÇETİN -

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

Fotoğraf Kurumsal İletişim Direktörlüğü

- CENGİZ HAN YILMAZ -

Atılım Üniversitesi, 2020-2021 Güz Dönemi'ne hibrit sistem ile başladı. Bir hafta tek hane, bir hafta çift haneli öğrenci numarasına sahip öğrencilerin kampüse gelmeleri şeklinde hazırlanan sistem ile Covid 19 riskinin azaltılması ve öğrencilerin güvenli şekilde derslere katılması planlanmıştır. Alınan önlemler kapsamında üniversitenin ana giriş kapısında, öğrencilerin Hayat Eve Sığar uygulamasından HES kodları kontrol edilmekte ve ateş ölçümü yapılmaktadır.

Güz döneminden bahsetmişken sonbahardan bahsetmemek olmaz. Sonbahar mevsimi, Atılım Üniversitesi'nde tadına doyulmaz manzaralara ev sahipliği yapıyor. Ağaç yapraklarının yeşil çimenlere düştüğünde oluşturduğu renk tonu, mevsimlerin geçişini betimleyerek pastel tonlarda bir doğa portresi çizmektedir. Kampüsümüzün göz bebekleri olan küçük dostlarımız, kendilerini öğrencilere ve üniversite personeline sevdirmeleriyle adeta sevginin simgeleri haline gelmektedir.

ATILIM ÜNİVERSİTESİ GÖÇ ÇALIŞMALARI VE UYGULAMA MERKEZİ KURULDU

Atılım Üniversitesi Göç Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi (ATUGAM), günümüz dünyasında ve ulusal anlamda önemli bir konu olan göç bu konu üzerinde bilimsel araştırma, uygulama, eğitim ve dokümantasyon yapmak amacıyla 14 Eylül 2020 tarihinde Resmî Gazete 'de yayınlanan yönetmelik ile kurulmuştur.

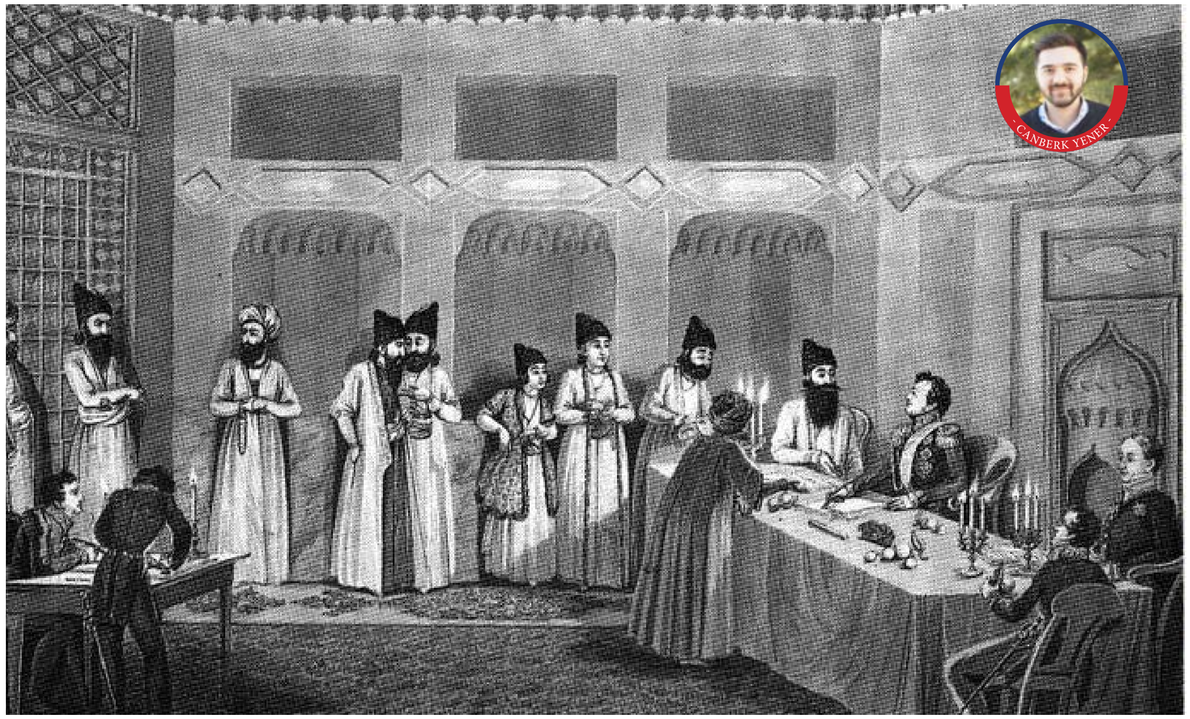
Merkezin amacı, iç ve dış göç ile ilgili konularda ilk olarak üniversitede farkındalık yaratma, ulusal ve uluslararası çalışmalarda konferans, seminer, sempozyum ve benzer çalışmalarda bulunma bununla birlikte ulusal ve uluslararası iş birliği ve ortak projelerde yer almaktır.

Atılım Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi ve Göç Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü Doç. Dr. Doğa Elçin İhlas Haber Ajansı (İHA)'na verdiği röportajda şunları söylemiştir; "Hem yüksek lisans tezimi hem çeşitli makalelerimi göç üzerine ayırmıştım. Daha sonra yaptığım çalışmalarda, katıldığım projelerde fark ettik ki, aslında sadece hukuk fakültesinde değil, pek çok fakültede göç üzerine çalışan akademisyenlerimiz, hocalarımız var. Bir arada çalışmalar yapmak istediğimizi fark ettik. Ya da bu çok disiplinli alanda hep beraber çalışma yaparsak hep beraber çalışma yaparsak akademik üretkenliğimizin artacağını fark ettik. Arkasından da bunun ancak bir araştırma ve uygulama merkeziyle daha kolay yapılabileceğini, daha efektif olabileceğini düşündük. Ardından Rektör Yardımcısı Serkan Eryılmaz ile bir toplantı yaptık ve üniversitemizde göç üzerine yapılan çalışmaları inceledik. Bir hayli fazla olduğunu gördük ve bir araştırma ve uygulama merkezi kurmaya karar verdik".(İHA, 2020)

Doç. Dr. Elçin konuşmasının devamında. Türkiye ve dünyada göç konusunda artış olduğunu ve günümüzdeki iletişim, teknoloji ve ulaşım kanallarının gelişmesiyle günden güne bu konu hakkında akademik çalışma yapma ihtiyacının arttığını vurgulamıştır.

18 Kasım'da ise "Göç ve Uyum" başlığı altında hem Merkez'in yönetim kurulu üyeleri hem de Ankara İl Göç İdaresi Müdürlüğü Uyum ve İletişim Başkanı Abdullah Turgut ile Birleşmiş Milletler Mülteciler Yüksek Komiserliğinden (BMYYK) Akif Atlı'nın sunumlarının yer aldığı bir panel gerçekleştirilecektir.

AYRILIK TÜRKÜSÜ



Acının, özlemin, mutluluğun kısacası insan için yaratılmış her türlü duygunun dildeki en güzel tarifi şüphesiz türkülerimizdir. Bazen bir hastalığın acısını, bazen dağın dağa kavuşup; iki gönlün birbirine kavuşamadığı aşkı, bezen de bir milletin ayrılığını anlatan türkülerimiz. Bu yazımızda; nakaratında geçen 'ayrılık, ayrılık aman ayrılık; her bir dertten ala yaman ayrılık' sözleriyle, duyduğumuzda iki gencin hüzünlü aşk hikayesini anlattığını düşündüğümüz, aslında pekte öyle olmayan Azerbaycan Türklerinin, Ayrılık Türküsü 'nün hikâyesini anlatacağız.

Ekim ayı, Türkiye'de kasım ayının ayrılık ve hüzün ayı olduğu gibi Azerbaycan Türklerinin ayrılık ve hüzün ayıdır. Azerbaycan'ın ayrılık ve bölünme ayıdır.

1813 Ekim'inde Rusya ile Kaçar Hanedanlığı (bugün ki İran) arasında bir barış antlaşması imzalanır. Azerbaycan'ı parçalayan bu antlaşma, imzalandığı yer olan Karabağ'ın Gülistan köyünden alır adını. Bugün ki Ermenistan'ın tamamı ve Nahcivan İran'a bırakılmıştır. Azerbaycan'ın kuzeyi ise Rusya'ya kalmıştır. Azerbaycan hanlıkları böylece bu iki hanedanlık arasında bölünmüştür.

Kaçar hanedanı bu antlaşamadan memnun olmayıp 13 yıl sonra 1826 yılında Rusya'ya yeniden savaş açar, fakat bu savaştan da galip gelemez. Bu mağlubiyetin sonucunda etkileri hala süren 'Türkmençay' antlaşması imzalanır. 192. yaşına giren bu antlaşma Azerbaycan'ın kuzeyi, Aras nehri sınır olmakla, günümüz Ermenistan ve Nahcivan'da dahil Rusya'ya bırakılırken, Güney Azerbaycan'da, İran'a kaldı. Bu antlaşmadan sonra Azerbaycan'da "ata oğlundan, ana balasından, qardaş qardaşından" ayrı düştü.

Azerbaycan halkı gibi dünyada zorla ikiye bölünmüş başka bir örnek olduğunu söylemek güçtür. Azerbaycan Türkleri bu duruma karşı gelseler de mücadelelerinden sonuç alamamışlardır. Bu acı hikâye Azerbaycan halkının yüreğinde yer edindiği gibi edebiyatında da yer edinmiştir.

Bu acının en duygulu ve en bilinen örneklerinden biri olan Ayrılık Türküsü, söz yazarı Güney Azerbaycan'ın Erdebil şehrinden şair Ferhat İbrahimiye ile yine aynı şehirden olan Ali Selimi'nin (bestecisi) bir araya gelmesi ile can bulmaktadır. Ali Selimi olayı şöyle özetleler: "Ben uzun zamandır birçok Azerbaycanlının hayatına ağrı ve keder getiren ayrılık konusunda bir şarkı bestelemek için uygun sözler arıyordum. Çoğumuz için bu, aile fertlerimiz, sevdiklerimiz, akrabalarımız ve Aras nehrinin o tarafındaki (Kuzey Azerbaycan) kendi köy ve şehirlerimizden ayrı olmak demekti. O dönemde ne Sovyet ne de Şah Rejimi bizlere o taraftakilerle görüşmeye izin veriyorlardı. Bir gün Ferhat adında genç bir şair, bana bir şiir getirdi. Önce çok ilgimi çekmese de şiiri okuduktan sonra "işte benim aradığım budur" dedim."

Şarkıyı ilk seslendiren Ferhat İbrahimiye'nin eşi oldu fakat şarkı dönemin politikaları nedeniyle devlet sansüründen geçemedi. Sonraları şarkıda bazı düzenlemeler yapıldıktan ve politikaların zamanla yumuşaması sonucunda birçok sanatçı tarafına seslendirilmiştir.

Anlayacağınız üzere bu türküdeki hikâye, bir kızla erkeğin ayrılığı değil, Güney Azerbaycan ile Kuzey Azerbaycan'ın ayrılığıdır.

Ayrılık Türküsü Sözleri:

Fikrimden geceler yatabilmirem

Bu fikri başımdan atabilmirem

Neyleyim ki sene çatabilmirem

Ayrılık ayrılık aman ayrılık

Her bir dertten olan yaman ayrılık

Uzundur hicrinle kara geceler

Bilmirem men özüm hara geceler

Bir oktur kalbime yara geceler

Ayrılık ayrılık aman ayrılık

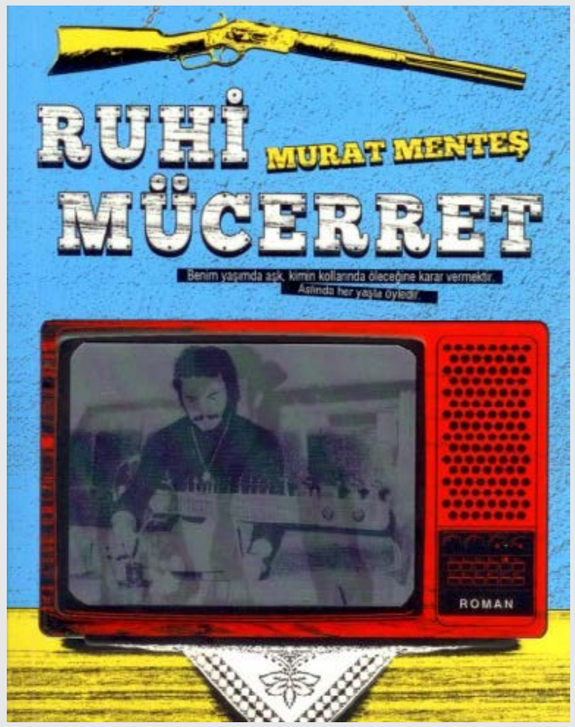
Her bir dertten olan yaman ayrılık

Yararlanılmıştır:

Senam Kazımoğlu Aman Ayrılık 19 Şubat 2019 Yenihaber www.yenihaberden.com

Sevil Nuriyeva Parçalanan Azerbaycan 14 Ekim 2013 Star www.star.com.tr

RUHİ MÜCERRET



Giderek hızlılaşan tüketim çağı, reklamcılara ve pazarlamacılara kendi ürünlerini sattırabilmek adına farklı stratejiler oluşturma ve uygulama için olanaklar sunmaktadır. Çeşitli ikna teknikleriyle tüketmeye teşvik edilen bireyler, bir tüketici olarak sistemin dinamiklerini oluşturan aktif parçaları haline gelmektedir. İçinde yaşadığımız bu hızlı tüketim çağını anlatan kitaplardan biri de Murat Menteş'in kaleme aldığı Ruhi Mücerret adlı çalışmasıdır.

Kitabı ilk gördüğünüzde, önce kapağı dikkatinizi çekecek. Kapak tasarımı oldukça başarılı olan kitabı ileri geri oynattığınızda kapağın ortasında yer alan televizyonda, Cüneyt Arkın ve Orhan Gencebay beliriyor. Arka kapakta; kitapta adı geçen birkaç önemli nesnenin kabartma resimleri var; bunlar matkap, beyin ve uçak kabartmaları. Ayrıca yine Emrah Serbes'in bir sözü de kabartma şeklinde yer alıyor. Kitap içerisinde kendinize bir çalma listesi oluşturabilecek kadar çok fazla şarkı ismi yer alıyor. Aforizmalarla dolu bu kitabın türü absürt komedi. Bu özelliği ile de güldüren ve eğlendiren, bariz mantık hatalarının gösterildiği kitabın ana karakteri Ruhi Mücerret, İstiklal Savaşı Gazisidir. Kitapta kendini tanıttığı şekli ile; "Bendeniz, Ruhi Mücerret. Yaşayan son İstiklal Harbi gazisiyim. Tarih-in dikiz aynasındaki canlı tek siluet. Tam 100 yaşındayım. Yani, elinizdeki kitap bitmeden kozalak mahallesine taşınmış olacağım. Ve mezar taşıma "Sizi ayakta karşılayamadığım için özür dilerim" yazdıracağım.

Ruhi Mücerret, 100 yaşında ve Türkiye'nin son savaş gazisidir. Yaşayan son savaş gazisi olduğu için ve her şehrin kurtuluş etkinliklerine katılıp konuşmalar yaptığından bir "kurtuluş günleri takvimi"ne sahiptir. Bu takvimin dışında kalan günlerinde evden sadece camiye gitmek için çıktığı ve yakın arkadaşı Avni Vav ile sohbet ettiği durağan bir hayata sahiptir. Ta ki Cihan Kazanova ile tanışana kadar. Oldukça absürt olayların yaşandığı kitapta anlatım dili iki farklı aktarım yoluyla yapılmış. Kitabın ilk bölümünde Ruhi Mücerret'in ağzından okuduğumuz hikâye ikinci bölümde son dönemde arkadaşlık ettiği Civan Kazanova'nın dilinden aktarılmakta.

Ruhi Mücerret harika bir çağ eleştirisi kitabı. Kitapta yer alan olaylara baktığınızda günümüzde insanlar üzerine yapılan psikolojik ve sosyolojik baskıyı, farkında olmadan içinde yaşadığımız yönetimin etkilerini hafifleterek okuyucuya aktarmıştır. İlk başta eğlenceli bir kitap izlenimi verse de "ağlanacak halimize güldüğümüzün portresi" olarak görülebilir. Markalaşmaya yüz tutmuş tüketim toplumunu farklı yaklaşımlarla eleştirmektedir. Küreselleşen ve tekelleşen bu sistemden sıkıldıysanız ve biraz olsun yaşanan olayların farkındaysanız, gönül rahatlığıyla söylenebilir ki, Ruhi Mücerret hislerinize tercüman olabilecek bir çalışma. Kimi zaman kendinizi kaşlarınız çatılı halde bulurken, kimi zamanda Ruhi dedeye bir tren seyahatinde eşlik edip gülümserken bulacaksınız kendinizi. Eleştirel bir serüvene hazır hissediyorsanız, okumanızda fayda var.

ÇAĞDAŞ TÜRK RESSAMLARI

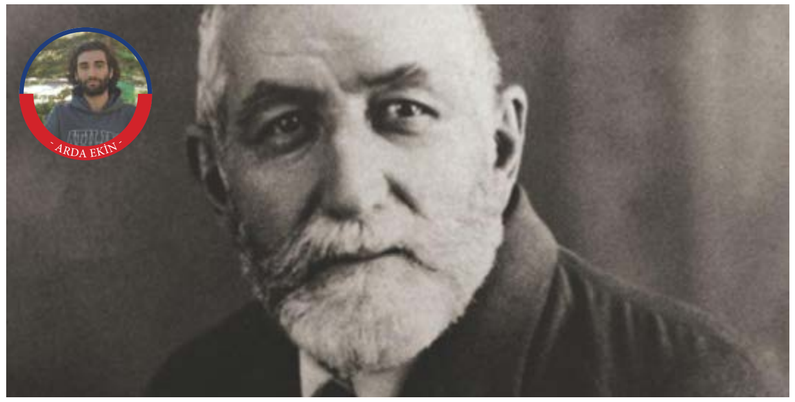
HOCA ALİ RIZA (1858 – 1930)

Hoca Ali Rıza, 1858'de Üsküdar'da doğdu. Manzara resimleri konusunda Türk resim dünyasının en usta ressamı olarak görüldü. Resme olan ilgisini ailesinin de sanata olan düşkünlüğünden kazandı. 1914 Kuşağı veya diğer ismiyle Çallı Kuşağı ressamlarının hocası olan Hoca Ali Rıza, aynı zamanda Asker Ressam Kuşağı'nın bir üyesidir.

Hoca Ali Rıza, Süvari binbaşısı Mehmet Rüştü beyin oğludur. Kendisi çocukken okul kitaplarına yaptığı resimleri tüm hayatı boyunca sakladı. 1878'te Kuleli Askeri Lisesi'ne giren Ressam Ali Rıza bey, burada Saray Yaveri Osman Nuri Paşa ve Süleyman Seyyid gibi hocalardan resim dersi aldı. Ardından İtalya'ya resim eğitimi alması için gönderilmek istendi fakat Napoli'de ki kolera salgını gitmesine engel oldu. 1884 yılında Harbiye'den öğretmen olarak mezun oldu ve Osman Nuri Paşa'nın yardımcısı ünvanıyla bir okulun resim öğretmenliğine atandı. 1895 yılında Yıldız Porselen Fabrikasında desen çalışmaları yapan Hoca Ali Rıza, daha sonra 1903 yılında Osmanlı Kıyafetleri albümü hazırladı. 1909 yılında Harbiye Mektebi Matbaası baş ressamı oldu. 1910 yılında Şehzadegân sınıfının resim öğretmenliğine atandı. 1911'de sağlık durumu sebebiyle Harbiye'deki görevinden emekli olduktan sonra çeşitli liselerde resim öğretmenliği yaptı. Öğretmenlik yaptığı süre boyunca, içlerinde Süheyl Ünver'in de bulunduğu birçok değerli isim yetiştirdi.

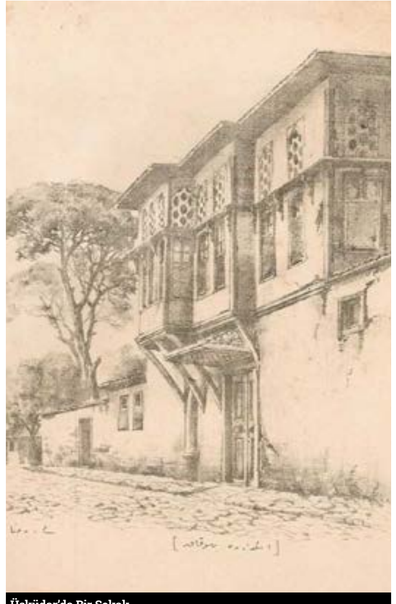
Hoca Ali Rıza, resim sanatına olan düşkünlüğünü; "Bu fani dünyadan bir gün göçüp gideceğim. Ama yeniden dünyaya gelmek olanağım olsa, Allah'tan yine ressam olmayı dilerim." sözleriyle dile getirmiştir. Hoca Ali Rıza'nın en usta olduğu resimler manzara üzerinedir. İstanbul'un birçok yerini olgun renk âhenkleriyle resmetmiş olan sanatçı, resimlerinde şeffaf ve sıcak renkleri kullanmayı tercih etmiştir. Günün erken saatlerinde dışarı çıkıp Üsküdar'ı resmetmeye başlardı. Hoca Ali Rıza'nın sevdiği konular; İstanbul'un eski mahalleleri, ahşap evler, mezarlıklar ve deniz kenarında kayalıklardır. Son derece objektif bir görüşe sahip olan sanatçı, resimlerinde formları değiştirmeye yanaşmaz.

1930 yılında, doğup büyüdüğü yer olan Üsküdar'da hayata gözlerini yuman Hoca Ali Rıza'nın kabri Karacaahmet'te bulunmaktadır.



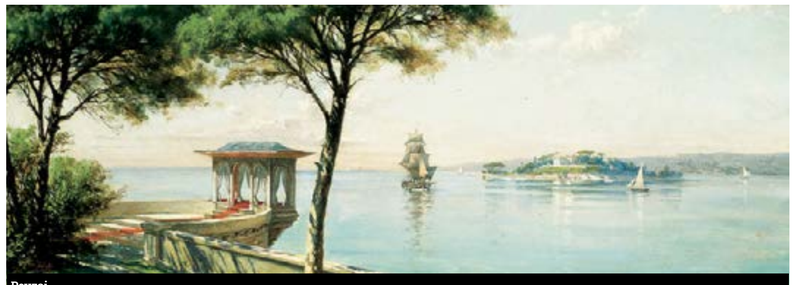
Çengelköy
Kaynak: http://www.leblebitozu.com/hoca-ali-rizanin-12-onemli-eseri/

Kız Kulesi
Kaynak: http://www.leblebitozu.com/hoca-ali-rizanin-12-onemli-eseri/



Üsküdar'da Bir Sokak
Kaynak: https://www.istanbulmuzayede.com/urun/918811/hoca-ali-riza-uskudar-da-bir-sokak-1902-tasbaski-33-5-x-24-cm

Kayalar
Kaynak: https://www.istanbulsanatevi.com/sanatcilar/soyadi-h/hoca-ali-riza/hoca-ali-riza-kayalar-9756/



Peyzaj
Kaynak: http://www.leblebitozu.com/hoca-ali-rizanin-12-onemli-eseri/

EKİM AYINDA ARAMIZDAN AYRILAN SANATÇILAR

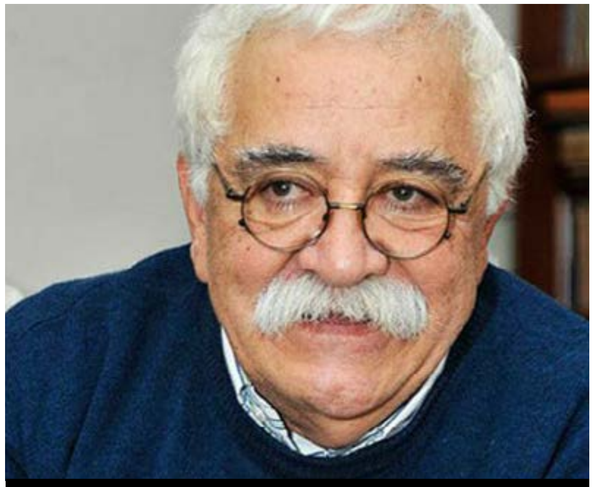
Metin Ersoy (1934-2017)

Erol Günaydın (1933-2012)

Metin Ersoy, 15 Nisan 1934 tarihinde İstanbul'da doğdu. 1960 yılında İlham Gencer ile tanıştıktan sonra Gencer ve Ayten Alpman ile birlikte çalışmaya başladı.70'li yıllarda "Vakit yok gemi kalkıyor" şarkısıyla üne kavuştu. Harry Belafonte'nin şarkılarından söylemeye başladı. İlham Gencer ona "Kalipso Kralı" unvanını verdi.50'ler ve 60'ların başında birçok sinema filminin müziğini bestelemiştir.1956 yapımı Papatya ve 1961'de Sonbahar yaprakları filmlerinde rol almıştır.

Tiyatroya Galatasaray Lisesi bünyesinde başlayan Günaydın, 1955'te Haldun Dormen Cep Tiyatrosunda "Papaz Kaçtı" adlı oyun ile profesyonel aktörlük hayatına başlamıştır. 1960'da ilk sinema filminde oynayan Erol Günaydın, elli yıllık bir süre içinde çok sayıda filmin ve tiyatro oyununun yanı sıra TRT'de yayınlanan Çiçek Taksi adlı dizide de oynadı. Nasreddin Hoca tiplemesi, meddah gösterileri, Ayı Yogi seslendirmesi ve canlandırdığı diğer pek çok karakter günümüzün en tanınan ve kıdemli aktörlerinden biri haline gelmesini sağlamıştır.15 Ekim 2012 tarihinde İstanbul'da tedavi gördüğü hastanede hayatını kaybetmiştir.

Semra İnanç (1948-2017)

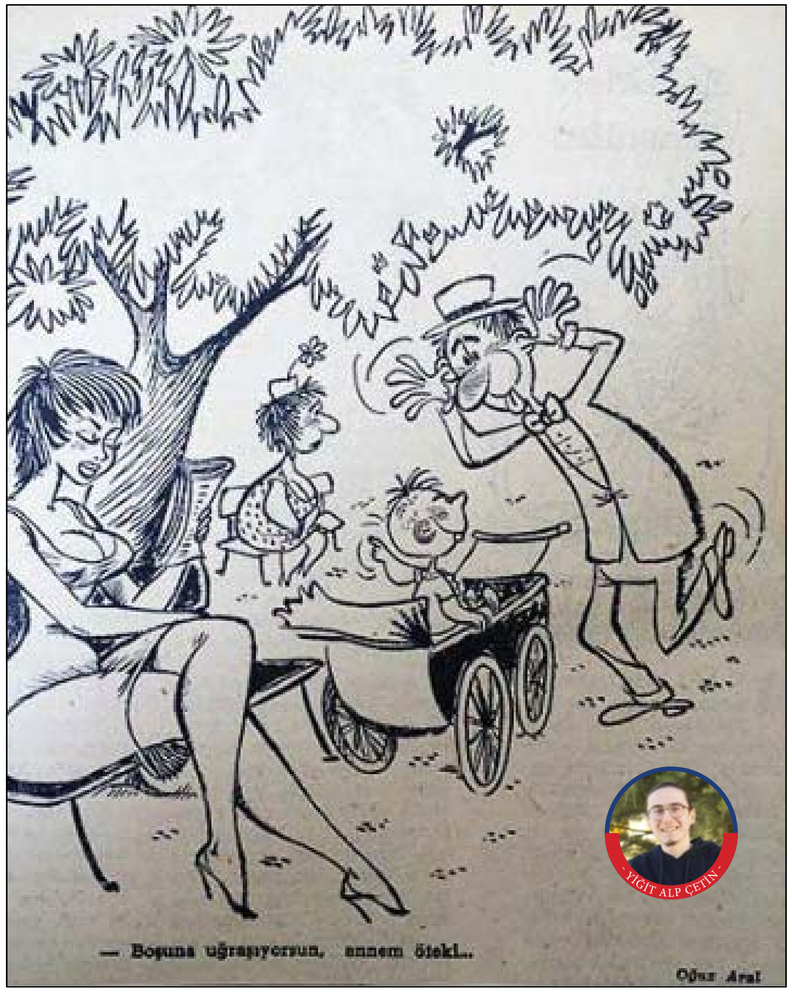


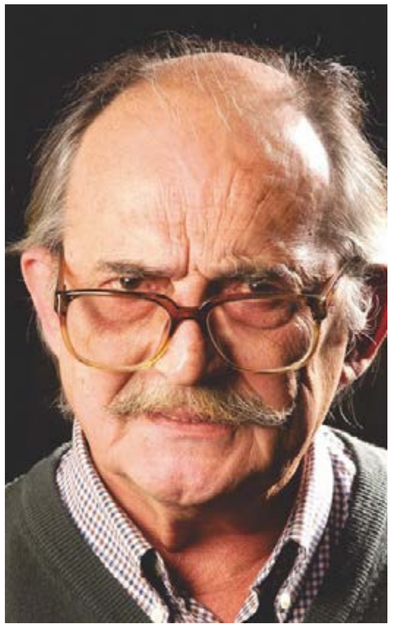
Levent Kırca (1950-2015)

Semra İnanç, 1 Ocak 1948'de Ankara'da doğmuştur Müzik yolculuğu küçük yaşlarda Türk sanat müziğini seçmesi ile başlayan Semra İnanç, bu alanda büyük ustalarla beraber çalışmalara başlar. Sonraki yıllarda İzmir'de Aerobik Jimnastik Enstitüsü'nü kuran İnanç'ın, iş ortağı ise çok iyi arkadaşı olan Sezen Aksu olmuştur. 1981 yılında Harbiye Şehir Tiyatrosu'nda verdiği, Atatürk'ün 100. Doğum Yılı Konseri ile Kültür Bakanlığı ve Müzik Şan Vakfı'nın en iyi ses ödülünü alan sanatçı, 1982 yılında ise Ahmet Özhan ile birlikte Türk Müziği dalında yılın sanatçısı seçilir. O yıllarda Barış Manço ve Ahmet Özhan gibi isimlerle aynı sahneyi paylaşan İnanç, Necdet Varol, Abdi Coşkun, Cüneyt Kosal ve Sadun Aksüt gibi değerli hocalardan derler almıştır.1987 yılında Davos Barış hareketi ile birlikte Yunanistan'a giden İnanç, 1990 yılında Türk Evi'nde verdiği konserde, ABD Türk Federasyonu tarafından Yüksek Hizmet Ödülü ile ödüllendirilir."Rüyalarım Olmasa" ve "Öteki Yarım" sanatçının önemli eserlerindendir.

1950'de Samsun'da doğmuştur. İlk kez 1965 yılında Devlet Tiyatrolarında rol almaya başlamıştır. Orhan Erçin Tiyatrosu, Maltepe Komedi Tiyatrosu, Ankara Birlik Sahnesi ve Halk Oyuncuları gibi çeşitli tiyatrolarda rol aldı ve 1968'de TRT ile birlikte televizyona geçiş yaptı.1978'e kadar televizyonda çeşitli programlarda yer alan Kırca "Taşı Toprağı Altın Şehir" filmiyle sinemaya giriş yaptı. "Ne Olacak Şimdi", "Mavi Muammer", "Ölürsün Gülmekten" ve "Son" adlı sinema filmlerinde rol aldı. "Olacak O Kadar"da "Küçük Hüsamettin", "Cevat Kelle" ve "Bestami" gibi rollerle 21 yıl boyunca programı televizyonda sürdürmüştür.

BÜYÜK GÜLDÜRÜ USTASI
OĞUZ ARAL





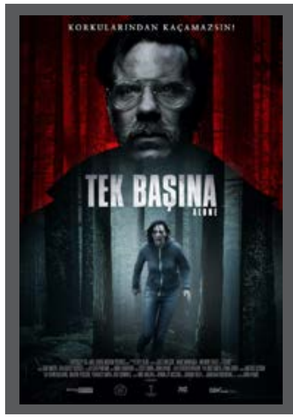
Oğuz Aral, 1936 yılında İstanbul Silivri'de doğdu. Davutpaşa Lisesi'nin ardından girdiği İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nde aldığı eğitimi yarıda bırakarak, çeşitli dergi ve gazetelerde karikatür çizmeye başladı. Güncel, sade bir karikatür anlayışını benimsedi ve kendi mizahi görüşünde sayısız karikatürcü yetiştirdi.

Aral, 1950 yılında başlayan kariyerini, 1972 yılında kurucusu ve yöneticisi olduğu "Gırgır" dergisi ile taçlandırdı. "Avanak Avni" tiplemesini bu dergide yayımladı. "Gırgır" dergisinin tirajını 500 bin adedin üzerine çıkararak, dünyanın üçüncü büyük güldürü dergisi konumuna getirdi. 1989 - 1996 yılları arasında haftalık mizah dergisi olan "Avni"yi yayımladı. "Hayk Mammer", "Köstebek Hüsnü", "Utanmaz Adam" ve "Vites Mahmut" gibi tiplemeleriyle de tanındı.

Karikatürleri ve "Huysuz İhtiyar" adında yazıları ölümüne kadar Hürriyet gazetesinde yayımlandı. Sinema, tiyatro ve müzik alanlarında da çalışmalar yaptı. Aral, "İnsan Doğarken Ağlar" (1962), "Hodri Meydan" (1962) ve "Karanlıkta Uyananlar" (1964) filmlerinde yer aldı.

Anadolu'nun çeşitli yerlerinde pandomim gösterileri sergiledi. Koca Yusuf (1966), Direkler Arası (1967), Bu Şehri İstanbul (1968), Ağustos Böceği ile Karınca (1971) adında çizgi filmleriyle de Türk çizgi film sektöründe önemli bir konuma sahiptir.

26 Temmuz 2004 yılında Muğla'nın Bodrum ilçesinde kalp krizi nedeniyle aramızdan ayrıldı.



Tek Başına – Alone

Yönetmen: John Hyams
Oyuncular: Jules Willcox, Anthony Heald, Marc Menchaca
Süre: 98 Dakika
Tür: Gerilim

Genel Bakış: Amerikalı senarist ve yönetmen John Hyams'ın yönettiği Alone, kocasını kaybettikten sonrasında yeni bir başlangıç için taşındığı yeni şehirde kaçırılan Jessica, kocasının kaybı ile büyük yıkıma uğrar. Kocasının yokluğuna alışmakta zorlanan Jessica acısının üstesinden gelebilmek için şehirden kaçmaya karar verir ve kendisine yeni bir yaşam kurmaya çalışır. Yeni taşındığı şehirde gizemli bir adam tarafından kaçırılır.

Barbarları Beklerken-Waiting for the Barbarians

Yönetmen: Ciro Guerra
Oyuncular: Johnny Depp, Mark Rylance, Robert Pattinson
Süre: 112 Dakika
Tür: Dram

Genel Bakış: Nobel Ödüllü yazar John Maxwell Coetzee'nin aynı isminde kitabından beyazperdeye uyarlanan "Waiting for the Barbarians". "Barbarları Beklerken", Kolombiyalı yönetmenin ilk İngilizce filmi olma özelliğini taşıyor. Filmin başrollerinde ise Johnny Depp, Mark Rylance ve Robert Pattinson yer alıyor. Geniş toprakları olan bir imparatorlukta, kimsenin varlığından haberdar olmadığı bölgede barbarların isyan çıkaracağı bilgisi üzerine acımasızlığı ile ün salmış bir komutan (Johnny Depp) ve askerleri gönderilir.

Mulan

Yönetmen: Niki Caro
Oyuncular: Li Gong, Yifei Liu, Donnie Yen
Süre: 115 Dakika
Tür: Macera

Genel Bakış: Disney'nin 1998 yapımlı klasik animasyon filminin canlı çekim uyarlaması olan Mulan, Çinli genç bir hanımın erkek kılığına girerek hasta babası yerine İmparatorluk Ordusu adına çarpışmasını ve bu süreçte Çin'in gelmiş geçmiş en cesur kahramanlarından biri olma sürecini anlatıyor. Çin İmparatoru, ülkeyi istilacılarına karşı savunmak için her aileden bir adamın İmparatorluk Ordusu adına savaşması için karar çıkarınca, onurlu bir savaşçının en büyük kızı Hua Mulan, hasta babasının yerine geçer.

Enola Holmes

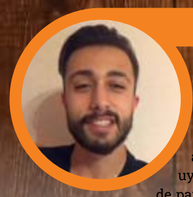
Yönetmen: Harry Bradbeer
Oyuncular: Millie Bobby Brown, Henry Cavill, Sam Claflin
Süre: 121 Dakika
Tür: Macera

Genel Bakış: Nancy Springer'ın kitap serisininin ilkinden uyarlanan film, Sherlock Holmes'ün kız kardeşi Enola Holmes'ün kendini keşfetme macerasına odaklanıyor. Filmin yönetmen koltuğunda "Fleabag" çalışmasıyla bildiğimiz Harry Bradbeer otururken, kitabı senaryolaştıran isim Jack Thorne oldu. Stranger Things'in yıldızı Millie Bobby Brown başrolde ve Enola Holmes'ü canlandırıyor. Filmin öteki önemli rollerinde ise; Henry Cavill ve Sam Claflin canlandırıyor. Film, yakın zamanda ünlü bir dijital platform ile karşımıza çıktı.

Kampüs Ne Diyor?

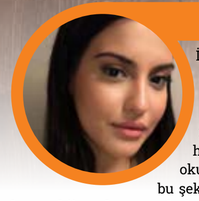
Kampüse sorduk, kampüsün nabzını tuttuk…

1-)Pandemi sonrası okulun açılmasını ve bunun kampüs hayatına olan etkileri için ne düşünüyorsunuz?



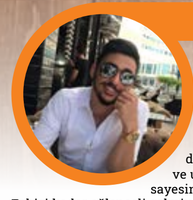
HALUK ARSLAN
İnşaat mühendisliği

Yeni sistem ilk başlarda beni korkutmuştu, ama okulun bu konuda titiz olduğunu gördüğümde içim biraz rahatladı Tabi ki bu tedbiri bıraktığımız anlamına gelmiyor. Kurallara uyarak okulumuza geldiğimizde pandemiyle ilgili sıkıntı yaşayacağımızı düşünmüyorum.



DAMLA TEMİZ
İşletme

İlk duyduğumda hibrit sisteme olumlu bakmamıştım fakat okula gittikten sonra bu düşüncemde yanıldığımı gördüm. Bu sistemin hem hibrit hem de uzaktan olması okulda daha öğrenci bulundurdu bu şekilde risk daha aza indi. Okulumuz hijyen konusunda kurallara uyuyor, öğrenciler de aynı şekilde gereken özeni gösteriyorlar.



KAYRA MERT ÇELİK
İnşaat Mühendisliği

Ne kadar uzaktan eğitimi başarılı da bulsam asla yüz yüze eğitimin yerini alabileceğini düşünmüyorum. Okul iyi bir sistem getirdi. Bu sistem sayesinde okulda az öğrenci tutarak pandemi tehlikesini en aza indirdi. Aynı zamanda hibrit sistem ve uzaktan alabileceğimiz dersler sayesinde yükümüz hafiflemiş oldu. Eskisi kadar eğlenceli gelmiyor kampüs sadece kalabalık olmadığı için ama bugünler geçtiğinde hep beraber okulda yeni etkinliklerde buluşup bu günlerin acısını çıkaracağımızı düşünüyorum.

BERKAY GÖRÜR
Hukuk

Okula gidiş sırasında alınan tedbirler devamında kampüs içerisinde uygulanan kurallar öğrencilerin virüsten korunmasında etkili bir rol oynuyor. Öğrenci sayısının minimum seviyede tutularak gündelik sosyal yaşamda temas riskinin azaltılması amacıyla işleyen eğitim sistemi şehirdeki diğer okullara kıyasla farkını ortaya koymaktadır.

HİLMİ VUSLAT YILMAZ
Otomotiv Mühendisliği

Bu dönem tabi ki okul hayatımızı etkiledi ama okulu fazlasıyla steril buldum. Aynı zamanda bir çok öğrenci sosyal mesafe konusunda çok titiz davranıyor bu çok hoşuma gitti nerdeyse herkes kurallara uyuyor. Açıkcası, bu şekilde hastalığın yayılacağını düşünmüyorum.

ELİF SARAÇOĞLU
Hukuk

Hayatımızı kısa sürede etkisi altına alan pandemi uzun süreli birçok etki bıraktı. Bunlardan bir tanesi kesinlikle eskisi gibi olmayacak olan okul ve iş yaşantısı. Kendi açımdan her hangi bir şekilde eski yaşantıya dönme çabasını fazla erken buluyorum, fakat kampüs yaşantısında gözlemlediğim kadarıyla bir çok iyi tarafı olduğunu söyleyebilirim. Öğrencilerim eğitim hayatından ve temposundan kopmamaları için iyi bir adım. Ayrıca kampüsün açık olmasına rağmen kişi sayısında gözle görülür bir azalma mevcut. Bunun nedeninin bir yandan çevrimiçi dersler olarak görüyorum. Bu şekilde devam edilmesi halinde zararlı bir durum meydana geleceğini düşünmüyorum.

ECE ŞENER
Endüstri Mühendisliği

Hibrit sistem de olsa yüz yüze eğitim başlarda beni korkutmuştu ama güzel bir sistem oturtulmuş. Sınıflar kalabalık olmayacak ve sosyal mesafe kurallarına uyularak düzenlenmiş durumda. Derse katılamadığımız zamanlarda da derslerin kaydedilmesi bize bu süreçte kolaylık sağladı. Yemekhane ve okulun ekstra steril olması içimizi biraz olsun rahatlattı, yeterli önlemin alındığını görmüş olduk. Biz de tedbirleri elden bırakmazsak korona virüsle ilgili okulumuzda bir sıkıntı yaşanacağını düşünmüyorum.

Mezunlarla Röportaj

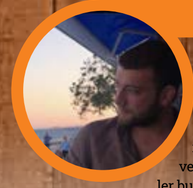
ÖMER FARUK GÜK

RAHMİ ÖZGÜR METİN
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık

1-) Covid-19 çalışma hayatınızı ve sizi nasıl etkiledi?
1-) "Yeni tip korona virüs olan Covid-19 herkes gibi benim de çalışma ve günlük hayatımı olumsuz olarak etkiledi. Özellikle toplantılar, yemek siparişleri ve toplu görüşmeler herkes için risk oluşturmaktaydı."

2-) Karantina ve pandemi sürecinde yaşadığınız aksaklıklar var mıydı? (Maaş ya da çalışma saatleri gibi)
2-)"Sürecin daha en başında çalıştığım kuruluş çalışanların sağlığını ön planda tutarak çeşitli önemler aldı. Daha sonra homeoffice olarak çalışmalarımıza devam ettik. Bu yüzden pandemi sürecinde herhangi bir aksaklıkla karşılaşmadım. Toplantılarımız online platformlar üzerinden sürdürdük."

3-) Şuan pandemi sürecinde şirketiniz önlemlere devam ediyor mu?
3-)"Yaz aylarında etkisi azalan pandeminin kontrol altına alınmasıyla çalışma hayatında normalleşme sürecine girdik. Çalışmakta olduğum kuruluş şu anda da çalışan sağlığını ön planda tutarak işleyişini sürdürmekte. Maske ve dezenfektan gibi hijyen desteklerinin yanında basılı ve dijital olarak bilgilendirici desteklerini de bizlere sunmakta. Ancak, günümüzde vaka sayılarındaki artış göz önünde bulundurulduğunda, insanların normalleşme dönemindeki alışkanlıklarının devam etmesi hepimizi tedirgin ediyor."



MAHMUT KAAN ÇIRAK
Enerji Sistemleri Mühendisliği

1-) Covid-19 çalışma hayatınızı ve sizi nasıl etkiledi?
1-) "Korona sürecinde çalıştığım şirket yarı zamanlı çalışma dönemine girdi ve iş bölümü yaparak haftanın belli birkaç gününde çalıştık. Ben kendi açımdan ailemden ayrı yaşadığım için şirketim adına biraz daha fazla sorumluluk alabildim. Kronik hastalığı olan birkaç çalışana ve yaşı ilerlemiş olan birkaç çalışana da esnek davranabildiler bu şekilde."

2-) Karantina ve pandemi sürecinde yaşadığınız aksaklıklar var mıydı? (Maaş ya da çalışma saatleri gibi)
2-) "Karantina zamanı yaşadığım bi aksaklık olmadı en azından iş hayatım boyutunda. Maaşlar tam zamanında yattı çalışma saatleri zaten daha az olduğu için mental olarak biraz dinlenme fırsatım oldu açıkçası."

3-) Şuan pandemi sürecinde şirketiniz önlemlere devam ediyor mu?
3-)" Şirkette adım başı dezenfektan bulunduruyoruz maskeler zaten hiçbir türlü inmiyor ve sosyal mesafeye çok dikkat ediyoruz. Ofis içinde kendini kırgın hisseden bir çalışan olduğu anda hemen izin alıp hastaneye gidiyor ve testini yaptırıyor bu konuda şirket çok katı asla hastalığın yayılmasını istemiyor."

İREM ÜNSAL
Halkla İlişkiler ve Reklamcılık

1-) Covid-19 çalışma hayatınızı ve sizi nasıl etkiledi?
1-)" Korona süreci boyunca ve şuanki dönemde şirketimdeki birçok çalışan kısa çalışmaya girdi. Haftanın belirli günleri işe geldiler ya da aynı birindeki iş arkadaşıyla dönüşümlü olarak çalışmaya devam ettiler. Benim açımdan ise bir fark olmadı nadiren izin aldım onun dışında çalışmaya devam ettim . İşlerin yoğunluğu dönem dönem azaldı ancak iletişim açısından daha zorlu bir dönemdi. Birçok kişi home office çalıştığı için protokol işler daha uzun sürdü. "

2-) Karantina ve pandemi sürecinde yaşadığınız aksaklıklar var mıydı? (Maaş ya da çalışma saatleri gibi)
2-" Karantina zamanı yaşadığım bir aksaklık olmadı. Yaşadığım tek aksaklık işten izin almak istediğim zaman çoğu insan izinde olduğu için biraz zorladım. İzin konusunu diğer çalışanlara göre ayarlamam gerekti. Onun dışında maaş vb açısından bir problem yaşamadım. "

3-) Şuan pandemi sürecinde şirketiniz önlemlere devam ediyor mu?
3-" Şuanda şirket önlemlere devam ediyor. Sabah ve öğleden sonra olmak üzere günde iki kere ateş ölçümü yapılıyor ayrıca maske içinde şirketin sağladığı maskeleri kıllanıyoruz. Ofislerde ise çalışanlar arasında sosyal mesafeye dikkat ediliyor."

ATILIM HABER		
Sahibi: Rektör Prof. Dr. Yıldırım M. ÜÇTUĞ	Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Prof. Dr. Özlen ÖZGEN	Editör: 'Dr. Öğr. Üyesi Ilgar Seyidov
Katkı: Gazetecilik Dersi öğrencileri yanı sıra gönüllü katkılarıyla tüm Atılım Üniversitesi öğrencileri ve tüm akademik - idari birimleri. Ayrıca Kurumsal İletişim ve Tanıtım Direktörlüğü ile Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü.		
Telefon: 0312 586 85 21	Desen Ofset A. Ş. tarafından 2000 adet basılmıştır.	Yıl: 10 Sayı: 89 (Aralık-Ocak) ISSN : 2651-4273

ATILIM ASTROLOJİ KÖŞESİ

KOÇ BURCU

Ekim ayıyla beraber cesur, girişimci bir döneme giriş yapmaktasınız. Bu dönemde daha çok kendinizi düşünecek ve genelde kendi bildiğiniz yolları tercih edeceksiniz gibi duruyor. Fakat bu süreçte daha sakin kalmak sizin yararınıza olacaktır. Kendinizle veya başka insanlarla savaş halinde olmamaya özen gösterin. Koç Dolunay'ı ile beraber hayatınızda önemli karalar almanız gereken bir döneme giriyorsunuz. Bu kararlar ilişki veya iş üzerine olabilir. Bu dönemde sağlığınıza daha çok özen göstermeniz gerekiyor. Beklenmedik hastalıklar sizi yorabilir. Duygusal yaşantınız Ekim ayında üzüntülü ve yorucu bir hal alabilir. Hazırlıklı olalım. Her türlü ikili ilişkilerinizde odak noktasını karşı taraf yapmaktan kaçınmalısınız. Aksi durum iyi sonuçlar doğurmayabilir. 23 Ekim'le beraber Merkür Retro'suna giriş yapıyoruz. Bu dönem kavga-gürültüye fazlasıyla müsait olacak. Ego savaşlarından kaçınılması sizin için iyi olacaktır. Bu ay finansal kararlar almak için doğru bir zaman değil. Maddi durumlarda zorlanabilirsiniz. Gereksiz harcamalardan kaçının. Geçmişle bağlantılarınız oluşabilir. Geçmişte olanı geçmişte bırakın!

BOĞA BURCU

Aya 2 Ekim'de gerçekleşecek Koç Dolunay'ı ile başlıyoruz. Sağlığınızla ilgili olumsuz koşullar bu dolunayla beraber tetiklenebilir. Fiziksel sağlınız olabileceği gibi bu durum ruhsal sağlığınızı da ilgilendirebilir. Yorgun düşebilirsiniz. İş hayatınızla alakalı olumsuz detaylar olabilir, kötü haberler alabilirsiniz. Gizli düşmanlara ve dedikodulara dikkat etmenizi öneririm. Bu ay terapi, meditasyon gibi hobiler size iyi gelecektir. Ekim ayında odağınız iş hayatınız olacak. Çalışmıyorsanız bunun yerini günlük rutinleriniz, eğitim hayatınız alabilir. Yeni fırsatlar kapınızı çalabilir. Bu ay ailevi ilişkilerde de sorun yaşayabilirsiniz. Problemler, ailevi sıkıntılar ön plana çıkabilir. 23 Ekim itibariyle Merkür Retro'su başlamakta. İkili ilişkilerde problem yaşamanız, karşılıklı anlayışsızlık, eski konuların açılması durumlarıyla karşılaşabilirsiniz. Bu dönemde sabırlı olmak gerekiyor. Sakin kalmaya çalışalım. Geçmişte kalan ilişkiler bu dönem geri gelmeye çalışacaklar. Geçmişte kalan ilişkileri hayatınıza geri almamak sizin için daha doğru olacaktır. Bekleyelim görelim!

TERAZİ BURCU

Ekim ayı sizin için kargaşa ve fırsatlar olarak ikiye ayrılmakta. Bu ay yaşanılacak olan Koç Dolunay'ı Terazi burcunun direkt olarak ikili ilişkileri etkilemekte. Aşk, arkadaşlık, iş arkadaşlığı gibi iki ilişkilerde bu ay her şey netleşmekte. Fakat bu ay duygusal ilişkiler sizi üzebilir veya yorabilir. Netleşmekte olan durum sizi tatmin etmeyip, istediğiniz gibi sonuçlanmayabilir. Bu ay Güneş Terazi burcunda. Bu ay sizin popüler olma, parlamaya ayınız. Tadını çıkartın. Ayın 23'ünden sonra Merkür Retro'su başlamakta. Bu dönem parayla ilgili konularda dikkatli olmalısınız. Beklenmedik borçlar veya harcamalar çıkabilir. Yatırım yapmak için doğru bir dönem değil. Ekim ayı maalesef pandeminin zirve yaptığı bir ay olacak. Fakat Terazi burçları Ekim ayını sağlık açısından rahat bir şekilde geçirecekmiş gibi gözükmekte. Bu ay sanatsal yatkınlığınız, yetenekleriniz varsa yaratıcılık açısından zirve yapabileceğiniz bir ay olacak. Doğum gününüz kutlu olsun!

AKREP BURCU

Ekim ayına Koç Dolunay'ı ile başlamaktayız. Bu süreçte iş temponuzda, günlük rutinlerinizde bir değişiklik yapma, düzen getirme arzusunda olabilirsiniz. Bu dolunayla beraber kariyerinizde bir takım yenilikler yaşanabilir. Sağlığımızda gündem değişikliği olabilir. Bu dönemde sağlığımıza biraz daha dikkat etmek en mantıklı hareket olacaktır. Bu ay takıntılı bir ruh hali, mutsuzluk, depresyon alarmı verebilirsiniz. Bunun için önlem alabilirsiniz. Gizli düşmanların çoğalacağı, dedikoduların bitmeyeceği bir aya giriyoruz. Çevremizdeki insanları dikkatli seçmede yarar var. 23 Ekim'den sonra Merkür Retro'su başlamakta. Bu süreçte Güneş sizin burcunuzda olacak. Bu durum direkt olarak ikili ilişkilerinizi etkileyecektir. Geri planda durmak ve ego savaşlarına girmemek herkes için iyi sonuçlanacaktır. Sessiz kalmak, insanları kırmamak kalıcı hasarlarınızı engeller. Dikkatli olalım, zor bir ay sizi bekliyor. Doğum gününüz kutlu olsun!

İKİZLER BURCU

Ekim ayına Koç Dolunay'ı ile başlamamızla beraber uzun süredir arafta kalan kariyer planları netleşmeye başlayacak. Yeni planlar hedefler oluşabilir. Ve bu süreçte hareketleriniz netlik kazanacak. Bu netleşme duygusal kararlarınızda da etkili olabilir. Kırılabilirsiniz. Bu ay istemediğiniz sonuçlar elde edebilir ve bu sonuçlar karşısında kırılabilirsiniz. Hayatınızdaki netleşmeler her zaman olumlu sonuçlar doğurmayabilir. Yollar istemediğiniz şekilde ayrımlara uğrayabilir. Yeni aşklara yelken açabilir veya mevcut ilişkinizde olumlu gelişmeler yaşayabilirsiniz. 10-18 Ekim arası İkizler burcu için zor geçebilir. Kavgalardan ve tartışmalardan olabildiğince uzak durmaya çalışın. Aile, akraba vb. yakın ilişkilerinizde bir takım sorunlar yaşanabilir. Bu durum sizi yoracaktır. 23 Ekim'le beraber Merkür Retro'suna merhaba diyoruz. Bununla beraber ikili ilişkilerimiz sıkıntıya girebilir. İş veya okul ortamında kaos yaşayabilirsiniz. Ertelediğiniz ne kadar iş varsa bu retroda karşınıza çıkacak. İşlelerinizi ertelemeyin!

YENGEÇ BURCU

Ekim ayı hem kriz hem de fırsatlar ayı olacak. Aya Koç Dolunay'ı ile başlıyoruz. Bu dönemde kariyerle ilgili yeni haberler dikkatinizi çekecek. Bu yönde planlarınız odak noktanız olarak ön plana çıkabilir. Ekim ayında duygusal konular sizi bir miktar yorabilir. Zorlanma, kendini ifade edememe gibi sorunlarla karşı karşıya kalabiliriz. Duygusal konular canınızı sıkabilir. Bir olayda duygularınızdan çok mantığınızı dinlemeniz bu ay size daha çok yardımcı olacaktır. Ailevi ilişkilerinizde bir takım sıkıntı ve mücadele olabilir. Ayın ortasına doğru geldiğimizde maddi sıkıntılar yaşanabilir. Beklenmedik harcamalar, unutulmuş borçlar karşımıza çıkabilir. Yatırım yapmak için doğru zaman Ekim ayı değil. 23 Ekim ile Merkür Retro'suna giriş yapmaktayız. Bu süreçte ikili ilişkiler zarar görebilir. Aşk, sosyal çevre, aile vb. ilişkilerimize normalden daha fazla ilgi göstermek sizi rahatlatacaktır. İlişkilerinizde eski konular gündeme gelebilir ve bu anlaşmazlıklarla sonuçlanabilir. Dikkat edelim!

YAY BURCU

Aşk hayatınıza damga vuracak bir Koç Dolunay'ı ile Ekim ayına başlıyoruz. Aşk hayatınızdaki problemler gün yüzüne çıkabilir ama ifadesizliğin bittiği bir sürece giriyorsunuz. İstediğiniz, kovaladığınız ilişkilere başlayabileceğiniz bir ay olacak. Bu ayda yeni hobilere merak sarabilir, başlama hevesiyle dolabilirsiniz. Sosyal hayatınızda bir takım değişiklikler olabilir, bazı arkadaşlıklarınızı masaya yatırabilirsiniz. Yatırıma ilgi duyabilirsiniz. Altın, gümüş vb. şeyler dikkatinizi çekebilir. Bu dolunayda ev taşıma, tadilat ya da evlilik, boşanma gibi hane içi olaylarla uğraşabilirsiniz. Ayın büyük bir kısmı odağınız kariyeriniz olacak. Hayata dair yeni planlar, hedefler edinebilirsiniz. İş hayatında açılımlar, eğitim hayatınızda başarılar bu ay sizi bekliyor. 23 Ekim'den sonra Merkür Retro'su başlamakta. Bu süreçte özellikle takıntılarınız, korkularınız veya endişeleriniz nüksedebilir. Hayattan keyif almama durumu içerisine girebilirsiniz. Bu dönemde terapiler ya da meditasyonlar size yardımcı olaraktır. Kronik rahatsızlıklarınız bu ay size sıkıntı çıkartabilir. Dikkatli olalım!

OĞLAK BURCU

Bu aydaki gündeminiz daha çok ev, yaşadığınız alan ve en çok da aileniz olacak. Bu konulara dair sizi netlikler bekliyor. Bu ay ev satın alabilir, taşınabilir ya da tadilat gereksinimi duyabilirsiniz. Bundan sonraki yaşamınıza nasıl devam etmek istediğinize dair sorular bu ay başınızı ağrıtabilir. Aile içi kavgalar, aile içi sağlık gündeminde sorunlar çıkabilir. Ekim ayında iş hayatınızda veya okul yaşantınızda dikkat çekeceğiniz, parlayacağınız bir döneme giriyorsunuz. Bu ay gündem sizsiniz. Yeni tekliflere açık olun. Kariyerinizdeki iddialı duruşunuza bu ay mücadele de eklenmekte. Bu dönem sizi biraz yorabilir. Ayrıca maddi konulara dikkat etmende fayda var. Gereksiz harcamalara kayabileceğiniz bir aya giriyoruz. Ayın 23'ünden sonra Merkür Retro'suna giriş yapmaktayız. Sosyal çevrenizde gerginlikler yaşanabilir, arkadaş grubunuzda sıkıntılar yaşanabilir. Aşk hayatınızda hareketlenmeler olabilir ve kargaşanın içine düşebilirsiniz. Bu ay bütün ikili ilişkilere dikkat edelim!

ASLAN BURCU

Ekim ayı size gelen haberlerle başlıyor. Koç Dolunay'ının başlaması ile beraber uzak akraba, arkadaş gibi çevrenizden önemli haberler gelebilir. Sürekli yeni planlar yaptığınız, yeni kararlar almaya çalıştığınız bir sürece giriyorsunuz. Bunun için doğru zaman Ekim ayı değil. Bu ay daha sakin kalmaya çalışalım. Yakın çevrenizde yeni gelişmeler yaşanabilir. Evlilik, yeni bir çocuk, boşanma, taşında gibi daha çok hane içi haberleri alabilirsiniz. Fakat bu süreçte yakın çevre ilişkileri gerilebilir. Dikkatli olalım. Seyahat planlarınız varsa her detayına dikkat etmenizi tavsiye ederim. Son anda olan talihsizlikler tadınızı kaçırabilir. Ekim ayı pandeminin, hastalığın zirve yaptığı bir ay. Normalinden daha fazla dikkat gerektirebilir. Bu ay finansal konularda iyi bir durum söz konusu. İş fırsatları doğabilir veya maddi konularda beklemediğiniz, sürpriz destekler alabilirsiniz. Bu ay kararlar alırken kendinizi çok baskı altında hissedebilir, rahat davranmayabilirsiniz. Bu tip olayda önce sakinleşmeye özen gösterelim. Ayınız g zel geçsin!

BAŞAK BURCU

Ekim ayın dolunayla başlamakta. Koç Dolunay'ıyla beraber maddi gündeminiz değişikliğe uğrayacak. Maddi tablonuz netleşecek. Bu ay sağlığımıza normalden biraz daha fazla dikkat etmemiz gerekebilir. Beklenmedik hastalıklar, pandemi sizi yorabilir. Dikkatli olalım. Bu ay odaklarınızdan biri de kariyeriniz olacak. Yeni iş teklifleri, iş hayatınızda olumlu gelişmeler yaşanabilir. 23 Ekim itibari ile Güneş Akrep burcuna geçmekte ve yalnız değil. Merkür Retro'suyla beraber. Bu ay her türlü iletişiminize dikkat etmeniz gerekiyor. Yazılı, sözlü, elektronik... Neresi olursa olsun iletişiminiz bu ay çok önemli. Karşı tarafı yanlış anlayabilir veya kendinizi yanlış ifade edebilirsiniz. Bu ay maalesef eğitiminizde de sorunlar yaşayabilirsiniz. Yeni bir eğitime başlama planınız varsa Ekim ayı bunun için uygun değil. Mevcut eğitim hayatınızda da risk almamak bu ayı daha kolay tamamlamanıza yardımcı olacaktır. Ayın sonuna doğru parlama dönemine giriyorsunuz. İnsanların size olan ilgilerinin zirve yapacağı bir süreç. Güzel değerlendirin!

KOVA BURCU

Yeni aya Koç Dolunay'ı ile başlıyoruz. Koç Dolunay'ı daha çok yakın çevrenizi ilgilendirecektir. Kardeş, akraba, aile içi iletişimiz etki altında olacak. Bu konuda dikkat edip kalıcı hasarlar bırakmamakta fayda var. Bu ay sizin karar ayınız. Şu döneme kadar tasarlayıp, planı yapılan her şey artık karar aşamasına girecek. Ve artık kafanızda net hatlar oluşmaya başlayacak. Bu dönemde yeni teklifler alabilir, yeni sözleşmelere imza atabilirsiniz. Kısa seyahatlere çıkabilir, günlük yaşantınıza kısa molalar verebilirsiniz. Bu ay yurtdışı ile bağlantılarınıza dikkat edin. Okul, seyahat, çalışma amaçlı konu ayırt etmeden planların düşünülmesi için güzel bir süreç sizi beklemekte. Bu ay bakış açınızı sorgulayacağınız bir ay olacak. Seçimlerle hayatınıza yön vermeye çalışacaksınız. 23 Ekim'de başlayacak olan Merkür Retro'su ile kariyer planlarınızı ertelemeniz sizin için iyi olacaktır. Bu dönemde ikili ilişkilere dikkat edip, duygusal hayatımızda beklenmedik çöküşlerden kaçınabilir.

BALIK BURCU

Ekim ayına Koç Dolunay'ı ile başlamaktayız. Koç Dolunay'ı sizin için maddi konuları temsil etmektedir. Maddi tablonuz bu ay netleşmekte. Uzun süredir beklediğiniz bir miktar para varsa bu ay gelebilir. Fakat bu durum sizi tatmin eder mi? Maalesef bu kısmı tartışılır. Sizi çok mutlu edecekmiş gibi durmuyor. Ayın büyük bir kısmı odağınız aile olacak. Sağlığınız için hassasiyet göstermeniz gereken bir aya girmiş bulunuyoruz. Bu konuda dikkatli olmakta fayda var. 23 Ekim sonrası Merkür Retro'su başlamakta. Seyahat planlarınız varsa tüm dikkat etmelisiniz. Minik aksaklıklar canınızı sıkabilir. Eğitim konusunda sıkıntılar yaşayabilirsiniz. Yeni eğitimlere bu ay başlamamanızı tavsiye ederim. Sınav dönemleri zorlu geçebilir. Ekstra ilgi ve düzen isteyecektir. Uzak akrabalarınızla aranızda sorunlar yaşanabilir ya da onların hayatlarındaki sorunların ucu size dokunabilir. Bu ay kendimize ve çevremize olan yaklaşımımıza dikkat etmekte fayda var. Mutlu aylar!

RADIO ATILIM
atilimradio
atilimradio
atilimradio
www.radioatilim.com
Mühendislik Fakültesi GSTMF Kapısı Giriş Kat
APP. POWER
Campus Radios