

Atılım

Haber

DÜNYA BASIN ÖZGÜRLÜĞÜ



2

19 Mayıs
Gençlik ve Spor
Bayramı

6

Anneler Günü...
Bir gün değil,
her gün!

12

Dünya
Engelliler
Günü

19

Ramazan
Bayramı

19 MAYIS GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI



Bunun üzerine, Türkiye halkının sesi yalnızca Samsun'da değil, tüm coğrafyada da duyulmuştu. 19 Mayıs yalnızca bir tatil, bir bayram değildir. 19 Mayıs bir devrimin ayak sesleridir. Mustafa Kemal Samsun'a ayak basar basmaz "Ya İstiklal Ya Ölüm" sözleri ile Kurtuluş Savaşının ilk kıvılcımını Samsun'da ateşlemiştir. Bugün, Türkiye Cumhuriyeti'nin temellerinin atıldığı gündür. Bu kutsal Mayıs ayı bir ülkenin kaderinin değiştiği aydır.

Bugün, Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün ifade ettiği gibi "Gençler, cesaretimizi güçlendiren ve sürdüren sizlersiniz. Sizler almakta olduğunuz kültür ve terbiye ile vatan sevgisinin en değerli örneği olacaksınız"

Bugün ülkenin geleceği ve umudunu bizlere bağladığı Türkiye gençliğinin doğum günüdür.

Bugün ayırt etmeksizin benim, senin, bizim doğum günümüzdür.

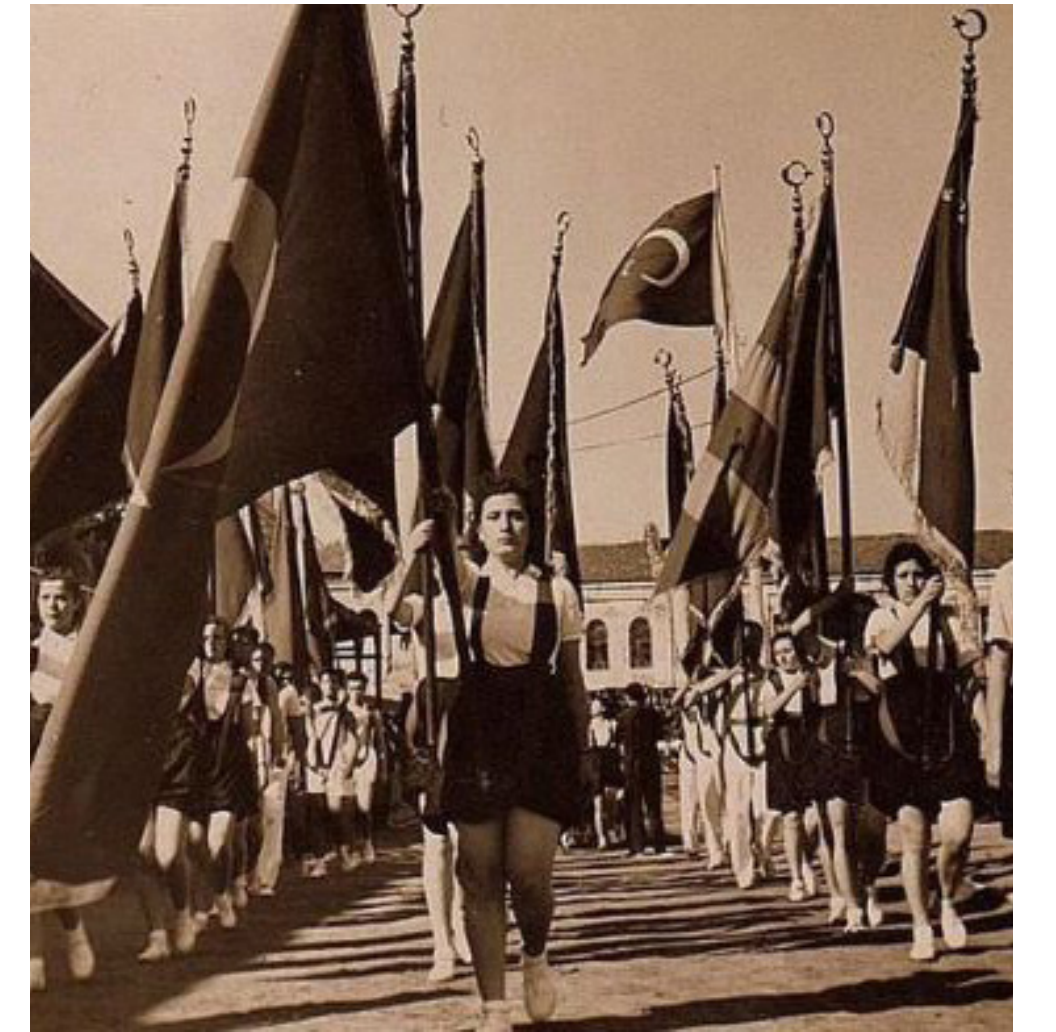
16 Mayıs 1919. Ordumuz dağıtılmış, Yurdun her yanı işgal altında. Güzel yurdumuz İngilizler Fransızlar ve İtalyanlar tarafından paylaşılmaktaydı. Yunan ordusunun her an Karadeniz'e Samsun'a ve Trabzon'a ayak basması bekleniyordu. Bu sayede Pontus Rum devleti de kurulmuş olacaktı. Aynı dönemde, Samsun'da Rum çeteleri ve Samsun halkı arasında çatışmalar başladı.

Rum çeteleri köylere saldırıyordu. İzmir ise, Yunan ordusu işgali altındaydı. Hükümet istifa etmiş, yeni hükümeti kurma görevi ise damat Ferit Paşaya verilmişti. Genç General Mustafa Kemal, Samsun ve çevresinde ayaklanan bu çeteleri durdurmak ile görevlendirildi. Mustafa Kemal bu görevi hiç düşünmeden kabul etti. Bunun asıl sebebi ise, Samsun'dan başlayacak olan kurtuluş hareketini başlatmak istemesiydi ama bunu henüz kimse bilmiyordu. İngilizler Bandırma Vapurunun yola çıkmasına izin vermişlerdi ancak vapuru Karadeniz'de batırmayı hedefliyorlardı. Mustafa Kemal bu bilgiyi almasına rağmen bir an olsun yolundan dönmeyi düşünmedi. Mustafa Kemal Paşa ülkesinin kurtuluşu için ölümü çoktan göze almıştı.

16 Mayıs 1919'da Bandırma Vapuru İstanbul'dan hareketine başlamıştı. Bandırma Vapurunun yükü de oldukça ağırdı, Türkiye Milletinin özgürlüğü, bağımsızlığı ve bayrağını taşıyordu. İstanbul'dan ağır bir şekilde Samsun'a doğru yola çıkmıştı Bandırma Vapuru. İngilizler de bu sırada vapuru batırmak için yola çıkmıştı ancak Mustafa Kemal ve Kaptan İsmail Hakkı Bey bunu ön görmüş ve rotasını değiştirerek yola devam etmişti. Bu hamleden sonra İngilizler bandırma vapurunu hiçbir şekilde bulamadılar.

Samsun'a 3 gün 3 gece sürecek olan bu yolculuk oldukça yorucu ve yıpratıcıydı. Mustafa Kemal'e eşlik eden kaptan ve kendisi dışında 18 yol arkadaşı daha vardı.

19 Mayıs 1919 günü sabaha karşı Bandırma Vapuru Samsun'a yanaşmıştı, bu yorgun vapur Türkiye ulusunun makul kaderinin değişeceğinin en büyük göstergelerinden biriydi. Samsun'a gelen Çanakkale kahramanı Mustafa Kemal Paşaydı.



ALIN TERİ İLE YAZILAN HAYATLARIN MÜCADELESİ; 1 MAYIS



1 Mayıs İşçi ve Emekçiler Bayramı, dünya çapında işçilerin ve emekçilerin günü olarak kutlanan bir dayanışma ve haksızlıklarla mücadele günüdür. Bazı kaynaklar bugünün kökeni ile ilgili 1886'da, Chicago'da International McCormickHarvester fabrikasında grevcilerin üzerine polis tarafından açılan ateş sonucunda dört işçinin ölümüne dayandığından bahseder, ancak 1 Mayıs'ın kökeni daha eski bir olayla ilişkilidir.

1 Mayıs İşçi ve Emekçiler Bayramı, dünya çapında işçilerin ve emekçilerin günü olarak kutlanan bir dayanışma ve haksızlıklarla mücadele günüdür. Bazı kaynaklar bugünün kökeni ile ilgili 1886'da, Chicago'da International McCormickHarvester fabrikasında grevcilerin üzerine polis tarafından açılan ateş sonucunda dört işçinin ölümüne dayandığından bahseder, ancak 1 Mayıs'ın kökeni daha eski bir olayla ilişkilidir.

1 Mayıs'ın kökeni 8 saatlik iş gücü mücadelesine dayanmaktadır.1800'lerin ortalarında ABD ve İngiltere'de günlük çalışma süresinin 10 saate indirilmesi durumu yasalarca kabul edilmiştir. Ancak işçiler ve emekçiler, çalışma saatlerinin 8 saate indirilmesini istiyorlardı. 1860'larda ABD'de günlük çalışma saatlerinin indirilmesini amaçlayan eylemler, grevler, gösteriler yapıldı, dernekler kuruldu ve örgütlenmeler gerçekleşti.

Uluslararası Emekçiler Birliği, işçi, emekçi ve sınıf çatışması yaşayan kesime dayanan, sosyalist ve komünist siyasi partilerin oluşturduğu dünyada bulunan tüm işçilerin arasındaki dayanışma bağını temsil eden uluslararası sosyalist bir örgüttür. Düşük ücretler ve yüksek çalışma saatleri ile süren insanlık dışı iş saatlerine karşı olan bu mücadele, Uluslararası Emekçiler Birliği diğer ismiyle Birinci Enternasyonal'in 1866 yılında Cenova Kongresinde, yasal çalışma saatinin 8 saat olması talebinin kabul edilmesiyle uluslararası bir boyut kazandı.

İş günü saatlerine karşı olan bu mücadele 1880'lerde artmaya ve emekçilerin sesleri daha fazla duyulmaya başlandı, ancak yapılan gösteriler ve grevler devletin güvenlik güçleri tarafından bastırılmaya ve müdahalelere maruz kalmaya başladı. 1884-1886 yılları arasında dünyanın birçok farklı noktasında 8 saatlik iş günü talebiyle grevler yapıldı. Bu ülkelerden bazıları; ABD, Japonya, Fransa ve Rusya'ydı.

Amerikan kongresi 1868'de kamu sektöründe talep edilen 8 saatlik çalışma süresi benimsendi ancak bu durum özel sektörde geçerli değildi. Özel sektörde de yaygınlaşması adına gösteriler düzenlendi. Örgütlü Meslek ve Emek



Birlikleri Federasyonu tarafından 8 saatlik iş günü talebinin desteklenmesi adına 1 Mayıs 1886'da ülke çapında grevler ve gösteriler düzenleme kararı aldı. Amerika'da ülke tarihinin o güne kadar yaşanan en büyük işçi gösterisi gerçekleşti. Chicago'da yapılan gösterilere yarım milyon işçi katıldı. Chicago sekiz-saatlik iş günü hareketinin ana merkezi haline geldi.1 Mayıs geleneği tam olarak bu gösterilerle başlamıştır. Ardından McCormickHarvester fabrikası ve Haymarket olayları yaşanmıştır.

3 Mayıs 1886 günü Chicago 'da Kurulu International McCormickHarvester fabrikasında 1886 Şubat'ından beri süren grev, işveren tarafından grev kırıcıları kullanılarak dağıtılmak istendi. Grevci işçiler buna tepki gösterdi. Bu sırada polis grevcilerin üzerine ateş etti ve dört işçi öldü. Bu olayı protesto etmek için 4 Mayıs 1886'da Haymarket Alanında bir miting düzenlendi, miting dağılırken "nereden geldiği belli olmayan" bir bomba atıldı. Polisin önünde patlayan bomba 7 polisin ölümüne, 69 polisin yaralanmasına neden oldu. Sayısız işçi, desteği olmayan suçlamalarla tutuklandı. Atılan bomba bahane edilerek 8 sendikacı tutuklandı. 8 sendikacının 7'si idama mahkûm edildi. İdamı onaylananlardan Louis Lingg tutulduğu cezaevinde devlete göre intihar etti, sendikacılara göre ise öldürüldü. Yönetimin baskıları nedeniyle 1890 yılına kadar 1 Mayıs için başka bir etkinlik yapılmadı.



14 Temmuz-21 Temmuz 1889'da toplanan İkinci Enternasyonal'de bir işçi temsilcisinin önerisiyle 1 Mayıs gününün tüm dünyada "Birlik, mücadele ve dayanışma günü" olarak kutlanmasına karar verildi. Bu kararın ardından 1890'dan itibaren gösterilere devam edilebildi. İlerleyen süreçte 8 saatlik iş günü birçok ülkede resmi olarak kabul edildi. 1 Mayıs böylece işçilerin, emekçilerin birlik ve dayanışmasını yansıtan bir bayram günü özelliği kazandı.

"Ve elbette ki, sevgilim, elbet, dolaşacaktır elini kolunu sallaya sallaya, dolaşacaktır en şanlı elbisesiyle: işçi tulumuyla bu güzelim memlekette hürriyet..."

Nâzım Hikmet

1 Mayıs İşçi ve Emekçiler Bayramı kutlu olsun.



Kaynaklar ;

https://tr.wikipedia.org/wiki/1_May%C4%B1s_%C4%B0%C5%9F%C3%A7_Bayram%C4%B1 | Erişim Tarihi : 14.05.2021

<https://t24.com.tr/yazarlar/aziz-celik/1-mayisin-kokeni-dogru-billinen-yanlis,5061> | Erişim Tarihi : 13.05.2021

<http://www.tezkoopis.org/contents/haberdetay/1481> | Erişim Tarihi : 14.05.2021

<https://gazetemanifesto.com/2019/11-kasim-1887-chicago-isci-onderleri-idam-edildi-311190/> | Erişim Tarihi : 14.05.2021

<https://www.bbc.com/turkce/haberler-dunya-48098053> | Erişim Tarihi : 14.05.2021

ANNELER GÜNÜ... BİR GÜN DEĞİL, HER GÜN!



İki sebepten karşıyım: Birincisi, bu günlerin hemen hepsinin Batı'dan ithal olmasından!.. İkincisi de; Kadın... Sevgili... Anne...Baba gibi yüce kavramların bir tek güne sığdırılamayacak kadar büyük olmasından!.. Bunlara, üçüncü bir sebep daha eklemek mümkün... O da, bu günlerin, ticarî rant aracı olarak görülmesinden...

Tarihte ilk İngiltere'de 17.Yüzyılda kutlanmaya başlanan Anneler Günü,ABD'de 1914 yılında resmi tatil olarak kabul edildi ve ulusal takvimde yerini aldı. Peki Anneler Günü'nü Kurduğuna Pışman Olup Kaldırılması İçin Ömrünü Veren Anna Jarvis'in Gerçek Hikayesini biliyor muydunuz?

Asıl mesleği öğretmenlik olan ve 1864 doğumlu Anna Jarvis, 1902 yılında babası ölünce annesi ile beraber ABD Philadelphia'da yaşamaya başladı. 09 Mayıs 1905'de annesini kaybettiğinde 41 yaşında idi,Annesi hayatta iken gerekli ilgiyi gösteremediği düşüncesindeydi. Bunun eksikliğini duyuyordu. Jarvis, İki yıl sonra annesinin ölüm yıl dönümünde, Mayıs ayının ikinci Pazar gününde eve arkadaşlarını çağırdı. Bu günün 'Anneler Günü' olarak kutlanması fikrini ortaya attı. Bu fikir arkadaşları tarafından da benimsendi. Hem tüm anneleri onurlandıracak hem de kendi annesinin adını onun için canlı tutacak bir gün olsun istiyordu. Anna Jarvis'in edebi yeteneği ve ifade gücü sayesinde anneler günü tüm eyaletlere kısa sürede yayıldı. 1909 yılında birçok senatör bu günün tatil olmasını ya da özel bir gün olarak ilan edilmesini ağır dille eleştirdiler. Fakat Jarvis birçok örgütten yardım olarak bu güne resmiyet kazandırmak için uğraştı. Öte yandan destekçilerinden biri de çiçekçilik sektörüydü! Jarvis ise ilk başlarda bu destekten oldukça memnundu. Her geçen yıl Anneler Günü'nde karanfil takmak giderek daha büyük bir popülerlik kazanıyor, hatta mecburiyet haline geliyordu. Takvim 1920'yi gösterdiğinde, Jarvis bu gün ile ilişkilendirilen ticarî hırsları fark etti ve insanları artık çiçek satın almamaya ikna etmeye çalıştı. Jarvis artık eskiden onu destekleyen 'ticarî' kuruluşları yanında istemiyor, annesi için kurduğu günün bir satış ve pazarlama gününe dönüşmesinden büyük rahatsızlık duyuyordu. İnsanlara hediye almamaları için çağrılarda bulundu. Hatta annesine o dönemde hazır bir kart alıp gönderenlere şöyle demişti; "Aşırı duygusal, samimiyetsiz bu hazır kartlar ya da hazır telegraflar, sizin için dünyadaki herkesten daha çok şey yapan bir kadına gönderildiği zaman,



tembel olduğunuzdan başka hiçbir mesaj vermiyor..." Jarvis, Anneler Günü'nü para toplama amaçlı kullanan örgütlerden, para kazanana şirketlerin tamamına karşı uzun süre mücadele etse de sonucu yine de hüsrana uğradı. Anna Jarvis Hayatını kaybettiği 1948 yılına kadar otuzdan fazla kez şirketlerle davalık oldu. Davalarının çoğunu kaybetti.

Anna Jarvis'in ölümünden yaklaşık otuz yıl sonra 1979 yılında Grafton'da doğduğu ev National Register of Historic Places listesine dahil edildi. Bugün kimi zaman haftalık iki bin ziyaretçi ağırlayan bir müze halinde olan bu evde



Anna Jarvis'e ve annesi Ann Maria Reeves Jarvis'e dair izler bulmak mümkün.

Anneler Günü dünyanın çeşitli ülkelerinde farklı tarihlerde kutlanmasına karşın, Danimarka, Finlandiya, İtalya, Türkiye, Avustralya ve Belçika'da Mayıs ayının ikinci pazarında kutlanmaktadır. Türkiye'de ise 1955 yılından itibaren Mayıs ayının ikinci Pazar günü anneler günü olarak kutlanmaktadır.

Bu gün, Anne olsanız da olmasanız da, anneniz hayatta olsa da olmasa da illa ki gündeminize girecek. En azından bir kaç telefon trafiği yaşayacaksınız. Hatta teyzenizin, ablanızın da anneler gününü kutlamanız gerekecek. Tüm doğuranların günü. En fedakar annenin, yılın annesinin haberlere çıkacağı gün.

Anne olmak daha doğrusu anne olabilmek, bir canlıya annelik yapabilmek kutsal bir görevdir. Her anne çocuk sahibi olabilir ama herkes Anne olamaz, Bunun örneklerini haberlerde yeteri kadar duyuyoruz zaten. Gerçekten anne olabilmek çok zordur ve birçok sorumluluk ister. Aslında bir ailede en ağır yük anneye düşüyor. Ama bir annenin en büyük sorumluluğu çocuğunun eğitimidir. Çünkü çocuklar ilk olarak anneyi örnek alır, anne onlar için bir rolmodelidir. Anne sırdaştır, arkadaşdır, candır. Asla unutulmayacak ve unutulmaması gereken bir varlıktır. Annelerin değerli olduklarını sadece bir güne sığdırmayalım. Ve bırakın annesi olmayanları daha fazla yaralamayalım.

Anne olmuştuz olmamışız...

Sevgisi anne gibi koşulsuz, yüksüz ve sonsuz olan herkesin Anneler Günü kutlu olsun...

29 MAYIS 1453 İSTANBUL'UN FETHİ



Bu yıl çağ değiştiren, dünyanın en önemli olaylarından biri olan İstanbul'un fethinin 568. Yılı kutlanıyor. Sultan II Mehmet'in komutanlığında olan ve 54 gün boyunca devam eden kuşatmanın sonucunda 29 Mayıs 1453'te gerçekleşen fethin ile 1500 yıllık Doğu İmparatorluğu yıkıldı.

Dünya tarihinin akışını değiştiren ve çağ kapatıp çağ açan Fatih Sultan Mehmet'in komutanlığındaki İstanbul'un fethinin bu yıl 568. yılı kutlanıyor.

İstanbul'un Fethinin Tarihçesi

Fatih Sultan Mehmet, babası Sultan II Murad'ın ölümünden sonra 1451 yılında ikinci kez tahta çıktı ve 1451 yılının sonlarına doğru ise İstanbul'u kuşatma hazırlıklarına başladı. Osmanlı'nın topraklarının genişlemesiyle İstanbul'un çevresi sanılmıştı. Bizans İmparatorluğu, kuşatma sırasında Haliç'e zincir gerip donanmasını takviye etti. Ayrıca Bizans, grejuva (rum ateşi) adı verilen bir başka savunma aracı da kullanıyordu. Bu araç suda sönmüyordu ve hem kara hem denizde etkin şekilde kullanılacaktı. Kuşatma sırasında sıkıntı çekilmemesi için gerekli erzak ve mühimmat depoları da takviye edildi. Ayrıca birçok ülkeden gelen asker ve muhafızların sayısı da artırıldı ve 30 geminin sefer için hazırlanmakta olduğu da bildirildi. 1453 yılının Ocak ayında Cenevizli komutan Giovanni Giustiniani'nin iki gemi ve 700 askerle yardıma gelmesiyle birlikte, İmparator Konstantin tarafından Giustiniani başkomutan olarak atandı. Eğer muharebe Bizans'ın zaferiyle sonuçlanırsa Giustiniani'ye Limni adası verilecekti.

İstanbul'u Kuşatma Hazırlıkları

İstanbul kuşatmasında kullanılmak üzere büyük toplar yapıldı. Kuşatmaya denizden destek verilmesi için 400 parçalık donanma hazırlandı. Mora'ya bir donanma gönderildi. Venedik ve Ceneviz'den sonra Eflak, Macaristan, Srıbistan ve Karamanoğulları Beyliği ile barış anlaşmaları yapıldı. Bizans

İmparatorluğu'nun elinde bulunan Misivri, Ahyolu, Vize ve Silivri kaleleri hazırlık sürecinde ele geçirildi. Rumeli (Boğazkesen) hisarı yapıldı.

İstanbul'un Kuşatılması ve Fethedilmesi

Kuşatma başladığında henüz 21 yaşında olan Fatih Sultan Mehmet genç ve kararlı, azimli ve kendine güvenen bir sultandı. 6 Nisan 1453 tarihinde kuşatmaların başlamasıyla savaş başladı. Papa, Bizans İmparatorluğu'na tam teçhizatlı 5 adet yardım gemisi gönderdi. Gemiler Osmanlı donanmasını geçerek Haliç'e ulaştı. Bu sırada 2. Mehmet karadan Haliç'e 70 parçalık gemi indirdi. Osmanlı ordusu 53 gün süren kuşatmanın ardından 29 Mayıs 1453 tarihinde İstanbul'u fethetti.

İstanbul'un Fethi'nin Türk Tarihi Açısından Sonuçları

Osmanlı Devleti'nin kuruluş dönemi bitti ve yükseliş dönemi başladı. İstanbul'un fethi ile birlikte Anadolu ve Rumeli toprakları arasında Bizans'ın yarattığı tehlike de ortadan kalktı. Ayrıca Karadeniz'i Akdeniz'e bağlayan ticaret yolları ve İpekyolu'nun Avrupa'ya giden kolu da ele geçirildi. İstanbul, Osmanlı Devleti'nin başkenti oldu. II Mehmet "ülke alan, ülke açan" anlamına gelen Fatih unvanını aldı. Osmanlı Devleti'nin özellikle İslâm dünyasındaki saygınlığı arttı ve Fener Rum Patrikhanesi de Osmanlı himayesine girdi.

İstanbul'un Fethi'nin Dünya Tarihi Açısından Sonuçları

1000 yıllık Bizans devletinin sona ermesiyle, İstanbul'un fethi Orta Çağ'ın sonu, Yeni Çağ'ın ise başlangıcı olarak vurgulandı. Fetihten sonra İtalya'ya giden Bizans bilgileri ise Rönesans hareketinin başlamasında etkili olmuşlardır. Ticaret yollarının Osmanlı Devleti'nin eline geçmesiyle birlikte Avrupalılar yeni arayışlara yönelmiş ve coğrafi keşiflere sebep olmuştur.

VARLIĞIMIZ ONLARIN VAR OLMASINA BAĞLI!



Arılar, gezegenimizin ekosistemini sürdürmesinde hayati rol oynamaktadır. Yabani çiçekli bitki türlerinin %90'ı, gıda tüketim mahsullerinin %75'i ve küresel tarım arazisinin %35'i onları tozlaştırmak için arılara ve diğer böceklerle ihtiyaç duymaktadır. Bunlar yağa dönüştürülen bitkileri, meyve sebzeleri, kahve, çay ve kabuklu yemişleri, kakao çekirdekleri gibi çekirdek çeşitlerini de içermektedir. Sadece gıda değil, pamuk gibi ürünler de arıların yaptığı tozlaşmaya bağlıdır. Bunun dışında kuşlar ve küçük memeliler tarafından yenen tohumlar, meyvelerin tümü arılar tarafından tozlanan bitkilerdendir ve bu onları besin zincirinin ve biyolojik çeşitliliğin koruyucuları yapar.

Bal ve yaban arılarının kendilerine bal üretmek yani yiyecek üretmek için çiçeğe, çiçeklerinse üremek için arıya ihtiyacı vardır. Çiçekli bitkilerden elde edilen nektar (bal özü) arıların tek besin kaynağıdır. Bal arısının "bal midesini" doldurmak için 1500 kadar çiçeği dolaşması gerekmektedir. Kovana döndüğünde, balın bu süreci tamamlamak için ev arıları tarafından çiğnenmesi gerekir. Kovanlar her üye için yeterli tedarik sağlamak için kolektif halde çalışmaktadır. Her arı, ömrü boyunca bir çay kaşığı balın yalnızca on ikide birini üretmektedir. Bizim için çok az olan bu miktar, kovanın sağlığı için çok önemlidir. İnsanın balı keşfetmesi ise eski Mısır'a kadar dayanmaktadır. Mısırlıların mahsulleri tozlaştırmak için kovanlarını Nil boyunca taşıdıkları bilinmektedir. Bilimin gelişmesiyle birlikte hakkında daha çok şey öğrendiğimiz balın, antibakteriyel ve antiseptik özellikleri bilinmektedir. Bu yüzden yüzyıllardır eczacılar için de önemli kılınmıştır.

Konvansiyonel arıcılıkla birlikte hayata geçirilen çeşitli uygulamalar –kovanların koloniler arası kullanılması, kraliçe arıyı kovanda tutmak ve daha fazla bal elde etmek için kanatlarının kırılması, tıbbi ilaçlar, balı arıdan arılara ihtiyacını karşılamayacak şeker ikameleri ile değiştirilmesi- koloni çöküşü bozukluğunu yaratmaktadır. Bu çöküşe yol açan etkenler pestisitler, bulaşıcı hastalıklar ya da genetiği değiştirilmiş bitkiler olabilir. Tarımda haşere ilaçlarının kullanılması arıların sağlığı üzerinde kanıtlanmış etkilere sahiptir. Zararlı böceklerle karşı kullanılan bu etken maddeler, yine bir böcek türü olan arıyı ayırt edecek yelpazeye sahip olmadığından, arıların bu kimyasallardan etkilenmemesi olanaksızdır. Bunun yanı sıra genetiği değiştirilmiş ve böceklerle etki eden toksin

içeren bitkilerin arılar tarafından kovana taşınması da etkili olabilmektedir. ABD'de her yıl kolonilerin %40'ı ölmekte ve buna sebep olan arı hastalıkları yaygınlaşmaktadır. Sektörün oluşturduğu bu açığı aza indirmek ve arıların yaşamını desteklemek için National Bee Unit (Ulusal Arı Birimi), 1950'lerden beri çalışmalar yürütmektedir. Rollerini şu maddelerle özetleyebiliriz:

-Ekonomik ve çevresel etkileri en aza indirmek için endemik zararları ve hastalıkları kontrol etmek.

-Endüstriyi kendi kendine yetebilen hale getirmek için arıcılara zararlı olanın tanıtılması ve kontrolü konusunda danışmanlık yapmak.

-Egzotik zararların ve hastalıkların ithalat riskini en aza indirmek.

Tüm bunlar göz önüne alındığında, yabani ve bal arılarının bağımlı olduğu habitatın; modern tarım uygulamaları, kentleşme ve diğer faktörler nedeniyle tehdit altında olduğunu söyleyebiliriz. Koruma hareketinin devlerinden biri olan John Muir'in bir sözüyle sonlandırmak gerekirse " Kişi doğadaki tek bir şeyi çektiğinde, onu dünyanın geri kalanına bağlı buluyor".



HIDIRELLEZ GÜNÜ



Orta Asya, Ortadoğu, Balkanlar ve özellikle Anadolu'da her yıl çeşitli ritüeller ile kutlanan mevsimlik bayrama Ruz-ı Hızır, günümüz Türkçe ile Hıdırellez günü söylenmektedir. Miladi takvime göre 6 Mayıs, Rumi takvime göre 23 Nisanda kutlanır. Bu bayram sadece İslam dinine özel değildir aslında birçok dinde şekil değiştirerek baharın gelişini kutlamak amacı ile çeşitli etkinlikler yapılmaktadır. Örneğin, Rum Ortodokslar ve Katolikler “Aziz George” günü olarak kutlamaktadır 2010 yılı itibari ile Hıdırellez'in UNESCO'nun “İnsanlığın Somut Olmayan Kültür Mirası Listesi'ne” alınması amacıyla çeşitli çalışmalar sürdürülmektedir. Hıdırellez'in kökeni hakkında birçok varsayım vardır. Bunlardan en eskisi Antik Türk mitolojisindeki dini inanca göre Tengri (Tanrı) Gök'ün iki oğlu vardı. Bunlardan biri yeraltına hükmeden Erlik (kötülüğü temsil eder), diğeri ise yer üstüne, yani tabiata hükmeden Ülgen'di (iyiliği temsil eder). Sürekli çekişme halinde olan bu iki kardeş tanrı, yılda bir kez karşı karşıya gelerek kıyasıya bir mücadeleye girer. Bu mücadele sonunda Ülgen, Erlik'e üstün gelerek onu tekrar yeraltına gönderir ve Ülgen'in galibiyetiyle doğa yeniden canlanmaya, tabiat yeşermeye, yağmurlar ahenkle yağmaya, tüm canlılar yeniden doğuşun tadını çıkarırcasına hareketlenmeye başlardı. Bu sebeple 6 Mayıs Türklerin Tengri inancında bu özelliğiyle önemli

bir yere sahipti. Binlerce yıl öncesinden başlayan bu inanış, barış ve iyiliği tasavvufi yaşam tarzı olarak kabul eden İslam inancıyla tanışan Türklerde yeni bir kimliğe bürünerek, savaştan iki kardeşi kucaklaşan iki peygamber hüviyetinde (Hızır ve İlyas) hıdırelleze dönüştürmüştür. Günümüzde Türk halklarının kutladığı bu müstesna gün, binlerce yıl önceki anlamından kopmadan günümüze kadar gelerek, mit özünün devamını sağlamıştır. Bunun yanında bazı kaynaklarda Hızır ve İlyas peygamberin aynı insan olduğu düşünülmektedir. Ancak genel bir görüşe göre Hızır'ın ebedi olduğu ve her baharda tabiatın uyanıp yeşermesini sağladığı ve darda kalana yardım ettiği yönündedir.



Hıdırellez denildiğinde akıllara gelen ilk şeylerden birisi ise çeşitli etkinliklerdir. Peki, ya nedir bu etkinlikler? Neden yapılır? İlk olarak akıllara Hıdırellez ateşi gelir. Bir ateş yakılır ve üzerinden herkes atlar. Bu ritüelin insanları nazardan ve hastalıktan koruduğuna inanılır. Bir diğer önemli ritüel ise gül ağacına dilek dilemektir. Geçmişte insanlar evlerindeki yiyecekleri doğaya bırakarak yaşam döngüsüne katkı sağladıklarına inanmış, ancak günümüzde dileklerin yazılarak gül ağacının dallarına dilek asılması olarak evrilmiştir. Hatta tek dilekler değil bazı insanlar bereket getirmesi için para bile asabiliyor. Anadolu'da geçmişten beri gerçekleşen bir diğer gelenek ise gün doğumunda beyaz elbiseler giyerek yeşil kırlara giderek çeşitli kutlamalar yapılır. Hatta bazı bölgelerde Hızır'ın daha önce bulunduğu kabul edilir ve oradan çiçekler toplanır. Eğer bu çiçekler kaynatılarak içilir ise içen kişinin sahip olduğu tüm hastalıkların biteceğinin ya da eğer bir insan 40 gün bu çiçeklerin suyu ile yıkanırsa gençleşip güzelleşeceğine inanılır. Daha birçok bunun gibi ritüel bulunmaktadır. Ancak hepsinin amacı ortaktır.



DÜNYA BASIN ÖZGÜRLÜĞÜ GÜNÜ “ÖZGÜR BASIN, ŞARTSIZ HÜRRİYET”



3 Mayıs tarihi, 1993 yılında Birleşmiş Milletler tarafından alınan bir karar doğrultusunda “Dünya Basın Özgürlüğü Günü” ilan edildi. Günümüzde “basın” kavramı, bireyleri bilgilendirme rolünü aştı ve önemli bir güç olarak varlığını sürdürüyor.

Basın; bireylerin ve toplumun her konuda habere ulaşmasına, bilgileneşine, araştırabilmesine olanak sağlar. Ayrıca, toplumun duygu ve düşüncelerini objektif olarak aktarır. Demokrasiyi korumak, halkı bilgiden mahrum bırakmamak gibi sorumlulukları üstlenen basın, aynı zamanda “özgürlük” kavramının en çok yan yana geldiği alan olarak nitelendiriliyor. Birçok ülkede tartışma konusu olan basın özgürlüğü, bazı ülkelerde olması gerektiği gibi uygulanırken bazı ülkelerde kilit altına alınıyor. Basın özgürlüğü, demokrasi ve hukukun güvencesi olarak görülüyor. Yani bu kavramın herhangi bir ülkede tehdit altında olması, demokrasinin tam anlamıyla uygulanmadığı ve temelinde eksikler bulunduğu anlamına geliyor.

Gazetecilerin eleştirisi hakkı gibi temel haklara sahip olması ve bu hürriyetten yoksun bırakılmaması, basın özgürlüğü açısından önemli noktalar arasında bulunuyor. Ulu Önder Atatürk'ün “Gazeteciler, gördüklerini, düşündüklerini, bildiklerini samimiyetle yazmalıdır” sözü, geçmişten bu yana basın özgürlüğüne verdiğimiz önemin bir kanıtı niteliğindedir. Basın özgürlüğü, demokrasinin tam olarak uygulanabildiği tüm ülkelerde anayasa tarafından güvence altına alınmıştır. Güvence altına alınmayan ve sürekli müdahale edilen bir basın ortamı, gazetecilik mesleğinin saygınlığını önemli ölçüde azaltmaktadır. Bir basın mensubu, politikacı veya herhangi bir kişiyle konuşurken çekinmemeli, sorularını özgürce ve özgüvenli bir şekilde sormalıdır. Aynı zamanda, bir konuda haber yazarken “Başıma ne gelir?” kaygısı yaşamamalı ve tehdit altında olduğunu hissetmemelidir. Eğer bir basın mensubu böyle hissediyorsa, o ortamda “basın özgürlüğü” kavramından bahsedilemez.

Sonuç olarak, basın özgürlüğü demokrasinin ve hukukun en önemli kaynaklarından biridir. Bireylerin ve toplumun sesi olan basın, her alanda güvence altına alınmalı ve özgürlüğüne müdahale edilmemelidir. Tüm gazetecilerin, hürriyetleri konusunda en ufak bir endişesi olmadığı günleri görmek umuduyla, Dünya Basın Özgürlüğü Günü kutlu olsun!



Gazetelerin Kısa Tarihi

Baskı makinelerinin keşfinden önce, gündemdeki önemli haberleri kaydetmek için çok basit araçlar kullanılırdı. Eski Mısırlılar ve Babiller döneminde, her gün olan olayları kaydeden devlet tarafından görevlendirilmiş kâtipler vardı. Tam olarak tarihi bilinmese de, yapılan araştırmalar ilk gazetenin 400 yıl önce Strazburg şehrinde çıktığını gösteriyor. Gazetecilik tarihinin babası olarak gösterilen Johann Carolus, 1605 yılında, “Tarihin nezih ve ilginç izafiyeti” adlı yazısını resmi olarak basabilmek için Strazburg Belediye Meclisi'nden izin istedi. Johann Carolus, gezginlerden topladığı haberleri bir araya getirerek eski kağıt parçalarına yazıyordu. İlk gazeteler, genel olarak yurtdışında olan önemli olayları yazıyordu. Birçok icat ve dönemin farklı ülkelerindeki siyasi/dini olaylar, bu gazeteler sayesinde çok sayıda insana ulaşabiliyordu. İç politikaya dair yazılar ise eleştiriye olan olumsuz bakış açısı nedeniyle sansürlenebiliyordu. Sansür, matbaanın 19.yüzyıldaki gelişimi sayesinde engellenebildi. Makineler, yavaş yavaş el yapımı gazetelerin çağını bitiriyordu. Bu makinelerin yaygınlaşmasıyla beraber, çok sayıda insan artık gazetelere kolaylıkla ulaşabiliyordu çünkü gazetelerin baskı sayısı hızla artmıştı. 20.yüzyıla gelindiğinde sayıları 3000'i bulan gazeteler, genellikle aldıkları reklamlar sayesinde piyasada tutunabiliyorlardı.

DÜNYA ENGELLİLER GÜNÜ



Engellilik, engelliliğin önlenmesi ve engellilerin eğitimi konusu üzerinde durulan 10-16 Mayıs haftasında birçok televizyon programları ve radyo programları haftaya dikkat çekme amacıyla engellilik konusu ile ilgili yayınlar yapmaktadır. Yayın sırasında engelliler haftasına yönelik mesajlar ve sözler yer almakta. “Sadece bir hafta hatırlanmak istemiyoruz. Biz her gün ilgi istiyoruz”, ” Engellinin en büyük silahı sabır ve azimdir.”, “Asıl en büyük engel Sevgisizliktir”. , “Yapacaklarım sınırlı olabilir, ama ufukum çok geniştir.” gibi mesajların yer aldığı haftada Engellileri Koruma Milli Koordinasyonu Kurulu her güne özel başlıklar altında bir program hazırlamaktadır.

10 Mayıs Engelliler Haftasının açılışı, 11 Mayıs Görmeye engelliler günü, 12 Mayıs İşitme ve Konuşma Engellileri günü, 13 Mayıs Ortopedik Engelliler günü, 14 Mayıs Zeka ve Ruhsal Engelliler günü, 15 Mayıs Güçsüz Yaşlılar



ve Korunmaya Muhtaç Çocuklar günü, 16 Mayıs Engelliler Haftasına genel bakış olarak programlanmaktadır. Peki, engelli ve engellilik arasındaki fark nedir? Engelli, yarananma, fiziksel veya zihinsel bir rahatsızlık nedeniyle bazı hareketleri, duyuları veya işlevleri kısıtlanan kişiye denir. Engeller doğuştan gelebildiği gibi sonradan da geçirilen hastalıklar veya kazalar sonucu ortaya çıkabilmektedir. Engellilik ise, zihinsel ya da fiziksel işlevlerini tam olarak yerine getirememek demektir. Engelli insanlar üç farklı şekilde olabilir; görme engelli, işitme engelli ve zihinsel engelli. Engelliler haftası engelli bireyler için neler yapabileceğimize dair farkındalıklarımızın artmasına ve yardımcı olmamıza olanak sağlamaktadır. Engelleri bir eksik gibi görmeyip, onlara yardımcı olarak, eğitimlerine aksamadan devam edebilmeleri için onlara özel oluşturulan alanların genişletilmesi ve önemlisi de onları ötekileştirmeden, arkadaş olup, engelleri konusunda anlayışlı ve yardımcı olmalıyız.

DÜNYA HEMŞİRELER HAFTASI



Hemşirelik, toplumun olduğu her yerde ihtiyaçlardan dolayı doğan bir meslektir. İçinde fedakârlığın, özverinin ve sonsuz bir sevginin olduğu kutsal bir iştir. Din, dil, ırk ayrımı gözetmeksizin, “Herkes için Sağlık” ilkesinden yola çıkan, insanlara sınırı olmayan bir sağlık hizmeti veren ekiptir.

Hemşire kelimesi Farsça kökenlidir ve kız kardeş, bacı anlamına gelmektedir. Bu meslek, dünyaya 1954 yılında, Türkiye’ye ise 1964 yılında gelmiştir. Bu terimin kurucusu ise Florence Nightingale’dir. Ayrıca Florence, Kırım Savaşı’nın olduğu sırada, İngiltere’den Üsküdar’daki Selimiye Kışlası’na gelerek hemşirelik yapmış ve bu sayede de büyük bir ün kazanmıştır. Kendisinin doğduğu gün olan 12 Mayıs, Hemşireler Günü olarak kutlanmaktadır.

Sağlık kurumlarında fedakârca çalışan hemşirelerimiz, dünyada olduğu gibi ülkemizde de zorluklar yaşamaktadırlar. Bunlar genelde, hastane yönetimi, ekonomik durumlar, ayrılan bütçe, malzemeler ve sağlık politikaları gibi birçok sorun olabilmektedir. Ülkemizde hemşireler ne yazık ki ağır iş yükleri, uzun çalışma saatleri, ücretlendirme ve toplumdaki verilen değerler gibi zorluklarla karşılaşmaktadırlar. Hasta hayatına dokunmaktan ve şifa vermekten büyük onur duyan hemşirelerimiz karşılaştıkları bu sıkıntılardan yakınmaktadırlar. Ne yazık ki sadece bununla da kalmıyor. Tek hedefi şifa vermek olan hemşirelerimiz hasta ve yakınlarından da şiddet görüyorlar. Acil Servis, poliklinikler, cerrahi gibi birimlerde şiddet seviyesi değişiklik göstererek devam ediyor. Bunlar sadece fiziksel olmamakla birlikte sözel de oluyor. Yaşanan şiddet içerikli olaylar, hemşireleri anlık değil olay sonrası da çok etkilediği araştırmalarda ayrıca da değiniliyor.

Hemşirelerin yaşadığı sözel ya da fiziksel şiddet içerikli olayların bildirimleri çok yetersiz kalmaktadır. Yapılan bildirimleri destekleyecek iş yeri politikalarının olmaması, geçmişte tutulan raporların sonuç almaması ve yalnızca yarananma gibi olayların ciddiye alınması sebeplerden sadece birkaçıdır. Bu problem, bakım kalitesinde azalma, yoğun stres yükü, öz saygı, istifa ve verimlilikte azalma gibi durumlara da yol açmaktadır. Yaşanan bu sıkıntıyla ilgili 2014 yılında bir araştırma yapılmış ve hemşirelerin %77’si sözel şiddete, %11’i fiziksel şiddete maruz kalmıştır. Son yıllarda ise bu yüzdelik dilimlerin daha da arttığı görülmektedir.

Sadece şiddetin değil koşullarında hemşireler için zor olduğu bir gerçektir. Hemşireler, çalışma yüklerinden dolayı yıpranma payının özlük hak olarak verilmesini talep etmektedirler. Bunun dışında hemşirelik görevleri dışında başka görevler de verildiğinden dolayı verimlilikleri azalmaktadır.

Toplumun, bireylerin hayatlarına şifalı elleriyle dokunan hemşirelerimizin kıymetlerini daha iyi bilmeliyiz. Her türlü rahat koşulu sağlamalı ve saygıyla onların ne kadar da önemli insanlar olduğunun bilincine varmalıyız. Kıymetli hemşirelerimizin,

HEMŞİRELER GÜNÜ KUTLU OLSUN!



Kaynaklar ;
https://jag.journalagent.com/phd/pdfs/PHD-98698-RESEARCH_ARTICLE-KAHIRMAN.pdf
<https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/1701606>
<https://nursing.ieu.edu.tr/tr/news/type/read/id/3751>
<https://karsim.saglik.gov.tr/TR-15490/12-mayis-dunya-hemşireler-gunu.html>
<https://www.ntv.com.tr/saglik/turkiyede-hemşire-olmanın-ilave-zorlukları-var,2sPw9cG0G4idTVZPERw>

TOPRAKTAN ALDIĞI HAYATI BİZLERE BAHŞEDENLER: ÇİFTÇİLERİMİZ...



Dünyadaki milyonlarca insanın yalnızca beslenme değil, diğer ihtiyaçlarının karşılanmasında da oldukça önemli bir yeri olan çiftçilik; modernleşmeyle birlikte daha da önemini artırmaktadır. 14 Mayıs Dünya Çiftçiler Günü'nün belirlenmesi, 1984 yılında Paris'te bulunan Uluslararası Tarım Üreticileri Federasyonu (IFAP) tarafından 61 ülkeden 90 çiftçi örgütünün birleşmesiyle gerçekleşmiştir.

Yerleşik hayata geçilmeden önce meyvelerin bol olduğu yerlere göçerek yaşayan toplayıcı insanlar, cıvalı taş devrinde bazı araçların yapılması ve üretimle birlikte depolamanın da ortaya çıkmasıyla yerleşik hayata geçtiler. Toprağın sürülmesi, ekilmesi ve bol ürün elde edilmesiyle turizmin gelişmesine de etkili olmuşlardır. Sanayi Devrimi'nin sağladığı imkânlarla toprağın, bitkilerin ve iklimlerin araştırılmasıyla uygun koşulların sağlanmasında önemli adımlar atıldı.

Ekonominin gelişmesi için bir anahtar olan tarım, çeşitli aletlerin, makinelerin yapılmasıyla kolaylaştı. Bu doğrultuda insan gücünün yerini makineler almış bile olsa, toprağın emek olmadan ürün vermeyeceğini hatırlamakta fayda var.

Hitit tabletlerindeki kabartmalarda elinde üzüm salkımı tutan Tanrı resimlerinden öğrendiğimiz tarımın önemi, günümüzde de tüm toplumların yaşamını doğrudan etkileyecek düzeydedir. Doğal koşulların giderek elimizden kayıp gittiği günümüzde, tarımın bundan etkilenmemesi ise neredeyse imkânsızdır. Bunun için hem bireysel hem toplumsal olarak yapabileceğimiz şeylerden bahsedebiliriz. Örneğin, sürdürülebilir tarıma destek olmak, dünyanın kaynaklarını doğru ve yeterli şekilde kullanmak, doğrudan tükettiğimiz besinler hariç sistematik olarak kullandığımız hayvanların bu süreçteki etkisini göz ardı etmemek bunlardan birkaçı. Birleşmiş Milletler Gıda ve Tarım Örgütleri'ne (FAO) göre tarımla ayrı düşünilemeyecek olan hayvancılığın da dünyanın yadsınmaz düzeyde sera gazı emisyonuna katkısı olduğunu söylemekte. Bu konuda bir öncülük üstlenen İsviçre, Alpler'deki çiftlikleri tarım arazisine çevirerek daha fazla insana doğal beslenmeyi sunabilmeyi ve iklim değişikliğine karşı organik ürünleri desteklemeyi amaçlamaktadır. Tarımın dünya yenilikleriyle değişerek devamlılığını sağlaması, ülkelerin üretimi ve dünya kaynaklarının kullanımı açısından da önemlidir.

Çiftçilikte edinilen üretim, ekonomi ve tarım bilimi anlamında ülkeye doğrudan katkı sağlayan etkenlerdir. Ülkemizde bunun önemi Cumhuriyet'in ilk yıllarında vurgulanmış ve Atatürk Orman Çiftliği'nin kurulmasıyla desteklenmiştir. Ziraat Fakülteleri destekli tarım okulları, tarım kredi kooperatifleri, çiftçiye sunulan özel kamu imkânları ve çiftçinin ürününün değerine göre satıldığı panayırılar; Cumhuriyet devrinin tarıma desteğine örnektir.

Dünya nüfusunun ihtiyaçlarını karşılamada önemli rol üstlenen çiftçiler, sanayileşme içinde yeniliğe ayak uydurmakta ve emeğini şekillendirmektedir. Bunları göz ardı etmemeli ve toprağın manevi değerini unutmamalıyız. Emeği ile var olan tüm çiftçilerimizin 14 Mayıs Dünya Çiftçiler Günü'nü kutlarız.



İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ HAFTASI



İş sağlığı ve güvenliği; çalışanın, bedensel ve ruhsal olarak sağlığına zarar verebilecek her türlü unsuru ortadan kaldırıp, çalışanlara sağlıklı ve güvenli çalışma ortamı sunmayı hedefler. Her çalışanın güvenli ve sağlıklı bir ortamda çalışmak istemesi en temel hakkıdır. İşçinin, çalışan insanın sağlığına zara verebilecek, yaşama hakkını elinden alabilecek tüm etkenler önceden düşünülmeli ve önlemler alınmalı, çalışanın kaza geçirmeden, işi yüzünden sonradan edinilen hastalıklara yakalanmadan, güvenli ve işini huzurla yapabileceği bir iş ortamı sağlanmalıdır. Bu hususlar işverenin önem vermesi ve en az kendi işine ayırdığı zaman kadar zaman ayırmalı ve gösterdiği işine gösterdiği hassasiyeti bu konuya da göstermesi gerekir. Bu doğrultuda, konunun önemini vurgulamak amacıyla 1987 yılından itibaren her yıl 4-10 Mayıs tarihleri arasında İş Sağlığı ve Güvenliği Haftası kutlanmaktadır. Geçen sene 2020 yılının Mart ayından beri hayatımızı, dünyamızı sarmış olan pandemiden 7 milyon kişi etkilenmiş 500.000'e yakın ölüm görülmüştür. Bu vakaların ve ölümlerin büyük çoğunluğu sağlık çalışanlarıdır. Uzun çalışma saatleri, psikolojik sıkıntı, yorgunluk, mesleki tükenmişlik, fiziksel ve psikolojik şiddet yaşamışlardır. Bu nedenle Uluslararası Sağlık Kuruluşları ve İş Sağlığı Güvenliği Kongresinin teması, "Pandemilerde Sağlık Çalışanlarının Sağlığı ve Güvenliği" olmuştur. Bu yıl ise Yaşanan Pandemi durumu nedeniyle Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı tarafından düzenlenen 35. İş Sağlığı ve Güvenliği Haftası etkinlikleri "Pandemi Sürecinde İSG'de Etkin İşbirliği" temasıyla çevrimiçi olarak gerçekleştirilecektir. 4 Mayıs 2021 Salı günü başlayan etkinlik 6 Mayıs Perşembe gününe kadar online olarak devam edecektir.

Her yıl işle ilgili kazalar nedeniyle 2,3 milyondan fazla kişinin kaybettiği ve 300 milyondan fazla iş kazasının meydana geldiği tahmin edilmektedir. Ancak, bu sayılar ne kadar fazlaymış gibi gözükse de bu sayılar kazaların götürülerini tam ifade edememektedir. Kazalardan etkilenenler sadece yaralanan veya hayatını kaybeden işçiler değildir, aynı zamanda aileleri ve çevreleri de ciddi şekilde etkilenmektedir. Güvensiz iş ortamı sadece işçilerin hayatını tehlikeye atmakla kalmayıp, aynı zamanda işçilerin ailelerini ekonomik ve psikolojik sorunlara itmektedir. Günümüzde, iş sağlığı ve güvenliği çok hassas ve önemli bir konu olup Türkiye'de ve Dünya'da çeşitli kanunlar kapsamında işçilerin sağlığı korunmakta ve güvenliği sağlanmaktadır. Ancak, ne kadar kanunlar kapsamında koruma altına alınsa da iş kazaları sayıları hala ciddi boyuttadır. 4-10 Mayıs İş Sağlığı ve Güvenliği haftası tam da bu amaçla ortaya çıkmış, her yıl iş sağlığı ve güvenliğinin önemini kamuoyuna hatırlatmaktadır.

İŞİNİZİ ŞANSA BIRAKMAYIN!

İş Sağlığı ve Güvenliği Mutlu Yarınlarımızı
Garanti Altına Alır



Kaynaklar ;
https://www.ilo.org/ankara/news/WCMS_551794/lang--tr/index.htm Erişim Tarihi: 14.05.2021
<http://www.isg-antalya.com/> Erişim Tarihi : 20.05.2021

TRAFİK VE İLK YARDIM HAFTASI



Trafik nedir?

En geniş hali ile trafik bizlere ulaşımı hatırlatır. Ulaşımın içerisine karayolları, denizyolları, havayolları ve demiryolları girmektedir. Ulaşımı sağlarken meydana getirilen tüm hareketlere, uyulan tüm kurallara genel bir kavram trafik adı verilir.

Trafik ve İlk yardım Haftası Nedir?

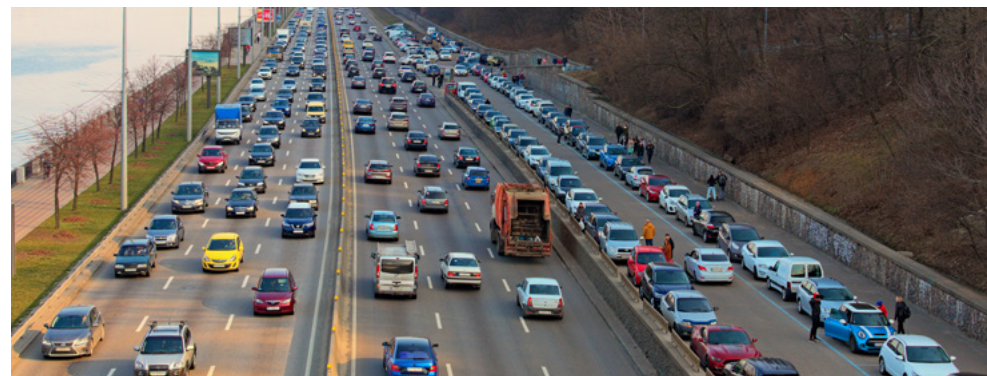
Mayıs ayının ilk haftası kutlanan Trafik ve İlk yardım haftasında trafik için vatandaşlar bilinçlendirilir. Trafik kazalarının oranının çok yüksek olması sebebiyle vatandaşları bilgilendirmek ve bilinçlendirmek kazaları önleyecek olan sebeplerden biridir. Kazalarda insan kaynaklı durumları önlemek için bilinçlendirme yoluna gidilmiştir. Trafikte sadece sürücüler değil yaya insanlarda yer almaktadır. 20 kazadan minimum ikisi yaya hatasından kaynaklanmaktadır. Trafik kazalarını önlemek için yayaların, sürücülerin ve yolcuların bilinçlendirilmesi gerekmektedir.



Trafik Haftası Nasıl Kutlanır?

Bu hafta ülkenin birçok yerinde etkinlikler düzenlenir. Okullarda yapılan etkinliklerin dışında Emniyet Müdürlükleri de bilinçlendirme amaçlı etkinlik yapmaktadır. Birçok bilgilendirici broşür dağıtılır. Bu broşürler ve yapılan etkinliklerle insanların bilinçlenmesi sağlanmaktadır. -Stantlar açılır ve trafik hakkında, trafik kuralları hakkında bilgilendirilme yapılır. Broşürler basılır ve halka, öğrencilere bu broşürler dağıtılır. Emniyet Müdürlükleri okullarda sunum yapar ve kurallara uyulmazsa neler olabileceği gösterilir. Maalesef şu an pandemi nedeniyle çoğu yapılamamaktadır.

Diğer taraftan aynı zamanda Trafik ve İlk yardım haftasına uygun afişler hazırlanır ve uygun yerlere bu afişler asılır. Okullarda bu hafta ile ilgili yazılar, şiiirler okunur. Panolar bu haftaya uygun şekilde düzenlenir. Farkındalık yaratmak için değişik etkinliklere yer verilir. Çocukların küçük yaşta trafik ve ilkyardım bilincinin geliştirilmesi sağlanır.



Kaynaklar ;
<http://www.trafik.gov.tr/2020-karayolu-trafik-haftasi-etkinlikleri>
<http://hakkari.pol.tr/trafik-haftasi>

DÜNYA MEDİTASYON GÜNÜ

Latince kökenli olan “meditatio” sözcüğünden gelen meditasyon, derin düşünme anlamına gelmiştir. Kişinin iç huzuruna ve öz varlığına ulaşmasını sağlayan, zihin deneyimleri olarak tanımlanmaktadır. Beden, ruh ve zihnin şifalanmasıdır meditasyon. Taoizm, Budizm, İslamiyet gibi farklı inançlara sahip birçok farklı kültürde yer etmesinden dolayı belirli bir tekniğe sahip değildir. Meditasyonun amacı, zihni anlamak ve zihne odaklanmaktır. Sonucu ise iç huzura ulaşmak ve kişinin öz benliği ile tanışmasıdır. 21 Mayıs Dünya Meditasyon günü olarak bilinmektedir. Dünya özel günlerini yöneten sivil inisiyatifler tarafından organize edilen Dünya Meditasyon Günü, hem meditasyonun hayatımızdaki olumlu yönlerini, hem de günümüzde farkındalıkların değerini hatırlamak ve hatırlatmak amacıyla oluşturulan bir gündür. Meditasyon yapan insanlar kontrolcü ve yargılayan birey olmaktan çıkıp, gözlemci bir bireye dönüşmenize yani ruhsal özünüzle bağlantı kurmanızı sağlayan bir araçtır. Meditasyonu sakın bir ortamda yapmanız oldukça önemlidir. Rahat bir şekilde oturmanız veya uzanmanız gereklidir. Meditasyon sırasında güzel kokular veya tütsü de kullanarak meditasyon yaptığınız ortamın enerjisini değiştirebilir ve daha huzurlu hissedebilirsiniz. Özünüzle arkadaşlık kurma dileği ile Dünya Meditasyon Günüünüz kutlu olsun!



BERSUN MELİSA TAN | MUHABİR

DÜNYA TÜTÜNE HAYIR GÜNÜ

Sağlık İçin Tütüne Hayır

Dünya Tütüne Hayır Günü, 31 Mayıs tarihinde Dünya Sağlık Örgütü tarafından ilan edilen ve 1987 yılından bu yana tüm dünyada kutlanan önemli bir gündür. Dünya Tütüne Hayır Günü ile tütün ürünü kullanımının zararları konusunda toplumu bilinçlendirmek, tütün ürünü kullanmayı bırakmalarını sağlamak ve toplumu sağlıklı yaşamaya teşvik etmek amaçlanmaktadır.

Bu günde, sigara kullanıcılarının 24 saat süreyle sigarayı bırakmaları teşvik ediliyor. Günümüzde her yıl dünya genelinde 5,4 milyon kişinin ölümüne neden olan ve yaygın bir hale gelen tütün kullanımının küresel olarak sağlık üzerine etkilerine dikkat çekilmesi amaçlanıyor.

Sigara dumanı, hem ısısı hem de içinde bulunan kimyasal maddeler nedeniyle solunum yollarında ve akciğerlerde çeşitli hastalıklar meydana gelmektedir. Örneğin, akciğer kanseri, kronik bronşit, astım, çeşitli enfeksiyonlar hatta alerjik rahatsızlıklar yer almaktadır. Yapılan çalışmalar bu hastalıkların sigara içen bireylerde daha sık görüldüğünü ortaya koymaktadır.

Bilindiği üzere sigara sadece içeni değil, aynı ortamda bulunana da öldürebilmektedir. Sigara dumanına maruz kalma, gerçek bir sağlık tehdididir. Bilimsel veriler, kapalı ortamda sigara dumanına maruz kalmanın kalp krizi ve kanser gibi ciddi sağlık sorunlarına yol açtığını otaya koymaktadır.

Sigarayı Bırakmak İçin 8 Altın Öneri

1- Sigarayı bırakmak için en önemli kişisel nedeninizi yazın. Sigara içme isteği duyduğunuz zamanların kaydını tutun böylece tetikleyen unsurları tespit edip önlemlerinizi alabilirsiniz.

2- Sigarayı bırakmak için takviminizden bir tarih işaretleyin ve bu tarihi değiştirmeyin.

3- Aile ve arkadaşlarınızın sigarayı bırakma isteğinizi duyurun. Sigara içme isteğinizi önlemek için desteklerini isteyin.

4- Diğer arkadaşlarınızın sigara içtiği sosyal ortamlar gibi sigara içme isteğinizi tetikleyen durumlardan uzak durun. Normalde sigara molası için aldığınız zamanlarda kısa bir yürüyüşe çıkın.

5- Sakız veya bant şeklinde nikotin tedavisi bırakmanıza yardımcı olabilir.

6- Sigara içenlerin üçte biri bıraktıklarında kilo alır. Bununla birlikte, bu kişilerin yüzde 90'ı bu kiloyu 1-2 yıl içinde verir.

7- Sigara bırakma tedavisinde etkinliği kanıtlanmış ilaçları kullanmak için bir Göğüs Hastalıkları uzmanından görüş ve yardım alın.

8- Sigarayı bırakmakta başarılı olanların birçoğu bu alışkanlıktan kurtulmak için uzun yıllar boyunca 4 kez sigarayı bırakmayı denediklerini itiraf ediyorlar. Önceki denemelerinizde başarısız olmanız bir sonraki denemenizde başarısız olacağınız anlamına gelmiyor.

Bırakma kararlılığından asla vazgeçmeyin.



1. ULUSLARARASI GÖRSEL SANATLAR BİENALİ



MUHABİR | ÖZGE ÇOLAK / DOĞUKAN ARANGUL

ÜÇ GRAMMY ÖDÜLLÜ BÜLENT BEZDÜZ



Bülent Bezdüz 1967 yılında Ankara'da doğdu. Bezdüz, lisans eğitimini Gazi Üniversitesi'nden aldı ve şan eğitimine Polonyalı tenor Roman Werlinski ile başladı. Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürü Hüseyin Akbulut onu destekledi. Sınava girmek için Mersin Devlet Opera ve Balesi'ni seçti ve kariyerine Verdi'nin La Traviata'sında Alfredo olarak başladı.

. Grammy Ödüllü dünyaca ünlü tenorumuz sanatseverlerle uzaktan da olsa bir araya geldi ve Hannover'de dijital bir konser verdi. Mersin Devlet Opera ve Balesi sanatçısı, Grammy ödüllü sahibi dünyaca ünlü tenorumuz Bülent Bezdüz Türk Hava Yolları ve Hannover Başkonsolosluğumuzun destekleriyle Nordstadt Konserler Derneği tarafından düzenlenen Avrasya Festivali'nde sahne aldı. Hannover Oda Orkestrası şefi Hans Christian Euler yönetimindeki konsere, Tenor Bezdüz'ün Hanover Konservatuvarı öğrencisi olan kızı Sesim Bezdüz de keman ile eşlik etti. Mersin Devlet Opera ve Balesi solist sanatçısı tenor Bülent Bezdüz, ilk kez bir Türk adını, Müzik Oscarı sayılan Grammy ödülleri listesine yazdırdı.

Kraliyet Akademisi ve Leonardo Da Vinci bursları ile Avrupa'nın önemli müzik kurumlarına ve performanslarına katıldı. Sanatçı Hollanda'da Amsterdam Concertgebouw ile "Turandot" operasında performans sergilemeye devam ediyor

MUHABİR | EREN BALIKÇI

RAMAZAN BAYRAMI



Ramazan Bayramı, İslam aleminde Ramazan ayından sonraki üç gün boyunca kutlanan dini bir bayramdır. Hicri takvime göre onuncu ay olan Şevval ayının ilk üç gününde kutlanır.

Hicri takvim bir ay takvimi olduğu için yıllar güneş temelli miladi takvimden 11-12 gün kısadır. Bu nedenle Ramazan Bayramı her sene bir önceki seneden 11-12 gün daha erken kutlanır. Yaklaşık olarak her 33 senede bir Ramazan Bayramı aynı günlere tekabül eder.

TARİHÇESİ

Ramazan Bayramı, Hicret'in ikinci yılından sonra kutlanmaya başlandı. Bu bayramda yapılması gereken bütün ibadetler ve törenler Peygamber efendimiz Hz. Muhammed tarafından düzenlendi. Aynı zamanda Ramazan Bayramı ile ilgili ilk işlemler de onun tarafından yapıldı.

Ramazan Bayramı, Ramazan ayı boyunca tutulması farz kılınan orucun da sonunu ifade eder. Ramazan Bayramı'nın ilk günü aynı zamanda Şevval ayının birinci günüdür ve bu günde oruç tutulmaz.

GELENEK VE GÖRENEKLER

Salgın dönemi ile birlikte tam kapanmadan sonra "Nerede o eski bayramlar?" diyerek bayram ziyaretlerinin, sevdiklerimizle birlikte olmanın kıymetini zaman geçtikçe çok daha iyi anlıyoruz.

Ramazan Bayramı'nın ilk gününde camilerde bayram namazı kılınır. Bayram namazı genellikle erkekler tarafından kılınır. Bayram namazından sonra hutbe okunur.

Ramazan Bayramı'nın en eğlenceli yanı şeker toplama geleneğidir. Bayram gününde çocuklar büyüklerini ziyaret ederek şeker toplarlar. "Şeker Bayramı" adını buradan almaktadır.

Ramazan Bayramı gelenekleri arasında akraba ziyareti olmazsa olmazdır. Başta anneanne, babaanne ve dedeler olmak üzere teyze, hala, amca ve diğer tüm büyükler bayramda ziyaret edilir. Böylece birbirlerini uzun süredir görmeyen akrabaları bir araya fırsatı bulur.



Bayramlar, küs olan kişilerin barışmasına vesile olur. Bu nedenle birbirlerine küs olan kişilerin bir araya gelmesini sağlar.

Ramazan Bayramı'nın en önemli geleneklerinden biri de mezarlık ziyaretidir. Bu dünyadan giden büyüklerimizi ziyaret etmeyi unutmamak gerek. Bu nedenle Ramazan Bayramı'nda en kalabalık yerler mezarlıklardır.

Çocuklar bayramda büyüklerini ziyaret ederken büyüklerin onlara harçlık verilmesi ve onları sevindirmesi en yaygın bayram geleneklerindendir.

Ramazan Bayramı'nın en güzel ve en anlamlı geleneklerinden birisi de zor durumdaki kişilere fitre ve zekat yardımında bulunmaktır.

EMRE KANDEMİR | MUHABİR

“SÜPER KAHRAMANLARIN BİLE TERAPİYE İHTİYAÇI VARDIR.” 10 MAYIS PSİKOLOGLAR GÜNÜ KUTLU OLSUN.



Psikoloji alanının ayrı bir bilim dalı olarak gelişmesinde 1879 yılında Wilhelm Wundt tarafından ilk psikoloji laboratuvarı açılmasının önemli katkısı vardır. Böylece psikoloji alanı felsefeden ayrı değerlendirilmesi yönünde önemli bir aşamaya geçmiştir. Psikolog kavramını insan tavırlarının psikolojik, biyolojik ve sosyal süreçlerini inceleyen, ve davranışların nedenlerini bugünkü yaşantıya etkilerini çeşitli test ve yöntemler kullanarak çözüm bulmaya çalışan kişiler için kullanmaktayız. Günümüzde, psikoloji her türlü alanla ilişkilenebilmektedir.



Her yıl 10 Mayıs Dünya Psikologlar Günü olarak kutlanmaktadır. İlk kez 2008'de kutlanmaya başlanan Dünya Psikologlar Günü, resmi bir gün olmamasına rağmen milyonlarca kişi tarafından kutlanıyor. Dünya Psikologlar Günü'nün amacı “sözde psikologların” mesleği kötüye kullanmalarına engel olmak, psikologların ünvanlarını koruması, mesleklerine uygun ortamlarda çalışmalarını sağlamak, mesleklerindeki etik kurallara uygun davranılmasını sağlamak, mesleklerini yaparken karşılaştıkları haksızlıklara karşı başvurabilecekleri bir birliğin var olması ve bu sektörde çalışan insanların güvence altında çalışabilecekleri meslek yasası hakkında bilinçlendirmektir.

Sağlıklı toplum, sağlıklı ve mutlu bireylerle mümkündür.

MÜZELER HAFTASI



Geçmişten günümüze insanlar her zaman yaşadıkları zamanlardan kalıntıları bırakmıştır. Geçmişe dair öğrenmek istediğimiz birçok tarihi olayın, uygarlıkların, sanat anlayışlarının saklandığı ve sunulduğu yerler olan müzeler, bizlere tarihin canlı tanıklığını yapmaktadırlar. Müzeler, soyut olarak öğrendiğimiz kavramların somutlaştığı yerlerdir ve her birinde, uzak geçmişlerden esintiler bulmak mümkündür.

Özellikle Türkiye’de “Medeniyetlerin Beşiği” olarak tanımlanan Anadolu, kültürel mirasımız açısından çok önemli bir yere sahiptir. İşte müzeler tam da bu noktada kültürel mirası koruyarak, onları geleceğe taşıyan önemli yapılarıdır. ‘Müzeler Haftası’ Uluslararası Müzeler Konseyi (ICOM) tarafından, her yıl mayıs ayının 18’inden 24’üne kadar kutlanmaya karar verilmiştir. Müzeler, insanlarda farkındalık yaratarak kendi coğrafi bölgelerindeki kültürel ve doğal mirası sürekli olarak korumaya çalışmaktadır. Evlere kapandığımız bu dönemde neredeyse hiçbirimiz dışarı çıkamıyor, gezip göremiyor ve keşfedemiyoruz. Ancak bazı müzeler, hala çevrimiçi olarak hizmetlerine devam etmekte ve ziyaretçilerini beklemektedir. Eğer siz de müze gezmekten keyif alıyorsunuz ve evde olduğumuz bu dönemi biraz olsun renklendirmek istiyorsanız, gelin hep birlikte bu sitelere bir göz atalım!

- Cumhuriyet Müzesi
- Etnografya Müzesi
- Anadolu Medeniyetleri Müzesi
- İstanbul Oyuncak Müzesi
- British Museum, Londra, İngiltere
- Louvre Müzesi- Paris- Fransa
- Vatikan Müzesi -İtalya
- Smithsonian Ulusal Doğa Tarihi Müzesi, Washington, ABD
- Sao Paulo Sanat Müzesi, Sao Paulo, Brezilya
- Galleria Degli Uffizi – Firenze



BITCOIN MI? O DA NE?



Ne altın, ne Dolar, ne Euro, ne borsa ne de faiz... Son yılların en gözde yatırım araçlarının başında kripto para geliyor. Başlığı okuduğunuzda aklınıza “Nedir bu bitcoin?” sorusu gelebilir. Bu sorunun cevabını vermeden önce sanal para dünyasını kısaca anlatalım. KRIPTO para; şifrelenmiş, dijital bilgi olarak var olan, çalışma şekli nakde alternatif bir değişim aracı olarak tasarlanmış bir sanal unsur, bir tür para biçimidir. Herhangi bir bankadan bağımsız olarak çalışan bir kripto para birimi, varlıklar arasında sermaye yaratmayı ve aktarmayı düzenlemek için gelişmiş matematik kullanır. 2009’da Nakamoto tarafından oluşturulan Bitcoin, ilk merkeziyetsiz kripto paradır. En büyük özelliği hiçbir bankanın kullanılmadan cüzdanından cüzdana (peer to peer) direkt para transferi yapılabilmesidir. İlk dönemlerde belli bir grup yazılımcının kendi aralarında kullanmaya başladığı ve 2013’te 84 Dolarlık piyasa değeriyle işlem görmeye başlayan sanal para, şu anda 56 bin 500 Dolar’dan fazla değerle finans dünyasının gözdesi durumunda. Kriptopara yatırımları’nın BOĞA dönemini yaşadığı şu zamanlarda en çok dikkat edilmesi gereken zaman içinde olduğumuzu söylemek yanlış olmaz. 2017 Boğa koşusu olan 4 Aralık 2017 deki tarihi fiyatı

olan 19 bin 219 Dolar seviyesinden sonra düşüş eğilimi ile birlikte 4 yıl süren bir düşüş dönemine girmişti. 14 Ocak 2019 tarihinde düşüşün son bulması ve fiyatın 3 bin 250 Dolar seviyelerinden dönmesiyle kullanıcıların arasında hızla popüler olmaya başlayan Bitcoin, ticarete açılarak bir piyasa oluşturdu. Bu süreçte holder olan yani, aldığı ürünü elinde tutmayı tercih eden uzun vade Bitcoin yatırımcısı 15.04.2021 tarihinde yaşanan zirve fiyatı olan 63 bin 216 Dolar seviyesine ulaşmış oldu ama bir çoğu o fiyatlara kadar takip ederek elinde tutmayı başaramadı. 4 yıl gibi süren Ayı piyasasının vermiş olduğu ezici ve kıyıcı psikolojik savaştan bir çoğu pes ederek ürünlerini satmış oldu.

İlk dijital para birimi olan Bitcoin’den sonra ortaya çıkan tüm dijital paralara ise altcoin adı verilir. En popüler altcoinler arasında Ripple, Litecoin, Ethereum, Tron yer alır. Uzmanlar, kripto paraların toplam piyasa değerinin önümüzdeki yıllarda 1-2 trilyon Dolar’a kadar çıkabileceğini tahmin etmekte. Coin ve diğer kripto para birimlerini, dijital para borsaları aracılığıyla satın almak mümkündür. Dijital para borsaları; reel paralar karşılığında kripto para alınmasına olanak sağlar. Bitcoin’in kendisi güvenli bir sistemdir, ancak dijital para borsaları yönünden zaman zaman güvenlik açıkları oluşabilir. Bu sebeple güvenli ve dürüst platformları tercih etmek önemlidir. “Elinde kaynağı, parası olan ve ‘kolay yoldan hızlı para kazanabilir miyim?’ hesabı yapanların tercih ettiği bir mecra şu an. Spekülasyona açık bir alan, Elon Musk’ın yaptığı da bu değil miydi? Twitter hesabına Bitcoin işareti koymadan önce Bitcoin satın almıştı herhalde, öyle değil mi? Çünkü biliyor ki o işaret koyduğu an talep, fiyat artacak ve onun satın alım yapmaya başladığı düşünülecek. Musk’ın hem kendi ve hem de etkilediği insanlar alım yapınca Bitcoin bugün bu rakamlara çıktı ama tam tersi de olabilir, çok sert de düşebilir. Bitcoin ve diğer Altcoinlerin yatırım alım satım mantığı bilinenin aksine çok farklı teknik ve stratejik bir yapıya sahiptir, bu sebeple yatırım mantığı olarak düşünen kullanıcıların bu anlamda çeşitli bilgi ve eğitimler sonrası yatırım yapmaları daha güvenli olacaktır. Son olarak içinde bulunan durumun sonsuza kadar gitmeyeceğinin fikrini unutmamak gerekir yatırım alanlarında zarar durdurma ve stratejik adımlar ile yaptığınız yatırımlara yön vermeniz daha sağlıklı olacaktır.



DİJİTAL OYUN SEKTÖRÜ



Teknolojik gelişmeler ile oyun sektörüne olan ilgi çok artmıştır. Telefon, bilgisayar, oyun konsollarının gelişimi oyun sektörünün miladı olarak görülebilir. Özellikle çocuk ve genç yaşta insanların bu teknolojik aletlere ulaşımının kolaylaşması oyun sektörünün de kitlesinin geçmişten günümüze arttırmasını sağlamıştır. Gençlerin boş zamanlarını değerlendirmek ve kendilerine zaman ayırmak için kullandığı oyun, zamanla çok geniş yaş aralığındaki kitlelere hitap eden ve çok yüksek miktarlarda para kazanımı sağlanan bir sektör haline gelmeyi başarmıştır.

Oyunların basit mantık puzzle, aksiyon ve dövüş segmentlerinden geniş çaplı rol yapma, savaş, açık dünya, sıra tabanlı, simülasyon oyunlarına dönüşmesinde insanların oyun oynamasını sağlayan büyük etkenlerden olmuştur. Tasarım sal uygulamaların gelişimi ile beraber çeşitlilik ve gerçekçilik oranını arttıran oyunlar geniş kitlelere hitap etmeyi başarmıştır. Oyuncu sayısının artması ile sektörel kazanç çok yüksek miktarlara ulaşmayı başarmıştır. Örneğin; Gaminginturkey’in yayınladığı 2020 Türkiye oyun sektörü raporuna göre, toplam oyuncu sayısı 36 milyonu aşmış ve oyuncu hasılatı 880 milyon dolara ulaşmıştır. 2019’un raporunda bu rakamlar 32 milyon oyuncu sayısı ve 850 milyon dolar oyuncu hasılatı olarak belirtilmiştir.



Mobil platformlarda geliştirilen oyunlar sayesinde orta yaş üstü insanların da oyun oynama oranı oldukça artmıştır. Oyuncu kitlesinin artması ile Dünya geneli ve ülkemizde kurulan e-spor takımları ile oyuncuların büyük ödül havuzu bulunan global turnuvalarda profesyonel bir çalışan olarak boy göstermesi sağlanmıştır. Genç insanların oyun oynama tercihleri bir problem olarak görülmekten profesyonel bir iş alanı haline gelmiştir. Yüksek miktarlarda ücret kazanımı sağlanabilmesi özellikle genç nüfusta bu kulvarda kariyer hayali veya planlaması yapmasını da sağlamaya başlamıştır.

Teknolojik gelişmeler oyunların kalitesini ve insanların oyun oynama için ihtiyaç duyduğu donanım seviyesini de arttırmıştır. Bu da sadece oyuncular için üretilen konsol, bilgisayar ve telefon gibi ürünlerin ortaya çıkmasını sağlamıştır. Bu donanım üreticileri sadece kendi platformlarına özel oyun üretimleri yaparak yüksek miktarda kazanç sağlamayı başarmışlardır. Örneğin; Playstation sadece kendi konsoluna özel God of War adlı oyunun son versiyonundan 20 milyondan fazla satarak 500 milyon dolar kazanmıştır. Donanım üreticilerin aynı zamanda oyun üretimi yapması, burdan yüksek gelir elde etmesi, mobil oyuncu kitlesinin ve oyun çeşitliliğinin artması dijital oyun sektörüne pozitif katkı sunmaya devam etmektedir.

TÜRKÜLER VE ÖYKÜLER HEKİMOĞLU



Türk kültüründe halk kahramanları geniş bir yer tutar. Bu kahramanlardan biri de Hekimoğlu olarak bilinir. Hekimoğlu, Hekimoğlu gerçek ismiyle Hekimoğlu İbrahim, uzun yıllar Fatsa, Ordu, Tokat, Niksar, Samsun dağlarında hüküm süren, halk arasında mertliği, yiğitliği ve yardımseverliğiyle şöhret yapan ve adına türkü yakılan bir halk kahramanıdır. Hikayesine gelecek olursak; Hekimoğlu yiğit, mert, ufak tefek, delikanlı, bulunduğu yerde hâkim olan bir Gürcü beyinin kızına tutulmuştur. Gürcü bey kıızıyla görüşmesini istemediği içinde Hekimoğlu'na düşman olmuştur. Gürcü beyi haber gönderip teke tek hesaplamak istediğini Hekimoğlu'na iletir. Bunun üzerine aynalı martinini alan yiğit delikanlı geldiğinde ise Gürcü beyin adamları tarafından çevresi sarılarak ateş altına alınır. Çemberi yararak yaralı kaçır ve Bolu tarafındaki annesinin yanına döner. İyileşir iyileşmez iki akrabasını yanına alır ve artık dağlara çıkmaya karar vermiştir. Tekrar ordu taraflarına dönerek zengin Gürcülerden aldığı malları fakir halka dağıtmış, bu sayede ise halk onun mertliğine karşı büyük bir sevgi göstermiştir. Artık olay Gürcü – Türk çatışmasına dönmüştür. Gürcü beyi ise jandarmaya şikâyet ederek devamlı yakalanmasını sağlamaya çalışsa da onu çok seven yöre halkı kaçmasına hep yardımcı olmuştur. Bir gün Hekimoğlu iki akrabasının ölüm haberini alır ve Gürcü beyine bunun hesabını sormak için beyin yaşadığı yer olan Çiftlice köyüne gider ve muhtara varır. Muhtar Hekimoğlu'ndan gözükse de aslında Gürcü beyinin adamıdır. Hainlik yapan muhtar ise Bey'e haber salarak Jandarmaya haber verir. Çıkan yoğun çatışmada ise orada can vererek ölür. Adına yakılan türküdeki sözler ise yaşadıklarını bire bir anlatmaktadır. Hekimoğlu denince, hemen akla gelen bir özelliği de “aynalı martin”dir. Hekimoğlu Türküsünde geçen ve kendisinin adıyla özdeşleşen “aynalı mart’in” in özelliği; Hekimoğlu, özel olarak yaptırdığı mavzerinin üstüne bir ayna taktırıyor. Çatışmaya girdiğinde, bu aynayı: düşmanın gözüne tutarak, gözünün kamaşmasına, dolayısıyla hedefini şaşırtmasına yol açıyor. Bu yüzden Hekimoğlu'nun adı “aynalı martin”le özdeşleşmiştir.

‘HEKİMOĞLU’TÜRKÜSÜ SÖZLERİ

Hekimoğlu derler benim aslıma
Aynalı martin yaptırdım kendi nefsiime

Konaklar yaptırdım mermer direkli
Hekimoğlu geliyor aslan yürekli

Konaklar yaptırdım döşetemedim
Ünye Fatsa bir oldu baş edemedim

Pencereden baktım kırat geliyor
Kıratın üstünde paşa geliyor

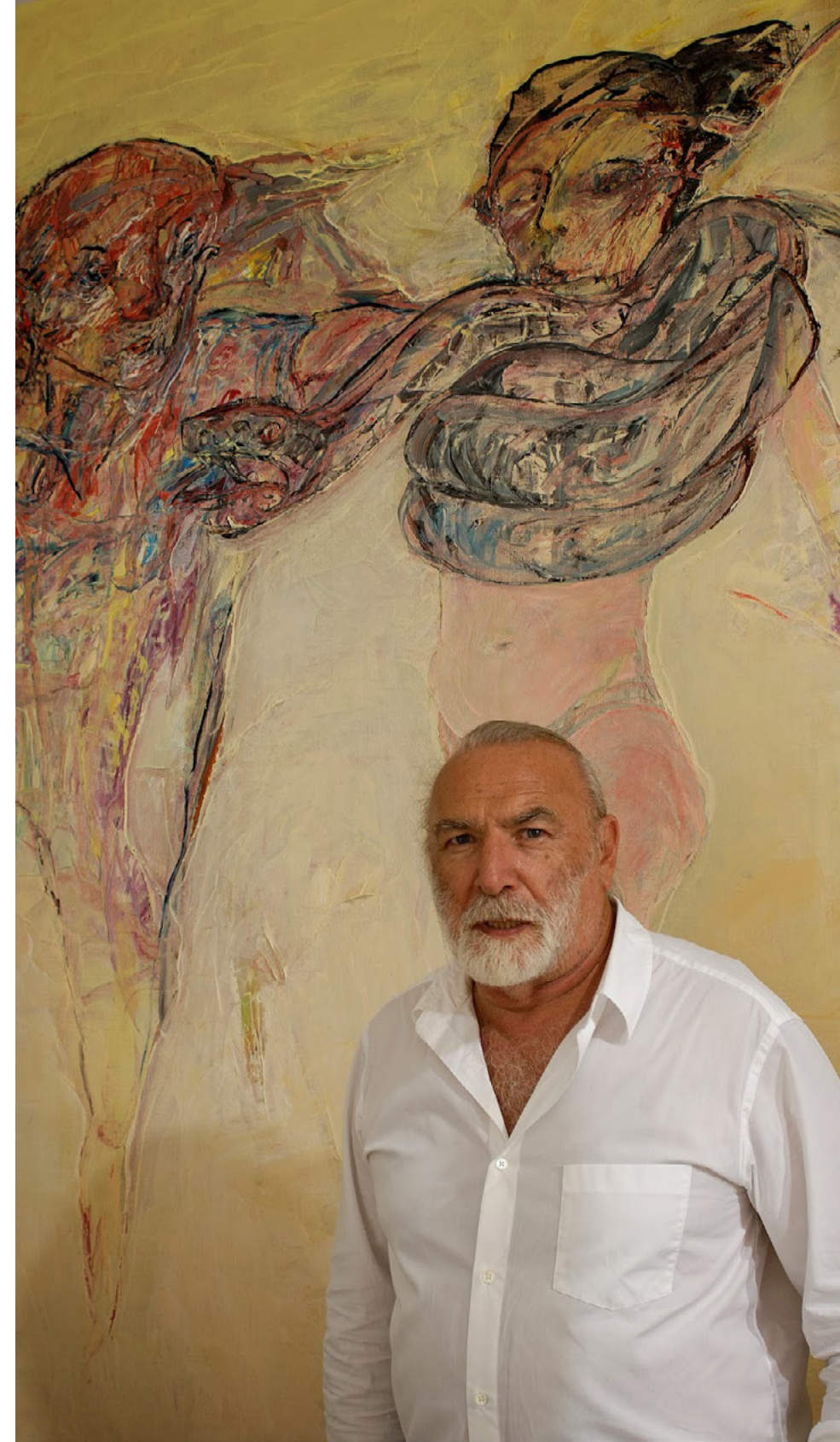
İster vali gelsin isterse paşa
Gelme paşa gelme ben atmam boşa

Çiftlice'nin muhtarı peştur pezevenk
Hekimoğlu geliyor uçkur çözerk

Mangallarda yanıyor fındık kömürü
Çok canları yakıyor martin demiri

Ünye Fatsa arası Ordu kuruldu
Hekimoğlu dediğin o da vuruldu

ÇAĞDAŞ TÜRK RESSAMLARI “MEHMET GÜLERYÜZ”



1938 yılında İstanbul'da doğan Mehmet Gülerüz, ressam olmasının yanı sıra aynı zamanda bir oyuncudur. Lise eğitimini Saint Benoit Fransız Lisesi'nde aldı, 1958 yılında şimdiki adıyla Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Resim Bölümü'ne uygulamalı yetenek sınavını kazanması sonrasında kaydını yaptırdı. Üniversiteden 1966 yılında bölüm birincisi olarak mezun oldu. Üniversite yıllarında resim eğitiminin yanı sıra tiyatro eğitimi aldı ve 1963'te Asaf Çiğiltepe'nin yönettiği Arena Tiyatrosu'nda profesyonel oyunculuk kariyerine başladı. Aynı yıl içerisinde desen ağırlıklı ilk kişisel sergisini açtı.

Kazandığı devlet bursuyla 1970-1975 yılında Paris'te Yüksek Resim ve Litografi ihtisası yaptı. Bunun ardından, 1975 yılında ülkeye dönen sanatçı 5 yıl boyunca mezun olduğu üniversitede eğitim verdi. 1980'de görevinden istifa ederek New York'a yerleşti ve sergilerini burada ve çeşitli ülkelerde açmaya devam etti. Sanatçı, birçok ülkede sergilerini açmaya devam ederken bir yandan da oyunculuğu hiç bırakmamış, çeşitli film ve dizilerde yer almıştır. Kendisinin imgelerden beslenen ve insan figürlerinin ağırlıklı olarak oluşturduğu, genellikle tuval üzerine yağlı boya eserleri İstanbul Modern, Sakıp Sabancı, Eczacıbaşı gibi koleksiyonlarda yer almakla kalmayıp ABD'de ve Fransa'da bulunan özel koleksiyonlarda da yer alıyor. Sanatçı şu anda yaşamına ve çalışmalarına İstanbul'da devam ediyor.

Beyza Boynudelik

1975 yılında İstanbul'da doğan Beyza Boynudelik, 1999 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun olmuştur. “İmgenin Fotograftan Pentüre Yansımasına Bir Bakış” isimli yüksek lisans tezini yine Mimar Sinan Üniversitesi'nde tamamlamıştır. Üretiminin büyük bir çoğunluğunu resimden oluşsa da sanatçı, video, fotoğraf, baskı resim, heykel ve yerleştirme gibi alanlarda da yapıt üretmektedir. 2009-2012 yılları arasında “216 Düşünce ve Üretim Alanı” ile birlikte çalışmalar yürütmüş, kişisel çalışmalarına ek olarak KRE Kolektif ile birlikte proje üretmektedir.



Resim yapmaya ilgi duyan herkesin ilgisini çekebilecek konuları sanatçının eserlerinde görebiliyoruz. Sanatçı genellikle teknoloji-doğa, insan-hayvan ve kent-doğa ilişkileri gibi konuları eserlerinde işliyor. Sanatçı aklına takılan karşıtlıkları eserlerinde barındırıyor, kent insanın gerçek iletişimden uzaklaşmasını, kent insanının yalnızlığını eserlerinde çokça işliyor. Güncel konuları çarpıcı bir dille eserlerinde ele alan sanatçı, şu anda yaşamına ve çalışmalarına İstanbul'da devam ediyor.



ASPENDOS - ANTALYA



Antalya - Alanya karayolunun 44'üncü kilometresinden kuzeye dönen yolun 2'nci kilometresinde yer alan Aspendos, sadece Anadolu'nun değil tüm Akdeniz dünyasının en iyi korunabilmiş Roma Dönemi tiyatrosuna sahip olmasıyla ünlüdür. Tarihçiler şehrin yakınlarında akan nehrin kenarında İÖ 467 yılında Yunanlılarla Persler arasında geçen, Eurymedon Savaşı adıyla anılan savaşta

Yunanlı tarafının kazandığından bahseder. Aspendos, Büyük İskender'e hileli yollarla direnme göstermeye çalışsa da sonuçta teslim olup, şehirde yetiştirilen ünlü atlar ve altın karşılığında vergi borcunu kabul etmişlerdir. İskender'in ölümünden sonra Ptolemaios egemenliğine giren şehrin, en parlak dönemi şüphesiz, ünlü tiyatro ve su yollarının inşa edildiği Roma İmparatorluk dönemidir.



Aspendos Tiyatrosu, gerek mimari özellikleri gerekse iyi koruna gelmişliği ile Roma Devri tiyatrolarının günümüzdeki en seçkin temsilcilerinden biridir. Tanrılara ve devrin imparatorlarına adanan yapı, Roma tiyatro mimarisinin ve yapım tekniğinin son çizgilerini sergilemektedir. Devrinin görkemli yapılarından biri olan Aspendos tiyatrosu 15-20 bin kişi alabilmekteydi. İmparator Marcus Aurelius devrinde Theodoros'un oğlu mimar Zenon tarafından inşa edilmiştir. Girişin iki yanında Grekçe ve Latince yazıtlardan Curtius Crispinus ve Curtius Auspicatus olan şehrin zengini iki kardeş tarafından yaptırıldığı anlaşılmaktadır.

Tiyatronun yanında şehrin ziyaret edilebilir en önemli kalıntıları su yollarıdır. Aspendos su yolu sistemi antik su yollarının günümüze dek koruna gelmiş en

iyi örneklerinden biridir. Genel görünümü, yaklaşık 1 kilometre uzunluğundaki Kuzey-Güney konumlu kemerli köprünün her iki ucundaki su basınç kuleleri oluşturur. Şehrin suyu tepede yer yer görülebilen ana kayaya oyulmuş armut şekilli sarnıçlarda toplanırken, İS 2. ve 3'üncü yüzyıllarda tüm yapılarla beraber su yolu sistemi geliştirilerek suyun daha düzenli elde edilmesi başarılmıştır. Tiyatronun yaslandığı, yer yer sur duvarları ile çevrili tepenin üzerinde ise şehir merkezinin yapıları olan agora, bazilika, anıtsal çeşme, meclis binası ile anıtsal tak, cadde ve Hellenistik tapınak, görülmesi gerekli kalıntılardır.



ELMAS DEĞERİNDE İKİ ANTİK KENT XANTHOS VE LETOON



Anadolu bölgesi, binlerce yıldır birçok medeniyete ev sahipliği yapmış ve her köşesi tarih kokan bir coğrafya. Türkiye sınırları içerisinde gidilebilecek yerde tarihten bir iz bulmak mümkün. Uygarlığın beşiği unvanını sonuna kadar hak eden Anadolu coğrafyası, mutlaka ziyaret edilmesi gereken birçok tarihi ve kültürel mekan barındırıyor.

Bu tarihi ve kültürel mekanlardan birisi de, Antalya-Muğla bölgesinde bulunan Xanthos – Letoon Antik Kentleri. Xanthos'un tarihi M.Ö. 3000 yıllarına kadar uzanıyor. Kent, Antik Çağ zamanlarında Likya'nın başkenti ve en büyük idari merkeziydi. Letoon ise aynı dönemin en büyük dini merkezlerinden biri olarak görülüyor. Xanthos ve Letoon, sahip olduğu arkeolojik özellikler nedeniyle çok önemli bir dünya mirası olarak sayılıyor. Aynı zamanda, bu iki antik kent 1988 itibarıyla UNESCO'nun Dünya Kültür Miras Listesi'ne dahil oldu.

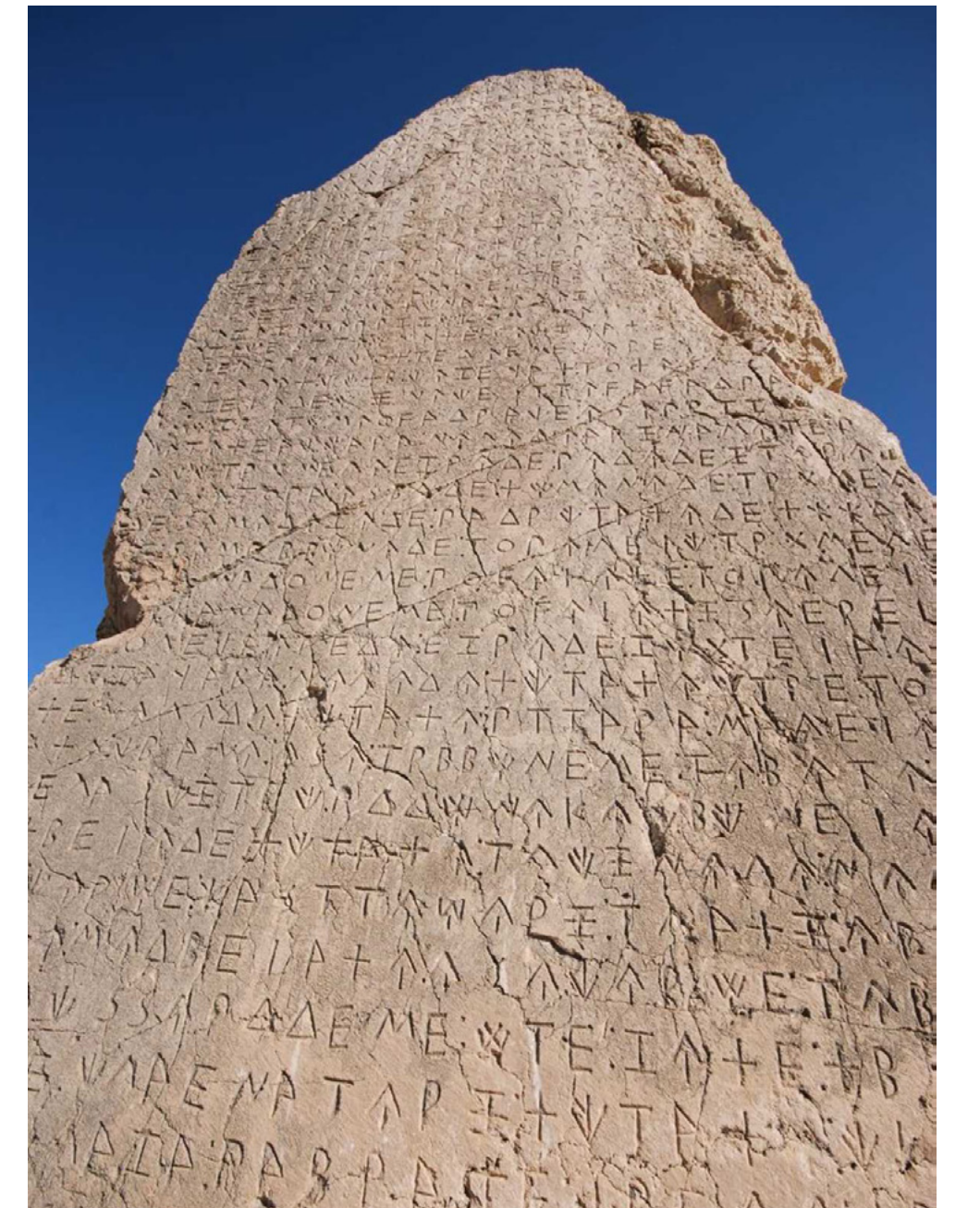
XANTHOS ANTİK KENTİ

Xanthos, Fethiye ilçesinin 46 km. uzağında ve Antalya-Muğla il sınırında bulunmaktadır. Uzun yıllar bağımsız olarak varlığını sürdüren kent, M.Ö. 545 yılında Pers egemenliğine girmiştir ve bundan yüzyıl sonra tamamen yanmıştır. Yandıktan sonra tekrar inşa edilen Xanthos kenti, Likya birliğinin başkenti olmuş ve önemini arttırmıştır. Kent, daha sonra Roma ve Bizans egemenliğine girmiştir. VII Yüzyıldaki Arap akınlarına kadar Bizanslılar şehre hükmetmiştir. Şehrin güney girişini, M.S. 68-70 yıllarında inşa edilen ve poligonal örgülü kesme taşlara sahip Dipylon oluşturmaktadır. Kuzey tarafında ise, her yeri portikolarla örülmüş olan Roma Agorası vardır. Kentin sahibi konumuna gelen her medeniyet, kendi mimarisinden izler bırakmıştır. Bu yüzden kentin içinde Helenistik, Roma dönemi ve Likya geleneklerini çağrıştıran yapılar bulunmaktadır. 2200 kişilik Xanthos tiyatrosu, Helenistik dönemde inşa edilmiş ve Roma döneminde restore edilmiştir. Xanthos, aynı zamanda Troya savaşı sırasında Prens Hektor'a yazdığı şiir ile cesaret aşılayan Sarpedon'un yaşadığı şehirdi.



LETOON ANTİK KENTİ

Letoon 1840 yılında keşfedildi ve Antik Çağ'ın en önemli dini merkezlerinden biridir. Xanthos'a 4 km. uzaklıkta bulunan kent, Leto, Apollon ve Artemis tapınakları, bir adet çeşme, Roma tiyatrosundan kalıntılar ve bir manastırı bünyesinde bulundurmaktadır. Leto'nun tanrısal sayılan ikiz çocukları Apollon ve Artemis kendileriyle aynı ismi taşıyan tapınaklarla onurlandırılmışlardır. Üçüncü tapınak ise kentin en büyük tapınağı olma özelliğini taşıyan, 30.25 m'ye 15.75 m. boyutlarındaki Leto tapınağıdır. Peripteros tarzında yapılmış Leto tapınağı Batı kanadında bulunurken, dor tarzında yapılmış Apollon tapınağı Doğu kanadında konumlandırılmıştır. Apollon tapınağı, 27.90 m. 15.07 m. boyutlarıyla ortanca tapınaktır ve Likya mezarlarında tasvir edilen evlere benzerliğiyle dikkat çekmiştir. Ayrıca, içindeki temellerin ahşaptan yapılmış olması ise bir diğer dikkat çekici özelliğidir. En küçük tapınak ise, 18.20 m. 8.70 m. boyutlarıyla Artemis tapınağıdır ve diğer iki tapınağın ortasında bulunmaktadır. Su seviyesinin zaman içinde artması nedeniyle, yapıların alt kısımları su altında kalmıştır.



MANASTIRLAR KENTİ MARDİN'İN ASIRLARA MEYDAN OKUYAN MİRASI: DEYRÜZZAFERÂN MANASTIRI



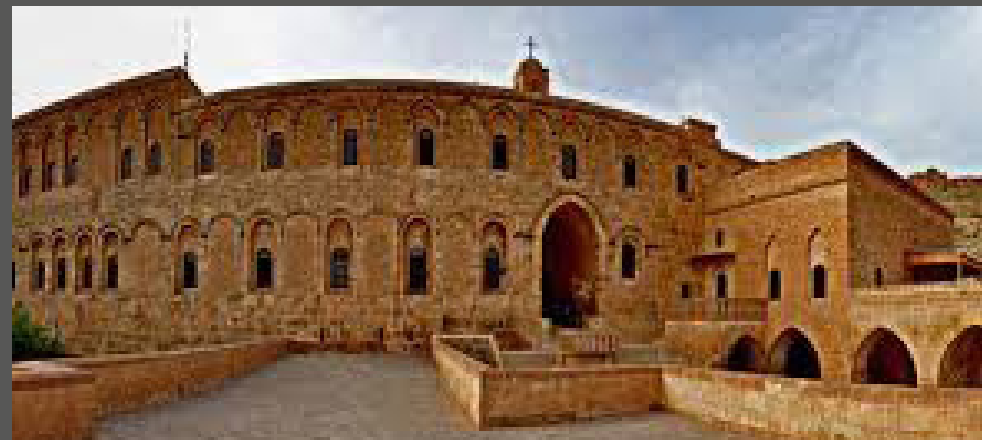
Bu ay rota listemizde asırlardır korunarak dünyanın en sağlam yapılarından biri haline gelmiş, Süryani ortodokslarının ibadet yeri olan ve günümüzde muhteşem işçiliği ile döşenmiş kubbeleri, sütunları, ahşap el işlemleri, iç ve dış mekanlardaki taş nakışları ile ziyaretçilerini büyüleyen Türkiye'nin çiçeği burnunda mirası Deyrûzzaferân Manastırı yer alıyor.

Mardin'in Artuklu ilçesinde bir dağ yamacında yer alan Manastır, üç kattan oluşmaktadır. Farklı zamanlarda eklentiler yapılarak oluşturulmasına rağmen eşsiz güzelliğinde hiçbir saptamanın olmamasından dolayı ziyaretçilerini şaşırtmaktadır.

Geçmiş M.S V. Yüzyıla dayanan Deyrûzzaferân Manastırı, 640 yıl boyunca Süryani Ortodoks patriklerinin ikamet yeri olmuştur. Bu nedenle tarihi bir değer olduğu kadar önemli dini değerler de taşımaktadır. Manastır, milattan önce Güneş Tapınağı olarak anılmış daha sonra da Romalılar tarafından kale olarak kullanılan bir kompleks üzerine inşa edilmiştir. Romalılar bölgeden çekilince Aziz Şeymun bazı azizlerin kemiklerini buraya getirerek kaleyi manastıra çevirmiş. Bu nedenle Manastır, önceleri Mor Şeymun Manastırı olarak anılmıştır. Mardin Metropoliti Aziz Hananyo'nun 793 yılından başlayarak hummalı bir tadilat yapmasından sonra Manastır onun adıyla, Mor Hananyo Manastırı olarak biliniyormuş. XV. yüzyıldan sonra da Manastır'ın etrafında yetişen safran bitkisinden dolayı Safran Manastırı (Deyrûzzaferân Manastırı) adını almıştır. Ayrıca belirtmeden geçemeyeceğim, Manastır'ın tarihi ve dini yönünün yanı sıra döneminin nadir dini eğitim merkezlerinden biri olmuştur. 1876 yılında dönemin patriği İngiltere'den satın aldığı bölgenin ilk matbaasını manastıra getirmiştir. 1969 yılına kadar Süryanice, Arapça, Osmanlıca ve Türkçe kitaplar bu matbaada basılmıştır. Deyrûzzaferân Manastırı'na sadece bir manastır demenin haksızlık olduğunu düşünmemek elde değil.

UNESCO Geçici Dünya Mirası Listesi'nin Yeni Üyesi

Mardin'de Süryanilerin Tur Abdin olarak adlandırdığı bölgedeki antik çağlardan kalma 9 ibadethaneden biri olan Deyrûzzaferân Manastırı UNESCO Dünya Kültürü Mirası Geçici Listesi'ne alınması UNESCO'nun Mayıs 2021'de yaptığı açıklama ile duyuruldu. UNESCO'nun Web sitesinde yer alan duyuruda kararın gerekçesi şöyle açıklandı; "Seçilen bileşenler, yapısal bütünlükleri ve özgünlükleriyle tüm anahtar nitelikleri içerir. Geçici listeye dahil edilmek üzere seçilen Tur Abdin bölgesindeki kiliseler ve manastırlar günümüze kadar orijinal konumlarında duruyorlar. Yerleşim, çevre, mimari düzen ve yapı formları önemli bir değişiklik olmadan günümüze ulaşmıştır. Bu bina tipinin bütünlüğünü ve belirgin bir şekilde tek tip karakterini temsil ederler. Geç Antik dönemden kalma yapılar büyük ölçüde korunmuş olup, plan tipleri, mimari süsleme ve yapı teknikleri açısından özgünlük ve bütünlüklerini korumaktadırlar." Bu açıklama ile Türkiye, Dünya Mirası Listesi'ne bir yeni imza daha atmış oldu.



NEMRUT DAĞI



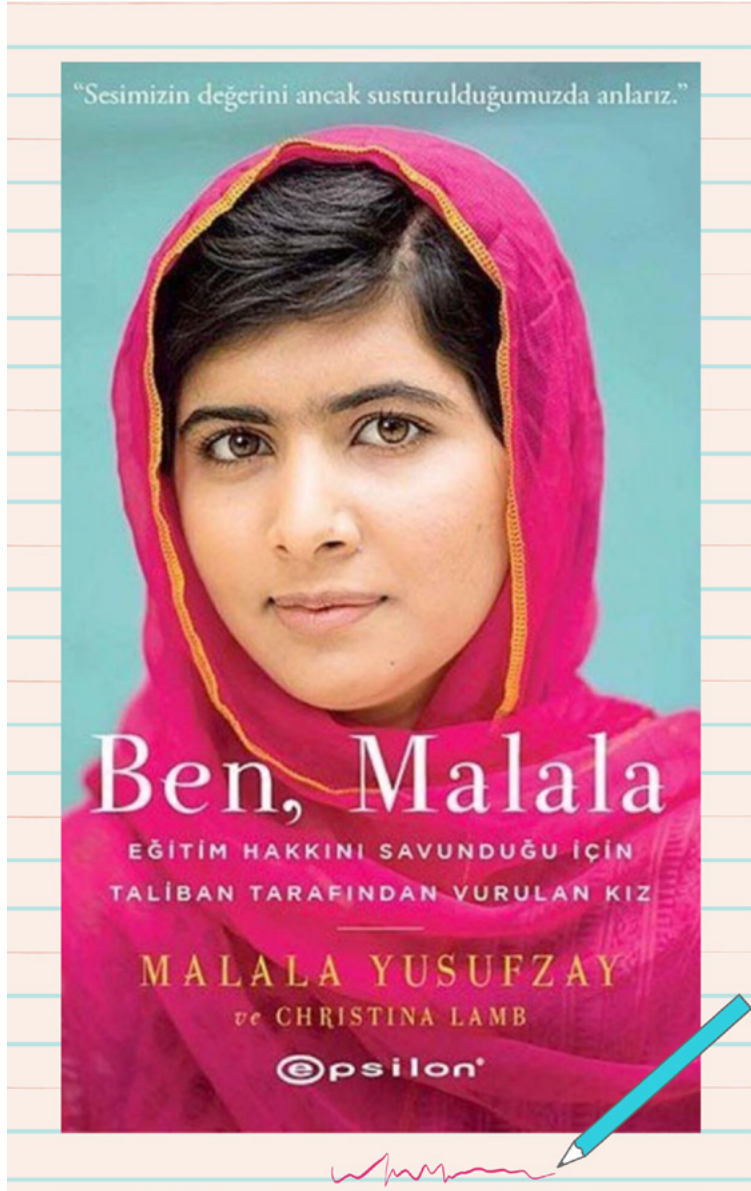
Nemrut Dağı'nın konumu Türkiye'nin Adıyaman ilinde bulunan Kahta ilçesinin sınırındadır. Yerden yüksekliği 2 kilometreden biraz daha fazladır (2150 metre). Nemrut dağına yıllar önce yerleşen Kommagene uygarlığı bu dağ üzerine birçok heykel ve tarihi değeri yüksek olan birçok eser bırakmıştır. Nemrut dağı civarlarında ise yine bu uygarlığın günümüze kadar gelen eserlerini görüp ziyaret etmek mümkün. Nemrut Dağı, Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü bir diğer adıyla UNESCO tarafından Dünya Kültür mirasları listesine adını yazdırmıştır. Ayrıca Nemrut Dağı Dünyada güneşin batışının ve doğuşunun en güzel izlendiği nokta olarak ünlüdür. Bu dağ hakkında birçok efsane kulaktan kulağa dolmaktadır. Mesela bu dağ hakkında söylenen en garip şey uzaylılar ile bir bağlantısının olduğudur fakat bunun hiçbir gerçeklik payı yoktur. Nemrut hakkında bilinen dağın içerisinde tüneller olduğu söylenmektedir, bu tünellerin bir noktasında ise Kommagene kralı I. Antiochos'un mezarı olduğu düşünülmektedir. Bu mezarı bulmak isteyen arkeologlar yaptıkları sayısız kazı çalışması sonucunda hiçbir mezar kalıntısına rastlamamıştır. Kısacası mezarın yerini bugün hala kimse bilmemektedir.

Kommagene uygarlığı Hitit uygarlığından sonra buraya yerleşmiş bir uygarlıktır (M.Ö. iki binli yıllar). Bu uygarlığın adı Yunan dilinde Genler Topluluğu anlamına gelmektedir. Pers uygarlığı ve Grek uygarlığının bir araya gelerek oluşturduğu bir krallık haline gelmiştir. Bu krallığın lideri olan I. Antiochos inandığı tanrılara teşekkür etmek için hala nemrutta bulunan, günümüze kadar gelen anıt ve heykelleri yaptırmıştır. Yapılan araştırmalar sonucunda ise bu inancın yunan mitolojisinde yer alan birçok tanrının tasviri olduğu tahmin ediliyor. Dünyada nereye giderseniz gidin tarihi bir yapı veya bir eser gördüğünüzde mutlaka o yapının veya eserin mutlaka gerçeği yansıtmayan veya tahminlere dayalı

bir hikayesinin olduğunu göreceksiniz. Nemrut dağı da bu tür birçok hikayeye sahip bir kültürel ve tarihi bir yapıdır. İlk Hristiyanlık adımları burada atıldı cümlesinden tutun hitit uygarlığının yıllar önce sırı kadem basıp bu dağda yaşadılar ve hatta yaşamaya devam ediyorlar gibi söylentiler günümüzde hala devam etmedir. Bu dağın özünde günümüzde şekillenen burçların temellerine kadar birçok astronomik gizeme de yer vermektedir.



EĞİTİM HAKKINI SAVUNDUĞU İÇİN TALİBAN TARAFINDAN VURULAN KIZ: BEN, MALALA



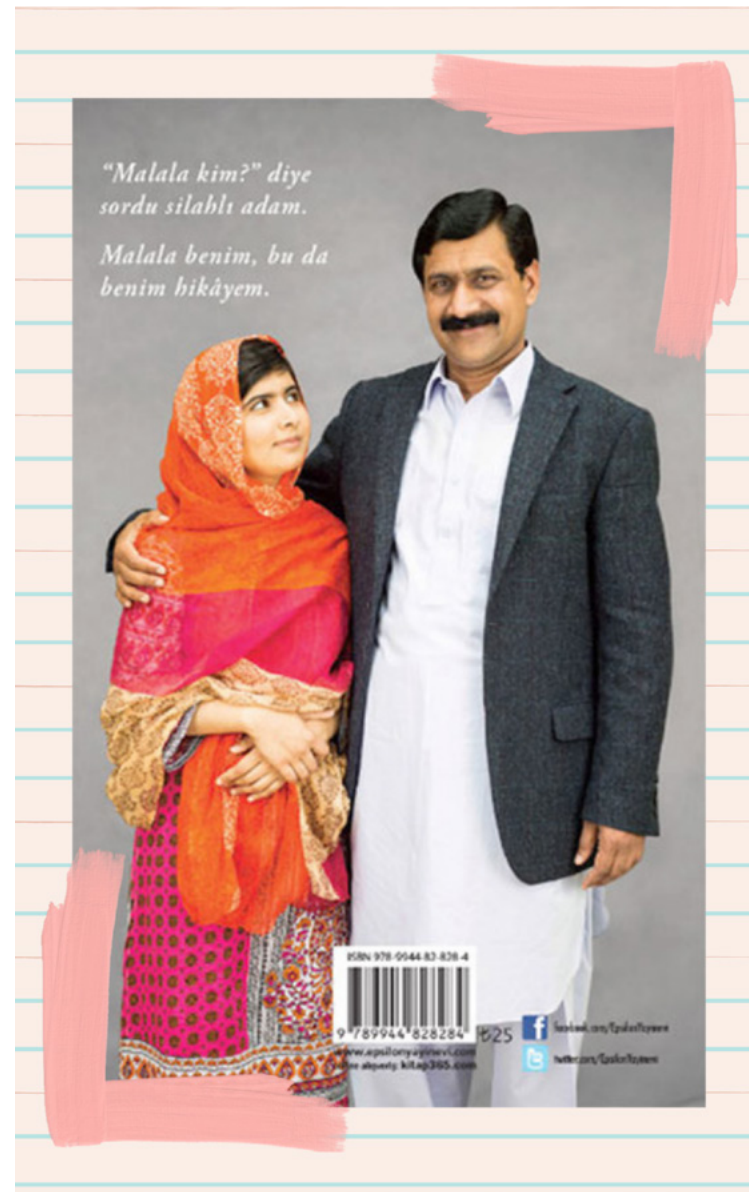
yaralanarak kurtulması, Malala'nın hayalindeki gibi sesinin farklı ülkelerde büyük kitlelere yayılmasıyla sonuçlanmıştır. Kitapta anlatılan bütün olaylar öyle sade bir dille okuyucuya aktarılmış ki, her ne kadar okurken duygusal olarak etkilendiğinizi hissetseniz bile kitabın ana mantığından ayrılmadan kolaylıkla çıkarım yapabiliyorsunuz. Bu nedenle bir otobiyografi yazısından ziyade hem hikâye hem de bir rehber tadında kitap olduğunu söyleyebilirim.

“Konuşmayı seçiyorum. Başkalarını savunmayı seçiyorum. Dünyanın her yerinden insanların desteğini kabul etmeyi seçiyorum.”

Mücadele hareketinden sonra kitapta tam da bu noktada Malala'nın tüm insanlığın sesi olduğunu anlıyor ve Taliban'ın açtığı yara izlerini sarmaya başlıyorsunuz. İngiltere'de bir hastanede tedavi gördükten sonra ailesine ve sağlığına kavuşarak, dünyanın dört bir yanından aldığı cesaret verici mektupların desteğiyle hayallerinin peşinden gitmeye devam etmiştir. Bu sayede Malala, kendisini geliştirme imkânı elde etmiştir. Malala, kitaptaki tasviriyle azimli, çalışkan ve en önemlisi de cesur kişiliğiyle ön plana çıkmaktadır. Ülkesindeki iç karışıklıkların farkında olarak, duyarlı kişiliği sayesinde, küçük yaşlardan itibaren ülkesine demokrasiyi getirme çabasını kaybetmeden, kadın hakları ve eğitim hakları gibi konularda eleştirel düşünebilecek bir vatandaşlık bilinciyle yetişmiştir.

Fiziksel imkânsızlıklara rağmen, tek başına gücü yeterli olmasa da sadece çalışma azmi ve kararlılığı sayesinde hedefine ulaşmayı başarmıştır. Birleşmiş Milletler'de tüm ülkelere barış çağrısı için konuşma yapmış, kadın haklarına yoğunlaşmış ve yine eğitim hakları için taleplerde bulunmuştur. K a d ı n erkek fark etmeksizin, kitabı okuyan herkesin derinden etkilendiği ve en az bir dizede kendini bulabileceği hatta Malala'dan hareketle aktivist ruhunun ateşlendiği bir hikâye.

Bu hikâye yalnızca kız çocuklarının, eğitim hakkı elinden alınanların ve zulme maruz kalanların değil herkesin hikayesi. Kitaplığınızın demirbaşı olacak Ben Malala'yı mutlaka okumalısınız.



2014 Nobel Barış Ödülü'nün sahibi olan ve Malala Yousafzai'nın gerçek hayat hikâyesini okurlarına aktaran bu kitap, insan hakları, eğitimde fırsat eşitliği gibi birçok konuya değinmektedir. Malala'nın başına gelen acı olaylar, eğitim ve insan hakları gibi birçok konuda Malala'nın mücadeleci ruhunu öne çıkarmış ve bu konuların toplumsal boyuttaki omurgasını değiştirmiştir.

“Bir çocuk, bir öğretmen, bir kalem ve bir kitap dünyayı değiştirebilir.”

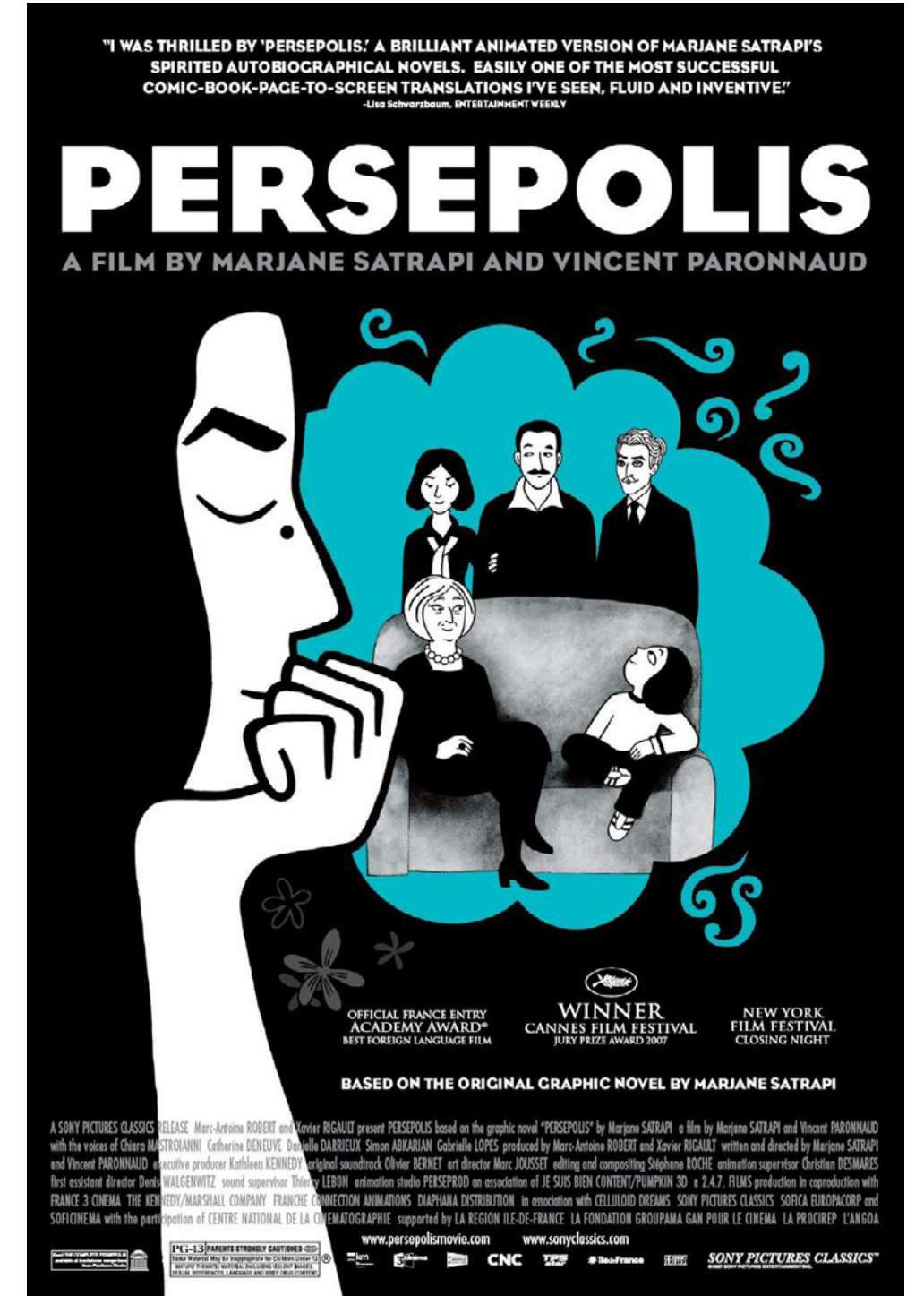
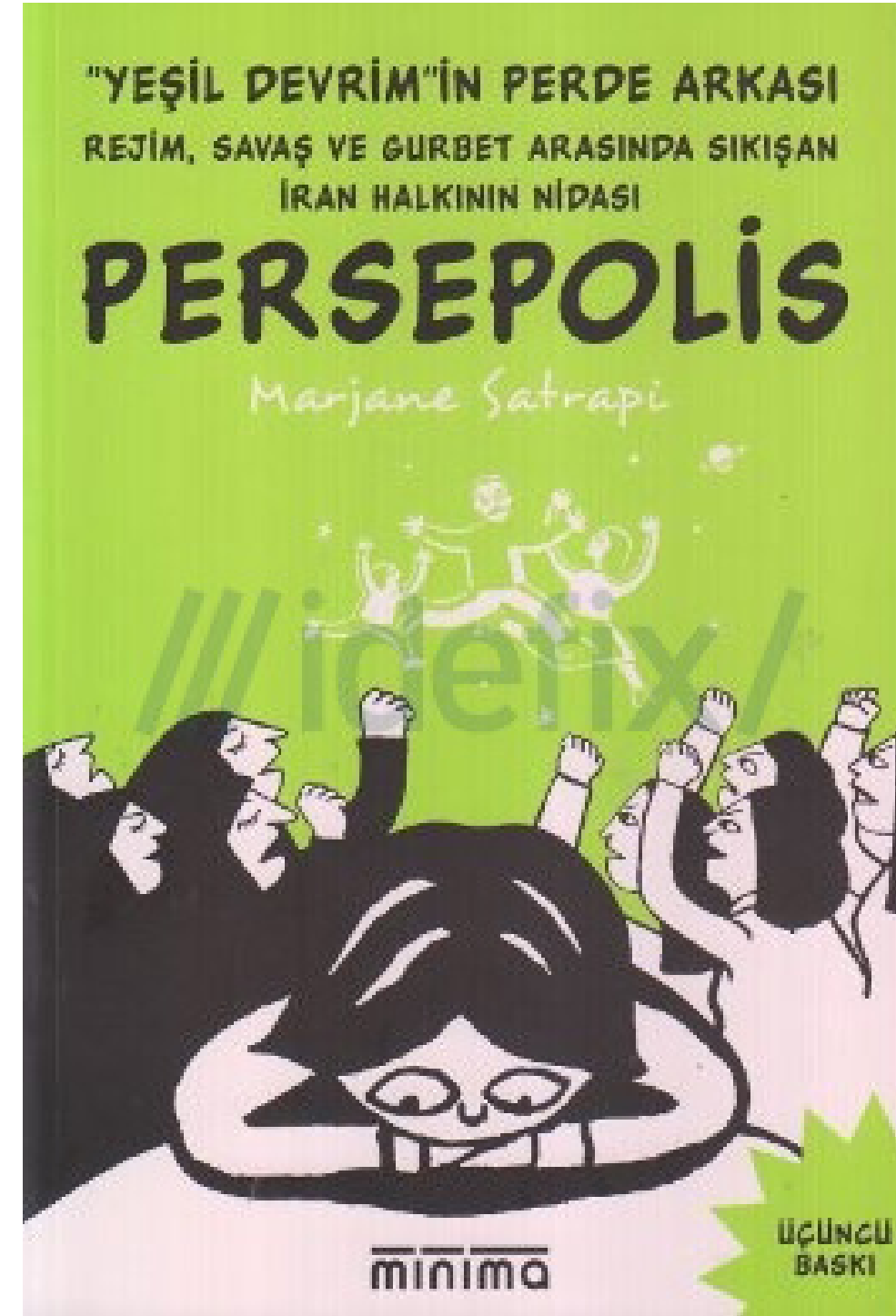
Malala, Pakistanlı bir ailenin çocuğudur. Henüz on beş yaşında olmasına rağmen ülkesinde yaşadığı zorluklar nedeniyle eğitim hakkından mahrum bırakılmıştır. Ülkesinde bu haklara sahip çıkmanın büyük bir mücadele gerektirdiği bu dönemde okula devam edebilmek için canı pahasına savaşımıştır.

Kitabın ilk bölümlerinde Malala'nın ailesi ve Pakistan'dan bahsedilmektedir. Ancak kitapta her ne kadar Malala'nın zor bir yaşam sürdüğünden bahsedilsede, Malala'nın Pakistan'a ve ailesine olan sevgisi ön plana çıkmaktadır. Kitabın devamında, Malala'nın okula devam ettiği dönemlerde ortaya çıkan Taliban rejiminin, özellikle kız çocuklarının eğitimi ile ilgili ülkeye getirdiği yasaklamaların, şiddet içerikli cezalandırmaların ve suikast girişimlerinin meydana gelmesinden bahsedilmektedir. Kitapta anlatılan olaylar okuyucuya öyle bir aktarılmış ki, daha ilk cümlesinden kendinizi Malala'nın yerine koymaya başlıyorsunuz.

“Sesimizin değerini ancak susturulduğumuzda anlarız.”

Taliban kabusundan bahsedildikten sonra, Malala'nın mücadele hareketlerinden bahsedilmektedir. Ülkedeki baskıya rağmen Malala, öğretmen olan babasının büyük desteğiyle, ülkede yapılan istismlardan ve kız çocuklarının eğitim haklarının ellerinden alınmasından tüm dünyayı haberdar etmek ve destek çağrısı yapmak amacıyla, medya ve internet yoluyla sesini uzak çevrelere duyurmuştur. Ancak yolunda gitmeyen bir şey vardır. Kimliğinin açığa çıkmasından sonra Taliban'ın kara listesinde yerini aldığını öğrenmesinin ardından, Malala bir okul çıkışı eve dönerken otobüs içinde sol şakağından vurulur. Bu suikast girişiminden

PERSEPOLİS



Marjane Satrapi adlı İran Savaşı sırasında çocukluk dönemini geçiren bir kadının biyografisidir. O dönemi tüm çıplaklığıyla yansıtan kitap İran Savaşı sırasında modern ve laik bir ailenin çocuğunun yaşadığı olayları anlatmaktadır. Marjane'in bu devrime karşı özgürlükçü tutumu okul hayatında kendisine sorun çıkartmaya başlar. Çünkü kendisi dini inançların her inançlı insanın bireysel seçimi ve bunu kişisel olarak yaşaması gerektiği fikrini benimsemiştir. Devrim sırasında insanların çoğunluğunun dini yönetimi istemesi ve benimsemesi Marjane'nin ailesi ve kendisi için problemler yaratmaya başlamıştır. Özellikle savaş başladıktan sonra haftada iki kere yapılan şehitler için dövünme merasimi Marjane'e komik gelmeye başlamış ve bu durumla ilgili dalga geçmeye başlamıştır. Bu tutumu da onun okulda sorun yaşamasına neden olmuştur.

Devrim karşıtı laik ve modern fikirlerini benimsemiş ailesi onu Avusturya'ya göndermeye karar verir. Kendileri vatanını terk etmek istemedikleri ve Marjane'nin hem düşünce yapısı hem de savaş yüzünden güvende olmadığını düşündükleri için böyle bir karar almışlardır. Avusturya'ya gidince Marjane bir bocalama ve adapte sorunu yaşar. Göç psikolojisi ile insanlarla iletişim kurmakta zorlanmıştır. İnsanların onun ve ülkesi İran'ın hakkındaki düşünceleri, bakış

açıları ve yadırgamaları onu rahatsız etmiştir. Ülkesinde savaş varken, insanlar bombalar ve çatışmalar yüzünden zor bir hayat yaşarken burada insanların rahatça düşüncelerini paylaşabilmeleri, dolaşabilmeleri ve barışçıl bir şekilde yaşamaları onu çok etkilemiştir. Kısa süre sonra kendi kültüründen kopmuş ve geldiği yerden oradaki savaş durumlarından utanmaya başlamıştır. Asimile olmaya başlayan Marjane uyuşmuş yüzünden sorun yaşamaya ve isteklerini gerçekleştirememeye devam etmiştir.

Marjane'in hayatı beklediği gibi gitmez hem adaptasyon sorunları hem de uyuşmuş yüzünden gördüğü muamele onu oldukça yıpratır. Maddi olarak yaşadığı sorunlar, aşk hayatının istediği gitmemesi, aile hasretinin etkisi ve sokaklarda yaşamak zorunda kalması gibi zorlukların da etkisiyle en sonunda ülkesine dönme kararı alır. Burada evlenen ancak başarısız bir evlilik geçiren Marjane ülkesinin yönetim şeklinin değişimi ve bu değişime olan bakış açısı nedeni ile tekrar yurtdışına çıkmak zorunda kalır. Marjane, göç psikolojisi yüzünden kişilik kaybı yaşadığını düşünen milyonlarca insandan biridir. Persepolis sadece İran Devrimi ve Savaşının insan üzerindeki etkilerini değil, aynı zamanda göçün insan üzerindeki etkilerini gösteren çok başarılı bir kitaptır.

SAĞLIKLI YAŞAM VE SPOR



Spor, bir kişinin günlük yaşamı ve sağlığı üzerinde muazzam bir etkiye sahiptir. Size sadece ilginç bir rutin değil, aynı zamanda sağlıklı bir vücut da verir. Spor gibi fiziksel aktivitelere kendinizi kaptırmak kalp fonksiyonunuzu iyileştirir, diyabet riskini azaltır, kan şekeri kontrol eder ve gerginlik ve stres seviyelerini düşürür. Aynı zamanda yaşamınıza pozitif enerji, disiplin ve diğer övgüye değer nitelikler getirir. Spor yapmak vücudunuzu güçlendirir ve ayrıca kas hafızanızı ve kas koordinasyonunuzu geliştirir.

Kendimize borçlu olduğumuz ilk görevlerden biri, vücudumuzu mükemmel bir sağlıkta tutmaktır. Vücudunuz herhangi bir rahatsızlıktan mustarıpse, zihniniz de bundan mustarıptır, bilgide fazla ilerleme kaydedemez ve sosyal hayatta gerekli olan görevleri yerine getiremezsiniz. Vücudu mükemmel durumda

tutmak için belli bir miktar egzersiz gereklidir. Sahip olduğumuz tüm güçler (zihinsel ve bedensel) kullanımla güçlenir ve kullanılmadığında zayıflar. Yeme ve içmede ölçülü olma, makul çalışma ve çalışma saatleri, yeterli uyku süresi (günde 7-8 saatten az olmamak kaydıyla), egzersizde düzenlilik, rekreasyon ve dinlenme, temizlik, sağlık ve uzun sağlıklı mutlu yaşamın temellerini oluşturur.

İnsanlara neden bu kadar zaman, çaba ve bazen de para harcadıklarını sorduğunuzda, fiziksel faydalarından (zinde hissetme, dayanıklılığı artırma, daha iyi uyumak, daha aktif bir hayat yaşama şansı), psikolojik faydalarından (öz disiplin)ve sosyal avantajlarından (saygı, kişisel başarı duygusu, rahatlama, saldırganlıktan kurtulma,benzer ilgi alanlarına sahip insanlarla tanışmak, ekip ruhu) bahsedebilir.



Fiziksel aktivite kilonuzu kontrol etmenize yardımcı olur. Çoğu spor, ekstra kaloriyi hızlı ve verimli bir şekilde yakan yoğun fiziksel aktivitelerdir. Spor yapmak, tüm bu fazla kiloları yakmanın ve ideal vücut şeklini almanın harika bir yoludur. Spor yapmak, uygun bir diyet planı yönetirken, her şeyden çok daha verimli olabilir. Obezite, vücudunuzda bulunan fazla yağdan kaynaklanır. Bu vücut yağı çalışarak yakılabilir. Tek sorun, antrenmanın bir angarya ve daha yorucu hissettirmesidir.

Düzenli egzersiz ayrıca bağışıklık sisteminizi güçlendirir. Vücudunuz birçok hastalığa karşı bağışıklık kazanır. Egzersiz, beyaz kan hücrelerinin akış hızını

önemli ölçüde artırır. Spor yaparken terlerken toksinler vücudunuzdan atılır. Vücut ısısındaki artış aynı zamanda bakteri üreme şansını da düşürür.

Spor, hayatınızı olumlu etkiler. Zihninizi daha keskin ve güçlü kılar. Sporda iyi olmak sizi iyi, başarılı hissettirir ve özgüveninizi artırır. Takım sporları oynamak da strateji oluşturma yeteneğinizi artırır. Spor yaparak hızlı ve içgüdüsel olarak karar vermeyi öğrenirsiniz. Bu hızlı karar verme yeteneği günlük yaşamda oldukça kullanışlıdır. Spor ayrıca size sakin kalmayı ve sakin bir zihinle düşünmeyi öğretir.



AYIN PERDESİ



Ve Yarın Tüm Dünya

Orijinal ismi : And Tomorrow the Entire World

Yönetmen : Julia von Heinz

Oyuncular : Mala Emde, Andreas Lust

Süre : 111 Dakika

Tür : Suç, Dram

Genel Bakış : Filmin yönetmenliğini Julia von Heinz yaparken, senaryosunu Julia von Heinz ile birlikte John Quester kaleme aldı. Filmin oyuncu kadrosunda Mala Emde, Noah Saavedra, Tonio Schneider, Andreas Lust, Luisa-Céline Gaffron ve Nadine Sauter gibi isimler yer alıyor. Bir gruba katılan hukuk fakültesi öğrencisi, kendini giderek zor çıkışı olan durumlarda bulur ve şiddetin içine çekilir. Luisa, Almanya'nın Mannheim şehrinde 20 yaşında bir hukuk öğrencisidir. Luisa, arkadaşı Batte aracılığıyla Antifa'ya katılır ve olaylar gelişir.

Oksijen

Orijinal ismi : Oxygen

Yönetmen : Alexandre Aja

Oyuncular : Mélanie Laurent, Malik Zidi, Marc Saez

Süre : 100 Dakika

Tür : Bilimkurgu, Gerilim, Dram

Genel Bakış : Çok ses getiren Inglourious Basterds'ın yani Soysuzlar Çetesi filminin de yıldız oyuncusu Melanie Laurent başrolde karşımıza çıkıyor. Oksijen, bir kadın uyandığında kendisini dondurucu soğukluktaki bir odada bulur. Odada nasıl bulunduğundan haberi yoktur. Olayları hatırlamaya ve onlara bir anlam yüklemeye çalışır. Odadan çıkmanın yolunu aramaya başlar.



Penceredeki Kadın

Orijinal ismi : The Woman in the Window

Yönetmen : Joe Wright

Oyuncular : Amy Adams, Gary Oldman, Anthony Mackie

Süre : 101 Dakika

Tür : Dram, Suç, Gizem

Genel Bakış : A.J. Finn'in aynı isimli kitabından uyarlanan The Woman in the Window, Anna'nın hikayesi anlatılıyor. New York'da bir apartmanda yalnız yaşayan Anna hastalığından dolayı dışarı çıkamıyor, tüm zamanını ev içinde geçiriyor. Anna, karşı komşusu olan bir aileyi pencereden gördüğü izlemeye başlar ve bir gün hiç görmemesi gereken bir şey görür. Olaylar bundan sonra eskisi gibi olmayacaktır.



Baggio: İlahi At Kuyruğu

Orijinal ismi : Il Divin Codino

Yönetmen : Letizia Lamartire

Oyuncular : Andrea Arcangeli, Valentina Bellè, Thomas Trabacchi

Süre : 91 Dakika

Tür : Biyografi, Drama, Spor

Genel Bakış : Tüm nesillere futbol oynamak için ilham veren İtalyan futbolcu Roberto Baggio'nin kariyerini anlatan filmi dijital platformda karşınıza çıkıyor. Il Divin Codino, İtalyan futbolcu Roberto Baggio'nun zoru başardığı kariyer yolculuğunu bizle buluşturuyor. Filmde, dünyanın her köşesinden hayranı olan futbol yıldızı Roberto Baggio'nun futbola başladığı dönem karşılaştığı zorlukların anlatıldığı 22 yıllık kariyeri hayranları ve merak edenleri ile buluşturuluyor.



DİZİ ÖNERİLERİ



OUTLANDER

Yönetmen : Ronald D. Moore

Senaryo : Michael O'Halloran, Liza Cardinale, Melissa Lawson Cheung

Oyuncular : Caitriona Balfe, Sam Heughan, Sophie Skelton

Sezon :5 / **Bölüm** : 67

Yayın Tarihi : 9 Ağustos 2014

Tür : Tarihsel Kurgu, Dram, Bilimkurgu, Macera, Fantastik, Romantik

Genel Bakış : 1945 yılında yaşayan, evli bir savaş hemşiresi olan Claire Randall; gizemli bir şekilde 1743 yılına yolculuk eder ve romantik bir İskoç savaşçısı olan Jamie Fraser ile evlenmek zorunda kalır. Claire zamanla Jamie'ye bir şeyler hissetmeye başlayacak ve iki farklı zamandan, iki farklı erkek arasında kalacaktır.

Aşk, bilim kurgu, tarih ve maceranın tek bir hikayede buluşması olarak tanımlanan Outlander; Diana Gabaldon'ın aynı isimli çok satan kitabından uyarlandı.

THE BOLD TYPE

Yönetmen : Sarah Watson

Senaryo : Sarah Watson, Justin Lo, Wendy Straker Hauser, Amanda Lasher, Ashley Skidmore

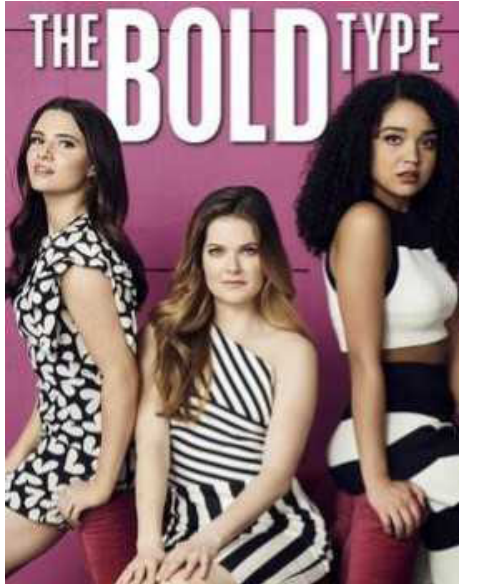
Oyuncular : Katie Stevens, Aisha Dee, Meghann Fahy, Sam Page, Matt Ward, Melora Hardin, Stephen Conrad Moore, Nikohl Boosheri

Sezon Sayısı : 4 / **Bölüm Sayısı** : 46

Yayın Tarihi : 20 Haziran 2017

Tür : Komedi, Drama

Genel Bakış : Jane, Kat ve Sutton... Scarlet adlı bir moda dergisinde çalışan güçlü üç kadın... Dünyaca ünlü Cosmopolitan dergisinin eski editörü Joanna Coles'un hayatından ilham alınarak yaratılan dizi, Hearst Magazine'in içerik editor Joanna Coles'un hırs dolu hayatından esinleniyor. Dizi, merkezine üç genç kadını koyuyor. Daha önce stajyer olarak Scarlet'ta yer alan bu üç yakın arkadaş; yavaş yavaş yükselmeye başlarken, iş hayatının acımasızlıklarına göğüs gerip her konuda birbirlerinin yardımlarına koşuyor. Benliklerini yeniden keşfedecekleri bu yolculukta, aşk hayatlarını düzeltmek için çabalayacaklarını da söylememiz şaşırtıcı olmaz. Bizlerin de Scarlet'te çalışan bu üç ışıltılı kızın hayatlarını izlerken moda dünyasının büyüüne kapılıp gideceğimiz kesin!



THE INNOCENT

Yönetmen : Oriol Paulo

Senaryo : Oriol Paulo, Jordi Vallejo, Guillem Clua

Oyuncular : Mario Casas, Aura Garrido, Jose Coronado, Alexandra Jiménez

Sezon Sayısı : 1 / **Bölüm Sayısı** : 8

Yayın Tarihi : 30 Nisan 2021

Tür : Suç, Gizem

Genel Bakış : Bir kavgaya karıştıktan ve yanlışlıkla bir adamı öldürdükten 9 yıl sonra, Mateo, eşi Olivia ile yeniden başlamaya çalışır. Ancak geçmişin izleri peşlerini bırakmayacak ve hayatlarını yeniden paramparça edecek yeni gelişmeler karşısında şaşıracaklar, kendilerini yeniden bir labirentin içinde bulacaklardır.



BEHIND HER EYES

Yönetmen : Erik Richter Strand

Senaryo : Sarah Pinborough

Oyuncular : Eve Hewson, Tom Bateman, Simona Brown, Robert Aramayo

Sezon Sayısı : 1 / **Bölüm Sayısı** : 6

Yayın Tarihi : 17 Şubat 2021

Tür : Psikolojik Gerilim, Doğaüstü Kurgu

Genel Bakış : Louise oğlunu büyötmeye çalışan bekar bir annedir. Bir psikiyatri merkezinde sekreter olarak çalışan Louise Dr. David'in yeni sekreteri olur. Bir süre sonra patronuyla yeni bir ilişki yaşamaya başlar. Fakat büyük bir sorun vardır. O da patronunun evli olmasıdır. Patronun çok titiz ve bir o kadar da kuralcı olan eşi Adele ile de tanıştıktan sonra kendisini çok sıra dışı bir üçlü ilişki içerisinde bulur. Tüm bu olaylar içerisindeki asıl gizli olan gerçekler Adele'nin geçmişte ailesinin ölümü üzerine yatırıldığı ruh ve sinir hastalıklı hastanesinde saklıdır. Orada tanıştığı bir diğer hasta olan Rob, Adele'nin hayatını hiç beklemediği bir şekilde altüst edecektir.



MEZUNLAR NE DİYOR?



Murat Dilek (İşletme) :

17 günlük kapanma sizi ve iş hayatınızı nasıl etkiledi?

Bir mekan işletmecisi olarak çok zor günler geçiriyoruz. Zaten çok fazla iş yapamazken bu tam kapanmayla birlikte hiç iş yapamaz hale geldik ramazan ayının da gelmesi bizi kötü etkilemişti zaten ama vaka sayılarındaki azalmayı gördükçe içim rahatlıyor en azından bu kapanmanın bir işe yaradığını görüyorum.

Ülkece evde olduğumuz bu dönemde siz evde neler yapıyorsunuz?

Uzun zamandır ailemle çok vakit geçiremiyordum, onlara vakit ayırıyorum en çok. Tabi ki bu boş zamanı değerlendirmek için elimden gelen her şeyi yapıyorum. Bahçeyle ilgileniyorum ve bol bol da kitap okuyorum.

Gizem Nur Övgü (Hukuk) :

17 günlük kapanma sizi ve iş hayatınızı nasıl etkiledi?

Adliyelerin kapalı oluşuyla biz de tabi ki ara verdik ve bu beni ve sosyal hayatımı çok etkiledi asla dışarı çıkamıyorum ve bu beni çok üzüyor. Müvekkillerimle sadece telefon üzerinden konuşuyorum ve bu onları asla tatmin etmiyor.

Ülkece evde olduğumuz bu dönemde siz evde neler yapıyorsunuz?

Bekleyen dosyalarımı iyice inceleme fırsatım olduğu için biraz mutluyum sürekli bu dosyalara bakıyorum. Onun haricinde yemek yapmayı, mutfakta bir şeylerle uğraşmayı çok özlemişim vaktimin çoğunu mutfakta geçiriyorum.



Himmet Ozan Şahin (Endüstri Mühendisliği) :

17 günlük kapanma sizi ve iş hayatınızı nasıl etkiledi?

17 Günlük kapanmada da çalıştığım için iş hayatım fazla etkilenmedi fakat özel hayatımda kalıcı etkileri olduğu söylenebilir. Ben yine her zaman yaptığım gibi yoğun tempoyla işe gittim yarı zamanlı çalıştığım günlerde oldu tabi ki ama daha çok çalıştım.

Ülkece evde olduğumuz bu dönemde siz evde neler yapıyorsunuz?

Az önce de söylediğim gibi çok fazla evde durmuyorum ama evde olduğum zamanlar ben de vaktimi en iyi şekilde değerlendirmeye çalışıyorum. Kitap okuyorum, makale inceliyorum ve en çok dizi izliyorum.



Zübeyir Özmen (Metalurji ve Malzeme Mühendisliği) :

17 günlük kapanma sizi ve iş hayatınızı nasıl etkiledi?

Çalıştığım şirkette pek çok insan işsiz kaldı. Zorunlu çıkarmalar yapıldı ve çok şirket olarak zor günler geçirdik, sürekli bir gerginlik hakimdi. Yoğun tempoyla çalıştık fakat motivasyon herkeste fazlasıyla düşüktü.

Ülkece evde olduğumuz bu dönemde siz evde neler yapıyorsunuz?

Kripto paralarla ilgilenmeye başladım, fazlasıyla video izleyip iyi bir yatırım yapmak amacındayım. Onun haricinde blog okuyorum ve bol bol belgesel izliyorum.

KAMPÜS NE DİYOR?

Kampüse indik, kampüsün nabzını tuttuk...

Dönemin sonuna yaklaştık bu dönemle ilgili düşüncelerinizi öğrenebilir miyiz?



Emir Bilge(İnşaat Mühendisliği):

Zor bir dönemden geçiyoruz, pandeminin etkisi üzerimizdeyken okumak öyle görüldüğü kadar kolay değil. Fakat 17 günlük kapanma bize finallere çalışmamız için fırsat tanıdı, elimden geldiğince okuldan kopmamaya çalışıyorum. Yorucu ve evde geçirdiğimiz bir yılın sonuna geliyoruz. Önümüzdeki sene okula gelip okulda olacağımızı umut ediyorum.



Ece Şener(Endüstri Mühendisliği):

Okuldaki son dönemimi uzaktan eğitimle geçirmek biraz içime oturdu açıkçası okulun eski halini, kampüs hayatını gerçekten çok özleyeceğim. Benim için farklı bi yol açıldı artık okuldaki başarımın devamını getirmek istiyorum. Keşke böyle bitmeseydi okuldaki son senem...



Melisa Anlaş(Mütercim Tercümanlık):

Yasakların iyice bunaltmasıyla okulun değerini anladım, çok özledim tekrar kampüste olmayı, derslere girmeyi, arkadaşlarımla sohbet etmeyi. Ama bu dönem de bu şekilde bitti artık tek yapmamız gereken yaklaşan finallerimize odaklanmak.



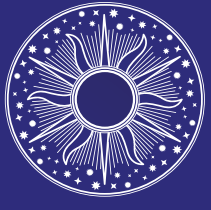
Mert Ordu(Elektirik Elektronik Mühendisliği):

Okulun olmayışı önceleri işimize gelmişti, fakat şimdi iyice evde bunalmaya başladık. Birçok arkadaşım psikolojik olarak çöktü. Derslerimiz gayet iyi online şekilde işleniyo fakat sosyal hayatımızın hiç olmayışı bizi kötü etkilemeye başladı. Yorucu bir dönem oluyor, finaller yaklaştıkça korkutmaya başladı. Tam odak finallere çalışmalıyız.



Anıl Divrikli (İnşaat Mühendisliği):

Ben uzaktan eğitim ve yakından eğitim arasında hiçbir fark göremiyorum onun için dönem benim için normal geçti denilebilir. Derslerimiz ağır ve yorucu okulda ya da evde olmak benim için bir şey değiştirmiyor. Finaller biraz göz korkutuyor ama yeteri kadar çalışırsam her şeyin başından kalkacağımı düşünüyorum.



ASTROLOJİ KÖŞESİ



KOÇ

21 Mart - 20 Nisan

Şimdi Mayıs ayı, doğum gününüz sona erdi ve hasarı değerlendirme zamanı. Evet, banka hesabınızdan bahsediyorum. Belki baharın gelmesiyle gardırobu tamamen yenilenmesi gerektiğine karar verdiniz. Bu ay cüzdanınızı kontrol etmekle ilgili. Hareketli bir ay sizi beklerken iletişim açısından oldukça değişken bir gündeminiz var. Bu dönemde sürekli konuşma, sohbet ve paylaşım içinde olabilirsiniz. Öğrenmeye ve bilgiye merakınız artarken sosyal paylaşımlarınız zenginleşebilir. 14 Mayıs'ta Jüpiter kısa süreliğine Balık burcuna geçiyor. 28 Temmuz'da Kova burcuna geri dönene kadar sizlerin geçmişi bu tarihe kadar karşınıza gelebilir. Eskiden adım attığınız bir konu veya eski bir gönül işinde şansınız olacaktır. Bunun yanı sıra hayal gücünüzün ve yaratıcılığınızın yüksek olduğu bir dönem içerisindesiniz. Bilinçsizliğinizdeki bastırılmış korkularınızla yüzleşmek ve farkındalık kazanmak için de uygun bir dönem. Jüpiter size ruhsal korunma ve bütünlük vad ediyor. Hiçbir karşılık beklemeden başkalarına yapacağınız yardımlar da bu çemberi tamamlama adına bir anahtar görevi görebilir. 26 Mayıs'ta Yay burcunda Dolunay gerçekleşiyor. Bu dönemde, sonuçlanmasını beklediğimiz hukuku bir süreç nihayet sona erebilir. Uzun zamandır beklediğimiz bir seyahati gerçekleştirebiliriz. Sosyal medyada ve kardeş, kuzen, komşu ilişkilerinde daha sakin ve anlayışlı olmamızda yarar var. İster inanın ister inanmayın yavaşlamanız sorun değil. Yapabilirsiniz!



TERAZİ

23 Eylül - 22 Ekim

Sen bir diplomatsın Terazi. Arabuluculuk doğal olarak sana geliyor. En karmaşık çatışmaları bile çözebilirsiniz, ancak 11 Mayıs'ta Güneş ve Ay Boğa burcunda buluştuğunda, haritanızın samimiyet ve yoğunlukla ilişkili alanında kadifemsi bir Yeni Ay oluştuğunda, bazı durumların düzgün olmadığını fark edeceksiniz. 4 Mayıs'ta Merkür İkizler burcuna geçiyor. Eğitim, uzun yolculuklar, dünya görüşleri ile ilgili konular ön plana çıkacaktır. Bu dönemde yurt dışı seyahatleri ya da eğitim amaçlı yolculuklar söz konusu olabilir. Ufkumuzu açacak ve bize yeni görüşler kazandıracak entelektüel kişilerle tanışabiliriz. Yeni bir konuda öğrenim görmeye başlayabiliriz. 14 Mayıs'ta Jüpiter Balık burcuna geçiş yapıyor. Günlük rutin işleriniz ve sağlığınız açısından şanslı olacağınız bir döneme adım atıyorsunuz. Problem çözmeye, analiz etmeye yeteneklerinizin artması olası. Günlük rutin işlerinizde kendinizi daha faydalı ve yetkin hissedeceksiniz. Ancak fazla detaycı olmamaya çalışmalısınız. Yanınızda çalışanlardan ve asalarınızdan yana şanslısınız. Günlük işlerinizi onların da desteğiyle daha keyifli bir şekilde halledeceksiniz. Evinize evcil bir hayvan almak için de uygun bir dönem. 26 Mayıs'ta Yay burcunda Dolunay gerçekleşiyor. Yakın çevre ve kardeşlerimizi ile ilgili konulara odaklanıyoruz. Kardeşlerimiz, kuzenlerimiz ve yakın çevremiz ile ilgili bir sorunu çözebilir, onlara destek verebiliriz. Sosyal medyada çok aktif olabileceğimiz bir süreç giriyoruz. 28 Mayıs'ta iletişim gezegeni Merkür, geriye doğru dönüşüne başlıyor. Kesin olan bir şey var: Merkür geriye giderken, en iyisi beklemeden beklemektir!



BOĞA

21 Nisan - 20 Mayıs

Diğer burçlara söylemeyin, çünkü onların favorilerimi oynadığını düşüncelerini istemiyorum, ama işte anlaşıyor: Mayıs ayı doğum gününüzle başlıyor ve bu sizin parlama zamanınız olduğu anlamına geliyor. Güneş dünyaya geldiğinizde tam olarak bulunduğu konuma geri döndüğünde, tazelenmiş, ilham almış ve belki de en önemlisi ekstra çekicilik hissedersiniz. 4 Mayıs'ta Merkür İkizler burcuna geçiyor. Maddi konular ve para kaynaklarımız ile ilgili detaylar ön plana çıkacaktır. Para konularında birçok yeni fırsat aynı anda önümüze çıkabilir. Yeni girişimler yapmak için sabırsızlanabiliriz ancak iyice düşünmeden harekete geçmemeliyiz. Gelir kaynaklarımız artabilir, finansal bir sorunla ilgili pratik ve hızlı bir çözüm geliştirebiliriz. 14 Mayıs'ta Jüpiter Balık burcuna geçiş yapıyor. Yeni arkadaş gruplarına, derneklere, kulüplere katılmanın tam zamanı! Arkadaşlarınızdan destek göreceğiniz bir dönem giriyorsunuz. Uzun vadeli planlarınızda ve gelecek ile ilgili umutlarınızda artış olacak. Gelecek ile planlar yapmanın keyfini çıkaracaksınız. Sosyal çevreler de daha aktif bir rol oynayacaksınız, ideallerinizi başkalarıyla paylaşacak ve onların desteğini hissedeceksiniz. 26 Mayıs'ta Yay burcunda Dolunay gerçekleşiyor. Ortak kaynaklar, eşimizin parası, vergi, sigorta, miras gibi konularda nihayet arzu ettiğimiz sonuçlara ulaşabilir, güzel haberler alabiliriz. Yeni yaşın kutlu olsun!



AKREP

23 Ekim - 21 Kasım

Mutlu (yarım) yıllar, Akrep! Elbette, teknik olarak sizin sezonunuz değil... Ama Boğa burcunda dolaşan o kadar çok gezegen varken, her türden gergin hissediyorsunuz. 4 Mayıs'ta Merkür İkizler burcuna geçiyor. Finansal konular ön plana çıkacaktır. Miras, vergi, sigorta, ortak kazanç konuları gündeme gelebilir. Maddi açıdan hızlı hareket etmek istediğimiz bir dönemdeyiz. Çok fazla düşünmeden bizi heyecanlandıran finansal girişimlere yönelebiliriz. Bu dönemde yeni ortaklık anlaşmalarına ya da yatırım sözleşmelerine imza atmamız mümkündür. 14 Mayıs'ta Jüpiter Balık burcuna geçiş yapıyor. Eğlence ve romantizm dolu bir dönem sizi bekliyor. Bu dönemde oldukça yaratıcı olmanız ve kendinizi orijinal bir şekilde ifade etmeniz mümkün olacak. Yeni ve yaratıcı projelerde görev alabilir ve başkalarınızın takdirini kazanabilirsiniz. Özel hayatınızda ise; sosyal hareketlilik, yeni ilişkiler veya mevcut sevgilinizle romantizm dolu dakikalar sizi bekliyor. 26 Mayıs'ta Yay burcunda Dolunay gerçekleşiyor. Finansal konular ve kendi öz değerimiz üzerine odaklanıyoruz. Kendimize olan güvenimiz bu dönemde artış gösterebilir. Karşımıza yeni iş fırsatları çıkabilir. Yeni yatırımlar yapabilir, yeni girişimlere el atabiliriz. Uzun zamandır beklediğimiz bir ödemeyi nihayet alabiliriz. Bu süreçte, konfor ihtiyacımız artacağından, harcamalarınızda dikkatli olmakta ve aşırıya kaçmamakta fayda var. Aman dikkat edelim!



İKİZLER

21 Mayıs - 21 Haziran

İster güzel, sıcak bir duş alıyordur, ister en sevdiğiniz bir dizi şmartıyor, ister düşüncelerinizi bir deftere kaydediyor olun, Yeni Ay bu ay sahip olacağınız tek boş zamanınız... Bu yüzden soğuga dahn. Çünkü işler vahşileşmek üzere. 4 Mayıs'ta Merkür sizin burcunuza geçiyor. İmajımız, kendimizi dış dünyaya nasıl gösterdiğimiz ile ilgili konular ön plana çıkacaktır. Hareketli, enerjik ve neşeli tavırlarımızla dikkat çekeceğimiz bir dönemdeyiz. Hayatımıza bize yeni fırsatlar sunacak çok sayıda yeni kişi girebilir. Kendimizi ifade etme tarzımızla, çevremizdeki herkesin takdirini toplayabiliriz. 14 Mayıs'ta Jüpiter Balık burcuna geçiş yapıyor. İş hayatınızda artık iyi bir statü elde etmenin zamanı geldi. Kariyerinizde başarılı olabileceğiniz ve toplum tarafından tanınma elde edebileceğiniz bir döneme adım atıyorsunuz. Yeni iş fırsatları veya mevcut iş yerinizde yükselme fırsatları ile karşılaşabilirsiniz. 26 Mayıs'ta Yay burcunda Dolunay gerçekleşiyor. Karşıt burcumuzda gerçekleşen bu dolunay döneminde ikili ilişkiler ve ortaklıklar odak noktamız haline geliyor. İlişkimiz yoksa, şanslı bir döneme giriyoruz. Hayatımıza uzun zamandır beklediğimiz yeni biri girebilir. Eğer ilişkimiz varsa, ciddi kararlar alabilir, evlilik yolunda ilerleyebiliriz. Yolunda gitmeyen bir ilişkiyi sonlandırmamız ihtimali de var. Bu arada yeni ortaklıklar ve iş birlikleri açısından da güzel bir dönemdeyiz. Yeni iş anlaşmalarına imza atmamız da mümkün. Her şeyin her zaman görüldüğü gibi olmadığını ve bakış açımızı değiştirdiğimizde olayları daha da net görebileceğimizi hatırlatır. Ters çevirmenin tadını çıkarın!



YAY

22 Kasım - 21 Aralık

Sen bir haydutsun bebeğim. Ya da en azından bu şekilde davranmayı seviyorsun. Zodyak'ın son aşke burcu olarak, merak, yolsuzluk ve tutku ile beslenirsiniz, bu da her zaman kaçmakta olduğunuz anlamına gelir. 4 Mayıs'ta Merkür İkizler burcuna geçiyor. Evlilik, ilişkiler ve ortaklıklar ön plana çıkacaktır. Eşimiz ya da partnerimiz ile iletişim trafiğimiz artabilir. Fikir ayrılıklarından kaynaklanan tartışmalar yaşayabiliriz. Sorunlarımızı rasyonel bir şekilde konuşarak çözmeye çalışmalıyız. Öte yandan bu dönemde bir evlilik ya da ortaklık için imza atmamız da söz konusu olabilir. 11 Mayıs'ta Boğa burcunda Yeni Ay gerçekleşiyor. Bu yeniay önümüzdeki iki haftalık süreçte çalışma ortamını ve sağlığını gündeme getiriyor. Çalışma ortamındaki istikrarı korumak, iş arkadaşlarımızla huzurlu ve keyifli çalışmak önem kazanırken belli bir düzende süreçleri yürütmek ve projelerini somutlaştırmak için çalışabilirsiniz. 14 Mayıs'ta Jüpiter Balık burcuna geçiş yapıyor. Kendinizi evde veya ailenizle huzurlu ve şanslı hissedeceğiniz bir döneme giriyorsunuz. Evde daha çok vakit geçirmek isteyebilir ve bundan keyif alabilirsiniz. Eğer kendinize ait bir eviniz yok ise, bu dönem içerisinde bir ev almanız veya mevcut evinizi yeniden dekore etmeniz olası. 26 Mayıs'ta sizin burcunda Dolunay gerçekleşiyor. Kişiliğiniz ve dış dünyaya yansıttığınız imajınız ön plana çıkacak. Hayat amacınızın kafanızda iyice netleşeceği, yolunuzu çizebileceğimiz bir döneme giriyoruz. İşler biraz riskli olsa bile, hayatınızın aslında kötü olmayacağını, sadece bakış açınızı korumayı gerektirdiğini hatırlamak önemlidir!



YENGEÇ

22 Haziran - 22 Temmuz

Senin kadar nazik ve besleyici bir burç yok. Durum ne olursa olsun, teşvik, destek ve bazen dipsiz mimozalar yoluyla en yakın arkadaşlarınızı nasıl yutturacağınızı her zaman bilirsiniz. Güneş ve Ay, 11 Mayıs'ta güçlerini birleştirdiğinde, doğuştan gelen şefkatinize dokunmaya, onu güçlendirmeye ve onu makro düzeyde kanalize etmeye daha da meyilli hissedeceksiniz. 4 Mayıs'ta Merkür İkizler burcuna geçiyor. İç dünya ve bilinçaltımız ile ilgili konular ön plana çıkacaktır. Bilinçaltımızda hareketli günler yaşayacağımız bir döneme giriyoruz. Tüm hayatımızı gözden geçirmek, bir iç muhakeme yapmak isteyebiliriz. Zihnimizin hiç durmadan ışık hızında çalışıyor olması, ruhsal olarak yorulmamıza neden olabilir. 14 Mayıs'ta Jüpiter Balık burcuna geçiş yapıyor. Sınırlarınızı genişletebileceğiniz, yüksek eğitime başlayabileceğiniz, uzak ülkelere seyahatlere çıkabileceğiniz ve değişik kültürleri tanıma şansı elde edebileceğiniz bir döneme başlıyorsunuz. Öğrenmeye ve entelektüel olmaya yatkın olacaksınız. 26 Mayıs'ta Yay burcunda Dolunay gerçekleşiyor. İş, sağlık, günlük hayat rutinlerimize ön plana çıkıyor. Çok çalışacağımız, çok emek sarf edeceğimiz bir süreç giriyoruz. Yeni bir iş ortamında çalışmaya başlayabilir, yeni ekip arkadaşlarımıza almışmaya çalışabiliriz. Biraz adaptasyon sorunları yaşamamız mümkün. Çalışıyorsa, günlük yaşamamızda bazı rutinler bizi strese sokabilir ve akrabalarımızla tartışmalar yaşayabiliriz. Sağlık açısından hassas günlerdeyiz. Rutin doktor kontrollerini aksatmamalıyız. Endişelenme, bunu anladın!



OĞLAK

22 Aralık - 19 Ocak

Eşsiz çalışma ahlakınız, keskin pragmatizminiz ve yorulmak bilmez azminiz için takdir ediliyorsunuz... Ama bu yaratıcı bir ruh olmadığınız anlamına gelmez! 4 Mayıs'ta Merkür İkizler burcuna geçiyor. Sağlık, günlük yaşam ve işyeri ile ilgili konular ön plana çıkacaktır. İş ortamında ve günlük yaşamda, hareketli, pratik, becerikli tavırlarınla herkesin dikkatini çekeceğimiz bir dönemdeyiz. Ancak detaylardan çabuk sıkılmamız, hatalar yapmamıza sebep olabilir. Sağlık açısından zihnimizi çok yormamalı, ara sıra dinlendirmeye çalışmalıyız. 11 Mayıs'ta Boğa burcunda Yeni Ay gerçekleşiyor. Bu yeni ay önümüzdeki iki haftalık süreçte aşk ve çocuk konularını gündeme getiriyor. Birlikte yaşadığınız istikrarı ve güveni korumak bu dönemde önem kazanabilir. İlişkiye keyif katabilmek adına yaratıcılığı kullanarak sevdiğine küçük sürprizler hazırlayabilirsin. 14 Mayıs'ta Jüpiter Balık burcuna geçiş yapıyor. Eğitim ve iletişim konularında şanslı olduğunuz bir döneme başlıyorsunuz. Öğrenmek ve iletişim yeteneklerinizi geliştirmekten keyif alacaksınız. Yeni fikirler üretebileceksiniz. Eğer bir yazarsanız, yeni bir kitaba başlamanın tam zamanı. Kısa seyahat fırsatları da bu dönem içerisinde karşınıza çıkabilir. Sıkıştığınız konularda ise; yakın akrabalarınızdan (özellikle kardeşlerinizden) ve komşularınızdan destek göreceksiniz. 26 Mayıs'ta Yay burcunda Dolunay gerçekleşiyor. Bu Dolunay bizi bilinçaltımızla yüzleştirecek gibi görünüyor. İç dünyamızda inişler ve çıkışlar yaşayacağımız bir dönemdeyiz. Şüphe duyduğunuzda altın kuralı hatırlayın: Söyleyecek güzel bir şeyiniz yoksa hiçbir şey söylemeyin.



ASLAN

23 Temmuz - 22 Ağustos

Utangaç olman gereken hiçbir şey yok Leo: Güneş tarafından yönetiliyorsun, bu yüzden senin için pırıl-pırıl parlamak pazarlık konusu olamaz. 4 Mayıs'ta Merkür İkizler burcuna geçiyor. Sosyal çevre, arkadaşlar, gruplarla ilgili konular ön plana çıkacaktır. Sosyal hayatımız canlanabilir, hayatımıza yeni insanlar girebilir. Bizi eğlendirirken düşündürcek entelektüel aktivitelere katılabiliriz. Arkadaşlarımızla sık sık bir araya gelebilir, eğlenceli sohbetler yapabiliriz. Hedeflerini değiştirmeni veya yenilemeni gerektirebilir. Finansal çalışmalarına bir farklılık getirerek toplum önündeki duruşuna yenilik katmak isteyebilirsiniz. 14 Mayıs'ta Jüpiter Balık burcuna geçiş yapıyor. Paylaşılan kaynaklar, krediler, miraslar ve spirüel dönüşüm açısından şanslı bir döneme adım atıyorsunuz. Bu dönem içinde güç savaşlarına karşı daha az duyarlı olacaksınız. Bu konularda daha yönlendirici taktikler uygulamanız mümkün olacak. Başkalarından maddi anlamda destek görebilirsiniz. Ruhsal anlamda gölge yanınızla yüzleşmek ve kişilik bütünlüğe giden yolda önemli adımlar atmanız muhtemeldir. Bunun yanı sıra her şeyi derinlemesine araştırma ve gözlemleme yetenekleriniz artacak. 26 Mayıs'ta Yay burcunda Dolunay gerçekleşiyor. İkili ilişkiler, çocuklar, hobiler, sosyal çevremiz ile ilgili konulara odaklanıyoruz. Sosyal hayatımız renkleniyor. İlişkimiz yoksa aşktan yana şansımız son derece açık. Her an sürpriz bir aşk başlayabilir. Heyecanınızı bozmasına izin vermeyin!



KOVA

20 Ocak - 18 Şubat

Dünya mükemmel olmaktan o kadar uzak ki, tüm sorunları ve adaletsizlikleri ele almak ömür boyu sürecektir. Bu kadar çok konuyu önemsemek aslında biraz felç edici olabilir: Nereden başlıyoruz? 4 Mayıs'ta Merkür İkizler burcuna geçiyor. Aşk, romantizm ve çocuklar ile ilgili konular ön plana çıkacaktır. Aşk ve ilişkiler konusunda hareketli bir döneme giriyoruz. Mevcut ilişkimizde eşimiz ya da partnerimizle çok sayıda eğlenceli aktiviteye katılabilir, birbirimizle daha iyi iletişim kurabiliriz. İlişkimiz yoksa hayatımıza entelektüel, konuşmaktan keyif alacağımız biri girebilir. 11 Mayıs'ta Boğa burcunda Yeni Ay gerçekleşiyor. Bu yeniay önümüzdeki iki haftalık süreçte ev ve aile konularını gündeme getiriyor. Yaşadığınız ortamdaki huzur ve sakinlik senin için her zamankinden daha fazla önem kazanabilir. Evinde ailenle geçirdiğin zamanı keyifli hale getirebilmek için yeni adımlar atabilir, hoş sohbetlerin olduğu sofralar kurabilirsin. 14 Mayıs'ta Jüpiter Balık burcuna geçiş yapıyor. Kişisel finansal kaynaklar açısından şanslı bir döneme adım atıyorsunuz. Maddi sorunların bu dönem içerisinde çözülmesi muhtemel görünüyor. Üretken olacağınız ve yaptığınız işlerden kar elde edebileceğiniz günler sizi bekliyor. Para kazanma konusunda kendinize olan güveniniz artacak. Kendinizi daha değerli hissedeceksiniz. Ancak kişisel zevkleriniz ve tutkularınız adına fazla para harcamaktan kaçınmalısınız. 26 Mayıs'ta Yay burcunda Dolunay gerçekleşiyor. Sosyal çevremiz, arkadaşlarımız ve hayallerimiz ile ilgili konulara odaklanıyoruz. Sosyal ortamlarda bir güneş gibi parlayabiliriz. Gerçi her zamanki haliniz.



BAŞAK

23 Ağustos - 22 Eylül

Mayıs'a hoş geldin, Başak bebeğim! Zaten yılın beşinci ayında olduğumuza inanmak zor ama ne yazık ki buradayız. 4 Mayıs'ta Merkür İkizler burcuna geçiyor. Kariyer ve iş hayatı ile ilgili konular ön plana çıkacaktır. Bu dönemde işimizle ilgili değişiklikler yaşanması mümkündür. Yaptığımız işin niteliği değişebilir. Aynı anda iki işin sorumluluğunu almak durumunda kalabiliriz. Öte yandan entelektüel kapasitemiz, pratikliğimiz ve iletişim becerilerimiz, üstlerimizin dikkatini olumlu yönde çekebilir. 11 Mayıs'ta Boğa burcunda Yeni Ay gerçekleşiyor. Bu yeniay önümüzdeki iki haftalık süreçte görüşlerini ve uluslararası konularını gündeme getiriyor. Güven, huzur ve sadakat temasına olan bakışını değiştirecek, aydınlanma yaşamana neden olacak gündemler olabilir. Sosyal medyada görüşlerini ifade ederken tahmin edemeyeceğin tepkiler alabilir, ani elektriklemlerle kriz yaşayabilirsiniz. 14 Mayıs'ta Jüpiter Balık burcuna geçiş yapıyor. Ortaklıklar ve ilişkiler sayesinde kendinizi de daha iyi tanımanız mümkün olacak. Yabancı ülkelere veya farklı kültürlerden kişiler ile tanışmanız olası gözüküyor. Bu farklı kişiler sizin dünyaya bakışınızı değiştirebilir ve perspektifinizi genişletebilirler. Ortaklıklar sayesinde finansal kaynaklarınızda da artış olması muhtemel. Bazi durumlarla kendinizi bir danışman konumunda bulabilirsiniz ve siz de bir danışmanın desteğini görebilirsiniz. Özellikle halkla ilişkiler alanında çalışanları olumlu günler bekliyor. Şans yanınızda olsun!



BALIK

19 Şubat - 20 Mart

Mutlu Mayıslar, Balık! Bu yepyeni bir ay ve aslında enerjik değişimlerin tadını çıkarıyorsunuz. 4 Mayıs'ta Merkür İkizler burcuna geçiyor. Aile ve ev ile ilgili konular ön plana çıkacaktır. Evimizde iletişim ve misafir trafiği artacaktır. Uzaktaki aile bireyleriyle habereşebilir, evimizde arkadaşlarımız ya da diğer aile bireylerini ağırlayabiliriz. Evde keyifli sohbetler ve zaman zaman harareti tartışmalar yaşanabilir. Ailemize karşı fikirlerimizi dile getirmekten çekinmeyeceğimiz bir dönemdeyiz. 11 Mayıs'ta Boğa burcunda Yeni Ay gerçekleşiyor. Bu yeniay önümüzdeki iki haftalık süreçte yakın çevre ve ticaret konularını gündeme getiriyor. Kardeşlerin, akraba ve arkadaşlarıyla keyifli sohbetler yapmak isteyebilirsiniz. Ancak onlardan beklediğin haberler alabilirsin ya da ani elektriklemler yaşayarak strese girebilirsin. 14 Mayıs'ta Jüpiter sizin burcunuzda seyahatine başlıyor. Artık kendinizi oldukça iyimser ve neşeli hissedeceğiniz bir döneme giriyorsunuz. Geçmişte olanların sizin için fazla bir önemi kalmayacak. Geleceğe umut dolu bakacaksınız. Kişisel yeteneklerinizi farkına varacaksınız. Kendinize ve kâinata olan güveniniz artacak. Kişisel hedeflerinize ulaşmak adına harekete geçmek için uygun bir dönem sizi bekliyor. Ancak fazla iyimser olup, aşırı risk almaktan kaçınmalısınız. 26 Mayıs'ta Yay burcunda Dolunay gerçekleşiyor. Kariyer ve sosyal statümüzle ilgili gelişmeler ön plana çıkıyor. Kariyerimizde bir yenilenme ve dönüşüm dönemine giriyoruz. Üstlerimizle iyi iletişim kurabileceğimiz, fikirlerimizi dinletebileceğimiz bir süreçteyiz. Uzun zamandır istediğimiz bir mevkie bu dönemde ulaşabiliriz. Şüphe duyduğunuzda, işleri yavaşlatmayı unutmayın sonuçta, gezegen geriye doğru hareket ediyor; Dikkatli ilerlemek için her türlü sebebiniz var!

RADIO ATILIM

ON AIR



atilimradio



atilimradio



atilimradio