



nazlı

KIZ ÖĞRENCİ YURDU



Nazlı Kız Öğrenci Yurdu
sizlere özel,
tüm gereksinimleriniz
düşünülerek planlandı.



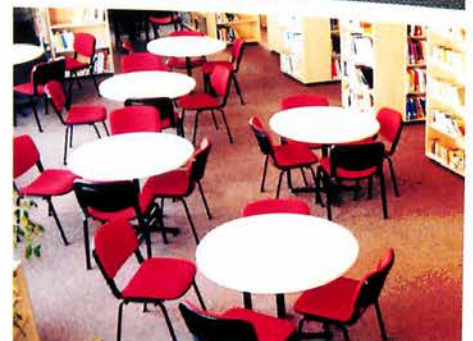
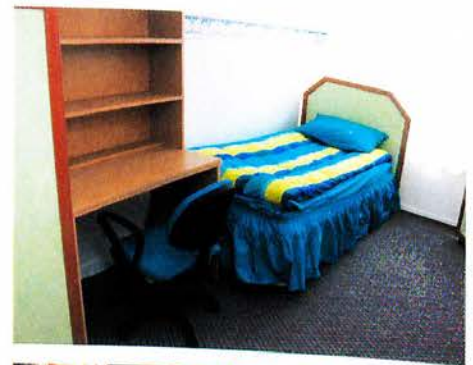
geleceğe atılan
sağlam adımlar;
**evinizi aratmayacak
bir yurtla** başlar.



Şehrin tüm olanaklarından
yararlanabileceğiniz,
Ankara'nın
en güzel semtlerinden biri olan
Aşağı Ayrancı'da bulunan

nazlı
KIZ ÖĞRENCİ YURDU

rahat, huzurlu ve güvenli bir
öğretim yılı geçirebilmeniz için
her türlü konfor ve olanaklarıyla
sizleri bekliyor.





İZ ATILIM ÜNİVERSİTESİ DERGİSİ

Atılım Üniversitesi Adına Sahibi
Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu

Genel Yayın Yönetmeni
Prof. Dr. İsmail Bircan

Editör
Özgür Kalın

Yazı İşleri Müdürü
Gülşen Orbey

Yayın Koordinatörü
Meral Çoban Şahin

Yayın Kurulu
Yrd. Doç. Dr. Hayal Zülfiyar • Gülşen Orbey
Özgür Kalın • Ayla Göğkuş • Mustafa Kömürcü
Erel Mez

Danışma Kurulu
Prof. Dr. İsmail Bircan
Prof. Dr. Nami Çağan
Prof. Dr. Oya Batum Mentеше
Prof. Dr. İbrahim Akman
Prof. Dr. Halil İbrahim Ülker

ATILIM ÜNİVERSİTESİ YERLEŞKESİ
Kızılcaşar Köyü Incek 06836 ANKARA
Tel: 0312 586 80 00 (pbx)
Faks: 0312 586 80 90-91 • www.atilim.edu.tr
info@atilim.edu.tr

Tasarım ve Baskı
REMARK, Kuleli Sokak, No: 57/4 G.O.P.-ANKARA
Tel: 0312 436 27 28 • Faks: 0312 436 27 00
www.remarkreklam.com
remark@remarkreklam.com

Mayıs, 2007

6 ayda bir yayımlanır.
Dergide yayımlanan yazılar kaynak gösterilerek kullanılabilir.
İmzalı yazılardaki görüşler yazarlarına aittir.

Merhaba

Merhaba değerli okuyucular

Üniversitemiz kuruluşunun 10. yılını kutluyor. Bu sebeple dergimiz İZ'in 4. sayısı "10. Yıl Özel Sayısı" olarak hazırlandı. Yıl boyunca gerçekleştirilen bir dizi etkinlik dergimizin sayfaları arasında sizlere sunuldu.

10. Yıl Kutlamaları Açılış Etkinlikleri muhteşem bir organizasyonla gerçekleştirildi. Bu organizasyonun düzenlenmesine ve gerçekleştirilmesine katkı sağlayanları kutluyoruz.

Mütevelli Heyet Başkanımız Sayın Yalçın Zaim'in görüşlerini ve Rektör Yardımcımız Prof. Dr. Sayın İsmail Bircan'ın Üniversitemizin 10 yılı hakkındaki değerlendirmelerini ilerleyen sayfalar arasında okuyabileceksiniz.

Saygıdeğer akademisyenlerimiz önceki sayılarımızda olduğu gibi bu sayımızda da makaleleri ile katkı sağladılar. Yrd. Doç. Dr. Hayal Zülfiyar'ın "Teknik Gelişmelerin Dildeki Yansımaları", Yrd. Doç. Dr. Reşat Öztürk'ün "Atanmış Valiyi Tutuklayıp Kendi Valisini Belirleyen Ankara", Sayın Uluç Gürkan'ın Ortadoğu'da Bush Doktrini Yerine Atatürk Devrimi", Öğr. Gör. Doğa Aydoğan'ın "Yabancı Çingenelerin Türkiye'ye Giriş, İkamet, Seyahat Özgürlükleri ile Türkiye'den Sınır Dışı Edilmeleri" İZ'de okuyabileceğiniz makaleler arasında.

2006-2007 Akademik yılında kampa da gerçekleştirilen etkinlikler ile birbirinden kıymetli pek çok konumuz oldu. Detaylarını "Kampustan Kısa Kısa" bölümümüzde bulabileceksiniz. Bu konularımızdan Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin Kurucu Cumhurbaşkanı Sayın Rauf Denktaş öğrencilerimizle bir araya geldi ve aynı zamanda dergimiz için bir röportaj verdi. Kendilerine teşekkür ediyoruz.

Öğrenci kulüplerimiz yıl içerisinde oldukça aktif çalıştılar ve pek çok etkinliğe imza attılar. Detaylarını "Kulüpler" bölümümüzde okuyabileceğiniz etkinlikleri gerçekleştiren öğrencilerimizi kutluyor, dergimizin bu sayısına deneme ve makaleleri ile katkı sağlayan öğrencilerimize de teşekkür ediyoruz.

Üniversitemizin geleneksel Kariyer Günleri etkinlikleri, Sivil Girişim ve Gönüllü Çalışma Programları, Spor Koordinatörlüğümüzün Bahar Yorgunluğu ile ilgili önerileri ve Halkla İlişkiler Müdürlüğümüzün tanıtım çalışmaları ve başarılı organizasyonları İZ'in sayfaları arasında.

Kültür ve sanat sayfalarımızda sizler için takip ettiğimiz etkinliklerin, İZ'in önerdiği film ve kitapların, Üniversitemizin sponsor olduğu 18. Ankara Film Festivali'nin ve yapımını üniversitemizin üstlendiği "İki Ünlü Kadın Fatma Girik" kitabının ayrıntılarını bulabileceksiniz.

Keyifle okumanızı ve gelecek İZ'lerde beraber olmayı dileriz.

Meral Çoban Şahin



nazlı

KIZ ÖĞRENCİ YURDU



Nazlı Kız Öğrenci Yurdu
sizlere özel,
tüm gereksinimleriniz
düşünülmüş olarak planlandı.

geleceğe atılan
sağlam adımlar;
**evinizi aratmayacak
bir yurtla** başlar.



Şehrin tüm olanaklarından
yararlanabileceğiniz,
Ankara'nın
en güzel semtlerinden biri olan
Aşağı Ayrancı'da bulunan

nazlı
KIZ ÖĞRENCİ YURDU

rahat, huzurlu ve güvenli bir
öğretim yılı geçirebilmeniz için
her türlü konfor ve olanaklarıyla
sizleri bekliyor.



İÇİNDEKİLER

MAKALE: Hayatı İçkiyle Takas Etmek
Emine KARABACAK

40

MAKALE

42

Yabancı Çingenelerin Türkiye'ye Giriş,
İkamet, Seyahat Özgürlükleri ile
Türkiye'den Sınır Dışı Edilmeleri
Öğr. Gör. Doğa Aydoğan

SPOR Bahar Yorgunluğu

48

KULÜPLER

50

KAMPÜSTEN HABERLER

5 Rauf Denktaş ile "Kıbrıs ve Geleceği" Konferansı
13 Atılım Üniversitesi Topoloji Günü

14 **MAKALE**
TEKNİK
GELİŞMELERİN
DİLDEKİ
YANSIMALARI
Yrd. Doç. Dr.
Hayal ZÜLFİKAR



14-16

17 Atılım Üniversitesi Kariyer Günleri

18 **RÖPORTAJ**
Rauf Denktaş



18-21

22 Tanıtım Etkinlikleri

26 **MAKALE**
Ortadoğu'da Bush Doktrini Yerine Atatürk Devrimi
Uluç GÜRKAN

28 **MAKALE**
Ben Merkezci Düşünceye İlişkin Çeşitlemeler
Bekir KARADENİZ

30 Sivil Girişim ve Gönüllü Çalışma Programları

32 **MAKALE**
Atanmış Valiyi Tutuklayıp Kendi Valisini Belirleyen Ankara
Yrd. Doç. Dr. Reşat ÖZTÜRK

34 Kuruluşundan
Günümüze,
Bugünden Geleceğe
**ATILIM
ÜNİVERSİTESİ**
Prof. Dr.
İsmail BİRCAN



36-38



50-55

DENEME: Modern Birey
Erel MEZ

56

KÜLTÜR SANAT

57

Edebiyatı İz Bırakanlar
Sinemada İz Bırakanlar

58

60

18. Ankara Uluslararası Film Festivali

62



57-66

TANITIM

67

Güzel Sanatlar, Tasarım ve
Mimarlık Fakültesi

İngilizce Bulmaca

68

10. Kuruluş Yılımızı Kutlarken



Göz kamaştırıcı değişimlerin yer aldığı bir çağda yaşıyoruz. Değişim, hemen her yerde kendini göstermektedir.

Teknolojide, politikada, iş hayatında, ekonomide, eğitimde ve akla gelebilecek her alanda değişimin baş döndürücü etkisini görmek mümkündür.

Dünyamız, tarım ve sanayi devrimlerinden sonra, “ bilgi çağı ” olarak adlandırılan yeni bir çağı yaşamaktadır. Küreselleşme kavramı, sınırları ortadan kaldırmakta, tüm piyasaları birleştirmekte ve rekabeti bölgesel boyuttan evrensel boyuta çıkarmaktadır.

Nitekim dünyanın genel görünümüne bakıldığında, özellikle eğitimde başarı sağlamış ülkelerin çağdaş uygarlığın ve teknolojinin sahibi oldukları ve dünya ekonomisini kontrol ettikleri görülmektedir. Bu ortamda kişi, kurum ve ulusların hayatta kalmaları ve başarılı olmalarının iki temel ilkesi vardır: bilgi üretmek ve iletişim teknolojileri vasıtasıyla bilgiyi etkin bir şekilde kullanmak ve paylaşmak. Kısaca söylemek gerekirse bilgi toplumu olmak...

İşte Atılım Üniversitesi, böylesine hızla gelişen ve değişen dünyada 10 yıl önce, 1997 yılında, eğitim-öğretim hayatına başlamıştır.

10 yıllık gelişimimize bakınca, yani 1997 yılında 3 fakülte altında 3 bölüm ile eğitime başlayıp, bugün 5 fakülte altında 23 bölüm ve 2 enstitü altında, 17 yüksek lisans ve 1 doktora programıyla, 300' e yaklaşan tam zamanlı öğretim elemanı ile ülkemiz yüksek öğretimine hizmet veriyor olmak, kanımca küçümsenmeyecek bir başarıdır. Bu başarıda uzun yıllardır Atılım'da görev yapmakta olan değerli öğretim elemanlarımızın bir çoğunun payı olduğunu şükranla belirtmek isterim. Deneyimli ve kendini kanıtlamış bir akademik kadro ile eğitim vermekten gurur duyduğumuzu özellikle vurgulamak isterim. Yetiştirdiğimiz gençlerin mesleklerinde ulaşacakları üstün başarılar yakın gelecekteki en büyük mutluluk kaynağımız olacaktır.

Öğrencilerimizi çağdaş bir yaklaşımla eğitebilmek ve sürekli değişmekte olan dünyamızda başarılı olabilmelerini sağlayabilecek gerekli tüm becerileri kazandırmak tüm Atılım mensuplarının öncelikli hedefidir.

Mezunlarımızın sadece Türkiye'nin değil dünyanın her yerinde aranan profesyoneller olması ve ülkemizi hemen her alanda en iyi şekilde temsil etmeleri eğitim anlayışımızın temelini oluşturmaktadır.

Biraz önce değindiğim gibi bilgi, çağımızın en büyük sermayesidir. Üniversitelerin en önemli işlevi ise bilgi üretmek olmalıdır. Bilginin üretilmesi ise ancak bilimsel araştırmalar yapmakla mümkündür.

Atılım üniversitesi bu anlamda giderek güçlenmektedir. Son birkaç yıllık bilimsel yayın performansımız bunun bir göstergesidir. Şubat-2007'de başlattığımız doktora programımız da araştırma ortamının güçlendirilmesi adına önemli bir halkayı oluşturmaktadır.

Dünyanın en saygın üniversitelerinde olduğu gibi, Atılım Üniversitesi'nin temel hedefleri, ileri düzeyde bilimsel araştırma yapmak, eğitim-öğretim hizmeti vermek, öğretim elemanı yetiştirmek ve bilimsel kazanımları toplumun yararına sunmaktır. Bu hedefleri gerçekleştirmede gençlerimizin istekli, sorumlu olmaları ve ortak hedeflere kenetlenmeleri çok önemlidir.

Önümüzdeki 10 yılda, akademik ve idari kadromuzla, mezunlarımızla, bu hedeflere daha da yaklaşacağımıza inancım tamdır.

Atılım'ı izlemeye devam edin...

Atılım Üniversitesi Rektörü
Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu



Ölümünün 68. Yılında Mustafa Kemal Atatürk'ü Anmak ve Anlamak

Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk 10 Kasım 2006 Cuma günü düzenlenen törenle anıldı.

Saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile başlayan törende Üniversitemiz öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr. Reşat Öztürk "Ölümünün 68. Yılında Mustafa Kemal Atatürk'ü Anmak ve Anlamak" konulu bir konuşma gerçekleştirdi.

Ulu Önder'in ülkemiz adına yaptıkları, idealleri ve bu idealler bağlamında günümüz Türkiye'sinin bulunduğu noktalara değinilen konuşmada; Atatürkçü olmak üzerinde duruldu.

Görevini eksiksiz yapmak, ülkenin kalkınmasına katkıda bulunmak, bilimin gösterdiği yolda ilerlemekle Atatürkçü olunabileceğine değinen Yrd. Doç. Dr. Reşat Öztürk, Atatürkçü görüşlere sahip olmamız halinde 73 milyonluk genç nüfusumuzla üstesinden gelemeyeceğimiz sorun olmadığını belirtti.

Tören; Üniversitemiz öğrencilerinden Orçun Atilla'nın bağlama ve Anıl Orbey'in gitarla eşlik ettiği Gülay Yıldırım'ın "Bir Yolcu" adlı şiiri seslendirmesiyle sona erdi.



Türk Dış Politikasında Süreçler ve Seçenekler Konferansı

AKP Antalya Milletvekili ve TBMM Dışişleri Komisyonu Başkanı Mehmet Dülger "Türk Dış Politikasında Süreçler ve Seçenekler" konulu bir konferans verdi.

4 Aralık 2006 tarihinde İşletme Fakültesi tarafından düzenlenen konferansta Mehmet Dülger Avrupa Birliği, Kıbrıs konusu, Ermeni politikaları, medeniyetler ittifakı, papanın ziyareti gibi konular hakkında görüşlerini dinleyiciler ile paylaşarak Türkiye Cumhuriyeti'nin ilanından beri Atatürk'ün, menfaatleri birbirine yakın ülkelerin dostluk çerçevesinde ittifaklar kurması ve o menfaatleri en yüksek düzeye çıkarabilmelerine olanak sağlayacak zeminlerin araştırmasını yaptığını bu ittifakların bazılarının günümüze kadar geldiğini ve AB'nin devam niteliği taşıdığını belirtti.

AKP İktidarı'nın Dört Yılı

CHP İstanbul milletvekili ve sinema sanatçısı Berhan Şimşek "AKP İktidarı'nın Dört Yılı" konulu bir konferans gerçekleştirdi.

İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan Konferans salonunda 20 Kasım 2006 tarihinde gerçekleştirilen ve AKP hükümetinin dört yıllık iktidar dönemi faaliyetlerini değerlendirildiği konferansta Berhan Şimşek, "Dört yıl önce konuştuğumuz sorunlar yoksulluk, yolsuzluk, yasaklar, işsizlik, ekonominin IMF'nin güdümünde ve talimatları ile yönetilmesi, tarım sektöründe ürün fiyatları, kayıt dışı ekonomi, borçlar, sağlık hizmetlerinin niteliğinin düşük olması, güvenlik, adalet hizmetlerinin aksaması ve sosyal devletin aşındırılması, borçların katlanması ve faizlerinin ödenmek zorunda kalınması... Bugüne geliyoruz. Hiçbir şeyin genelinde değişmediğini görüyoruz" dedi.

Berhan Şimşek, yoksulluğun öncelikle beri ve çeşitli nedenlerden dolayı ülkemizin önemli sorunlarından olduğunu ve bu nedenle sade-



ce AKP iktidarına yüklenmemek gerektiğini belirten konuşmasında "yoksulluk önceden beri vardı, ancak bu iktidar döneminde yoksulluklar daha fazlasıyla arttı" diyerek hükümeti eleştirdi.

CHP milletvekili Berhan Şimşek'in hükümet ile ilgili değerlendirmeleri, özelleştirme, İmam Hatip liseleri gibi Türkiye gündemindeki konular üzerine yoğunlaşarak devam etti.

Konuşmasının ardından öğrencilerimizin sorularını yanıtlayan Berhan Şimşek'e Rektörümüz Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu'nun günün anısına bir plaket takdim etmesi ile konferans sona erdi.

Bankacılıkta Yabancı Sermaye Konferansı

İşletme Fakültesi İktisat Bölümü tarafından güz dönemi ekonomi konferansları kapsamında 5 Aralık 2006 tarihinde Seyhan Cengiz Turhan Konferans salonunda "Bankacılıkta Yabancı Sermaye" konulu konferans gerçekleştirilmiştir. Konferans Emin Akçaoğlu tarafından verilmiştir.



Rauf Denktaş ile “Kıbrıs ve Geleceği” Konferansı

Kıbrıs davasının efsane lideri, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin Kurucu Cumhurbaşkanı Sayın Rauf Denktaş 6 Aralık 2006 tarihinde üniversitemizi ziyaret ederek öğrencilerimizle biraraya geldi.

Rektörümüz Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu'nun hoşgeldiniz konuşmasının ardından kürsüye gelen Rauf Denktaş öğrencilerimiz yoğun ilgi ve tezahüratları ile karşılandı.

Sayın Denktaş sık sık alkışlar ile bölünen konuşmasında Kıbrıs'ın ne denli önemli bir stratejik konumu olduğundan o nedenle Türkiye için vazgeçilemez bir durumda bulunduğu bahsederek “Türkiye Kıbrıs'tan elini ayağını çekerse Kıbrıs Yunan'a Rum'a kalırsa Türkiye denizlere açık bir ülke olmaktan çıkar. Kıbrıs milli dava olmamış olsaydı barış hareketi yapılmazdı. Türkiye'nin her yerinden genç insanlar 70 bin Türk şehidinin yattığı o topraklara seve seve girmezdi. Onların anaları da *mukaddes bir dava için şehid oldular vatan sağolsun* diye-
mezlerdi” dedi.

Rauf Denktaş “Kıbrıs milli bir davadır önce bunu kabul edelim. O halde milli davalar nasıl müdafaa edilir? Kararlılıkla müdafa edilir ve Türkiye bunu yapmıştır” diyerek “Sevgili çocuklar bu ülkede de bayraklar çok indi gönderden Allah size o günleri yaşatmasın. Yaşatmaması için sizlerin Atatürk'ün ilkelerine, bu Cumhuriyet'e canınız pahasına sahip çıkmanız lazımdır. Bugün Avrupa Birliği der ki: “Atatürk ilkeleri benim normlarıma uymaz, bunları değiştirin, bu ihtiyar adamın resimlerini artık indirin, niye derler bunu biliyor musunuz? Çünkü, niyetleri Türkiye'yi hazmedebilecekleri bir boya getirmektir, küçültmektir, sizi hazmedemezler” dedi.

Konuşmasında Avrupa Birliği'nin Kıbrıs meselesini sürekli gündemde tutmasını eleştirerek “Atatürk'ün Türkiyesini tam üye yapmayacaklar, ama yapacaklarmış gibi Kıbrıs meselesini de önünüze koyarak zaman kazanmak istiyorlar ve o za-

man içerisinde Türkiye'den bir şeyler koparacaklar, mütemadiyen. Ne istiyorlar sizden..Kıbrıs'ı istiyorlar... Niye istiyorlar, en güçlü, en haklı, en stratejik davanızdır da onun için. Kıbrıs'ı vermekle, Türkiye dünyaya açılacak değil, Ermeni meselesi var, Kürt meselesi var, azınlık olmayanlara azınlık meselesi var, Papanın gelip ekümenliğini ispatladığı, İstanbul Papazının ekümenliği meselesi var, Ruhban Okulu var, vilayetlere özerklik verin diye parçalanmanız var. Avrupa Birliği'nin talepleri bitmiyor, bunların pazarlığı evvelden yapılmalıydı. Koppenhang kriterlerinin, ekonomik kriterleri, insan haklarıyla ilgili kriterlerdir” diyerek devam etti.

Rauf Denktaş “Sevgili gençler bağımsız değilseniz barış yapamazsınız, egemen değilseniz başka egemenlerin size verdiği şartları pazarlık ederseniz. Biraz daha hafiflet, biraz daha bundan böl diye yalvarırsınız. Egemenseniz, Atatürk'ün, İsmet İnönü'nün Lozan'da oturduğu gibi oturursunuz. Hakkımı isterim, hakkımı vermiyorum, vermezseniz kalkıyorum, gidiyorum dersiniz. Onun için bağımsızlığın ne demek olduğunu hissetmeniz lazım, şükretmeniz lazım. O güzel bayrağı her sabah gönderinde gördüğünüzde, okula gelirken, okulda, Allah'ınıza şükredin” diyerek öğrencilerin sorularına cevap verdi.



Afetlerle Yaşamak ya da Afet Yaşamamak

Atılım Üniversitesi Psikoloji Bölümü tarafından İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan konferans salonunda düzenlenen konferans ODTÜ öğretim üyesi Prof. Dr. Nuray Karancı tarafından sunuldu.

14 Aralık 2006 tarihinde gerçekleştirilen konferansın kapsamı 3 bölümden oluştu. İlk bölümde zarar azaltmak ve hazırlıklı olmak konusuna

odaklanarak afetin ne olduğu, afet ve risk yönetimi kavramları, halk katılımı ve eğitiminin önemi üzerinde duruldu. Ardından afetlerle ilgili film gösterimi gerçekleştirildi.

İkinci bölümde ise afet sonrası psikolojik tepkilerin neler olduğu ve psikososyal olarak neler yapılabilirliği konularına değinildi. Son bölümde ise sonuç ve öneriler tartışıldı.



Kuzey Irak'taki Gelişmeler Işığında Türkiye'nin Dış Politikası Konferansı

Atılım Üniversitesi Stratejik Analiz Topluluğu tarafından İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonunda "Kuzey Irak'taki Gelişmeler Işığında Türkiye'nin Dış Politikası" konulu bir konferans gerçekleştirildi.



Washington Eski Büyükelçisi ve ASAM başkanı Faruk Loğoğlu tarafından 7 Aralık 2006 tarihinde sunulan konferansta Loğoğlu, Irak'a ilişkin tartışmaların yeniden alevleneceğini, bu konuda uluslararası toplumların yapabileceklerini, Amerika'nın bir politika değişikliğine gidip gitmeyeceğini bu bağlamda Türkiye'nin bulunduğu noktayı ve Türkiye'nin elindeki imkanlar ve şartları Irak açısından değerlendirdi.

Loğoğlu, "bölgede yaşanan olumsuz tablolardan dolayı ABD'yi suçlamanın kimseye bir faydası yoktur. Durumu iyi anlayarak Irak'taki sorunu nasıl iyileştirebiliriz ona bakmalıyız. Türkiye her açıdan önemli ve büyük bir ülke ancak bölgede lider rol oynayacak bir ülke olamayacaktır. Türkiye ulusal gücünü ne kadar diğer ülkelerle ile birleştirebilir ve beraber hareket edebilir ise o ölçüde başarılı olacaktır" diyerek konuşmasını noktaladı.



Türkiye AB İlişkileri Çerçevesinde Kıbrıs Meselesi Konferansı

İşletme Fakültesi Uluslararası İlişkiler Bölümü Seyhan Cengiz Turhan Konferans salonunda "Türkiye AB İlişkileri Çerçevesinde Kıbrıs Meselesi" konulu bir konferans düzenlendi. Konferans CHP Genel Başkan Yardımcısı Eski Büyükelçi Onur Öymen tarafından verildi.

12 Aralık 2006 tarihinde gerçekleştirilen konferansta Onur Öymen AB müzakereleri ile gündeme gelen, AB tarafından ön koşul maddesi gibi hareket edilen Kıbrıs meselesine değindi.

Onur Öymen, "Avrupada siyasetçilerin Türkiye'nin üyeliğine karşı çıkma nedeni, Türkiye'nin büyük bir devlet olması ve Türkiye'nin yüksek rekabet gücü nedeni ile firmaların zarar göreceğini düşünmeleridir. Kıbrıs arkasına saklanılamayacak kadar küçük bir ülke, tam niyeti ortaya koysunlar. Avrupa'ya üye olmazsanız rakip olursunuz. İsmet İnönü'nün de dediği gibi yeni bir dünya kurulacak ve Türkiye yerini alacaktır" diyerek konuşmasını tamamladı.



Ateş Çemberindeki Ülke: Türkiye Konferansı

Atılım Üniversitesi Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonu'nda "Ateş Çemberindeki Ülke: Türkiye" konulu bir konferans gerçekleştirildi.

Konferans 11 Aralık 2006 tarihinde, Devlet Eski Bakanı ve TBMM Dışişleri Komisyonu Eski Başkanı Kamran İnan tarafından verildi.

Kamran İnan konuşmasında Türkiye'nin ve diğer devletlerin içinde bulunduğu durumun genel bir değerlendirmesini yaptı. Günümüzde enerjinin kalkınmanın bel kemiğini oluşturduğunu belirterek 2. Dünya Savaşı'nın ardından dünya-

da barışın hüküm süreceği beklenirken aksine bir terör ve anarşi ortamının hakim olduğunu ve bölgesel savaşlarla karşı karşıya kalındığını yeni dünya düzeni değil, düzensizliğin söz konusu olduğunu söyledi.

Kamran İnan, Türkiye açısından bakıldığında, Türkiye'nin dünyanın en buhranlı yerlerinin ortasında bulunduğunu söyleyerek, Balkanlar'da yaşanan olayların, Rusya ve Rusya'dan ayrılan yeni devletlerin oluşturduğu tehlikenin ve Ortadoğu'da yaşanan sıcak gelişmelerin genel bir değerlendirmesini yaptı.



“Anketler Neyi Söyler Neyi Söylemez” Konferansı

CHP İstanbul Milletvekili Bülent Tanla Üniversitemiz’de öğrencileri-
mizle bir araya geldi. 29 Kasım 2006 tarihinde İşletme Fakültesi
Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonu’nda “Anketler Neyi Söyler,
Neyi Söylemez” konulu bir konferans veren Tanla, siyasi kişiliğinin
yanı sıra Piar-Gallup araştırma firmasının da eski sahibi olması sıfı-
tı ile Türkiye’de yapılan araştırmaları ve gündemi değerlendirdi.

Araştırmaların güvenilirliğinin çok önemli olduğuna dikkati çeken

Bülent Tanla, araştırmanın kim tarafından finanse edildiğinin, örnek
planının, tarihi ve kapsamının ortaya konulmasının araştırmanın gü-
venilirliğini etkilediğini belirterek “Toplumsal araştırmalarda asıl teh-
like; bazı kurumların toplumu yönlendirmek için karar üretmesidir.
Medya da karını maksimize etmek için her yola başvurarak, reklam
amacıyla, bilimsel yönü olmayan araştırmalar yapıyor. Bu da toplum-
sal yapıyı bozuyor, ahlaki değerleri değiştiriyor.” dedi.

1950’den beri yapılan 14 genel seçimin iki temel karakteristiğine
değinen Tanla, “ilk olarak, seçim yılında ya da öncesinde ekonomik
büyüme olmuşsa iktidar partisi seçimi kazanıyor. İkinci olarak, Türk
Halkı 1958-1999 yılları arasınaki genel seçimlerde iktidarı hep de-
ğiştirmiş, yeni ve genç lidere oy vermiş. Bu iki sonuç, önümüzdeki
seçimlerin zor ve önemli olduğunu gösteriyor” dedi.

Konuşmasının ardından, öğrencilerimizin sorularını cevaplayan CHP
Milletvekili Bülent Tanla’ya ziyaretinin anısına rektörümüz tarafından
plaket takdim edilmesi ile konferans sona erdi.

“Güzel Türkçemiz” Paneli

Atılım Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Atılım Türkçe Topluluğu
ile birlikte “Güzel Türkçemiz, Türkçe’nin Gücü ve Kullanımı” konu-
lu bir panel düzenlendi. Panel, İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz
Turhan Konferans Salonu’nda gerçekleştirildi.

Gazi Üniversitesi ve Atılım Üniversitesi Öğretim Üyesi Yrd. Doç.
Dr. Ali Yakıcı başkanlığında 13 Aralık 2006 tarihinde gerçekleştiril-
en panelde Türk Dil Kurumu Başkanı Prof. Dr. Şükrü Haluk Aka-
lın, Hacettepe Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Berrin Aksoy,
Başkent Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Nesrin Tağızade Ka-
raca konuşmacı olarak katıldılar.

Panel, Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Oya Batum Men-
teşe’nin açılış konuşması ile başladı. Dilde yetkili ve karmaşa-
ya son veren tek kurum olan Türk Dil Kurumu başkanı Prof. Dr.
Şükrü Haluk Akalın “Türkçe’nin Gücü ve Türk Dil Kurumu” ko-
nulu konuşmasına; anadilimizin köklerinden, tarihçesinden ve
güç kaynaklarından bahsederek başladı. Tarihî derinlikleri olan
dillerin daha güçlü olduğunu Türkçe’nin de bu bakımdan az sa-



yıda olan dillerden oldu-
ğu anlattı. “Türkçe ba-
ğımsızlığımızın sembolü,
hepimizin en kutsal varlı-
ğı ve ortak paydasıdır bu
nedenle Türkçemize sa-
hip çıkmalıyız” diyerek
konuşmasını noktaladı.



Prof. Dr. Berrin Aksoy, “Yazım Çevirisinde Türkçe Yanlışları” konu-
lu konuşmasına Türkçe’nin yanlış kullanımından kaynaklanan ha-
taları inceleyerek başladı. “Yeni kavramlar, düşünce biçimleri, ol-
mayan türler çeviri yolu ile diğer bir kültüre aktarılır böylece hedef
toplumun kültürünü, sosyal ve bilimsel ortamını çeşitlendirme yo-
lu ile hareketlendirmiş olur. Çeviri biliminde eğer bilinçle kullanılır-
sa o dilin zenginleşmesine katkıda bulunur” dedi.

Doç. Dr. Nesrin Tağızade Karaca, “Görsel ve İşitsel Basında Türk-
çe’nin Kullanımı” başlıklı konuşmasında, günümüzde yanlış kulla-
nımlar sonucunda bozulmaya başlayan Türkçeye ve basın bura-
daki rolüne dikkati çekti Dil’in, sadece iletişimin bir parçası değil
aynı zamanda kültürün bir aynası; üzerinde hassasiyetle durulma-
sı gereken bir konu olduğunu belirtti. Doç. Dr. Tağızade Karaca,
konuşmasını “Dil kirlenmesi Türkçe için bu ciddi bir tehlikedir.
Toplum ve kamu hayatında önemli yeri olan yazılı basın organları
kadar görsel ve işitsel basının da bu dil duyarlılığını ve dil titizliği-
ni göz önüne alarak bu yanlışları en aza indirecek önlemleri al-
ması ve o duyarlılığı topluma da yansıtacak şekilde hizmet verme-
si beklenen bir davranıştır” diyerek sonlandırdı.

Sözde Soykırım İddiaları ve Gerçekler Konferansı

Atılım Üniversitesi tarafından 10. yıl etkinlikleri çerçevesinde düzenlenen "Sözde Soykırım İddiaları ve Gerçekler" konulu konferans, Türk Tarih Kurumu Başkanı Prof. Dr. Yusuf Hallaçoğlu tarafından gerçekleştirildi.



Mühendislik Fakültesi

Cevdet Kösemen Konferans Salonu'nda 10 Nisan 2007 tarihinde düzenlenen konferansta Ermenilerin asılsız iddiaları ile dünya kamuoyunu yanlış yönlendirdikleri; yalnız Osmanlı değil İngiltere, Fransa ve Rusya gibi birçok devletlerin arşiv belgeleri ile ortaya konuldu. Ancak Ermenilerin arşivlerinin kapalı olduğundan bahsedildi.

Bir tarihçi için en kötü ortamın siyasallaştırılmış bir konu üzerinde çalışmak olduğu belirtilerek objektif bir araştırma yapmanın önüne geçtiği ve propaganda parçası olarak kullanıldığı ortaya konuldu.

Bilgi Toplumu ve Türkiye

Çankaya Üniversitesi Eski Rektörü Prof. Dr. Ziya Aktaş Üniversitemiz'de "Bilgi Toplumu ve Türkiye" konulu bir konferans verdi.

20 Aralık 2006 tarihinde gerçekleştirilen konferansta bilgi toplumu olma konusunda ABD'nin yanı sıra Avrupa'yı da yakalamak için çalışmalar olduğunu, bilgi-



nin Türkiye gibi gelişmekte olan bir ülke açısından oldukça önemli bir güç olduğunun anlaşıldığını vurgulanarak "2000 li yıllarda demokratikleşme süreci ile birlikte bilginin yayılma hızında bir artış var.

Böyle bir süreçte bilginin üretime aktarılması, yayılması ve kullanılması önem kazanıyor. Bu nedenlerden dolayı gelişmiş ülkelerdeki üniversiteler, içinde bulundukları toplumlar ve ülke ekonomileri için daha çok önem kazanmaktadırlar" dedi.

Prof. Dr. Ziya Aktaş bilgi toplumuna giden yolun devletin özel sektörle ilişkisinden ve vatandaşın katılımından geçtiğini, salt teknolojinin değil, sosyal altyapının da buna olanak sağlayacak şekilde gelişmesi gerektiğini söyledi.

AB'nin Alternatifi Paneli

İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonu'nda "AB'nin Alternatifi" konulu bir panel gerçekleştirildi.

Atılım Üniversitesi Mütevelli Heyet Üyesi Dr. Erhan Karaesmen başkanlığında 21 Aralık 2006 tarihinde düzenlenen panele, Bahçeşehir Üniversitesi Öğretim Görevlisi gazeteci-yazar Ali Sirmen, Atılım Üniversitesi Öğretim Görevlisi gazeteci-yazar Uluç Gürkan, Atılım Üniversitesi Öğretim Üyesi yazar Doç. Dr. Osman Özsoy konuşmacı olarak katıldı.



AB'nin bir Ortak Pazar fikri ve birliği olarak doğuşundan bugüne kadar son 50 yılına ilişkin tarihçesinin anlatıldığı panelin ilk konuşmacısı Doç. Dr. Osman Özsoy, Türkiye'nin alternatiflerini değerlendirirken üzerinde bulunulan coğrafyadan yola çıkılması gerektiğini söyleyerek Türkiye'nin bulunduğu jeostratejik konumun özelliklerine dikkati çekti.

Doç.Dr. Osman Özsoy'un ardından söz alan Ali Sirmen "Hükümetin AB konusundaki yaklaşımlarını eleştirerek "Tayyip Erdoğan'ın politikası müzakere süreci olarak Türkiye içindeki dengelerde istediği sivil darbeyi gerçekleştirebilmektir" dedi. Sirmen, "Alternatif politikalar bir günden yarına ve arkasında halk olmadan oluşturulmaz" diyerek konuşmasını tamamladı.

Atılım Üniversitesi Öğretim Görevlisi gazeteci-yazar Uluç Gürkan, AB sürecinin başladığı noktadan geldiği yere kadar büyük bir haksızlık olduğunu belirterek "Türkiye, dünya ve AB ile ilişkilerini



sürdürecektir başka bir arayış içine girmeli. Türkiye dünyanın kaynayan kriz bölgelerine yakınlığı nedeniyle büyük ve süper güçlere adımını atılabilecek tek ülke. Yeter ki müzakerelerde atak davranıp ağırlığını koy-sun." dedi.

“Küreselleşmenin Medyası, Medyanın Küreselleşmesi, Günahlar ve Fırsatlar, Nasıl Bir Medya?” Paneli

Atılım Üniversitesi tarafından 10. yıl etkinlikleri çerçevesinde düzenlenen “Küreselleşmenin Medyası, Medyanın Küreselleşmesi, Günahlar ve Fırsatlar, Nasıl Bir Medya?” konulu panel, İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonunda gerçekleştirildi.



Fen-Edebiyat Fakültesi'nin öncülüğünde 18 Nisan 2007 tarihinde gerçekleştirilen panel, Atılım Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu ve Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Oya Batum Menteşe'nin açılış konuşmaları ile başladı.

Moderatörlüğünü İktisat İşletme ve Finans Dergisi Genel Yayın Yönetmeni Ali Bilge'nin yaptığı panelde, Gazeteci Yazar Nursun Erel, Birgün Gazetesi Genel Yayın Yönetmeni Doğan Tılıç ve Hürriyet Gazetesi Yazarı Faruk Bildirici küreselleşmenin medya üzerindeki etkileri ve medyadaki çarpıklıklar konularında görüşlerini dile getirdiler.

İlk olarak söz alan Faruk Bildirici, son dönemlerde iktidarın medya üzerinde çok etkili olmasına bunun nedenini ise medya patronlarının aynı zamanda farklı şirketlere sahip olarak rant kaygılarının olmasına bağladı. Bildirici, halktan uzak site gazeteci-

liği yapıldığını, ve bu yaşananların bunun sonucu olduğuna değindi.

Faruk Bildirici'nin ardından söz alan Doğan Tılıç ise, medyanın küreselleşmesinin mesleğe olan saygı ve güveni azalttığını belirterek, globalleşme sayesinde köy haline gelen dünyada gazetecilerin tüm söylediklerinin yalan olarak algılanmasından büyük rahatsızlık duyduğunu söyledi.

Son olarak söz alan ve Türk basınındaki çarpıklıklarda sert bir dille eleştiren Erel, Avrupa'nın birçok ülkesinde yüksek maliyetli bürolarımız olmasına karşın komşu ülkelerde temsilciliklerimizin olmamasına dikkat çekerek, bunun sağlıklı bir yaklaşım olamayacağını belirtti.

Öğretim üyelerinin ve öğrencilerin yoğun ilgi gösterdiği program, panelin ardından verilen kokteyle sona erdi.



Teknolojide Son Gelişmeler ve Tayvan Örneği

Hacettepe Üniversitesi öğretim üyesi Doç. Dr. Sencer İmer tarafından Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonu'nda gerçekleştirilen konferansta Çin'in kalkınmasında büyük bir güç olan Tayvan örneği anlatıldı.

11 Nisan 2007 tarihinde gerçekleştirilen konferansta 2. Dünya Savaşı sonrasında Çin'de mey-

dana gelen siyasi mücadelenin doğurduğu Tayvan, Amerika'nın desteği ile teknolojiye yaptığı gelişmeler ve Tayvan'da kurulan bilim kentlerinden bahsedildi.

Türk ve Tayvan şirketlerinin ortak çalışmalar yapabileceğinin ve bu şirketlerin yatırım yapması gerektiğinin altı çizildi.

“Yüksek Öğretim Sorunları ve Çıkış Yolları” Konulu Konferans

Atılım Üniversitesi tarafından 10. yıl etkinlikleri çerçevesinde “Yükseköğretim Sorunları ve Çıkış Yolları” konulu konferans düzenlendi.

YÖK Eski Başkanı ve Kamu Etik Kurumu Başkanı, MEB eski Bakanı Prof. Dr. Mehmet Sağlam tarafından verilen konferans İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonu’nda 19.04.2007 tarihinde gerçekleştirildi.



Türkiye nüfusunun büyük çoğunluğunu gençlerin oluşturduğunu belirterek konuşmasına başlayan Prof. Dr. Mehmet Sağlam, bu sebeple eğitimin önemini ve çağın bilgi ve becerileriyle donatılmış kişiler yetiştirmek gerektiğini vurguladı.

Uluslararası kuruluşların verilerine göre her yarım milyon insana bir üniversite düşmesi gerektiğini, bu sayede ülkenin gelişmiş ülkeler sınıfına girebileceğini belirten Sağlam, “Oran açısından da çağ nüfusunun 18-24 yaş arası gençliğinin yüzde ellisi örgün öğretimden geçmiyorsa, gelişmiş ülke denilemez” dedi.

Ülkemizde hala üniversite rektörlerinin hangi yolla atanacağını tartışıldığına dikkat çeken Prof. Dr. Mehmet Sağlam, üniversiteleri mütevelli heyetlerinin çok daha iyi yönettiğini, rektörlerin mütevelli heyeti tarafından seçilmesi gerektiğini savundu.

YÖK’ün mevcut iktidarlara kavgalı olmasının sakıncalı olduğuna değinen Sağlam, her ne olursa olsun iktidarla diyalog kurulabilmesinden yana olduğunu, YÖK’ün ancak bu şekilde kendisine tabi olan insanların haklarını alabileceğini savundu.

“Bilim adamı belli bir iklimde yeşerir ve ürün verir ancak kimseden korkmadan bunu yapabilmelidir. Bu bilim atmosferini sağlayacak bir yönetim getirilmek zorundadır” şeklinde sözlerine devam eden Sağlam, yönetimin üniversite içine siyaseti ve ideolojiyi sokmaması gerektiğini belirtti ve örgütsel siyasetin yeri üniversite olmamalı diyerek konuşmasına son verdi.

“Laiklik ve Devlet Yönetimi” Konulu Panel

Atılım Üniversitesi tarafından düzenlenen “Laiklik ve Devlet Yönetimi” konulu panel Üniversitemiz İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonu’nda gerçekleştirildi.

Hukuk Fakültesi işbirliği ile 20.04.2007 tarihinde düzenlenen panelin açılış konuşmasını yapan Atılım Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu, laikliğin cumhuriyetin kuruluşundan bu yana gündemden düşmeyen önemli bir konu olduğunu belirterek konuklara katılımlarından ötürü teşekkür etti.

Başkanlığını Prof. Dr. Tuncer Karamustafaoğlu’nun yaptığı panele Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Anıl Çeçen, Gazi Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi ve Atılım Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Levent Köker konuşmacı olarak katıldılar.

Anayasanın ilk maddesi olan laikliğin tanımıyla sözlerine başlayan Prof. Dr. Tuncer Karamustafaoğlu, hiçbir istisna tanınmadan devletin tüm birimlerinin anayasaya itaat etmek zorunda olduklarını belirterek “Tarih pusuladan şaşanların enkazıyla doludur” dedi.

Ardından söz alan Prof. Dr. Anıl Çeçen laikliğin MÖ 2000’li yıllara uzanan bir süreçte var olduğunu ve batının laikliğe bakışının birbirinden farklı olduğuna dikkat çekti. Türkiye’de ise ılımlı islami savunan bir iktidarın olması dolayısıyla etnik, cemaatçi bir yapının ortaya çıktığını savunan Çeçen, cumhurbaşkanlığı seçiminde de bu bakış açısının ağır bastığını din ve devletin karşı karşıya getirilmemesi gerektirdiğini söyledi.



Son olarak söz alan Prof. Dr. Levent Köker dini inancın kamusal değil bireysel vicdani bir tercih olduğunu söyledi. Köker, Atatürk’ün dinin okullarda öğretilmesine büyük önem verdiğini belirterek, dini devletin öğretmesini uygun bulduğunu belirtti. Devletin dinle iç içe olmasının zararını ise iktidarı ele geçiren siyasilerin dini istismar etmesi olduğunu ifade etti.

Meslek Tanıtım Günleri

Atılım Üniversitesi Halkla İlişkiler Müdürlüğü tarafından her yıl geleneksel olarak düzenlenen ve orta öğretim kurumlarındaki rehber öğretmenler ile öğrencileri meslekler konusunda bilgilendirmeyi hedefleyen "Meslek Tanıtım Günleri", öğrenci ve öğretmenlerin yoğun talepleriyle 25-26-27 Nisan 2007 tarihlerinde 10 kurumdan yaklaşık 950 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirildi.

Düzenlenen program kapsamında Atılım Üniversitesi Halkla İlişkiler Bölüm Başkanı Prof. Dr. Osman Özsoy'un gerçekleştirdiği "Başarıda Kilit Nokta" konulu konferansla Psikoloji Bölüm Başkanı Yrd. Doç. Dr. Neşe Alkan'ın gerçekleştirdiği "Seçeceğim Meslek Kişiliğime Uygun mu?" konferansı öğrencilere mesleklerini seçmeden önce iyi karar vermeleri ve başarıya giden yolları iyi belirlemeleri gerektiğine ilişkin önemli bilgiler verdi.

Sosyal bölümlerde okuyan öğrenciler için Prof. Dr. Osman Özsoy "Geleceğin Meslekleri-Sosyal Bilimler" konferansını gerçekleştirdi. Sayısal bölümlerde eğitim gören öğrenciler için Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İbrahim Akman'ın "Bilişim Sektörü Meslekleri ve Eğitimleri", Prof. Dr. Abdülkadir Erden'in "Geleceğin Meslekleri-Mühendislik" ve Arş.Gör. Alper Güner'in "Modern Mühendislik Uygulamaları" konulu konferanslarında ise meslek alanlarındaki güncel gelişmeler öğrencilerle ve rehber öğretmenlerle paylaşıldı.



Ayrıca dil eğitimi gören öğrencilere ilişkin düzenlenen programda Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Oya Batum Menteşe'nin öncülüğünde "Küreselleşme Sürecinde Dil Eğitiminin Önemi" konulu konferans gerçekleştirildi.

Etkinlik çerçevesinde öğrenciler Cevdet Kösemen Konferans Salonu fuayesinde öğrenci kulüpleri ve bölümlerinin açtığı stantlarda üniversitemiz fakülte ve bölümlerini de tanıma imkanı bulurken, çeşitli meslek odaları tarafından açılan stantlarda meslekler hakkında bilgi alma imkanı buldular. Öğrenci kulüplerinin standında sergilenen öğrenci projeleri ise yoğun ilgi ile karşılandı.

Ağaç Dikme Şöleni

Üniversitemizin kuruluşunun 10. Yılı çerçevesinde gerçekleştirilen ağaç dikme şöleni 03 Mayıs 2007 tarihinde İşletme Fakültesi alanında gerçekleştirildi.



Ankara İşadamları Derneği ve Hürriyet Gazetesi'nin "Ankara Isınırsa Türkiye Yanar" sloganıyla küresel ısınmaya karşı düzenlediği kampanyaya Üniversitemiz de ağaç dikme şöleniyle destek verdi. Dünyayı tehdit eden bu ciddi tehlikeye karşı somut önlemler alınması gerektiğini vurgulayan kampanya, öğrencilerimizin ve öğretim elemanlarımızın coşkulu katılımıyla gerçekleştirildi. Rektör Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu'nun açılış konuşmasıyla başlayan programda Ankara İşadamları Derneği Başkanı Birol Akman, Hürriyet Gazetesi Yayın Koordinatörü Yaşar Sökmensüer birer konuşma yaptı.

Konuşmacıların ardından sahne alan Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Halk Dansları Gençlik Topluluğu, Zeybek ve Trabzon yöresi oyunlarını sergileyerek davetlilere hoş anlar yaşattılar. Gösterinin ardından Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu ağaç dikim şölenine katılanlardan ötürü konuklara plaketteğini verirken, 199 öğrenci, idari ve akademik personel adına şölene sağladıkları maddi katkılarından dolayı da Oktay Aslan ve Esra Işık'a sertifikalarını iletti.

Program tüm katılımcıların ağaç dikim alanına geçerek 500 ağaç dikmesiyle sona erdi. Böylece Atılım Yerleşkesi'nde 2007 yılında toplam 1000 ağaç dikilmiş oldu.



“Yüksek Öğretim Sorunları ve Çıkış Yolları” Konulu Konferans

Atılım Üniversitesi tarafından 10. yıl etkinlikleri çerçevesinde “Yükseköğretim Sorunları ve Çıkış Yolları” konulu konferans düzenlendi.

YÖK Eski Başkanı ve Kamu Etik Kurumu Başkanı, MEB eski Bakanı Prof. Dr. Mehmet Sağlam tarafından verilen konferans İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonu’nda 19.04.2007 tarihinde gerçekleştirildi.



Türkiye nüfusunun büyük çoğunluğunu gençlerin oluşturduğunu belirterek konuşmasına başlayan Prof. Dr. Mehmet Sağlam, bu sebeple eğitimin önemini ve çağın bilgi ve becerileriyle donatılmış kişiler yetiştirmek gerektiğini vurguladı.

Uluslararası kuruluşların verilerine göre her yarım milyon insana bir üniversite düşmesi gerektiğini, bu sayede ülkenin gelişmiş ülkeler sınıfına girebileceğini belirten Sağlam, “Oran açısından da çağ nüfusunun 18-24 yaş arası gençliğinin yüzde ellisi örgün öğretimden geçmiyorsa, gelişmiş ülke denilemez” dedi.

Ülkemizde hala üniversite rektörlerinin hangi yolla atanacağını tartışıldığına dikkat çeken Prof. Dr. Mehmet Sağlam, üniversiteleri mütevelli heyetlerinin çok daha iyi yönettiğini, rektörlerin mütevelli heyeti tarafından seçilmesi gerektiğini savundu.

YÖK’ün mevcut iktidarlara kavgalı olmasının sakıncalı olduğuna değinen Sağlam, her ne olursa olsun iktidarla diyalog kurulabilmesinden yana olduğunu, YÖK’ün ancak bu şekilde kendisine tabi olan insanların haklarını alabileceğini savundu.

“Bilim adamı belli bir iklimde yeşerir ve ürün verir ancak kimseden korkmadan bunu yapabilmelidir. Bu bilim atmosferini sağlayacak bir yönetim getirilmek zorundadır” şeklinde sözlerine devam eden Sağlam, yönetimin üniversite içine siyaseti ve ideolojiyi sokmaması gerektiğini belirtti ve örgütsel siyasetin yeri üniversite olmaması diyerek konuşmasına son verdi.

“Laiklik ve Devlet Yönetimi” Konulu Panel

Atılım Üniversitesi tarafından düzenlenen “Laiklik ve Devlet Yönetimi” konulu panel Üniversitemiz İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonu’nda gerçekleştirildi.

Hukuk Fakültesi işbirliği ile 20.04.2007 tarihinde düzenlenen panelin açılış konuşmasını yapan Atılım Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu, laikliğin cumhuriyetin kuruluşundan bu yana gündemden düşmeyen önemli bir konu olduğunu belirterek konuklara katılımlarından ötürü teşekkür etti.

Başkanlığını Prof. Dr. Tuncer Karamustafaoğlu’nun yaptığı panele Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Anıl Çeçen, Gazi Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi ve Atılım Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Levent Köker konuşmacı olarak katıldılar.

Anayasanın ilk maddesi olan laikliğin tanımıyla sözlerine başlayan Prof. Dr. Tuncer Karamustafaoğlu, hiçbir istisna tanınmadan devletin tüm birimlerinin anayasaya itaat etmek zorunda olduklarını belirterek “Tarih pusuladan şaşanların enkazıyla doludur” dedi.

Ardından söz alan Prof. Dr. Anıl Çeçen laikliğin MÖ 2000’li yıllara uzanan bir süreçte var olduğunu ve batının laikliğe bakışının birbirinden farklı olduğuna dikkat çekti. Türkiye’de ise ılımlı islami savunan bir iktidarın olması dolayısıyla etnik, cemaatçi bir yapının ortaya çıktığını savunan Çeçen, cumhurbaşkanlığı seçiminde de bu bakış açısının ağır bastığını din ve devletin karşı karşıya getirilmemesi gerektirdiğini söyledi.



Son olarak söz alan Prof. Dr. Levent Köker dini inancın kamusal değil bireysel vicdani bir tercih olduğunu söyledi. Köker, Atatürk’ün dinin okullarda öğretilmesine büyük önem verdiğini belirterek, dini devletin öğretmesini uygun bulduğunu belirtti. Devletin dinle iç içe olmasının zararını ise iktidarı ele geçiren siyasilerin dini istismar etmesi olduğunu ifade etti.

Meslek Tanıtım Günleri

Atılım Üniversitesi Halkla İlişkiler Müdürlüğü tarafından her yıl geleneksel olarak düzenlenen ve orta öğretim kurumlarındaki rehber öğretmenler ile öğrencileri meslekler konusunda bilgilendirmeyi hedefleyen "Meslek Tanıtım Günleri", öğrenci ve öğretmenlerin yoğun talepleriyle 25-26-27 Nisan 2007 tarihlerinde 10 kurumdan yaklaşık 950 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirildi.

Düzenlenen program kapsamında Atılım Üniversitesi Halkla İlişkiler Bölüm Başkanı Prof. Dr. Osman Özsoy'un gerçekleştirdiği "Başarıda Kilit Nokta" konulu konferansla Psikoloji Bölüm Başkanı Yrd. Doç. Dr. Neşe Alkan'ın gerçekleştirdiği "Seçeğim Meslek Kişiliğime Uygun mu?" konferansı öğrencilere mesleklerini seçmeden önce iyi karar vermeleri ve başarıya giden yolları iyi belirlemeleri gerektiğine ilişkin önemli bilgiler verdi.

Sosyal bölümlerde okuyan öğrenciler için Prof. Dr. Osman Özsoy "Geleceğin Meslekleri-Sosyal Bilimler" konferansını gerçekleştirdi. Sayısal bölümlerde eğitim gören öğrenciler için Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İbrahim Akman'ın "Bilişim Sektörü Meslekleri ve Eğitimleri", Prof. Dr. Abdülkadir Erden'in "Geleceğin Meslekleri-Mühendislik" ve Arş.Gör. Alper Güner'in "Modern Mühendislik Uygulamaları" konulu konferanslarında ise meslek alanlarındaki güncel gelişmeler öğrencilerle ve rehber öğretmenlerle paylaşıldı.



Ayrıca dil eğitimi gören öğrencilere ilişkin düzenlenen programda Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Oya Batum Mentеше'nin öncülüğünde "Küreselleşme Sürecinde Dil Eğitiminin Önemi" konulu konferans gerçekleştirildi.

Etkinlik çerçevesinde öğrenciler Cevdet Kösemen Konferans Salonu fuayesinde öğrenci kulüpleri ve bölümlerinin açtığı stantlarda üniversitemiz fakülte ve bölümlerini de tanıma imkanı bulurken, çeşitli meslek odaları tarafından açılan stantlarda meslekler hakkında bilgi alma imkanı buldular. Öğrenci kulüplerinin standında sergilenen öğrenci projeleri ise yoğun ilgi ile karşılandı.

Ağaç Dikme Şöleni

Üniversitemizin kuruluşunun 10. Yılı çerçevesinde gerçekleştirilen ağaç dikme şöleni 03 Mayıs 2007 tarihinde İşletme Fakültesi alanında gerçekleştirildi.



Ankara İşadamları Derneği ve Hürriyet Gazetesi'nin "Ankara Isınırda Türkiye Yanar" sloganıyla küresel ısınmaya karşı düzenlediği kampanyaya Üniversitemiz de ağaç dikme şöleniyle destek verdi. Dünyayı tehdit eden bu ciddi tehlikeye karşı somut önlemler alınması gerektiğini vurgulayan kampanya, öğrencilerimizin ve öğretim elemanlarımızın coşkulu katılımıyla gerçekleştirildi. Rektör Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu'nun açılış konuşmasıyla başlayan programda Ankara İşadamları Derneği Başkanı Birol Akman, Hürriyet Gazetesi Yayın Koordinatörü Yaşar Sökmensüer birer konuşma yaptı.

Konuşmacıların ardından sahne alan Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Halk Dansları Gençlik Topluluğu, Zeybek ve Trabzon yöresi oyunlarını sergileyerek davetlilere hoş anlar yaşattılar. Gösterinin ardından Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu ağaç dikim şölenine katkılardan ötürü konuklara plaketteğini verirken, 199 öğrenci, idari ve akademik personel adına şölene sağladıkları maddi katkılarından dolayı da Oktay Aslan ve Esra İşkan'a sertifikalarını iletti.

Program tüm katılımcıların ağaç dikim alanına geçerek 500 ağaç dikmesiyle sona erdi. Böylece Atılım Yerleşkesi'nde 2007 yılında toplam 1000 ağaç dikilmiş oldu



Mükemmel İnsan Anlayışı Konferansı

Atılım Üniversitesi 10.Yıl Etkinlikleri çerçevesinde düzenlenen Üniversitemiz Rektör Yardımcısı Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. İhsan Tarakçıoğlu'nun konuşmacı olduğu "Modern İnsan Anlayışı" konulu konferans 01.05.2007 tarihinde Üniversitemiz İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi.



Anayasa'da belirtilen insan haklarına ilişkin hükümlere değinerek konuşmasına başlayan Tarakçıoğlu, her zaman dile getirilen temel hak ve özgürlüklerin anayasanın 12. maddesinde belirtildiğini ve bunların devredilemez haklar olduğunu söyledi. Yine anayasada belirtilen "T.C. demokratik, laik ve sosyal bir hukuk devletidir" hükmüne dikkat çeken Tarakçıoğlu bu tanımda belirtilen düzeni toplumun sağlayacağına işaret ederek, sağlıklı toplumları sağlıklı insanların oluşturacağını söyledi.

İnsanların insanca yaşama istekleri arttıkça iktidarların sınırlarının daralacağına dikkat çeken Tarakçıoğlu, insan haklarının kendi varlık sebebini aştığına değinerek insan haklarının uluslararası arenada birleştiren bir unsur haline geldiğini söyledi.

Mükemmel insan anlayışını hukuki örnekler vererek tasvir eden Prof. Dr. İhsan Tarakçıoğlu insanın diğer yaratılmışlardan farklı olarak çeşitli imkanlara ve kudrete sahip olduğuna değindi. Tarakçıoğlu akıl, kudret ve nefis özelliklerini koruyan bireyleri mükemmel ve kamil insan olarak tanımladı.

İnsanın iyilik ve kötülük olmak üzere çift kutuplu olduğunu söyleyen Tarakçıoğlu, "Önemli olan insanın yardımsever, faydalı, değer yargılarına saygılı ve öfkesini bastırabilen bir birey olabilmesidir" dedi.

Üniversiteye Giriş Sistemi

Türkiye'de üniversite giriş sisteminin tartışıldığı konferans ÖSYM başkanı Prof. Dr. Ünal Yarımağan tarafından gerçekleştirildi.

Konferans Mühendislik Fakültesi Cevdet Kösemen Konferans Salonu'nda 23 Mart 2007 tarihinde Ankara'daki orta öğretim kurumları öğretmen ve idarecilerinin katılımı ile gerçekleştirildi. Rektörümüz Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu'nun açılış konuşmasının ardından kürsüye gelen Prof. Dr. Ünal Yarımağan Türkiye'deki eğitim sistemi, eğitim kurumları ve bunların örgüt yapıları, öğrenci seçme ve yerleştirme sisteminin başlıca aşamaları, yükseköğretim programlarının kontenjan ve koşulları, kayıtlar, ek yerleştirme, katsayı, OÖBP, toplumun ihtiyaçlarına göre değişiklik gösteren sınav sistemi konularında bahsetti.



Yarımağan sınav sisteminde yapılan son değişikliklere değindiği konuşmasında "temel ilkimiz, öğrencilerin mümkün olduğunca lisede kendilerine okutulan dersleri öğrenmiş, özümsemiş, bilgi açısından donanımlı olarak üniversiteye gelmeleri" dedi. Konferans, Yarımağan'ın konukların sorularını yanıtlamasının ardından sona erdi.

"Türkiye'nin Kıbrıs Davası ve Terör Sorunu" Konulu Konferans

Atılım Üniversitesi Öğrenci Konseyi ve Türk Tarih Platformu işbirliği ile "Kıbrıs Davası ve Terör Sorunu" konulu bir konferans gerçekleştirildi.

Emekli Korgeneral Hasan Kundakçı tarafından verilen konferans 20 Mart 2007 tarihinde İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Konferans Salonu'nda yapıldı. Sayın Kundakçı konuşmasında Irak'ta meydana gelen olaylar, sözde Ermeni soykırım iddiaları, Avrupa Birliği dayatmaları, Kıbrıs davası, PKK ve terör konularına değindi. "Türkiye Cumhuriyeti'nin Kıbrıs milli politikasının amacının Kıbrıs Türkü'nün bulunduğu yerde huzur ve güven içinde, kimliğini kaybetmeden, sonsuza kadar yaşamasını sağlamaktır" diyen Kundakçı, Kıbrıs davasının Türkiye Cumhuriyeti'ni ilgilendiren diğer bir yönünün de ülkemizin Doğu Akdeniz'deki çıkarlarını hak ve menfaatlerini korumak olduğunun altını çizdi.



Atılım Üniversitesi Topoloji Günü



Bir Matematikçi'nin alabileceği en büyük ödül olarak kabul edilen "Fields Medal" ödülü, Kanada'lı matematikçi John Charles Fields (1863-1932)'in vasiyeti üzerine verilmeye başlanmıştır. Dört yılda bir toplanan Uluslararası Matematikçiler Kongresi'nde bu ödülün verilmesi kararlaştırılmış ve ilk Fields Medal 1936 yılında Oslo'da verilmiştir. İkinci Dünya Savaşı nedeniyle verilemeyen bu ödülün ikincisi 1950 yılında verilmiştir. Fields Medal'ın gelecek vadeden matematikçilerin çalışmalarına verilmesi amaçlandığından dolayı, kırk yaşın altındaki matematikçilere verilmektedir.

"Fields Medal" ödülü 2006 yılında, Madrid'te yapılan Uluslararası Matematikçiler Kongresi'nde Rus Grigory Perelman'a (Topoloji/Geometri), Terence Tao'ya (Harmonik Analiz), Andrei Okounkov'a (Temsil Kuramı ve Cebirsel Geometri'ye uygulaması) ve Wendelin Werner'e (Matematiksel Fizik) verilmiştir. Perelman matematiğin en prestijli ödülü olan Fields Medal'a layık görülümüşse de kendisi bu madalyayı istemediğini belirtmiştir.

Clay Enstitüsü 2000 yılında, Alman Matematikçi David Hilbert (1862-1943)'in 20. yüzyıl matematiğini etkileyen ünlü 1900 Paris konuşmasına dayanarak, "Bin Yılın Problemleri" (Millenium Problems) adı altında uzun süreden beri çözilemeyen ve çözümleri matematikte devir açacak yedi ünlü probleme ödül koymuştur. Poincaré Sanısı (Poincaré Conjecture) bunlardan biridir. Yüz yıldır çözilemeyen Poincaré Sanısı ilk olarak 1904'te ortaya atılmıştır. Kısaca tanımlanmak istenirse, Poincaré Sanısı; *basit bağlantılı, kompakt, sınırı olmayan her 3 boyutlu manifoldun 3 boyutlu küreye denk olduğudur*. Daha üst boyutlar için bu problem daha önceki yıllarda başka matematikçiler tarafından çözülmüş olup, çözümünü yapan matematikçiler Stephen Smale ve Michael H. Freedman da "Fields Medal" ödülünü almışlardır.

Matematikçilerin belirledikleri bazı problemlerin çözümü çok uzun

yıllar olsa da, matematikçilerin sabırlı çalışmaları ve çözümleri devam edecektir. Biz Atılım Üniversitesi Matematik Bölümü olarak 2006 yılında Perelman tarafından verilen "Poincaré Sanısı"nın çözümünü, bize katılabilen matematikçilerle birlikte değerlendirmek hatta bu değerlendirmeye öğrencilerimizi de ortak etmek istedik. Bu amacımıza ulaşabilmek için 9 Aralık 2006 tarihinde tüm gün süren bir toplantı organize ederek Türkiye'deki matematikçileri davet ettik. Rektörümüz sayın Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu'nun açılış konuşmasını yaptığı toplantı, bölümümüz öğretim üyesi Prof. Dr. Hüseyin Şirin Hüseyin'in sunumuyla başladı. İki bölümden oluşan toplantımızda sabah bölümünde, Doç. Dr. Aysel Turgut Vanlı (Gazi Üniversitesi), Öğr. Gör. Mesut Şahin (Atılım Üniversitesi), Y. Doç. Dr. Semra Öztürk Kaptanoğlu tarafından yapılan sunumlar geometri ve topoloji konularında olurken, öğleden sonraki bölümde çağrılı konuşmacılardan, Prof. Dr. Turgut Önder (ODTÜ) "Poincaré Sanısı"nın tarihçesini ve kısmi çözümlerini, Prof. Dr. Sergey Finashin (ODTÜ) ise problemin çözümünü anlattı. Son konuşmacı (TÜBA (Haziran 2003-2006) Üstün Başarılı Genç Bilim Adamı Ödülü, TÜBİTAK-TWAS (2006) Gelişmekte Olan Ülkelerdeki Genç Bilim Adamları Bilim Ödülü ve 2006 Sedat Simavi Fen Bilimleri ödülünü de alan) Doç. Dr. Burak Özbağcı (Koç Üniversitesi) ise konuyla ilgili kendi çalışmalarını sundu.

Ankara dışından 14 ve içinden 30 (16 profesör, 6 doçent, 24 öğretim görevlisi, araştırma görevlisi) olmak üzere bölümümüz öğretim elemanlarıyla birlikte toplam 67 matematikçinin ve Atılım Üniversitesi Matematik Bölümü öğrencilerinin de katıldığı toplantı güzel bir kokteyle sona erdi. Katılımcılar, bir Cumartesi gününü iyi değerlendirmiş olmanın mutlu tebessümüyle üniversitemizden ayrılırken, kendilerine Atılım Üniversitesi'nce gösterilen misafirperverlik için tüm Atılım Üniversitesi çalışanlarına teşekkür ettiler.

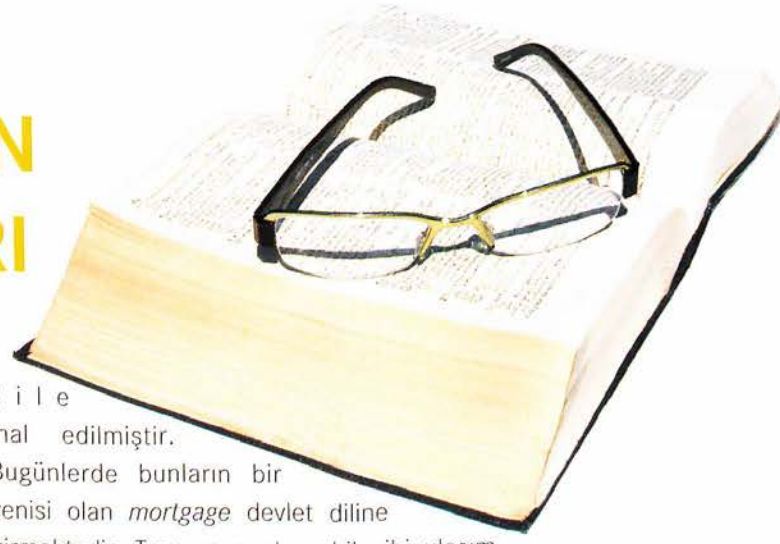
TEKNİK GELİŞMELERİN DİLDEKİ YANSIMALARI



Yrd. Doç. Dr. Hayal Zülfikar
Atılım Üniversitesi
İşletme Fakültesi Öğretim Üyesi

İnsanların yaşam düzeylerini yükselten, sağlık sorunlarına çareler bulan, sosyal ve ekonomik kalkınmalarına hizmet eden, kısaca insanlığı rahat ortamlara kavuşturan teknik gelişmeler, bir yandan da türettiği yeni terimlerle söz varlığının zenginleşmesine yardımcı olmuştur. Örnekleri Türkçe'den verelim. Önceleri dilde bulunmayan *sugeçirmez*, *sayaç*, *donanım*, *içten yanmalı*, *gerilim*, *ışınlama*, *iklimleme*, *varsayım*, *girdiler*, *nemölçer* gibi terimler teknik gelişmelere bağlı olarak dilde yerini almış, dilin söz varlığını zenginleştirmiştir. Bir müzik terimi olan *dört dörtlük* zamanla konuşma dilinde mükemmelliği anlatan yeni bir anlam kazanmıştır. Su sporlarıyla ilgili *sörf yapmak* terimi de bilgisayar kullacılarının diline geçmiş, gezinmek anlamı kazanmıştır.

Daha önce Arapça ve Farsça köklerden türetilmiş olan teknik terimlere Cumhuriyet döneminde Türkçe karşılıklar bulunmuştur. Örnek olarak *current*'e, bulunan *cerayan* karşılığı Cumhuriyet döneminde yerini *akım*'a bırakmıştır. *Consensus*, *mutabakat*, *uzlaşım* örneğini de bunlara ekleyebiliriz. Türkçe sözcük köklerine ve eklerine dayanarak türetilen bu sözcükler yanında ne yazık ki doğrudan yabancı dillerden de pek çok sözcük Türkçeleri bulunmadan olduğu gibi dile girmiştir. *Fay*, *formül*, *konfor*, *fosfor*, *kanal*, *feribot*, *genetik*, *hipermetrop sürmanşet*, *fanatik*, *konsol* vb. Her yeni ürün veya her yeni buluş adıyla, çevresinde gelişen öteki adlarıyla dile girmiştir. *skor*, *play-off*, *rövanş* spor yoluyla dile girerken, *off-shore*, *portföy*, *sponsor* ticaret, bankacılık kanalıyla



dile

mal edilmiştir.

Bugünlerde bunların bir yenisini olan *mortgage* devlet diline girmektedir. Tren veya otomobil gibi ulaşım araçları geldiği dildeki bütün parça ve tesis adlarıyla, dilimizde yer etmiştir. Arapça "kuş" anlamındaki *tayr* sözcüğü ile kökteş olan *tayyare* zamanla yerini Türkçe *uçak* sözüne bırakmışsa da *kanat*, *tekerlek*, *uçuş takımları*, *kuyruk*, *yer hizmetleri* gibi birkaç adlandırmanın dışında bu sanayi ürünlerinin de bütün terimleriyle Türkçe değildir.

Bir başka gelişme eski sözcüklerin yerlerini batı kökenli sözcüklere bırakmasıdır. Cumhuriyet tarihi boyunca Osmanlı Türkçesi'nde kullanılan sözcüklerin bir bölümü dilden çıkarken bunların yerine batı dillerinden Türkçeye giren karşılıkları aldı. Osmanlı Türkçesinde kullanılan *rehin*, *ipoteke*'e; *sermaye*, *kapital*'e; *iktisat*, *ekonomi*'ye, *merkez*, *center*'e, *teşrifat*, *protokole*, *tedhiş*, *te-rör*'e, *tahrir*, *kompozisyon*'a yerini bıraktı.

Bu durum Türkçe sözcükleri de etkiledi. Türkçe karşılıkları dilde yerini alırken bunların batı dillerindeki karşılıkları öne çıkmaya başladı. Bu yolla dildeki Türkçe sözcüklerin bir bölümü terk edilmekte ve yerlerine batı dillerindeki karşılıkları geçmektedir. Örnek olarak eskiden *kıstas* diyorduk, Türkçesi *ölçüt* öne çıktı, şimdi *kriter* yaygınlaşmaya başladı. *Hakikat* idi, Türkçesi *gerçek* oldu bunun da yerine *realite* kullanılmaya başlandı. *Matbuat* karşılığı *basın* uygun bir karşılıktı. Bu Türkçe karşılık yerini *medya*'ya bırakmaya başladı.

Bütün bu örnekler arasında insanı asıl düşündüren binbir güçlülükle Türkçeleri bulunup dile mal edilen *savunma*, *ölçünlü*, *dağıtıcı*, *çözümleme* gibi sözcüklerin yerini *defansif*, *standart*, *distri-bütör*, *analiz* gibi sözcüklerin almasıdır. Hâla *bilgisayar*'ı yanlış bulup *kompyütür* sözünde ısrar edenler var.

Batı dillerine heves etme, çağdaş görünme uğruna *hastahane*'ler



hospital, eczane'ler pharmacy, pastahane'ler pastry-shop, dük-kân'lar shop oldu. Üstelik özgün imlalarıyla. Birkaç madde altında toplayıp sınıflandırdığımız bu örneklerle daha yüzlercesini katabiliriz.

Verdiğimiz örneklerin büyük bir bölümü teknik alanlardaki gelişmenin dile getirdikleridir. Bunları yukarıda belirttiğimiz gibi dilin söz varlığını artıran birer öge olarak nitelemekle beraber, karşılık bulmakta geç kaldığımız veya hevesli olmadığımız dildeki yabancı sözcüklerin artışı tekniğin olumsuz bir yansıması olarak değerlendirmeliyiz. Bugün tıp, eczacılık, elektronik alanlarında Türkçe sözcük bulmak nerdeyse imkânsız hâle gelmiştir.

Dilin zenginleşmesi, anlatım imkânlarının artmasına olumlu bir gelişme olarak bakmak gerekirse, dile giren ve Türkçe'de karşılığı bulunmayan yabancı sözcükler bir ölçüde hoş karşılanabilir. Ama Türkçe'lerini bırakıp yerine batı dillerindeki karşılıklarını koymak gerçekten bir gaflet, Türkçe karşılığı ile bir aymazlıktır. Öte yandan duyguların anlatımdaki daralmaya sebep olan teknik gelişmeler var ki, bizi asıl bu durum düşündürmektedir.

İnsanlar okumuyor, yazmıyor. Her bilgiyi iletişim araçlarından alıyor. Araştırmacı bu araçlarda kurulmuş ve düzenlenmiş bilgileri hazır buluyor. Tekniğin getirdiği bir başka olumsuzluk olarak bu örnekleri verebiliriz. Bu tür bir araçtan elde edilen bilgiler sözüm ona araştırma adı altında elde edilmiş oluyor, inandırıcı bulunuyor ve işe yarıyor. Bu kaynaktan yararlanan indirdiği bilgilerin imlasını, cümle kuruluşunu kendisi düzenlemiyor. Arada kendisi birşeyler yazabiliyor. Ancak kaynaktan indirdiği ile kendi ifadeleri arasında, kullanılan sözcük imla ve anlatım yönünden birtakım çelişkiler ortaya çıkıyor. Çeşitli kaynaklardan alınan bilgileri çalışmasına katan, metinler arasında ortaya çıkan anlatım ve imla tutarsızlığının farkında değildir. Bilimsel disiplin ise, önce araştır, bulduğun kaynakları oku, onları hazmet, sonra o bilgilerin ışığında vardığın sonuçları amacına uygun bir biçimde yorumlayarak yazıya dök, imlasında ve anlatımında birlik sağla, üslup sahibi ol doğrultusunda. Bu da kolay kolay elde edilecek bir meziyet değildi. Çaba ve emek isterdi. Bu durum karşısında mevcut verilerden hareket ederek düşünme ve yeni fikirler üretme yolu bir ölçüde körelmeye başlamıştır. Bu durum zihni faaliyetini durgunlaştırdığı gibi birtakım alışkanlıklarımızın, uygulamalarımızın dile getirilmesini de engellemeye başlamıştır.

Teknik alanlarda elde edilen başarılar, ilerlemeler insan hayatını kolaylaştırırken başta dil olmak üzere çeşitli alanlarda da birtakım olumsuz sonuçlar doğuruyor. Söz hazinesine bilinçsizce kattığımız yabancı sözcüklerle dil, bu olumsuzluklardan nasibini alıyor. Türkçesini aramaya, bulmaya gerek görmeyen Türk aydını,

dildeki karşılıklarını bile heba ederek kapıları alabildiğine yabancı sözcüklere açmada bir sakınca görmemektedir. Bundan sosyal yapı da etkileniyor. Bütün bunları örnekleriyle işlememiz çok yer tutar. Bu bakımdan teknik gelişmelerin insanın refahına, huzuruna getirdiği kolaylıkların yanında dildeki olumsuz yansımalarını yukarıda verdiğimiz örnekler dışında somut bir örnekle dikkatleri bir de haberleşme araçlarına çevirelim.



Mektup yazmayı artık terk etmeye başladık. Mektup bir edebi tür olarak yazışmalarımızdan yavaş yavaş siliniyor. Mektup ihtiyacı telefondaki duygusuz, kuru birtakım mesajlarla karşılanıyor. Halbuki bundan 50-60 yıl önce Cahit Sıtkı Tarancı mektubuna başlarken önce mektubun kime yazıldığını düşünüyor ve ona göre başlıkta duygularını bütün incelikleriyle anlatacak seçkin sözlerle hitap cümlelerini şöyle kuruyordu:

Şeker, kaymak babacığım, biricik Nihalciğim,

Mektubunu bitirirken de sevgisini, hasretini şöyle dile getiriyor: Gözlerinden ve yanaklarından doya doya öper, böyle sevimli mektuplarını her zaman beklerim.

Bir iki örnek daha verelim: Nihayetsiz hasretle gözlerini ve yanaklarını öper, senin gibi ince, derin manalı ve tadına doyumaz mektuplarını sabırsızlıkla beklerim. Bir tanecik Nihal Abla.

Hanımanne'nin, babam'ın, annem'in ellerinden öperim. Çocukların gözlerinden öperim. Senin de sırtına yükte hafif pahada ağır bir teşekkür çantası yükler ve yolun hayırlı ve uzun olsun derim. Tekrar tekrar gözlerinden öperim ablacığım.

Mektubu yazanın mutlaka değişik bir anlatım kullanması eğilimi vardı. Basmakalıp sözlerden çekinilirdi.

Örnekleri, Prof. Dr. İnci Enginün'ün *Cahit Sıtkı Tarancı, Evime ve Nihal'e Mektuplar* adlı kitabındaki mektup örneklerinden aldım. Çalışma Türk Dil Kurumu'nca 1989 yılında yayımlandı. Her mektup yazan, hitap ettiği arkadaşını, sevgilisini, yakınına gönül alıcı sözlerle selamlardı. Cumhuriyet öncesi dönemde birçok mektup *nur-ı aynım*, Cumhuriyet sonra *gözümün nuru*, *gözbebeğim* diye bir hitapla başlar ve en kıymetli organ bu sevgiye aracı olurdu.

Günümüze dönelim. Duygular bir iki kısaltmayla ifade ediliyor. Bayram kartı, tebrik kartı artık eski yaygınlığını kaybetti. Birkaç sözcüğü telefonuna kaydedenler, bu mesajı bir anda kırk kişiye gönderebiliyor. Bunun getirdiği kolaylık yanında, götürdüğü çok şey var. Öncelikle dil bu durumdan olumsuz yönde etkileniyor. Kişinin dili kullanma becerisi zayıflıyor. Böyle bir mesaj duyguların, isteklerin, düşüncelerin anlatılmasına yetmiyor. Kimse konuşmayan gençliğin bu durgun yapısının nerelerden kaynaklandığını araştırmıyor. İsteğini, tercihini sorduğunuz gençler genel olarak *fark etmez* sözleriyle cevap veriyor ve bu sözle yetiniyor.

Mektup yerine geçen mesajlar bazen kısaltmalara dönüşüyor. Çağın gençleri konuşmak, yazmak yerine K.İ.B. yazarak karşısındakine "kendine iyi bak" demek istiyor. Bu tür kısa haberleşmelerden birkaç örnek daha verelim:

S.L.M.: Selam.

N.B.R. : Ne haber



A.E.O.: Allah'a emenat ol. vb. Mektup bir yazı türü idi. Okullarda bir iki hafta işlenen ders konusuydu. Mektubu türlerine göre özel mektuplar, iş mektupları, resmi içerikli mektuplar diye üçe ayırırdık. Özel mektupların içeriği, ders konusu yapılı ve işlenirdi. Mektup yazacağımız kimsenin yakınlık ve samimiyet derecesi hesaba katılırdı. Mektupta onun ilgileneceği, onun il-

gi duyacağı konulara yer verilirdi. Mektup birçok olayları, ilgisiz ayrıntıları vermekten uzak olmalıydı. Spordan anlamayan birine spor ile ilgili haberlerin, söylentilerin mektupta yeri olmadığı hakkında öğretmenler benzeri örnekler verirlerdi. İyi bir mektup yazmak dili iyi kullanmaktan geçirdi. Kuru, basmakalıp ifadelerden kaçınmamız gerektiği söylenirdi. Mektupta göz önünde bulundurulması gereken en önemli özellik anlatımın berrak olması, imla kurallarına uyulması, noktalamaların yerinde kullanılmasıydı. İş mektuplarında, resmi mektuplarda uyulması gereken bu özellikler yanında istenen şeyin, dileğin açık olması ve mektubun belirlenen esaslara, ölçülere, düzene göre yazılması üzerinde durulur, örnekler verilirdi. Bugün hangi resmi yazıyı ele alırsanız alın, içinde bir imla hatasına, bir anlatım bozukluğuna rastlayabilirsiniz. Pek çok resmi yazıyı okurken yanımdakilerle tekrar tekrar okumak ve yorumlamak zorunda kalıyoruz. Düşüncelerin birbirini tamamlayacak, özlü, amacı uygun bir biçimde verilmesi, sözcüklerin özenle seçilmesi, cümlelerin kurallara uygun olarak yazılması artık nerdeyse bir uzmanlık işi hâline gelmiştir.

Bu anlattıklarımın hepsini teknik dallardaki gelişmelerin bir yansıması olarak göstermek istemiyorum. Bu durum ders programlarıyla, ders saatleriyle, öğretmen ile de ilgilidir. Türk diline verilen önemin giderek zayıflaması da bunda bir etkindir. Bütün bunların yanında etkenlerden biri de teknik alanlardaki gelişmenin sebep olduğu olumsuzluklardır.

Gençleri okumaya yönlendirmek, teknik alanlardaki gelişmeler yanında dil karşısındaki sorumluluklarını, ödevlerini hatırlatmak gerekir. Edebiyatımızda anlatımı ile ün salmış kimselerin yayınlarını okuyarak dil becerisini geliştirebiliriz. Yeter ki okuyalım ve edebi yanı kuvvetli olan eserleri seçebilelim. Bu yolla duygu ve düşüncelerimizi daha iyi anlatmış oluruz. Belli bir dil becerisi kazanmış olan aydın, tekniğin getirdiği kolaylıktan yararlanırken yabancı terimleri tercih etmez; onların adlandırılmasında dilini gözden geçirir, karşılık arar, en azından bu konuda kafa yorar.



Atılım Üniversitesi Kariyer Günleri

2007 ETKİNLİKLERİ

Üniversitemiz öğrencilerini geleceğe hazırlamak, firmaları ve iş dünyasını tanımalarını sağlamak ve değerli katılımcıların deneyimlerini aktarmalarıyla öğrencilerimize vizyon kazandırmayı ve geleceklerine yön vermelerine yardımcı olmayı hedefleyen **"Atılım Üniversitesi Kariyer Günleri 2007"** etkinlikleri 18-19 Nisan 2007 tarihlerinde başarıyla gerçekleştirildi.

Bu seneki Kariyer Günleri etkinlikleri 18 Nisan 2007'de Rektör Yardımcısı Prof. Dr. İsmail Bircan'ın açılış konuşması ile başladı. İlk konuşumuz Atılım Üniversitesi Mezunı, aynı zamanda Atılım Üniversitesi Mezunlar Derneği Başkanlığı görevini de sürdürmekte olan Aykan Aydın'ın sahip olduğu ve İş Sağlığı ve Güvenliği alanında hizmet veren RİSKON Eğitim - Danışmanlık San. ve Tic. Ltd. Şirketi oldu. A Sınıfı İş Güvenliği Uzmanı olan Ruhi Öktem, verdiği konferansta bu yeni iş alanını tanıttı ve buna ek olarak Atılım Üniversitesi'nden mezun olan öğrencilerin kendi işlerini kurmada da başarılı olduklarını bunun en iyi örneklerinden birinin çalıştığı firma olduğunu söyledi.

Öğleden sonraki oturumda psikolojinin alt alanlarından endüstri - örgüt psikolojisi ve gelişim psikolojisinin tanıtıldığı bir seminer düzenlendi ve bu alanlarda hizmet veren Uzm. Psk. Eda Karacan, Psk. Feza Orkun, Uzm. Psk. Sanem Aker, Uzm. Psk. Gözde İsaoglu tecrübelerini öğrencilerimizle paylaştılar.

Öğleden sonraki ikinci oturumda merkezi İtalya'da bulunan ve savunma sanayi için hizmet vermekte olan Selex Komünikasyon A.Ş. adı-

na Operasyonlardan Sorumlu Genel Müdür Yardımcısı Ayhan Evren öğrencilerimizle bir araya gelerek firmalarını tanıtan teknik bir sunum yaptı. Daha sonra söz alan İnsan Kaynakları Müdürü Murat Koçer de işe alım süreçleriyle ilgili öğrencilerimizi bilgilendirdi. Konferansın ardından düzenlenen kokteyl ile öğrencilerimizle firma yöneticileri karşılıklı konuşma ve merak ettikleri konuları sorma fırsatını elde ettiler.

Kariyer Günleri etkinliklerinin ikinci günü olan 19 Nisan tarihinde ilk misafirimiz, sektöründe son yıllarda attığı adımlarla adından söz ettiren TAV Havalimanları Holding A.Ş. adına İnsan Kaynakları ve Kalite Müdürü Esra Çelik oldu. Çelik, özgeçmiş hazırlama ve mülakatta başarı konulu bir seminer düzenledi.

Öğleden sonraki ilk misafir, sektörünün öncüsü olan internette iş arama portalı kariyer.net firması oldu. Firmayı temsilen Halkla İlişkiler Uzmanı Belgin Tunçel yoğun programı arasında öğrencilerimizle vakit ayırarak "İnternet Üzerinden Kariyer Planlaması" konulu bir konferans verdi.

Likya (Lider İnsan Kaynakları Yönetim Akademisi) adına Atılım Üniversitesi Mezunlar Derneği Başkan Yardımcısı ve İş Geliştirme Uzmanı Ayşe Kılıç, iş hayatında Atılım Üniversitesi mezunu olarak yaşadıklarını ve tecrübelerini öğrencilerimizle paylaştı.



Kıbrıs davasının efsanevi lideri Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin Kurucu Cumhurbaşkanı Sayın Rauf Denktaş ile Kıbrıs, Avrupa Birliği gibi konular üzerine bir röportaj gerçekleştirdik. Sizlere gündemdeki konular ile ilgili görüşlerini tüm samimiyetiyle paylaştığı bu röportajı sunuyoruz.

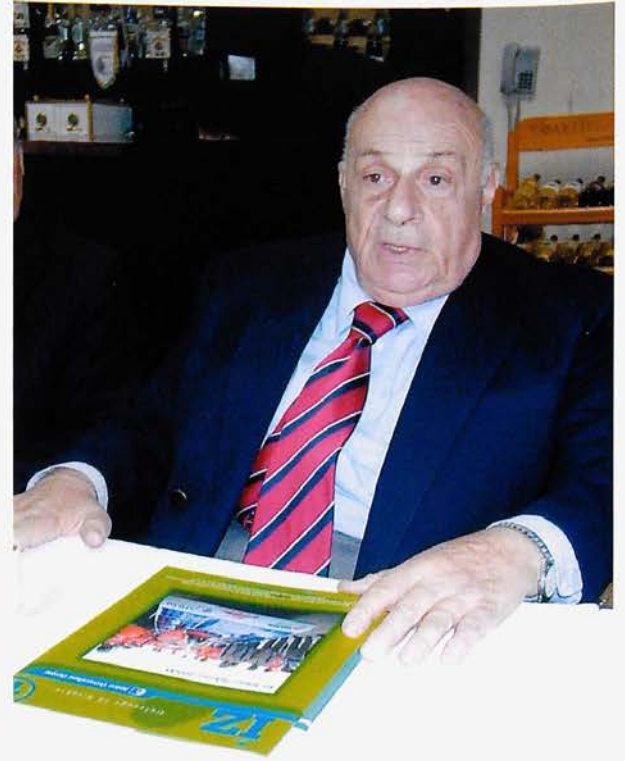
Rauf Denktaş

Kıbrıs sorunu, Rum'un meşru Kıbrıs Hükümeti olmadığını iddia etmek gücümüz ve kararlılığımız olduğu sürece Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin varlığı ile halledilmiş bir sorundur. Bütün mesele dünyaya bunu kabul ettirmektir. Söylenecek sözde gayet basittir. Siz yapmış olduğunuz haksızlıkla Rum'un bütün Kıbrıs'ı işgal etme eylemi için başlattığı silahlı saldırı ile yarattığı durumu fosilleştirdiniz ve Rum kendi açısından Kıbrıs meselesini halledilmiş görüyor.

Toplumlar arası görüşmelerde İngiltere'nin garantör devlet olarak bulunmamasının sizce anlamı nedir?

Toplumlar arası görüşmeler, adı üstünde toplumlar arası görüşmelerdir ve bu görüşmeler daima Birleşmiş Milletler'in nezareti altında yapılmıştır. Buna garantörler katılmamıştır. Meğer ki genişletilmiş toplumlar arası görüşmeler densin o zaman mahdud belirli bir maksat için garantörlerle de bir araya gelinmiştir. Ondan sonra garantörler yine bırakmıştır. Kıbrıs'taki iki halk arasında bir anlaşma olması için güya bu model seçilmiştir, ama maalesef iki halkın arkasında İngiltere ve Amerika ekseriye Yunanistan'la danışarak Kıbrıs Rumlarıyla da anlaşarak kendilerine göre planlar hazırlayıp masaya getirmişlerdir. Neden bunu yapıyorlar? Çünkü İngiltere'nin ve Amerika'nın önceden verilmiş bir siyaset kararı vardır. Bu karara göre Kıbrıs Yunanistan'a verilmeli, Türkiye gücendirilmemelidir. Bu nedenledir ki 1964'te yani saldırıdan beş - altı ay sonra Acheson (Açeson) planı diye Amerikalılar bir plan ortaya koymuştur. Bu plana göre Enonis(enosis) yapılacak ama Türkiye'ye de Karpaz'da egemen üs verilecek ve bir de küçük Yunan adası Türkiye'ye verilecek. Bunu Yunanistan ve papaz Makarios (Makaryos) reddetti. Bunu Amerikalılar değiştirdi, 50 yıl üzerine bir üs verilsin dediler. Bunu da Türkiye reddetti. Dolayısıyla orada Enonis'in kıyısından geçtik ve kurtulmuş olduk. İngiltere garantörlüğünü hiçbir zaman yapmamıştır. Ta başlangıçtan bize kalleslik yapmakla ün yapmıştır. 1964 ocak

ayında ateşkes anlaşması oldu. İngiltere'den Duncan Sandys, Müstemlekeler bakanıydı, geldi. 15 gün görüşme yaptık Huri-dis'le onun huzurunda diyelim; görüşmeleri Londra'ya havale edeceğiz ve garantörler de gelecek Londra'ya, dedik ki; Londra'ya kimi çağırıyorsunuz? Kıbrıs Hükümeti'ni ve iki cemaati dediler, yok Kıbrıs Hükümeti dediğiniz hükümet ortaklık hükümetiydi. Makarios bizi silahla attığına göre o hükümet artık yoktur. İki tarafı çağıracaksınız, hayır olurdu olmazdı bir kavga; Doktor Küçük'e gittiler. O da aynı şeyi müdafaa etti ve en sonunda bize Duncan Sandys imzası ile sadece iki cemaat çağırılacaktır diye bir belge verdi. Bunun üzerine kalktık Londra Konferansı'na gittik. Baktık ki konferans salonunda bir oda Kıbrıs Hükümeti'ne ayrılmış bir oda Türk Cemaati bir oda Rum Cemaati diğeri de garantörlere, dedik bu ne? Dedi ki işte başka türlü olmaz falan dedi biz ayağa kalktık, dedik biz gidiyoruz allahaismarladık... Allah rahmet eylesin Türk Dış İşleri Bakanı Feridun Cemal Erkin aman yapmayın etmeyin efendim bu olmaz. Bir ara yol bulundu siyasette, o ara yollardır insanın canına okuyan. O ara yol ne idi? Oturacaksın ama kayda geçireceğiz seni tanımıyoruz; bir ikincisi hiç konuşma hakkın olmayacak. Rum kabul etti ama orada biz işte fireyi vermiş olduk. Orada biz kapıyı vurup çıkmalıydık ve tabiatıyla görüşmeler bir yere varmadı, çünkü Rum tarafı bize azınlık hakkı verdi, biz federal eşitlikte ısrar ettik, kapandı görüşmeler. Duncan Sandys bizi veda yemeğine çağırdı, Türk tarafını, o



veda yemeğinde bize şunu söyledi: ben niye inat ettiğinizi biliyorum Türkiye'nin gelip sizi kurtaracağını zannediyorsunuz, Türkiye müdahale yapamaz ve yapmayacaktır ve gömleğinizle ancak kaçabileceksiniz Kıbrıs'tan. Eğer Makarios'un önerilerini kabul etmezseniz. Dedik ki garantör devletin temsilcisi olarak sizden beklediğimiz bize bu söylediğiniz, yaptığınız teklifi Rum'a yapasınız, eğer Türklere de haklarını vermezsen şu olur bu olur diyesisiniz dedik ve böylelikle ikinci kalışlığı yedik orada. Mesele Birleşmiş Milletler'e havale edildi. 4 Mart'ta BM'de Rumları meşru Kıbrıs Hükümeti olarak tanıyan kararın çıkmasında da Amerika'yla İngiltere muazzam rol oynadı. O günden bugüne Kıbrıs meselesi Rumlar için halledilmiştir. Kıbrıs hükümeti olarak Kıbrıs'a sahip çıkmaya çalışıyorlar. 74 Barış Harekatı'na kadar... Dedikleri neydi, Kıbrıs Türkleri hükumete karşı isyan etmişlerdir, hükümet azınlığın isyanını bastırmaya çalışıyor, ilgilenmeyin yalanını söylediler. 1974'te Türk askeri gelip de cezalarını verdikten sonra iki kesim bir araya geldi nüfus anlaşması yaptık, nüfus transferleri oldu. Bu sefer Kıbrıs meselesi 1974'te başladı, işgal meselesidir, "işgali kaldırım işgal nedeniyle yerlerinden olmuş insanlarımız yerlerine gitsin biz Türkleri çok severiz, eski hale dönelim" yalanını söylemeye başladılar. O yalan da devam ediyor. Avrupa birliğine müracaat etme hakları yok 1960 antlaşmasına göre, çünkü Kıbrıs meselesi Türk-Yunan dengesi üzerine kurulmuştur. Bunu da İngiliz bozdu. İngiliz bunlara yardımcı oldu garantörlüğünün gereğini yapmadı, giremezsiniz demedi. Geçenlerde Jacques Straw eski Dışişleri Bakanı Papadopoulos'a açıkça biz olmasaydık Avrupa Birliği'ne giremezsiniz diyebilirdi ve Avrupa Birliği'ne de sokmak suretiyle 1964'te verdikleri meşru Kıbrıs unvanını perçinlemiş oldular. Bu adamları daha da bizimle uzlaşmaya muhtaç olmama duruma getirdiler. Dolayısıyla Kıbrıs meselesi 43 yıldır halledilmediyse bunun büyük sorumluluğu garantör İngiltere'dedir.

Barış hare-

tında rahmetle andığımız Ecevit Londra'ya gitti, dedi ki; müsaade edin üslerinizden çıkalım böylelikle kan akmasın geelim üslere ve ultimatom verelim bu işi durdurun diye, dediler ki; hayır üsleri karıştıramayız buraya. Niye? Rum'un terörizminden korktular, terör faaliyetlerinden korktular, üsleri bu işe karıştırmak istemediler; ikincisi Türkiye'nin böyle amfilik bir savaş yapamayacağını zannettiler, gitsin ve mahvolsun dediler ve kendi siyasetleri yani Kıbrıs'ın Yunanistan'a verilme siyaseti böylelikle tahakkuk etsin. Dolayısıyla bir soru sordun bin türlü cevap aldın.

Kopenhag kriterlerinde Kıbrıs ile ilgili bir ön koşul bulunmamasına karşı AB'nin Türkiye'nin adaylığı konusunda Kıbrıs'ı ön koşul yapmasının sebebi nedir?

Maksatlıdır. Bir kere Yunanistan AB içerisindedir. Rumlar 1960'ta kurulmuş olan iç dengeyi bizi hükumetten atmak suretiyle bozdular. Biz bu dengeyi kurmak için evvela federe devlet dedik sonra 1983'te devleti kurduk. Bozamadıkları bir dış denge vardı, Türk-Yunan dengesi ve bu Lozan dengesi idi. Lozan'da Kıbrıs İngilizlere kaldı ve Türkiye'yle Yunanistan arasındaki denge kurulmuş oldu. Kıbrıs'ın Yunanistan'a verilmesi eğilimi başlar başlamaz Türkiye bu dengeyi bozamazsın sana gidemez tarihi açıdan, coğrafi açıdan ve stratejik açıdan bana lazımdır dedi. Rum ve Yunanistan'ın siyaseti Türkiye'yle savaşmaksızın Kıbrıs'a sahip çıkmak olduğu için ortaklık cumhuriyetine razı olmuş göründüler ve o şekilde devam etti. Şimdi sıra dış denge zamanına gelince dış dengeyi nasıl bozacaklar? Yunanistan üye şantaj yaptı AB'ye dedi ki eğer Kıbrıs'ı, (Kıbrıs der-





“Türkiye, benim yolumun ucu açık olduğuna göre ben de milli Kıbrıs meselesinin ucunu açık bırakıyorum, bu konuda katıyen ben tam üye olmadan hiçbir şey söylemem diyecek durumdadır; çünkü üye yapmayacaklarsa bunu sebep bilecek ve yapmayacaklardır. Yarı üye, özel üye yapmak niyetindeyseler ki niyetleri odur o zaman hüküm uzatacaklardır ve bunu kabul edeceklerdir”

onlar Kıbrıs Rum ihalesi demezler) almazsan ben de diğer dokuz müraacatçıyı veto ederim. AB ilgililerini inandırdılar ki; Kıbrıs'ın üye yapılması madem ki Türkiye de üye olmak istiyor güzel bir pazarlık dengesi oluşturacaktır ve Kıbrıs meselesinin hal-line de yardımcı olacaktır diye kandırdılar da bu şantaja ve kandırmaya boyun eğen AB, İngiltere'nin de dürtüsüyle ve rızasıyla Kıbrıs'ı üye yaptı; aday yaptı. Aday yapar yapamaz biz o zaman Doktor Küçük'ün arkasından İngiltere'ye hukuki nedenlerle bunun yapılamayacağını yazdık. Şimdi İngiliz arşivlerinden görüyoruz İngiliz hükümeti hukuk dairesine diyor ki; bu ne dersiniz diyor buna Kıbrıs'ın üye olması İngiltere'nin çıkarıdır, ne cevap verelim? Hukuk dairesi diyor ki argümanları geçerli amma mademki sizin çıkarınızadır o zaman bu belgeleri Makarios'a gönderin Makarios herhalde cevap verip diyecek ki ne münasebet dünya beni meşru hükümet olarak tanıyor onu o zaman dosyalarınız onun arkasına saklanırsınız müdafaanızı yaparsınız. İşte üçüncü ve büyük kalleşliği İngiliz'in. O hileyi de yaptılar bize. Ecevit'in kendilerine çıkışı var dedi ki eğer siz Kıbrıs'ı üye yaparsanız ben de Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyetiyle aynı şartlarda entegrasyona giderim. Bu inandırıcı bir şeydi. Bir devlet adamı; barış hareketini yapmış olan bir devlet adamı bunu söylüyordu. Gece yarısı kendisine özel uçakla cevap geldi yazılı; ayırdır iki mesele diye ve doğrusu da oydu. Biz de rahatladık, Türkiye de rahatladı ama Annan planı dönemi gelince Türk hükümeti yanlış değerlendirmelerle bana göre Annan planına evet deme kararı alınca bu iki şey yine birleşmiş oldu ve şimdi bütün çıkmazın nedeni budur. AB bu kanunsuzluğu yapmaya kalkıştığında Türkiye Ecevit gibi sert bir çıkış, inandırıcı bir kararlilikla cevap vermiş olsaydı gene Ecevit zamanında olduğu gibi bu iş birleşmezdi. Şimdi en büyük çıkmazı bu yaratmıştır. Bunun içinden çıkabilmekleri için sayın Cumhurbaşkanı Sezer'in milli formülünü ve Büyük Millet Meclisi'nde de iki kez onaylanmış olan milli formülü bu hükümetin ve bizim Kıbrıs'taki hükümetimizin AB'ye kırmızı çizgimiz budur bunun altına ine-

meyiz, bu çizgiye göre de sizin bize bu eli kanlı toplu mezarlar yapımcısı Rum terörist idaresini meşru hükümet olarak kabul etmemiz yönünde baskı yapma hakkınız yoktur diye direnmesi lazımdır. Neden korkuyorlar? Efendim askıya alınmış veyahut ipler kesilmiş, hep söylüyorum AB eğer Türkiye'yi tam üye yapacak olsaydı bunu kendisine ucu açık bir yol 15 yıllık 20 yıllık bir yol verilmezdi. Ucu açık yol verilmekle kalmadılar bir de dediler ki en sonunda her istediğimizi yaparsanız hazımsızlığa da bakacağız, sizi hazmedebilir, miyiz edemez miyiz? Ve hazmedebilecekleri bir duruma getirmek içinde Türkiye'nin önüne AB parlamentosu kararları olarak koydukları her şey Türkiye'yi üniter bir devletten çıkarıp federal bir devlete dönüştürmektir, eyaletlere özerklik vermektir. Bunu bilinçli yapıyorlar çünkü hangi eyaletlerin Amerika dostumuzun tepemize koyduğu Kürdistan ile birleşeceğini bilirler, azınlık olmayanları azınlık yapın diyorlar. Onun da neticesinin parçalanma olduğunu bilirler. AB'nin Türkiye'yi tam üye yapmayacağı zaten size Türkiye'ye ulaşım serbestliği tanıyamayız demelerinden bellidir. Dolayısıyla Türkiye; “benim yolumun ucu açık olduğuna göre ben de milli Kıbrıs meselesinin ucunu açık bırakıyorum, bu konuda katıyen tam üye olmadan hiçbir şey söylemem” diyecek durumdadır; çünkü üye yapmayacaklarsa bunu sebep bilecek ve yapmayacaklardır. Yarı üye, özel üye yapmak niyetindeyseler ki niyetleri odur o zaman hüküm uzatacaklardır ve bunu kabul edeceklerdir.

AKP hükümetinin, izolasyonların devamına, liman sorunlarına, Annan planının sonuçlarına rağmen, treni raydan çıkartmama siyasetini nasıl değerlendiriyorsunuz?

O diplomasidir. Treni raydan çıkartmamak haklarıdır ama tren raydan çıkmasını diye her şeyi kabul edebilecekleri bir görünüm yaratmak hatadır. Bu Annan planına evet demek suretiyle yaratılmıştır. Kıbrıs'ta egemenlikten, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nden garantörlükten hatta müdahale hakkından vazgeçileceği işareti verilmiştir. Büyük bir hataydı. Bu hataları yapmamak la-

zım yoksa tren raydan çıkmasın diye uğraşırsın, sabırlı olursun ama şeker suya düştü derhal falan tarihe kadar ya bunu yaparsın ya yapmazsın diyenlere; hayır arkadaşım o güne kadar yapamıyorum ama bakalım ilerde yapabilirsem bakarız demek lazımdır. Çünkü AB Türkiye'yi yolmak için, istediklerini Türkiye'den almak için elinden geleni yapacaktır. Jacques Straw İngiltere'nin eski Dış İşleri Bakanı bunu açıkça söylemiştir, Avusturya Dış İşleri Bakanı'na; ayının postunu almak istersen bırak süreç başlasın demiştir, niye engellemeye çalışıyorsun? Aynı Jacques Straw Papadopoulos'a eğer sen Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin tanınmamasını istiyorsan Türk askerinin adadan çıkmasını istiyorsan bırak süreç başlasın, ve Yunanistan'la Papadopoulos şimdi aman sakın ola kimse veto etmesin, kimse ipi kesmesin demektedirler. Çünkü bu süreç başladığı sürece kazın kanatlarını yolar gibi yolabileceklerini zannederler. Türkiye bunun bilinci içerisinde olarak yolunmayacağı noktaları kırmızı çizgi olarak ortaya koymak mecburiyetindedir. İnşallah öyle yaparlar.

Dolayısıyla tren de rayda falan değildir değil mi efendim?

Zaten evvela bu hangi tren diye sormak lazım. Bu tren hangi trendir, bu trende benim hissem var mı yok mu? Ha benim trenim değilse istediği yere gitsin.

Kıbrıs sorunu barışçıl yollarla çözülemez ise sonuç nereye varır?

Kıbrıs sorunu Rum'un meşru Kıbrıs hükümeti olmadığını iddia etmek gücümüz ve kararlılığımız olduğu sürece Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin varlığı ile halledilmiş bir sorundur. Bütün mesele dünyaya bunu kabul ettirmektir. Söylenecek söz de gayet basittir. Siz yapmış olduğunuz haksızlıkla Rum'un bütün Kıbrıs'ı işgal etme eylemi için başlattığı silahlı saldırı ile yarattığı durumu fosilleştirdiniz ve Rum kendi açısından Kıbrıs meselesini halledilmiş görüyor. Bütün Kıbrıs'ın meşru idaresiyim diyor. Kendisine söyleyeceğiniz tek söz hayır sen ancak güneyin cumhuriyetisin, yapmış olduğun saldırılarla ancak o kadarını elde edebildin. Gerisi Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'dir. Ama aranızda hala bir sınır meselesi varsa sınırı konuşun, hangi konularda iş birliği yapacaksınız onu konuşun AB'ye tek sesle konuşacaksınız onu konuşun karşılıklı tazminatları konuşun başka konuşacak bir şeyiniz yoktur. "Biz size Rum idaresi olarak bu istilayı devam ettirmeniz ve kuzeyi de almanız yönünde yardımcı olmayacağız" denmesi lazımdır. Bunu demeleri için Türk tarafının Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nden asla vazgeçmeyeceğini iyice bilmeleri lazımdır. Söz yine sayın cumhurbaşkanı Sezer'in sözüne geliyor, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti vardır onun üzerinde dengeler vardır, Türk-Yunan dengesi vardır, bunları kale almayan bir uzlaşma yapılamaz diyecek ve KKTC'yi yaşatmak için biz de elimizden geleni Türkiye'yle birlikte yapacağız. Böylelikle dünya anlayacak ki Rum'un kuzeyi alma, kuzeye uzanma hakkı yoktur.

Üniversiteler tarafından davet ediliyor, pek çok panele ve konferansa katılıyorsunuz. Türk yükseköğretiminin ve gençliğinin performansını nasıl değerlendiriyorsunuz?

Gittiğim yerlerde hakikaten içim açılıyor. Üniversiteler Atatürkçü gençlik yetiştirme yönünde muazzam ve başarılı bir gayret içerisinde. Gittiğim her yerde gördüğüm manzara içimi açmaktadır. Nedir bu gittiğimiz yerler, Taşucu diye bir yere gitmiştik Atatürk'ün evine. Taşucu'nda Atatürk'ün evini yaptılar aynı Selanik'teki evini. Onun açılışına davet ettiler beni. Oraya gittiğimde gördüğüm manzara beni çok etkiledi. Atatürk yarışı yapıldı. Yarışta kazananlara Atatürk'ün Nutuk'unu hediye ettiler. Şimdi her üniversitede bu yarışmalarda gençlere Atatürk'ün Nutuk'u, Bu Çılgın Türkler gibi kitaplar hediye edilirse, bunlar teşvik edilirse o gençler daha da heyecanlanmış olacaktır. Sonra tabi bütün konuşmalar Atatürk Atatürk, Atatürk'ün bir de büyük posterleri var o gülümseyen posterlerinden bir tanesi, nadir bir şey, çünkü bir İngiliz ile Atatürk diktatör mü değil mi onun münakaşasını yapıyoruz ben çok gencim o günlerde. Ben diktatör olmadığını anlatıyorum o diktatördür diyor. Sen, dedi, bana hiç Atatürk'ün gülümseyen fotoğrafını gördün mü? Siz emperyalistler gülümseyecek hal mi bıraktınız adamda be dedim. Onun için orada gülümseyen bir portresini gördüm ve şunu söyledim bakın dedim bu gördüğüm manzara Atatürk yarışı, Atatürk'ün Nutuk'u hediye, modern danslar ondan sonra klasik bizim halk oyunları, milli oyunlar hepsini gördü, tebessüm ediyor, sakın ola yüzünü İstanbul'un o diğer fakir kalan mahallesine çevirmeyin, Atatürk'ü ağlatırsınız ve ağlatma hakkınız yok dedim, kıyamet koptu alkıştan. Beni arabasında götüren makamlar Allah razı olsun biz bunları artık söyleyemez durumdayız, siz söylediniz dedi. Türkiye'de artık bu konular konuşulamazsa Atatürk Türkiye'sinde ne yapılabilir, yapılan ne kadar yanlışdır denemezse sizin gibi genç kızlar dinimizin örtünme olduğunu, kapanma olduğunu zannederek örtünmeye başlarsa zaman içerisinde öyle örtünme olmadı buraya kadar çarşaf diyecekler, erkeklerinde üç ayak arkasında yürüyeceksin diyecekler size, çünkü bütün bu örtünme erkek tahakkümüdür başka bir şey değildir, dinimizde böyle şey yoktur. Dolayısıyla bunlar üzerinde ben gittiğim her yerde içim açılıyor, Allah üniversitelerimizden razı olsun ve yola devam etsinler.

Konuşmadan sonra Sayın Rauf Denktaş fotoğrafımı çekmek istedi sözlerini tamamlayarak: 'Şimdi dur bakalım senin güzel yüzünü çekeceğiz, sen istediğini yaptın ben de yapacağım. Hadi bakalım ben sana gönderirim bunu.'

Teşekkürler Sayın Cumhurbaşkanım.

RÖPORTAJ: Neriman Dilek Kara - İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Öğrencisi

Tınaztepe Lisesi Üniversitemizi Ziyaret Etti

Üniversite sınavına hazırlanan, Tınaztepe Lisesi öğrencilerinden 220 kişilik bir grup 17.11.2006 tarihinde öğretmenleri ile beraber üniversitemizi ziyaret ettiler. Cevdet Kösemen Konferans Salonunda, İşletme Fakültesi, Uluslararası İlişkiler Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Umut Uzer ve Fen- Edebiyat Fakültesi Psikoloji Bölümü Öğretim Görevlisi Özlem Gümüş tarafından gerçekleştirilen tanıtım konferansına katılan öğrencilere Üniversitemiz ve bölümlerimiz hakkında bilgiler verildi ve öğrencilerin soruları cevaplandırıldı. Konferans sonrasında kendileri için hazırlanmış olan ikram sırasında da öğretim görevlilerimizle tanışan ve üniversitemiz hakkında bilgi almaya devam eden öğrenciler memnun bir şekilde ziyaretlerini tamamladılar.

Büyük Kolej'de Üniversite Adaylarıyla Buluştuk

Büyük Kolej tarafından bu yıl üçüncüsü düzenlenen eğitim fuarı, 4 Aralık 2006 Cuma günü gerçekleştirildi. Atılım Üniversitesi'nin de katıldığı fuarda üniversite seçme sınavına hazırlanan Ankaralı öğrenciler, aileleri ve rehber öğretmenleriyle bir araya gelme fırsatı buldu.



Atılım Üniversitesi TED Polatlı Kolejindeydi

Polatlı TED Koleji tarafından 9 - 13 Nisan 2007 tarihleri arasında düzenlenen Kariyer Günleri etkinliklerinde Üniversitemiz tarafından iki farklı konferans gerçekleştirildi.

Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. K. İbrahim Akman tarafından Bilişim Sektörü Meslekleri ve Eğitimleri konulu konferans gerçekleştirildi.

Mekatronik Mühendisliği Öğretim Görevlisi Kutluk Bilge Ankan tarafından Mekatronik Mühendisliği konusunda bilgi verildi.

Elektronik ve Robot Topluluğuna üye öğrencilerimizin katılımıyla renklenmiş Kariyer Günleri etkinliklerinde sergilenen projeler öğrencilerin yoğun ilgileriyle karşılandı. Teorik olarak öğrendikleri bilgilerin uygulamalarını sundukları kısa gösteri, mühendislik alanında tercih yapacak öğrencilere gelecekteki uğraşlarına ilişkin ipuçları sundu.

Atılım Üniversitesi Suriye'de

Suriye'nin Başkenti Şam'da düzenlenen, Ortadoğu ve Avrupa'dan birçok üniversitenin katıldığı; Türkiye'den sadece Atılım Üniversitesi'nin iştirak ettiği "Academia Syria" eğitim fuarı, Suriye Başbakanı Sayın Naci Otri'nin 4 Mart 2007 tarihinde yaptığı açılışla başladı.



Atılım Üniversitesi standının büyük ilgi gördüğü, Suriye Başbakanı ve Milli Eğitim Bakanı'nın da ziyaret ettiği fuara, Ortadoğu'dan ve Avrupa'dan kırk kadar üniversite katıldı ve yaklaşık 2.000 davetli öğrenci ve öğretim görevlisi, üç gün süren fuarı ve standımızı ziyaret ettiler.

Suriye halkı tarafından Ortadoğu'nun batıya açılan kapısı olarak görülen Türkiye'den bir vakıf üniversitesinin bu fuara katılmasından dolayı büyük mutluluk duyduklarını belirten fuar yetkilileri ve diğer üniversitelerin idarecileri, Genel Sekreterimiz Sayın Abdülaziz Şeren ile üniversiteler arası işbirliği konusunda görüşmeler yapıp Atılım Üniversitesi ile ortak çalışmalar yapmak istediklerini belirttiler.

Ted Ankara Kolej Vakfı Özel Lisesi

4. Eğitim Fuarı

TED Ankara Koleji Vakfı Özel Lisesi tarafından 12 Ocak 2007 Cuma günü dördüncüsü düzenlenen Eğitim Fuarı'na bu yıl 24 üniversite katıldı.

TED Ankara Kolej Vakfı Kampusu'nda düzenlenen ve yaklaşık olarak bin beş yüz öğrenciyle buluşulan fuarda, öğrenciler üniversiteler ve bölümleri ile ilgili olarak bilgi alma fırsatı buldu.

Geleceğin Meslekleri Mühendislik Konferansı

Geleceğin mühendislik meslekleri ve sektöründeki gelişmelerin anlatıldığı "Geleceğin Meslekleri-Mühendislik" konulu konferans, Bursa Çelik Palas Oteli'nde düzenlendi.

Atılım Üniversitesi Mekatronik Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Abdülkadir Erden tarafından 23 Şubat 2007 tarihinde sunulan konferans Bursa ve civar illerindeki okul-dershane öğretmenlerinin katılımıyla gerçekleştirildi.



GAP 2007 4. Eğitim ve Kariyer Fuarı

Gaziantep Fuarçılık, Gaziantep Valiliği ve İl Milli Eğitim Müdürlüğü işbirliği ile düzenlenen "GAP - Eğitim 2007 "Eğitim ve Kariyer Fuarı" 15 - 17 Mart 2007 tarihleri arasında gerçekleştirildi.

ÖSS'de tercih yapacak öğrencilere kaliteli eğitim imkanlarını anlatmak açısından önem taşıyan fuara Türkiye ve yurt dışından 31 devlet ve vakıf üniversitesi katıldı. Ortaöğretim kurumlarında okuyan ya da mezun durumdaki öğrencilere kılavuz olacak nitelikte bilimsel programlarla desteklenen organizasyona Gaziantep'te yaşayan öğrencilerin yanı sıra Adana, Osmaniye, Urfa, Malatya, Elazığ,



Kilis, Hatay, Mardin, Diyarbakır, Kahramanmaraş, Adıyaman gibi civar illerde ikamet eden ve üniversite sınavına hazırlanan otuz bin civarında öğrenci, öğretmen ve velileri katıldı.

Tercih yapacak öğrenciler için Üniversitemiz İşletme Fakültesi Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Reşat Öztürk

"Üniversiteli Olmak Ne Demek?" ve "Üretim Mühendisliği Araştırma Görevlisi Alper Güner "Modern Mühendislik Uygulamaları" konulu konferansları gerçekleştirdi.

Üç gün süren fuarda, fakülteleri, bölümleri ve çeşitli olanaklarıyla Üniversitemiz tanıtıldı.

Samsun 5. Karadeniz Uluslararası Yükseköğretim Tanıtım Fuarı



Atılım Üniversitesi Halkla İlişkiler Birimi, İlk Adım Rotary ve İl Milli Eğitim Müdürlüğü işbirliğinde düzenlenen "5. Karadeniz Yüksek Öğretim Fuarı"nda, üniversite sınavına hazırlanan lise ve dersane öğrencileri, veliler, alan ve rehber öğretmenleri ve idarecileri ile bir araya geldi.

22 - 24 Mart 2007 tarihleri arasında düzenlenen fuar, öncelikle öğrenci ve velilerin eğitim ve meslek seçimi konusunda bilinçlendirilmesi, mesleki ve üst öğrenim kurumlarını tanıyarak kendine en uygun mesleğe karar vermesi, nitelikli, kaliteli, iyi eğitilmiş kişiler yetiştirilmesi amacını taşımaktaydı.

Samsun ve çevre illerde ikamet eden öğrencilere kaliteli eğitim imkanlarını anlatmak açısından önem taşıyan fuara Türkiye'nin çeşitli illerinden gelen 30 devlet ve vakıf üniversitesi katıldı.

Ortaöğretim kurumlarında okuyan ya da mezun durumdaki öğrencilere kılavuz olacak nitelikte bilimsel programlarla desteklenen organizasyona Samsun'da yaşayan öğrencilerin yanı sıra Ordu, Gümüşhane ve civar illerde ikamet eden; üniversite sınavına hazırlanan öğrenciler öğretmenleri ve velileri ile birlikte katıldılar.

Üniversitemiz Araştırma Görevlisi Doğuş Bebek, sayısal alanlardan tercih yapacak öğrencilere "Bilişim Sektörü Meslek ve Eğitimleri" konulu konferans verdi.

Öğrenciler, fuarda üç gün süreyle Atılım Üniversitesi standına uğrayarak Halkla İlişkiler Birimi uzmanlarından Üniversitemiz, fakülte bölümleri ve üniversitemizin sağladığı olanaklar hakkında bilgi alma fırsatına kavuştu.



Antalya 7. Akdeniz Uluslararası Yükseköğretim Tanıtım Günleri



Antalya Kaleiçi Rotary ve Rotaract kulüplerinin düzenlediği 7. Akdeniz Uluslararası Yükseköğretim Tanıtım Günleri 29-30-31 Mart 2007 tarihlerinde Antalya Cam Piramit'te gerçekleştirildi.

Üniversite sınavına hazırlanan öğrencilerin tercihlerine yön vermek amacıyla üniversiteler, fakülte, bölümler ve mesleklerle ilgili bilgilerin verildiği fuara yurt içinden ve yurt dışından 47 devlet ve vakıf üniversitesi katıldı.

Antalya ve ilçelerinin yanı sıra Burdur ve Isparta gibi çevre illerden de katılımın gerçekleştiği fuarı 40.000'den fazla öğrenci üç gün boyunca ziyaret etti.

Fuar alanında yer alan standımızda üniversite sınavına hazırlanan lise ve dersane öğrencilerine, veliler, okul ve dershanelerin idareci, alan ve rehber öğretmenlerine üniversitemizin fakülte ve bö-

lümeleri ile akademik, sosyal, kültürel ve sportif olanakları hakkında bilgi verildi.

Fuar programı çerçevesinde Rektör Yardımcısı Prof. Dr. İsmail Bircan'ın "Türkiye'de Yükseköğretimin Potansiyeli ve Gelişmeler" ve Üretim Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Erman Tekkaya'nın "Modern Mühendislik Uygulamaları" konulu konferansları rehber öğretmenler ve öğrenciler tarafından ilgiyle takip edildi.

Fuar kapsamındaki çalışmaların yanı sıra Bilgisayar Mühendisliği Bölümü Öğretim Görevlisi Özkan Kılıç tarafından okul ve dershanelerde "Bilişim Sektörü Meslekleri ve Eğitimi" konulu konferans yaklaşık 400 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirildi.

İki senedir Formula G yarışmalarında derece alan Güneş Arabamız "HASAT" in Cam Piramit'te sergilenmesi ve Kültür Park içinde tanıtım turu fuara katılanların yanı sıra yerel ve ulusal basın tarafından merak ve ilgiyle izlendi.



"ÖSS Ailesi Olmak" Konulu Konferanslar

Üniversitemizin Psikoloji Bölümü, Rehberlik ve Danışma Merkezi ve Halkla İlişkiler Müdürlüğüne Bedil ve Bilim Dershaneleri idareci, rehber öğretmenleri ve velilerine yönelik olarak "ÖSS Ailesi Olmak" konulu konferanslar gerçekleştirdi.

Konferanslar, ÖSS öncesinde eğitimcilerin ve ailelerin, öğrencilerine yönelik davranışlarını ölçebilmeleri, bu sayede öğrencilere desteklerini artırarak başarılarını üst seviyeye çıkarabilmeleri amacını taşımaktaydı.

İlk konferans Atılım Üniversitesi Rehberlik ve Danışma Merkezi Uzmanı Yrd. Doç. Dr. Dilek Karaduman tarafından, İşletme Fakültesi, Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonu'nda 21 Aralık



2006 tarihinde, Bedil Dershanesi veli ve öğretmenlerine yönelik olarak gerçekleştirildi.

İkinci konferans ise Atılım Üniversitesi Psikoloji Bölüm Başkanı Yrd. Doç. Dr. Neşe Alkan tarafından, İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan Konferans Salonu'nda 16 Nisan 2007 tarihinde, Bilim Dershanesi veli ve öğretmenlerine yönelik olarak gerçekleştirildi.

Konferanslarda, ergenlik dönemi gelişimi, ergen davranışı ve sınav hazırlanan öğrenci psikolojisi ele alındı. Bu öğrencilere karşı nasıl bir davranış şekli geliştirmeleri gerektiği, doğru bilinen yanlışlar gibi konular detaylı bir biçimde ele alındı.

Velilerin ilgisinin yoğun olduğu konferanslar konuklara verilen kokteylin ardından sona erdi.

İzmir Educatürk Eğitim Fuarı

Boyut Fuarçılık Hizmetleri Organizasyonu'nun düzenlediği "Educatürk İzmir Eğitim Fuarı" 12-13-14 Nisan 2007 tarihlerinde İzmir Kültür Park Uluslararası Fuar Merkezi 5 no'lu fuar salonunda gerçekleştirildi.



Üniversite sınavına hazırlanan öğrencilerin tercihlerine yön vermek amacıyla üniversiteler, fakülteler, bölümler ve mesleklerle ilgili bilgilerin verildiği fuara yurt içinden ve yurt dışından 30'a yakın devlet ve vakıf üniversitesi katıldı.

İzmir ve ilçelerinin yanı sıra çevre illerden de katılımın gerçekleştiği fuarı öğrenciler üç gün boyunca ziyaret etti.

Fuar alanında yer alan standımızda üniversite sınavına hazırlanan lise ve dersane öğrencileri, veliler, okul ve dersanelerin idareci, alan ve rehber öğretmenlerine üniversitemizin fakülte ve bölümleri ile akademik, sosyal, kültürel ve sportif olanakları hakkında bilgi verildi.

Fuar programı çerçevesinde Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İbrahim Akman'ın "Bilişim Sektörü Meslekleri ve Eğitimi" konulu konferansı rehber öğretmenler ve öğrenciler tarafından ilgiyle takip edildi.

Fuar kapsamındaki çalışmaların yanı sıra Üretim Mühendisliği Bölümü Araştırma Görevlisi Alper Güner tarafından okul ve dersanelerde "İleri Mühendislik Uygulamaları" konulu konferans yaklaşık 200 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirildi.

Kayseri Açı ve Antalya Kemer Bil Dershanesi Öğrencileri Üniversitemizi Ziyaret Etti

Kayseri Açı Dershanesi'nden bir grup öğrenci 16 Nisan 2007 tarihinde öğretmenleri ile birlikte üniversitemizi ziyaret ederek İşletme Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Halil Ülker tarafından gerçekleştirilen üniversitemizin fakülte ve bölümlerinin anlatıldığı sunuma katıldılar.

"Bilişim Sektörü Meslekleri ve Eğitimi" Konferansları

Atılım Üniversitesi'nin üniversite sınavına hazırlanan gençlerin tercihlerini daha bilinçli yapabilmelerine katkıda bulunmak amacıyla düzenlediği "Bilişim Sektörü Meslekleri ve Eğitimi" konulu konferanslar Ankara, Konya, İzmir ve Adana illerinde başarı ile gerçekleştirildi.

Atılım Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dekanı ve Bilgisayar Mühendisliği Bölüm başkanı Prof.

Dr. İbrahim Akman tarafından hazırlanan ve sunulan konferansta, bilişim sektöründeki hızlı gelişim ve sektörün ihtiyacı sonucunda gelişen mesleklerden bahsedilerek bu bölümlerde eğitim görmek isteyen öğrenciler için dersler, müfredat ve olanaklar hakkında bilgilendirme yapıldı.

Konferansın ilki Ankara içinde eğitim veren çeşitli okul ve dersanelerden sayısal alanda eğitim gören öğrencilerin katılımı ile düzenlendi. Yaklaşık 250 öğrenci okul, dersane idarecisi ve eğitimcisi tarafından izlenilen konferans 22 Aralık 2006 Cuma günü Mühendislik Fakültesi Cevdet Kösemen Konferans Salonunda gerçekleştirildi.

Konferansın Konya Özkaymak Otelinde 2 Mart 2007 tarihinde gerçekleştirilen ikinci bölümünde Konya ve ilçelerindeki okul ve dersanelerde sayısal alanda eğitim gören öğrenciler idareci, alan ve rehber öğretmenleri ile beraber katıldı.

İzmir Educatürk fuarı kapsamında 13 Nisan Cuma 2007 tarihinde gerçekleştirilen üçüncü konferansta fuar katılımcıları tarafından izlendi.

20 Nisan 2007 tarihinde Adana Hilton Otelinde gerçekleştirilen konferans öğrenci, rehber öğretmenler ve alan öğretmenleri tarafından yoğun ilgi ile karşılandı. Konferanslar, kokteyl ile sona erdi. Konferans katılımcıları, hem Prof. Dr. İbrahim Akman hem de Halkla İlişkiler Müdürlüğü uzmanlarından detaylı bilgi edinme fırsatı buldu.



**bilişim
sektörü**
meslekleri ve eğitimi
konferansı

Prof. Dr. K. İbrahim AKMAN
Atılım Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dekanı

ORTADOĞU'DA BUSH DOKTRİNİ YERİNE ATATÜRK DEVRİMİ



Uluç Gürkan

Atılım Üniversitesi
İşletme Fakültesi Öğretim Üyesi

ABD Ortadoğu'da yeni bir düzen kurmak istiyor. Hedefi de Irak, İran ve Suriye ile sınırlı değil. Bush'un Dışişleri Bakanı Condoleezza Rice'a inanmak gerekirse, bölgedeki 22 ülkenin "ekonomik ve siyasi coğrafyası" hep birlikte değişecek.

Kimse kendisini kandırmasın.. Ekonomik ve siyasi coğrafyası değişecek ülkelerin arasında Türkiye de var.

Bakmayın siz ABD'nin, "Biz Ortadoğu'da uluslararası teröre karşı mücadele ediyoruz" demesine. Bunun doğru olmadığını artık "sağır sultan" dahi biliyor.

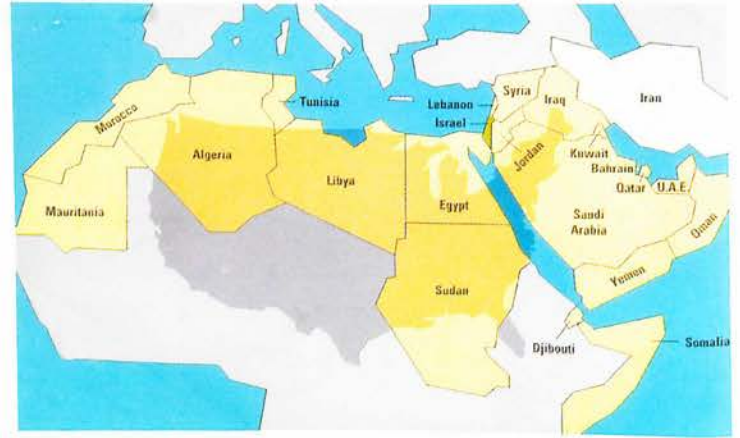
ABD, uluslararası teröre karşı mücadele ettiğini de, bölgeye demokrasi ve refah getireceğini de, sadece askeri müdahalelerine kılıf olsun diye söylüyor. Böylece, asıl amacının bölgedeki enerji ve su kaynakları üzerinde tam kontrolünü sağlamak olduğunu kimse anlamayacak sanıyor.

Fazla ayrıntıya girmeye gerek yok. ABD'nin Ortadoğu bağlamında değişen Türkiye politikaları asıl amacın ne olduğunu ortaya koymaya fazlasıyla yeter..

PKK'nın Himayesi

PKK'nın Kuzey Irak'ta ABD'den gördüğü himaye konusunda sözü, ABD'li gazeteci ve siyasetçilere bırakalım.

Bu konuda son olarak, Avrupa'da basılan Amerikan "International Herald Tribune" gazetesinde, Stephen Larabee imzasıyla



bir makale yayınlandı. 20 Kasım 2006 günlü ve "Türkiye, PKK Terörü ile ilgili kaygılarında haklı çıktı" başlıklı bu makalede, ABD'nin, bölgedeki en yakın müttefiki Türkiye'nin toprak bütünlüğünü tehdit PKK'ya karşı sessiz kalmasının, "terörle mücadele konusundaki söylemlerinin inandırıcılığını ortadan kaldırdığı" açıkça belirtiliyor.

Bir de, 10 Ekim 2006 günü, Cumhuriyetçi Milletvekili Ed Whitfield ve Demokrat Milletvekili Robert Wexler'in imzalarıyla Başkan Bush'a gönderilen mektubu anımsayalım. Bu mektupta da, ABD'nin terörizmle mücadelede tutarlı ve samimi olması gereğine dikkat çekilmiş ve "Bush yönetiminin, PKK sorununu çözemesi, bölgedeki diğer terör örgütleri için çok tehlikeli bir emsal oluşturduğu" vurgulanmıştı.

ABD'nin uluslararası terörle mücadele söyleminin sadece baha ne olduğunu sergilemek için daha fazla söze, bu arada bizim de konuşmamıza gerek var mı?

İlimli İslam takıntısı

ABD, Ortadoğu'ya demokrasi götürmekten söz etmeye başladığından bu yana, Ortadoğu'nun teokratik diktatörlüklerine Türkiye'yi örnek almalarını öğütlüyor. Ancak bunu yaparken, Türkiye'yi laik ve demokratik yapısıyla öne çıkartmıyor. Tam aksine, Türkiye'yi ısrarla "ilimli İslam Cumhuriyeti" vurgusuyla tanımlıyor.



"İlimli İslam" vurgusunun anlamı açık. ABD, Türkiye'de rejimi daha İslami bir yapıyla değiştirmeye uğraşan AKP iktidarına tam destek çıkıyor.

Bu yaklaşımın demokrasiyle uzaktan yakından bir ilgisi olabilir mi? Bu soruyu yanıtlamak için Atatürk'ü, "gericiliktir" denilerek aşağılanmaya çalışılan Atatürk'ün öncülüğündeki aydınlanma devrimini anımsamak gerekiyor.

Atatürk ve Cumhuriyet

Öncelikle, Atatürk'ü çağının anlı şanlı totaliter liderleri olan Hitler, Mussolini ve Stalin'den farklılaştıran bir özelliğine dikkat çekmek gerekiyor.

Hitler ile Mussoli'nin yaptıkları, düşünceleri daha kendi yaşamları ve iktidarlara sırasında göçüp gitmiştir. Stalin ise kendi yetiştirdiği kuşaklarca lanetlenmiştir. Daha sonra aynı kaderi Mao da paylaşmıştır.

Atatürk'ün ise henüz 57 yaşındayken, bu liderlerin hepsinden yıllar önce ölmüştür. Ancak, her geçen gün büyüklüğü daha iyi anlaşılabilir, bütün yapıtlarıyla hala yaşamaktadır.

Acaba neden?

Atatürk'ün "*en büyük eserim*" dediği Cumhuriyet, Türkiye'de siyasal egemenlik anlayışını köklü ve kalıcı bir biçimde değiştirmiştir. Egemenliği "*kayıtsız şartsız*" olarak "*ulus*"a devretmiştir. Yüzyıllar boyunca bir sömürü ve baskı aracı olarak kullanılan "*hilafet*" ve "*saltanat*" gibi kimi doğa üstü güç kavram ve kurumları yıkmış, toplumun yönetim gücünün kaynağını doğrudan "*ulus*"un kendisine indirgemıştır.

Böylece "*demokrat bir Türkiye*" yaratma süreci başlamıştır. Osmanlı cemaat düzeninin "*kul*"ları "*yurttaş*" kimliğini kazanmış ve "*özgür birey*"e dönüşmüştür.

Türk Devrimi ve İslam

Atatürk'ün gerçekleştirdiği bu olay, sadece Türkiye için değil, bütün İslam dünyası için yaşamsal önemi olan bir devrimdir. Fransız devriminin Hristiyanlık için anlamı neyse, Atatürk devriminin İslam dünyasındaki yeri de eş anlamlıdır.

Bu nedenle Atatürk, günümüz dünyasında uygarlıklar çatışmasını barışa yönlendirecek gerçek anahtardır. İslam dünyasına demokrasi ihracı için, Amerikan savaş gücüne endeksli Bush doktrinin yerini barış

içerikli Atatürk devriminin alması aklın gereğidir. Atatürk devriminin bilinci ve sorumluluğu, Türkiye'nin dünya barışına damga vurmasını sağlayacak niteliktedir. Ancak bunun için, Atatürk'ün yolundaki çağdaş uygarlık yürüyüşünün, aksi yöndeki bütün çabalara ve zorlamalara karşın sürdürülmesi kaçınılmazdır.

Elbette, bu kolay olmayacak. Atatürk'ten rövanş almak için yurt içinde ve yurt dışında büyük bir kavga körükleniyor. Atatürk devrimini yozlaştırmayı, Cumhuriyeti ve Atatürk devriminin gereği olan demokrasiyi daha İslami bir yapıyla değiştirmeyi isteyenler, ulusal bağımsızlığımızı yıpratıp Türkiye'yi uydulaştırmayı amaçlayanlar, azınlık haklarını örtü gibi kullanıp Türkiye'yi bölmeye çalışanlar; hepsi yıllardır Atatürk'e saldırıyor. Bu saldırılarla, günümüz dünyasını tehdit eden uygarlıklar çatışmasının daha da körüklendiğini söylemek hamasi bir zorlama olmayacaktır.

Laiklik ve demokrasi

Türkiye, İslam dünyasının tek laik ülkesidir.

Çağdaş uygarlık anlayışıyla örtüşen demokratik bir yapıyı, bu özelliği sayesinde kimi eksikliklerine karşın işletebilmektedir. Üstelik bu özelliğini dinini, inancını koruyarak kazanmıştır.

Atatürk'ün öncülüğünde kurulan laik ve demokratik Türkiye Cumhuriyeti, tohumlanan bir "*uygarlıklar çatışmasını*" önleyebilecek, çatışmayı barış içinde bir uygarlık yarışına dönüştürebilecek dünyadaki en önemli güçtür.

21. yüzyıl için özlenen barış, Türkiye'nin geleceğini, bugünkü ve yarınki rolünü nasıl tanımlayacağına bağlı olarak biçimlenecektir.

Eğer Türkiye laik ve demokratik bir ülke olarak çağdaş uygarlığın tam parçası olabilirse "*barışa barış içinde*" ulaşmanın yolu açılacaktır. Türkiye, rejime yönelik tehditlerin üstesinden gelebilir ve İslam dünyasında gerçek demokrasi örneği olarak ağırlığını gösterebilirse, İslami duyarlılıkların radikallikten uzaklaşmasını sağlayan bir cazibe merkezi görevi de yapabilir.

"Uygarlıklar çatışması" tezinin yalanlanması için Türkiye'nin bu vizyonu mutlaka kazanması gerekiyor. Aksi halde, biz de uygarlıklar çatışmasında kaybedenler arasında sıkışır kalırız.



"Atatürk'ün "*en büyük eserim*" dediği Cumhuriyet, Türkiye'de siyasal egemenlik anlayışını köklü ve kalıcı bir biçimde değiştirmiştir. Egemenliği "*kayıtsız şartsız*" olarak "*ulus*"a devretmiştir. Yüzyıllar boyunca bir sömürü ve baskı aracı olarak kullanılan "*hilafet*" ve "*saltanat*" gibi kimi doğa üstü güç kavram ve kurumlarını yıkmış, toplumun yönetim gücünün kaynağını doğrudan "*ulus*"un kendisine indirgemıştır."

Ben Merkezci Düşünceye İlişkin Çeşitlemeler

Ben merkezcilik, günümüz dünyasında insanların bireyci düşünce ve davranışa yönelmesi / yöneltilmesi sonucu belirginleşip, özellikle gelişmiş ülke insanının bir özelliği biçiminde görünmesinin yolaçtığı bir yanılsama gibi geliyor bana.

Doğrudan sistem(ler)e yönelik bir eleştiriyle sınırlamak yerine bunun, insan egosundan kaynaklanan ve sanılandan çok daha fazla olan belirleyiciliği üzerinde durmak istiyorum. Bağlı olarak da değişik kültür, toplum ve sistemlerdeki biçimlerinden çok benzerlikleri, dahası temelde neredeyse aynılık düzeyindeki benzerliklerine ilişkin birtakım sorular sormayı düşünüyorum; hem sesli düşünme gibi hem de yanıtını bulup bulamayacağımı bilemediğim ve ortaya sorulmuş bazı sorular.

Örneğin:

- Ben merkezci düşünceyi bencillikle ilişkilendirme,
- "Ben" temelindeki düşünce biçimiyle ırkçılığı ilişkilendirme,
- Ben merkezci düşünceyle evrensellik arasındaki karşıtlıklara değinmek.

İnsanın doğduğu andan başlayarak, önce içgüdüsel sonra alışkanlık ve giderek bilinçsiz (ya da bilinçli) bir geleneğe dönüşen ilişkiler bütünü olmalı sanırım *ben merkezcilik*.

Acıkmaktan hastalığa dek çeşitli nedenlerden kaynaklanan sorunları, yalnızca kendine ilişkin çözmek için ağlar bebek. Becerebildiği tek şeyin ağlamak olmasının yanında belirleyici olan bebeğin kendisidir. Önemli olan kendi açlığı ya da sorunudur. Bu, içgüdüsel birşey kuşkusuz. Herhangi bir hayvanın açlığını gidermek üzere birtakım yollara başvurmasıyla benzer görülebilir. İnsanın farkı, süreç içinde bilinç ve soyutlamayla daha sistematik ve karmaşık birçok şeyi birarada saklayabilmesi ve çözebilmesi, hayvanlarda ise bin yılların kalıtımı olan içgüdüsel ve bilinçdışı bir aktarma sözkonusudur.

İnsana en yakın hayvan olan maymun zamanla, belki deneme yanılma yoluyla alet kullanması öğrenebiliyor. Örneğin, bulduğu bir Hindistan cevizi ya da benzer sert kabuklu bir meyveyi daha sert bir cisimle vurarak kırmayı becerebiliyor. Ancak bu deneyiminin sonuçlarını insandaki soyutlamaya benzer biçimde öteki maymunlara aktaramıyor. Alet kullanmak (ve doğallıkla üretmek) hayvandan farklılaştırıyor insanı. Ama bu aşamaya gelinceye dek benzerlikler daha az karmaşık. İlk tepki anlamında insanla hayvanın, daha çok içgüdüsel benzerlikleri, insandaki ben merkezciğin temeli sayılabilir.

Aslında üzerinde durulan ben merkezcilik bu anlamda insana özgü bir kavram. Çünkü herhangi bir hesaptan dolayı öze yönelik çıkar amaçlayan bir eylemin, düşüncenin vs. bilinçli, bilinçaltı ya da alışkanlıkla davranmaya başlamasıyla doğru orantılıdır ben merkezcilik.

Bu anlamda bireye ilişkin ya da çoklu birimlerin, herşeyin ortasında kendini görmesi¹ ben merkezciğin tartışılmaya başlanacağı nokta olabilir.

Bireyin ego üzerine kurulu yapısından öte iki ve daha çoklu bireylerin oluşturdukları biçimlere göz gezdirmek uygun olur gibi geliyor bana.

Toplumun en eski ve köklü örgütlenme biçimi olduğundan devletin çekirdeğini de oluşturan aile, hem en küçük hem de en belirleyici ve devletin birçok işlevini içinde barındıran bir örgütlenme örneğidir.

İki insanın belli bir ilkeyle biraraya gelmesiyle başlayıp, süreç içinde başka katılımlar yoluyla genişleyerek kendi içinde bir sistematığı olan/oluşan kuruma dönüşen bir yapı olan aile, bilinçli ya da bilinçsiz akla gelebilecek tüm yöntemlere başvurarak geleceğini sürdürmeye çalışır. Bu yapı toplumun, toplumsa bunun yansımasıdır.

Bu benzeşim (ve belki aynılık) değişik düzeylerde incelenebilir. Aile, mahalle, şehir, bölge, geniş bölge, ülke, kıta düzeyinde sıralanabilir. Hatta doğu, batı, kuzey, güney üzerine kurulu tanımlamalarla karşılaştırılır sıkça.

Varolan herşeyin bencilce ve paylaşılmaya uzak bir biçimde sahiplenilmesi temelindeki düşünce biçimi tüm toplumlarda temelde benzer özellikler gösterir. Tarihte olduğu gibi bugün de işleyiş aynıdır.

İnsanlığın, önceleri düş ve teori düzeyinde, şimdilerde pratik olarak başka gezegenlerde yaşam aramasının yanında hep bencil ve kendine yönelik yaşaması tuhaf bir çelişkidir. Örneğin bir ülkedeki ırkçıların, başka bir ülkenin ırkçı teorilerini tartışmasız alması ve savunması gibi anlaşılmaz ve kendi kendiyile çelişen bir durumdur bu. Herşeyi üstün Alman ırkının üstünlüğü teorisine göre biçimlendiren Hitler'in, birçok başka ülke faşisti tarafından kendi ırkçılıklarının gerekçesi yapıp ilahlaştırılması nasıl açıklanmalı acaba? Sanırım bu bile herşeyi olabildiğine kapalı ve içe dönük düşünmenin bir sonucu olmalı.



Ben merkezcilikle *güç* arasında doğrudan bir ilişki söz konusudur. Her toplum gücü oranında başka toplumlar üzerinde yaptırım hakkı bulur kendinde. Düzenlemeler bu hesaba göre yapılır.

İslamın insanı birey olarak kabul etmeyip, tersine kul mantığı üzerine kurulu bir anlayışa sahip olması bile en sıradan bir Müslümanın her şeyin odağında kendini görmesinin önünde bir engel olmamıştır. Sanırım bunun en belirgin biçimi Osmanlıda izlenir.



Ben merkezci örneklerle dolu olan Osmanlı tarihine ilişkin benzer şeyleri yinelemektense bir süre önce bir dergide çıkan bir yazımdan, konuyla ilgili bölümü almak istiyorum:

"...Osmanlılar yüzyıllar boyunca her şeyin merkezi olarak kendilerini gördüler. Padişah deyimi bile alışlagelmiş imparator, kral kavramlarının üzerindeydi. Şah kavramı Batıdaki mutlak egemenlik (kral, imparator) anlamındadır. Padişah ise *şahların şahı, kralların kralıdır*. Bu yalnızca deyim olarak değil, her anlamda böyle algılanmıştır Osmanlılarca. Osmanlı'nın çöküş dönemindeki son bir ikisini dışında hiçbir padişah başka bir ülkeyi ziyaret etmemiştir. Bu, 600 yıllık bir rastlantı değil kuşkusuz..."

Bunu yalnızca ve soyut bir ayrıcalık, üstünlük kavramıyla açıklamak zor. Çünkü Osmanlı'nın gücüyle doğru orantılıydı bu durum.²

Osmanlılar yalnızca başka ülkelere ilişkin değil, kendi içindeki azınlıklar konusunda da aynı tutum içinde oldular. Resmi kaynaklarca, azınlıkların inanç, ibadet konusunda bağımsız oldukları, Osmanlı'nın hoşgörülü, dahası eşit davrandığı aktarıldı hep. Ancak bu hoşgörü yalnızca Osmanlı'nın kurallarına uydukları sürece geçerliydi. Örneğin, Müslüman olmayan birinin istediği kumaştan giysi diktirememesinden bir Müslümanın olduğu yerde ata binememesine kadar birçok yaptırım söz konusuydu. Bu hem Müslümanlığın ayrıcalığı açısından hem de Müslüman olmayanlardan alınan verginin önemli bir gelir kaynağı olmasından dolayı önemliydi.³

Paris'te grevdeki işçileri ziyaret eden Fransız aydınlarından birini gören grev gözcüsü Türk işçisinin düşünce biçimi sanırım ben merkezçiliğe iyi bir örnek olsa gerek. Konuşmalardan bir şey anlamayan grev gözcüsü işçinin, Fransızca bilen bir işçi arkadaşına, "Ne diyor bu yabancı?" diye sorduğunu anlatmıştı Murat Belge.

Bu ya da benzer düşünce biçimleri yalnızca Osmanlı geleneğine özgü değil doğallıktır. Önce de değindiğim gibi her toplumda ve düzeyde aynı mantığın yansımalarını izlemek olası. Marx, kapitalizmin sonuçları itibarıyla sosyalizme gideceği teorisi üzerine çalışırken kuşkusuz bunun, geri kalmış ülkelerin yoksulluk sloganları üzerine kurulu mücadelelerine basamak olacağını pek hesaplamamıştı. Dahası Marx, sosyalizmi yalnızca kapitalizmin tam anlamıyla yaşandığı ve sindirildiği sanayi devrimlerini yap-

mış Batı ülkeleri açısından olanaklı (kimbilir belki de uygun) görmesini, bu anlamda, örneğin ATÜT⁴ konusunda Avrupa dışındaki ülkeleri yadsımasını ben merkezci düşünceden başka nasıl açıklamalı?

Avrupa gazetelerinde sıkça karşılaştığımız, ölen birinin parantez içinde haç işaretiyle (V) verilmesi yadırganmamakta belki. Ancak bunun Hristiyan olmayan birisi için

kullanılması biraz tuhaf olsa gerek. Aynı örneği İslam ülkelerinden birinde tersten ve Müslüman olmayan birisi için vermek olası.

Yeniden aile-devlet ilişkisine dönelim. Aile kurumuna eleştirel yaklaşımdan geleneksel devlet yapısına⁵ eleştirel yaklaşmak olanaksızdır. Ben merkezci düşüncenin en belirgin biçiminin yaşadığı aile, çoğu zaman doğal bir güdüyle (içte ne denli parçalanma yaşanır yaşınsın), dışa yönelik bir bütün olarak görülmeye çalışılır. Kişi haklarının başka toplumlara göre daha iyi güvence altına alındığı yerlerde bu sorunlar dışa yönelik ve dışta tartışılırken, feodal ilişkilerin ağır bastığı toplumlarda kapalı ve aile ya da geniş ailenin kendi kuralları içinde çözülmeye çalışılır.

Birçok sorunun şu ya da bu biçimde "açık" olarak tartışıldığı toplumlarda "dıştan" gelen en yerinde eleştiriler bile prensip olarak yadsınır. Sonra toplumun yapısına göre yanıtlar bulunur. Birkaçını sıralarsak:

- Dış güçlerden kaynaklanıyor,
- Bizim sorunumuz, kimseyi ilgilendirmez,
- Baba döver de sever de, gibi.

Örnekleri hemen her boyut ve alanda çoğaltmak olası.

Sık sık kendime sorduğum sorulardan biri şu: Ben merkezci düşüncelerin ne kadarından kurtulmayı başarabildim acaba?

Gerçekten, insanlık bunun ne kadarından kurtulmayı başardı dersiniz?

¹ Her şeyin ortasında kendini görmeyi, çoğu zaman başka gibi görünse de çıkar ilişkisiyle açıklamak yerinde olur.

² Bu gelenek cumhuriyet sonrasında Osmanlılara benzer bir yaklaşımla sürdü. *Atatürk*, cumhuriyetin kuruluşundan sonra geçen 15 yıllık sürede hiçbir ülkeyi ziyaret etmedi. Osmanlı geleneği ve eğitimiyle yetişmiş olmanın bunda önemli bir payı olduğunu düşünmeden edemiyor insan.

³ Bu "hoşgörü" ve kurallar Müslüman olmayan azınlıklar açısından geçerliydi. Ancak sınırları daraltılmış haklar düzeyinde de olsa aynı hoşgörü, resmi İslam yorumunun dışına çıkanlara gösterilmedi. Her ne kadar belirli bir çıkar ilişkisine dayansa da, öteki azınlıklara gösterilen hoşgörü örneğin Aleviler açısından olmadı.

⁴ ATÜT: Asya Tipi Üretim Tarzı. Belirleyici yani daha çok "ilkel" değiş tokuş düzeyindeki toplumsal ve ekonomik ilişkiler biçimi diye tanımlanan ve sosyalizme geçiş için gerekli altyapıyı *oluşturamadığından* dolayı kendisini zor durumda bırakan Marx'ın, bu üretim ilişkilerini ve toplumları aşagılaması ve ilkel yaratıklar vs. olarak adlandırması Avrupa merkezci düşünceye ilişkin bir örnektir.

⁵ Geleneksel devlet yapısına yönelik eleştirden söz ederken, (varsay) geleneksel olmayan devlet yapısından yana gibi bir sonuç çıkmamalı.

Atılım Üniversitesi

Sivil Girişim ve Gönüllü Çalışma Programları



Sivil Girişim ve Gönüllü Çalışma Programlarının Amaçları Nelerdir?

- Öğrencilerin, toplumsal ve çevresel sorunlara karşı duyarlılığını artırmak toplum- sal ve çevresel sorunların çözümüne aktif biçimde katkıda bulunmalarını sağlamak
- Sivil toplum kuruluşlarının çalışmalarında ve projelerinde etkin olarak görev al- malarını sağlamak
- Sivil toplum kuruluşu-üniversite işbirliğinin gelişmesine katkıda bulunmak
- Grup çalışmasını özendirmek ve öğrenciler arasındaki iletişimi ve etkileşimi artır- mak.

Sivil Girişim ve Gönüllü Çalışma Programları Öğrencilere Eğitsel Olarak Neler Kazandırır ?

Öğrenciler, bir projede görev alma ve bir projeyi tüm aşamalarıyla yürütebilme ko- nusunda deneyim kazanırlar; anket yapma, araştırma teknikleri ve rapor yazımı gi- bi konularda bilgi edinirler; organizasyon, koordinasyon, görev dağılımı, işbölümü gibi konularda deneyim kazanırlar; toplumsal konumlarını, hak ve sorumluluklarını kavrarlar; üniversite dışındaki kurum ve kuruluşlarla çalışma olanağı bulurlar.

Sivil Girişim ve Gönüllü Çalışma Programlarının İçeriği Nedir?

Atılım Üniversitesi Öğrencileri, gönüllü olarak, sivil toplum kuruluşları tarafından yü- rütülen proje ve etkinliklere katılabilir ya da kendi şekillendirdikleri projeleri yürü- tebilirler.

Sivil Toplum Kuruluşları ile Yürütülebilecek Proje Konuları Nelerdir?

Çocuklara eğitsel destek verilmesi, gençlik projeleri, atık yönetimi ve geri dönü- şüm, sağlık ve cinsel eğitim, insan hakları, sokakta yaşayan ve çalışan çocuklar, çevre bilincinin yaratılması, yaşlılara destek verilmesi gibi konularda çalışılabilir.

2006-2007 ders yılı Bahar Döneminde Yapılan Aktiviteler

Gönüllü sayısını artırmak ve projelerin anlatılacağı bir ortam yaratmak amacıyla "Belgesel Film Günleri" düzenlendi. Kıyamet Günü Ne Kadar Yakın, İnsan Beyni 1, 2, 3 ve Hitler filmleri izlendi. "Taşınabilir Pil Üretici ve İthalatçıları Derneği (TAP)" ile işbirliği yapılarak okulumuzda "Pil Çöplüğü" projesi başlatıldı.

Ankara İli Gölbaşı İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü- ne bağlı Taşpınar, Baldudak, İnönü ve Gündü- zalp İlköğretim Okulları'nın 4. ve 5. sınıf öğ- rencilerine yönelik eğlenceli bilim deneyleri yaptırıldı. Bu okulların kütüphanelerine kitap bağışı yapıldı. Okulların web sayfası yapımına destek olundu.



Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı ile işbirliği ya- pılarak "Elektronik 1 Atölyesi" açıldı. İlköğre- tim 5.sınıf öğrencilerinden oluşan bir grup ile proje tabanlı eğitim yapıldı.



Mucitler ve Araştırmacılar Derneği'nin Üniver- sitemiz ile yaptığı işbirliği kapsamında "Pa- tent Nasıl Alınır?" konulu bir panel düzenlendi. Pane'e Türk Patent Enstitüsü Kurucu Başkanı

Uğur Gürşat Yalçiner ve Türkiye Mucitler ve Araştırmacılar Derneği Başkanı Mustafa Köksal katıldı. Bu kapsamda Başbakanlık DPT Müşaviri Halil Şener "Sanayi Devrimi Türkiye'de Neden Yapılamadı? konulu bir konferans verdi.

Atatürk Çocuk Yuvası'ndan gelen 9-11 yaş grubundaki çocuklarla yerleşkemizde piknik yaptık. Çocukların herbirine İş Kültür Yayınları'nın Çocuk Klasikleri'nden bir kitap, tişört ve şapka hediye edildi.



Dünyada yalnızca Ankara-Gölbaşı'na bağlı Hacı Hasan Köyü civarında yetişen ve Çevre ve Orman Bakanlığı Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü tarafından koruma altına alınan Yanar Döner Çiçeği (Centaurea tchihatcheffi) için yerleşkemizde küçük bir bahçe oluşturuldu. Önümüzdeki yıllarda bahçenin daha da büyümesi hedeflenmektedir.



Kastamonu Doğanyurt Yatılı İlköğretim Bölge Okulu, Kahramanmaraş Elbistan Büyükyapalak Gazi İlköğretim Okulu, Yozgat Akdağmağdeni 75. Yıl Cumhuriyet İlköğretim Okulu ve Antalya Alanya L Tipi Kapalı İnfaz Kurumu kütüphanelerine kitap bağışında bulunuldu.

Yrd. Doç. Dr. Hacer Erar
Atılım Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Öğretim Üy.



Dünya Gençleri ANKAmall Alışveriş Merkezi'nde Buluşuyor...

Topluma pozitif etki edebilmek için gençlerin kendi potansiyellerini keşfedecekleri ve geliştirecekleri uluslararası bir öğrenci platformu olan AIESEC bünyesindeki 95 ülkeden gelen katılımcılar 06 Temmuz 2007 tarihinde ANKAmall Alışveriş Merkezi'nin ana sponsorluğunda ANKAmall Alışveriş Merkezi'nde kendi kültürlerini halka açık olarak tanıtabilmeleri adına Ankara halkı ile buluştu.

AIESEC Ankara lokaldeki etkinliğini artırmak, firmalara potansiyel insan kaynağı sağlamak, üniversite öğrencilerine yurtdışı staj fırsatları sunmak ve topluma pozitif etki edebilecek lider gençler yetiştirmenin yanı sıra kültürel organizasyonlara da büyük önem veriyor.

Kapadokya Tur Kültür Elçiliği Programı adı altında gerçekleştirilen bu uluslararası kültürel organizasyonda AIESEC Ankara, Ankara Lokalindeki firmalardan büyük destek alıyor.

İlk günü ANKAmall Alışveriş Merkezinde gerçekleştirilen kültür tanıtımları organizasyonundan sonra tüm katılımcılar Türkiye'yi ve Türk kültürünü tanımak adına 07- 08 Temmuz 2007 tarihleri arasında Türkiye'nin kültürel özelliklerini yansıtan Kapadokya'ya ziyaret gerçekleştirdiler.

Böylece topluma pozitif etki edebilmek amacıyla organizasyonu AIESEC Ankara tarafından gerçekleştirilen Kapadokya Tur Kültür Elçiliği Programı kapsamında farklı kültürlerden global bir ağ oluşturan AIESEC ülkeleri bir araya gelecek, kendi kültürlerini Ankara halkına tanıttı ve Türkiye'yi daha yakından tanıyabilmek adına Kapadokya'ya ziyaret ettiler.

İrtibat için: Tel : 0312 213 94 25 • Fax : 0312 222 30 16

Adres : 39.sokak No: 24 Bahçelievler / ANKARA

ATANMIŞ VALİYİ TUTUKLAYIP KENDİ VALİSİNİ BELİRLEYEN ANKARA



Yrd. Doç. Dr. Reşat Öztürk
Atılım Üniversitesi
İşletme Fakültesi Öğretim Üyesi

1919 Ağustosunda Ankara'da Refi Cevat'ın (Ulunay) babası Muhittin Paşa vali idi. Vali paşa, Damat Ferit'in içişleri bakanı Adil Bey'in etkisinde kalarak Ankara'yı yönetiyordu.

Ankara'da bulunan İngiliz irtibat subayları, valinin makamına tek-lifsiz girip çıkıyor, valiye birtakım talimatlar veriyor ve talimatların derhal yerine getirilmesini istiyorlardı. Valinin aczinden yararlanan ecnebi subaylar, yerli azınlıkları kullanarak halka baskı yapıyor; halkın malına-mülküne el koyuyorlardı. Üyeleri Hristiyan olan "Tehcir Mahkemesi" kurulmuş, birtakım insanlar yargılanarak cezalandırılıyor, sürülüyor; şehri kasıp kavuruyorlardı.

Vali Muhittin Paşa, İngiliz mandasının İstanbul tarafından kabul edildiği haberini yayarak İngiliz Muhipler Cemiyetine birtakım insanları zorla kayıt ettiriyordu.¹

Muhittin Paşa, İstanbuldaki yönetimin etkisi altında kalarak Ankara'da Milli Mücadele taraftarlarını sindirmek için 90 kişiyi "İt-tihatçı" suçlaması ile tutuklatmıştı. Bu tutukluların arasında Ankara ileri gelenleri de vardı.

Bu tutuklama, milli mücadeleye karşı ilgisiz kalan bir kısım Ankaralıların milli mücadele taraftarları olmalarında etkili oldu. Ankaralı, ulusal kurtuluş için mücadelenin kaçınılmaz olduğunu kavradı. Ankaralılar, Erzurum ve Sivas Kongreleri devam ederken sürekli olarak Mustafa Kemal'e haberleşiyorlardı. Vali ve İngiliz taraftarlarının tutumları karşısında Ankaralılar da Azm-i Milli Cemi-

yetini (Milli Azim Cemiyeti) kurdular.² Bu cemiyet ulusal bilinci geliştirmek için Akagündüz'ün "Muhterem Katil" adlı oyununu sahneye koymuştu. Halkın oyuna karşı ilgisi çok fazla olmuştu. Akşamları Sanayi Mektebinde, halka milli filmler gösteriliyor, Kuvay-ı Milliye için gerekli ortam hazırlanıyordu.

Ali Fuat Paşa (Cebesoy) 20. Kolordu komutanı olarak Konya'dan Ankara'ya gelmişti. Halkın yıkılan moral değerlerini yükseltmek için, şehre bando ile girmiş, yolun iki tarafına dizilmiş olan Ankaralıları selamlayarak askerlerini Sarı Kışlaya (Bugünkü vilayetin yanında idi) yerleştirmiş; gücünün fazla olduğu izlenimini vermek için Etlik sırtlarına da askeri çadırlar kurdurmuştu.³

Vali Muhittin Paşa, İstanbuldaki Posta ve Telgraf Nazırından aldığı, "asgeri şifreleri, telgrafların katiyen çekilmemesi" emiri gereğince kuvay-ı milliyecilerin telgrafhaneden haberleşme imkanı kalmamıştı. 20. Kolordu kumandanı Ali Fuat Paşa, Musatafa Kemalle telgrafla haberleşmeyince bir müfreze askerle postaneyi denetim altına alarak, silahların gölgesinde askeri şifreleri çektimişti.

Ankara ileri gelenleri, defterdar Yahya Galip'in evinde toplanarak, ülkenin içinde bulunduğu durumu görüştüler: Valinin tutumunu, Padişaha doğrudan bildirmeye karar verdiler. Bu Girişimden sonuç alınamazsa, valinin kazaları denetleme gezisine çıktığında tutuklanması için çete kurulmasına karar verdiler.

Defterdar Yahya Galip (Kargı) Bey, Hacı Atıf Efendi ve Hoca Hatı Ahmed Efendilerin valiye Padişaha telefonla şikayet etmeleri için karar aldılar. Alınan karar gereğince postaneye giden heyet adına Hacı Atıf Efendi telefonla padişahı aradı. Telefona Sadrazam Damat Ferit Paşa çıkmıştı.

–Ankaralılar, zat-ı şahane ile önemli bir konuda görüşmek istiyorlar!...dediler. Damat Ferit :

– "Halk doğrudan doğruya zat-ı şahane ile görüşemezler, diyeceğinizi bana söyleyiniz, ben arzederim." dedi. İsrarla Padişah ile görüşmek istediklerini belirttiler.



- Biz Padişahımızı istiyoruz...dediler. Ferit Paşa :
 - Hayır, millet padişahla görüşemez.
- cevabını verince Hoca Atıf Efendi sinirlenerek:
- Senin gibi sadrazamı da, senin padişahını da Ankaralılar tanımıyor... diyerek telefonu kapattı.⁴

Ankara ile İstanbul arasında her şey bitmişti. Ankara'daki İngiliz işgal kuvvetleri, Ankaralıları sürgün etmek için bahaneler aradıkları bir ortamda bu görüşmeler yapılmıştı. Yahya Galip'in evinde alınan kararın ilk maddesinden sonuç alınamayınca Ankara valisini tutuklamak için iki ufak çete örgütü kuruldu: Keskinli Hamit Rıza Çetesi ile Polatlı'nın Tuğrul köyünden Kara Sait Çetesi. Bu çeteler valiyi koruyan, valinin yakın adamları gibi görünüp, Çorum-Ankara yolunda Muhittin Paşayı koruyacaklardı. Vali 19 Eylül 1919 da Sungurlu'dan yola çıkarak Keskin'e gelmişti. Elmadag Yahşiyan arasındaki Kılıçlarbeline gelindiğinde vali çeteler tarafından yakalanıp tutuklandı. Vali tutuklanarak Sivas'a Mustafa Kemal'in yanına götürüldü. Vali, Mustafa Kemal'e görüştü. Gerekli uyarıları Mustafa Kemal yaparak, yaşına saygı gösterilerek Samsun üzerinden İstanbul'a gönderildi.⁵ Ankara halkının Mustafa Kemal Paşaya ve Sivas'a olan bağlılığı birkez daha ortaya çıkmıştı. Sorunlarını kendisi çözmeye başlayan Ankara kendi valisini de kendisi belirleyerek göreve getirecekti. İstanbul'un göndereceği valiyi de kabul etmeyeceklerdi. Damat Ferit kabinesi düşmüş, Ali Rıza kabinesi kurulmuştu. Yeni hükümet Ankara'ya eski Bitlis valisi Ziya Paşa'yı atamıştı. Oysa Ankara kendi valisini belirlemiş ve Defterdar Yahya Galip (Kargı) Bey'i valilik görevine getirmiş ve adını da koymuşlardı:

HAKAN!...

Yahya Galip milli mücadelenin anlamını kavramış bir yönetici idi. Ankara Valisi Yahya Galip'in ilk işi Muhittin Paşa'nın tutuklandığı vatanseverleri serbest bırakmak oldu. Yeni valinin bu kararı Ankara'da bayram havasının esmesine sebep oldu. Bu durum milli mücadelenin başarı ile sonuçlanacağına olan inancı daha da arttırdı.

Yahya Galip Bey İstanbul hükümetinin atadığı vali Ziya Paşa'nın Ankara'ya sokulmayacağını ve Ankaralılar tarafından da vali olarak tanınmadığını Mustafa Kemal Paşaya bildirdi.

Ankara'ya vali olarak atanan Ziya Paşanın yola çıktığını öğrenen Ankara Müftüsü Hoca Rifat (Börekçi) Efendi ile Belediye Başkanı Kütükçüzade Ali Bey, İstanbul hükümetine telgraf çekerek yeni atanan valiyi tanımadıklarını bildirmişlerdi. İstanbul Yönetimi isyan bayrağını açan, İstanbul'dan gelen emirleri dinlemeyen Rifat Hoca'nın bu davranışına sadrazam çok sinirlenmiş; bu asi müftünün yakalanarak mallarının hazine karar veren fermanı padişaha imzalatmışlardı. Kendi valisini belirleyerek göreve getiren Ankaralı şimdi de Anadolu Müdafai Hukuku Milliye Cemiyetini kurmuş başkanlığına da müftü Hoca Rifat Efendi'yi getirmişti. Milli Mücadelenin merkezi olmak için Ankaralı, böylece özgün davranışları ile vatan sevgisinin sözle değil eylemle kanıtlanacağını orataya koyuyordu.

¹ Şeref Erdoğan, 'Ankaram', 1999, S.45

² Enver Behnan Şapolyo, 'Atatürk ve Seymen Alayı', Ankara 2002, S.15

³ Ali Fuat Cebesoy, 'Milli Mücadele Hatıraları', İstanbul 1960, S.145-150

⁴ Ayşıl Tükel Yavuz, 'Tarih İçinde Ankara', Ankara 2000, S.223

⁵ Mustafa Kemal, 'Nutuk', Ankara 2005, S.65

10. Yıl Kutlamaları Açılış Etkinliği



I have a dream



Atılım Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Yalçın Zaim, konuşmasına Martin Luther King'in 1963 yılında Washington'da 300.000 kişiye hitaben yaptığı ünlü konuşmasına atıfta bulunarak başladı: "Bir hayalim var"

Kalabalıklar, dünya tarihine geçen bu eşsiz konuşmada umutların, büyük hayallerin, inanç ve cesaretle nasıl gerçeğe dönüşebileceğini görmüşlerdi.

Atılım Üniversitesi de, böyle bir hayalin, bu kadar büyük bir inancın eseridir.

Bu eser şimdi 10 yaşında. Ve kuruluşunun 10. yılı nedeniyle yıl boyunca yapılacak bir dizi etkinliğin açılış töreninde tüm katılımcılar, bu gururu paylaşmanın sevincini yaşıyordu.

Devlet Resim ve Heykel Müzesi Konser Salonu'nda 28 Şubat 2007 tarihinde gerçekleştirilen açılış töreni, Atılım Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı, Heyet Üyeleri, Üniversite Rektörü, daha önceden görev yapmış olan rektörler, rektör yardımcıları, akademisyenler, idari personel, öğrenci ve konukların geniş katılımı ile muhteşem bir geceye dönüştü.

Saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasının ardından Rektör Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu'nun açılış konuşması ile başlayan etkinlik Mütevelli Heyet Başkanı Yalçın Zaim'in konuşması ile devam etti.

Martin Luther King'in açılış hitabıyla cümleye başlayan Yalçın Zaim,

"Biz de büyük bir hayali gerçekleştirdik. Bugün 10. yılımızı kutluyoruz" dedi.

Üniversitelerin ilk 10 senede kendi karakterlerini oluşturduk-



larını; 30 ila 40 sene içinde de olgunlaştıklarını ve devam eden yıllarda geleceği belirleyen kültür, bilim ve teknoloji merkezleri olduklarını ifade eden Mütevelli Heyet Başkanı, “Biz ilk 10 yılımızı tamamladık. Bu süre içerisinde karakterimiz genel olarak oluştu ve büyük çabalar neticesinde küçümsemeyecek başarılar elde ettik. Günümüzde üniversitelerin toplumdaki rolleri değişmekte, kaliteli insan gücüne ihtiyaç duyulmaktadır. Vakıf üniversitelerinin sayısının artmasına paralel olarak rekabet de gittikçe artmaktadır. Bu sebeplerden dolayı ikinci on senenin daha zor geçeceğini tahmin etmekteyim. Kurulduğumuz sene sayıları 15 olan vakıf üniversiteleri, bugün 25 tane olmuştur. 4 üniversitenin daha dosyası komisyondan geçerek meclis gündemine girecek noktaya gelmiştir” diye konuştu.

Üniversitenin gelişmesinin sürdürülmesini sağlamak amacıyla hazırlanan Stratejik Planlama Raporu’ndan bahseden Yalçın Zaim, gelecek 10 yılın hedeflerini de açıkladı.

“Üniversite, bir bilim ve kültür birikiminin, içinde bulunduğu insan topluluğuna yansımadır. Öğrencilerimizden sadece öğrencilik yapmalarını, meslek edinmelerini değil, bu yansıma işinde aktif görev almalarını da beklemekteyiz” diyen Yal-

çın Zaim, öğrenci ve mezunlardan üniversiteyi sahiplenmelerini, yüceltmelerini, bireysel gelişimi sürdürmeyi bir hayat felsefesi olarak amaç edinmelerini istedi.

Yalçın Zaim konuşmasını, on yıl içerisinde büyük hayalin gerçekleştirilmesine katkıda bulunan herkese teşekkür ederek noktaladı.

Üniversitemizde 10 Yılı Dolduran İdari ve Akademik Personel

- 1- Mütevelli Heyet Üyesi Zerlin Kılıçoğlu
- 2- Halkla İlişkiler Müdürü Gülşen Orbey
- 3- Mühendislik Fakültesi Öğretim Elemanı
Prof Dr. Günhan Paşamehmetoğlu
- 4- İşletme Fakültesi Öğretim Elemanı Prof Dr. Ayhan Tan
- 5- Genel Sekreter Abdülaziz Şeren
- 6- Hazırlık Okulu Müdürü Aytuna Kocabıyıkoglu
- 7- İşletme Fakültesi Öğretim Görevlisi Hayriye Özen
- 8- İşletme Fakültesi Öğretim Görevlisi Kieran Ucheharay
- 9- Okutman Ian Philip Airey
- 10- Santral Memuresi Zeycan Er
- 11- Büro Elemanı Levent Avcı



Yalçın Zaim'in ardından kürsüye gelen Rektör Yardımcısı Prof. Dr. İsmail Bircan "Kuruluşundan Günümüze Atılım Üniversitesi" konulu görsel sunumunda, Atılım Üniversitesi'nin kurulduğu günden bugüne geçirmiş olduğu evrelerle, üniversitenin 2023 hedeflerini konuklarla paylaştı.

Üniversitemizde görev yapmış eski rektörler ile on yılını dolduran idari ve akademik personelin plaketlerinin takdim edilmesinin ardından Şef Uğur Bayrak yönetimindeki Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korosu konuklara eşsiz bir müzik ziyafeti sundu.

Üniversitemizin İkinci On Sene Hedefleri

- Fiziki olanakların hızla geliştirilmesi
- Danışmanlık hizmetlerinin geliştirilmesi, mükemmelleştirilmesi
- E-ğitimin devreye alınması
- Sosyal bilimler ve hukuk dallarında doktora programlarının açılması
- Tıp Fakültesi'nin açılması,
- Bilimsel çalışmaların yoğunlaştırılması ve bütün üniversiteye yayılması
- Üniversitenin en geniş şekilde sosyalleştirilmesi ve "Konuşan Üniversite" haline getirilmesi
- Mütevelli Heyet dahil bütün yöneticilerin ikinci jenerasyonlarının yetiştirilmesi ve devreye alınması.

"Cumhuriyetten Günümüze Ankara" konulu resim sergisinin açılışından sonra düzenlenen kokteylde, Mütevelli Heyet Üyeleri, akademisyenler, öğrenciler ve Atılım Üniversitesi çalışanları bir araya gelerek bu özel günün tadını çıkardılar.

Atılım Üniversitesi 10. yıl kutlamalarının açılış töreni, Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu'nun Şef Mehmet Özbek yönetimindeki konseri ile sona erdi.

Atılım Üniversitesi 10. yıl kutlamalarına yıl sonuna kadar gerçekleştireceği farklı etkinliklerle devam edecek.



Kuruluşundan Günümüze, Bugünden Geleceğe Atılım Üniversitesi

Prof. Dr. İsmail Bircan - Rektör Yardımcısı

Bundan 10 yıl önce Atılım Vakfı olarak “eğitim özgürlüktür”, “geleceğe iz bırakmak gerekir” diyerek yola çıkmış ve bir “değer” yaratmayı hedeflemiştik. Ve biliyorduk ki bir değer yaratmak, değeri oluşturacak zemini bilgiyle, bilimle, toplumsal bilinçle beslemekle mümkündü. Attığımız her adım toplumun gelişimine önderlik edecek, toplumsal bilinci yükseltecek, uluslararası bilime katkıda bulunacak bir atılım değerinde olmalıydı. Doğru öngörülerde bulunmalı, geleceğe iz bırakacak bireyler yetiştirebileceğimiz bir bilim yuvası yaratmalıydık.

Hedeflerimiz çok netti ve yapacağımız atılımlarla bu hedefleri gerçek kılmalıydık. Ve 1996 yılında İncek’te çok büyük bir atılımda bulunarak 100.000 m²’lik arazi üzerinde Atılım Üniversitesi’nin temellerini attık. Şu anda içinde Fen-Edebiyat ve Hukuk Fakültesini barındıran eski Hazırlık Okulu binamız Atılım Yerleşkesinin ilk binasıydı. Üniversite büyüdükçe ve öğrenci sayısı arttıkça yeni inşaatların yapımı sürdü ve geçen 10 yıllık süreçte doğru ve sürekli yatırımlarla hızla büyüyerek 250.000 m² açık ve 33.246m² kapalı alana sahip büyük bir üniversite olduk.

Atılım yerleşkesinde yükselen her yapı “başkentte üniversite olmak” değerini daha da yüceltmek adına yükseldi. Üniversitemizi kurarken başkentte üniversite olmanın yüklediği sorumluluğun bilinciyle hareket

ettik. İncek’in gelecekte başkent’in öğretim merkezi olacağı öngörüsüyle yenilikçi, öncü bir üniversite yarattık burada. Bugün İncek’e eğitim alanında yapılan yatırımlar da bu öngörümüzün doğruluğunu gösteriyor.

Üniversitemiz kurulduğu 1996 yılından bu yana geçen 10 yıllık sürede pek çok atılım gerçekleştirerek, fakülte ve bölüm sayılarını artırmış, öğretim kadrosunu güçlendirmiş, yaptığı yeni binalarla derslik ve laboratuvarlarını çoğaltmış, her geçen yıl artan bilimsel çalışmaları ve yayınlarıyla uluslararası platformlarda Türkiye’yi temsil eden saygın bir üniversite kimliği kazanmıştır.

ATILIM’DA EĞİTİM AYRICALIĞI

Bugün 286 tam zamanlı Türk ve yabancı akademisyenden oluşan güçlü bir öğretim kadrosuna ve 3.456 öğrenciye sahip olan Üniversitemizin; İşletme, Mühendislik, Hukuk, Fen-Edebiyat, Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültelerinin toplam 23 bölümüyle, yüksek lisans eğitimi veren Sosyal Bilimler Enstitüsü ve hem yüksek lisans hem de doktora eğitimi veren Fen Bilimleri Enstitüsüyle, İngilizce Hazırlık Okuluyla, Araştırma ve Uygulama Merkezleriyle, en son teknoloji ile kurulmuş 39 laboratuvarı, çağdaş kütüphanesi, kafeteryaları, kapalı spor salonu, tenis kortları, açık yüzme havuzu, basketbol ve voleybol sahalarıyla, Türk eğitim sektörüne, bilim dünyasına hizmet veriyoruz.





İŞLETME FAKÜLTESİ

Dünya pazarlarında rekabet edebilmek çağın işletme anlayışını yakalamayı, hızla değişen iş dünyasının ihtiyaçlarını doğru analiz etmeyi gerektirir. Bu nedenle, İşletme (İngilizce) İşletme (Türkçe), İktisat, Halkla İlişkiler ve Reklamcılık, Uluslararası İlişkiler ve Turizm İşletmeciliği olmak üzere altı bölümü bulunan İşletme Fakültemizde analitik ve eleştirel düşünceye, sorun çözme yeteneğinin ve girişimcilik ruhunun geliştirilmesine ayrı bir önem veriyoruz.

Öğrencilerimizi staj olanakları ile destekleyerek rekabetçi ortama hazırlıyoruz.

MÜHENDİSLİK FAKÜLTESİ

Güçlü bir eğitim kadrosuna sahip olan Mühendislik Fakültemizin Bilgisayar, Endüstri, Elektrik- Elektronik, İnşaat, Mekatronik, Üretim ve Malzeme Mühendisliği, Yazılım Mühendisliği ve Bilişim Sistemleri Mühendisliği olmak üzere dokuz bölümü bulunmaktadır. Mühendislik dalları üzerinde başarılı çalışmalar yapmış akademisyenlerimiz, hem gençlerimize hedeflerine ulaşabilecekleri donanımı kazandırmakta hem de bilim dünyamıza değerli çalışmalarıyla katkı sağlamaktadır.

FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ

İngiliz Dili ve Edebiyatı, Mütercim Tercümanlık, Matematik ve Psikoloji olmak üzere 4 bölümden oluşan Fen-Edebiyat Fakültemizde, farklı kültürleri araştıran, tanıyan, iletişim becerileri yüksek, temel bilimlere hakim ve analitik düşünebilen bireyler yetiştirmeyi amaçlıyoruz.

HUKUK FAKÜLTESİ

2003-2004 yılında eğitime başlayan Hukuk Fakültemizde ise Avrupa Birliği üyeliğine hazırlanan Türkiye'nin tam anlamıyla bir hukuk devleti olması için çalışacak, uluslararası platformda görev alabilecek yabancı dil bilen gençler yetiştirmeyi ve hukuk alanına bilimsel çalışmalarımızla destek vermeyi amaçlıyoruz.

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

Atılım Üniversitesi'nin beşinci fakültesi olan; Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, 2007-2008 öğretim yılında, İç Mimar ve Çevre Tasarımı, Grafik Tasarımı, Moda ve Tekstil Tasarımı bölümleri ile eğitim-öğretime açılıyor.

Başvuran öğrencilerin özel yetenek sınavlarıyla alınacağı bölümlerin 2007-2008 kontenjanı İç Mimar ve Çevre Tasarımı Bölümüne: 30, Grafik Tasarımı Bölümüne: 30, Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümüne: 30 olarak belirlendi.

LİSANSÜSTÜ PROGRAMLARI

Üniversitemizin Fen Bilimleri Enstitüsü Doktora ve Yüksek Lisans Programları ile Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Programlarının amacı hem kamusal alana hem de özel sektöre nitelikli işgücü kazandırmaktır.

EĞİTİM OLANAKLARI

Uluslararası standartlarda eğitim alan öğrencilerimiz, başarıyı teşvik eden ve ödüllendirmeyi amaçlayan çeşitli burs olanaklarından; çift ana dal, yan dal ve üniversiteler arası değişim programlarından; uygulamalı eğitim, proje yapma ve staj olanaklarından yararlanarak geleceğe iz bırakan bireyler olma yolunda başarıyla ilerlemektedirler. Aynı-

ca üniversite-sanayi işbirliğini güçlendirmek amacıyla kurulan Endüstriyel İlişkiler Ofisi-mizin sunduğu danışmanlık, ar-ge, tasarım, üretim, laboratuvar ve eğitim hizmetleri, öğrencilerimizin sanayi sektörünü yakından tanımasını ve sektörel sorunlara duyarlı bireyler olarak yetişmelerini sağlamaktadır.

ATILIM'DA ARAŞTIRMA KÜLTÜRÜ

39 adet eğitim-araştırma laboratuvarı ve atölyeye, 37.322 basılı, 21.397 elektronik kitaba, 1399 basılı, 4827 elektronik dergiye, 1082 adet multimedia dermesine, 7 veri tabanına sahip, OCLC, LIBER, ANKOS, ULAK-BİM üyesi olan kütüphanemiz, bilginin kolaylıkla erişilip kullanılabildiği bir bilgi merkezidir. Öğrencilerimiz kendilerine sunulan bu olanaklarla araştıran, okuyan bireyler olarak geleceğe iz bırakacaklardır.

ATILIM'DA EKİP OLMA ve ÜRETME KÜLTÜRÜ

"En iyiyi üretmenin yolu iyi bir ekip olmaktan geçer" felsefesiyle oluşturulan Atılım Üniversitesi kulüp ve toplulukları birçok başarılı çalışmaya imza atarak Üniversitemizin değerine değer katmıştır.

CUMHURİYET'İN 100. YILINA DOĞRU ATILIM

Atılım Üniversitesi, Cumhuriyet'in 100. yılında 250.000 m² lik alan üzerindeki yapılanmasını tamamlayarak ve bu yapılanmayı yeni atılımlarla güçlendirerek Cumhuriyet'e ve değerlerine sahip çıkan, geleceğe bırakacakları izlerle bu 100 yıllık mirası yücelten bireyler yetiştirecek.

CUMHURİYET'le büyüyecek,
CUMHURİYET'le çoğalacak,
CUMHURİYET'in izinde
geleceğe iz bırakacak.

Üniversitemiz sahip olduğu dinamik ve güçlü altyapısıyla 10 yıllar, 100 yıllar boyunca saygıyla anılacak atılımlarda bulunarak ülke ekonomisine ve bilime katkıda bulunacak. Öyle ki, Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi'ne bu yıl öğrenci almaya başlayarak; Küresel Politik İktisat, Bio Mühendislik gibi geleceğin mesleklerine yönelik bölümler açarak çağın gereksinimlerine cevap verebilecek nitelikli elemanlar yetiştirmeyi,

Gelecek 5 yıl içerisinde 400-600 yataklı hastanesi olan bir Tıp Fakültesi kurmayı, 2013-2023 aralığında 9 fakültede 15.000 öğrenciye ulaşmayı hedefliyoruz.

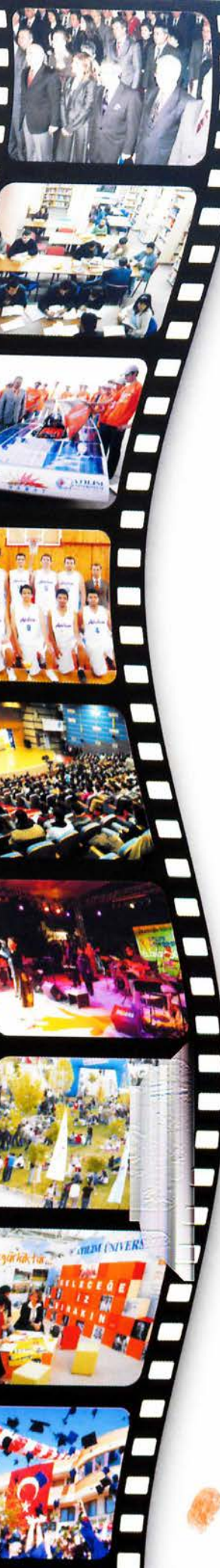
Türkiye'nin yükseköğretim potansiyelini daha da ileriye götürecek şekilde, yabancı öğrenci sayısını arttırmayı ve böylece bu potansiyeli Atılım'ın da daha fazla katkı sağlamasını öngörüyoruz. Öğretim üyesi başına, uluslararası indekslere göre yayın sıralamasında vakıf üniversiteleri arasındaki 9. sırada olan yerimizi ve ayrıca 110 devlet üniversitesi arasındaki 14. sırada olan yerimizi daha da üst sıralara taşıyarak ilk 10'a girmeyi hedefliyoruz.

Üniversitemiz, Atatürk ilkelerinden ödün vermeden, zengin bilimsel ve kültürel birikimiyle çağdaş, aydın, toplumsal bilinci yüksek bireyler yetiştirerek "geleceğe iz bırakma" yolunda durmaksızın ilerlemeye devam edecek.

Ülkemiz senin atılımlarınla güçlenecek,

Yenilikçi, dinamik kimliğin başkentimizin değerlerine değer katacak,

Atatürk Devrimlerinin ve bilimin ışığında nice 10 yıllara ATILIM.



HAYATI İÇKİYLE TAKAS ETMEK

Hepimiz insanız. Hepimiz bir ömür boyu sevdiklerimizle mutlu, sağlıklı, uzun yıllar yaşamak, hayatın içindeki acı tatlı her anı sevdiklerimizle paylaşmak istiyoruz. Hayat denen engebeli yolda yürürken, kimi zaman hüznü kimi zaman mutlu birçok anıyla kuşanıyor bedenlerimiz, kalplerimiz. Mutluluk, sevinç, üzüntü, keder, gözyaşı hepsi insanlar için...Peki kaçımız üzüntülü anlarımızda, acı günlerimizde teselliyi içki kadehlerinde arıyoruz? Kaçımız sabrederek, mantıklı düşünerek, sevdiklerimize ve hayata sıkı sıkı tutunarak acı günleri atlatabileceğimizi biliyor ve bunu uyguluyoruz? Acaba kaçımız acılara yenilmeden dimdik ayakta kalabilmeyi başarıyoruz?

İradesi zayıf insanlar, bir sorunla karşı karşıya kaldıklarında farkında olmadan sonu olmayan bir yola adım atıyorlar.. Nasıl mı? Sorunlarının çözümlerini içki şişelerinin dibinde arayarak...Peki insanlar neden içki içiyor? Daha da önemlisi neden alkolün esiri oluyor? Yapılan araştırmalar insanların en çok zevk almak için alkol tükettiğini gösteriyor. İçkili eğlence yerlerinin çokluğu da bunun en önemli göstergesi sanırım. Eğlence yerleri dışında zevk ve eğlence için en çok yılbaşı, düğün, doğum günleri gibi sosyal etkinliklerde insanlar aşırı miktarda alkol tüketiyorlar. Sosyal içicilik denen bu tür alkol tüketimi bazı insanlar için alkolizmin ilk basamağı oluyor zaten. İnsanlar genellikle kendilerini kötü hissettiklerinde, zorlandıkları ya da üzüldükleri dönemlerde alkole sığınarak bu kötü duygu durumundan kurtulmaya çalışıyorlar. Sonuçta alkol hiçbir çözüm getirmediği gibi daha kalıcı ve daha kötü durumlara yol açıyor. Uzmanlara göre, al-

kolizm çoğunlukla genetik yoldan geçen, biyokimyasal bir bozukluk.. Ancak, yüksek dozda ve çok sık alkol tüketimine bağlı olarak geliştirilen alkol bağımlılığı da yoğunlukla görülüyor. Psikolojik ve sosyal baskılar ise hastalığı etkinleştirici sebepler. Alkolizmi tanımlamak için en belirgin sinyal kişinin davranış şekli. Modern tıp; al-

kolizmi sebebi bilinmeyen, belirgin anatomik işaretleri olmayan ve alkol bağımlılığıyla ortaya çıkan bir hastalık olarak tanımlıyor. Ayrıca, hem psikolojik hem de fiziksel tıp, alkolizmin bir başka hastalığın, çoğunlukla da psi-

kolojik bir bozukluğun, semptomu olabileceğini söylüyorlar. Bu anlamda, alkolizm, kronik ilerleyen bir hastalık ya da psikolojik veya fiziksel bir başka hastalığın belirtisi. Hastalığın özelliği alkol bağımlılığı. Alkolizm hastası, fiziksel ya da psikolojik sıkıntısını gidermek için alkol tüketiyor ve sonunda alkollü içecek tüketimi hastanın fiziksel, zihinsel, sosyal ve ekonomik hayatını engelleyecek boyutlara ulaşıyor. Bu noktada, hiç şüphesiz, hastalığın en önemli ipucu kişinin alkol yüzünden hayatının engellenmesi; yani ÖLÜM. Alkol aldıktan sonra hastanın kontrolünü kaybetmesi, içmeye başladıktan sonra bırakamaması, alkolün içmeyi engelleyemediğini gösteriyor. Bir alkolik içmeye başlıyor, çünkü kendini tutamıyor. Alkoliklerin çoğunluğu içtiği zaman kontrolünü kaybederek, kendine ve çevresine zarar veriyor.

Alkolizmin bir başka tanımı da, kişinin iç dünyasıyla ya da çevresiyle ilgili zor durumlardan kurtulmak için edindiği alkol içme bağımlılığı. Bu tanım, alkolizmin bir başka psikolojik ya da fiziksel bozukluğun dışı vurumu olabileceği ihtimalini ortaya çıkarmakta. Kişi alkol almayı öğrenip bu bağımlılığı edindikten sonra, alkolizm esas hastalık haline gelip alta yatan esas hastalığı yok etmekte ya da üstünü örtmekte. Bütün bunları herkes bilir ama nedense bunların bilincinde olmak bir alkol bağımlısının aklını başına getirmek için yetmez. O zaman size alkolizmin sonuçlarından bahsedeyim, çünkü gerçekten çok çarpıcı sonuçları var. Alkolizm ilerleyen bir hastalık. Bu sebeple, ilk başta alkolün çevresindeki kişiler onun içmesinden çok fazla etkilenmiyorlar. Ancak, kişi giderek artan miktarlarda ve sıklıkta alkol kullanmaya devam edeceği ve çoğunlukla kontrol kaybı yaşayacağı için tüm ilişkileri ve sosyal hayatı kötü bir şekilde etkileniyor. Hastalığın ileri dönemlerinde sızincaya kadar içen ya da sabah kalkar kalmaz içmeye başlayan kişi, işine gidemiyor ve sonunda işini kaybediyor. Alkol, hayatının en önemli amacı haline geldiği için eskiden yaptığı hiçbir şeyi yapmayarak kişi sadece içki içiyor ve tüm sorumluluklarını bir kenara iterek yakınlarından gelen yardım tekliflerini de geri çeviriyorlar. Buna bağlı olarak, ailesiyle ve yakın çevresiyle ilişkileri bozuluyor. Ne yazık ki, alkoliklerin evlilikleri genellikle boşanmayla sonuçlanıyor. Kontrol kaybına bağlı olarak, alkolikler çok fazla kaza yapıyorlar. Başlarına ev, iş ya da trafik kazası gelme ihtimali çok yüksek. Gene, kontrol kaybına bağlı olarak, alkolikler suç işleme eğilimi gösteriyorlar ve karıştıkları kavga ya da benzer durumlar yüzünden adli problemlerle karşılaşılıyorlar. Bunlar yaşanan sosyal sonuçlar. Tabi bunun bir de tıbbi sonuçları var. Karaciğerin harap olması,





kalp büyümesi, kansızlık, yüksek tansiyon, pıhtılaşma sağlayan hücrelerde azalma, kas yıkımı, kanser, anne karnındaki bebekte anormallikler, pankreas iltihabı, zatürree, merkezi sinir sistemi bozuklukları bunlardan birkaçı.

Adım adım ölüme götüren bu kötü alışkanlıktan kurtulmak mümkün. Ancak zor olan, alkolikleri tedaviye ikna etmek çünkü pek çok alkolik, hastalığını inkar eder. Alkolikler tedavi için başvurduklarında genellikle "dibe vurmuşlardır" yani sağlık, aile, meslek ve sosyal yaşamlarından büyük kayıplar vermiş ve çaresiz duruma düşmüşlerdir. Bu hale düşmeden önce alkolikler, bu zevki terk etmeye pek yanaşmazlar, ya da buna karar verseler de kolayca vazgeçerler. Önemli olan bu denli kayba uğramadan bu kısır döngüyü durdurmaktır. Bu nedenle kişinin alkolik olduğu yani alkol karşısında zayıf, hatta alkolün esiri olduğunu fark edip kabullenmesi düzelmenin başlangıç noktasını oluşturur. Erken dönemdeki alkoliklerin bu gerçeği fark etmeleri için "motive edici görüşmeler" yapılır. Alkol tedavisi, fizyolojik, psikolojik ve sosyal olarak sınıflandırılabilir.

Belki bu anlattıklarım sizin için hiçbir şey ifade etmiyor. Belki alkol kullanmıyorsanız ve 'tüm bunlardan bana ne' diyorsunuz. Ama alkol kullanmasanız bile sizden istediğim bir şey var: lütfen alkol kullanan ve alkol yüzünden hayattaki en değerli varlıklarını kaybeden ya da en önemlisi hayatını içkiye esir eden tanıdıklarınız varsa bu yazıyı onlara okutun. Onlar için bir şeyler yapın, yani hayatlarını onlara geri verin. Alkol kullanan sizseniz, daha da önemlisi 'siz bir alkolikseniz', hayatın alkol üzerine kurulu olmadığını ve sorunların ancak sağlıklı düşünerek yani ayık kafayla çözülebileceğini anlayın. Ve yardım alın. Alkoliklere yardımcı olmak için kurulmuş birçok dernek var. Alkolün zararlarını, alkolik bir insanın belki de farkında olmadan kendi hayatından, onu sevenlerin hayatından neler alıp götürdüğünü aslında herkes bilir. Ama önemli olan bunları uygulamak değil midir?

Şimdi sizlere ünlü bir ismin nasıl alkolün pençesine düştüğünü ve iradeli davranarak nasıl alkolden kurtulduğunu anlatayım. Bu ünlü ismimiz, iş hayatı kötü gitmeye başlayınca çözümünü içki şişelerinde arıyor. Aslında içkiye 15-16 yaşlarında bir birayla başlıyor. Önce iki duble, sonra beş duble, derken bir 35'liğe çıkıyor. Sonra bir oturuşta en az bir 70'lik rakı içmeye başlıyor. İşleri bozulmaya başlayınca da içki tüketimi 1 litreye kadar çıkıyor. Beş yılda üç evini, bir dükkanını, bir cipini ve bankada bulunan tüm parasını kaybediyor. Karşı karşıya kaldığı kayıplar sonucunda içkiyi bırakmaya karar veriyor fakat kendi kendine bırakamayacağını anlayarak Adsız Alkolikler A.A. adlı, ve içki bıraktırma konusunda son derece başarılı olan bu kuruluşa başvuruyor. Kendisi yaşadıklarını şöyle anlatıyor: "Burada alkol almamayı teşvik için belirli dönemlere ait sembolik madalyalar veriliyor. 1 ay alkol almayana, 6 ay alkol almayana üzerinde süresi yazılan bu grubun uluslararası alandaki standart madalyalarından veriliyor. Geçtiğimiz kasım ayında bir kişi '22 yıl' madalyası almış. Sorunları birbirine anlatarak terapi yapan insanların bir arada bulunduğu gönüllü bir grup. Para falan istenmiyor. Ben de onların sayesinde o dayanışma içinde alkolü bıraktım. Grupta isimsizlik ilkesi var; yani kimsenin ismi grup dışına açıklanmıyor. Bu toplantılarda 10 ile 20 kişi oluyor. İstanbul'da 6 tane böyle grup bulunuyor.

Herkes birbirine rehberlik ediyor. Mesela bana rehberlik eden kişi 9 aydır ayık! Alkolü bıraktığım için çok huzurluyum ve mantıklı düşünüyorum! Sağlıklı karar verebilmenin huzurunu yaşıyorum. Yanlışlarımın muhasebesini yapıyorum. Hayatım değişti! Alkolü bıraktığım andan itibaren kendime özgüvenim geldi. Önceden her işimi ertelerdim, artık hepsini zamanında yapıyorum.

21 günde kanım temizlendi. Hem sağlık açısından hem de sağlıklı düşünme açısından çok iyi durumdayım. Maddi olarak gidenler gitti, önemli değil; kayıplarımı yeniden kazanabilirim. Önemli olan benim sağlığım. Alkolü bırakmak isteyenlere gönüllü olarak yardımcı olmak ve yönlendirmek istiyorum. Bana ulaşmak isteyenler yalcin@yalcinmentes.com adresinden ulaşabilir." Evet, şaşırdınız değil mi? İşte bu ünlü ismimiz, Tiyatrocu Yalcın Menteş... Kendisini böyle ciddi bir problemten kurtulmayı başardığı için tebrik etmek lazım. Demek ki, insanın istedikten sonra yapamayacağı hiçbir şey yok.

Alkol yüzünden yıkılan yuvalar, kaybedilen yüklü miktardaki paralar, yitip giden dostluklar, kopup giden aile bağları, çözülmesi zor sağlık sorunları...Oysa ki bunlar ne denli önemli kavramlar...Bir yudum içki için bir kucak dolusu sevgiden mahrum kalmak ne derece doğru? Ya da yıllarca dişini tırnağına takıp çalışmak çabalamak, belki bir servet yapmak ve tüm bunları içki şişelerinde heba etmek..Hayatını içkiyle takas etmek... Bence mantıklı bir insan, güçlü bir insan bunu yapmamalı! Hayata sınırsız sarılmalı, karşılaşılabilecek sorunları ailesiyle, sevdikleriyle omuz omuza aşmalı, sağlıklı bir hayatı tadını çıkararak yaşamalı. Alkolik olup da tekrar sağlıklı hayata dönüş olmaya diye bir kural yok. Çünkü gerçekten geçerliliğini koruyan çok önemli bir söz var: "Zararın neresinden dönülse kârdır." Geç değil; eğer alkolikseniz öncelikle bunu kabullenin ve lütfen tedavi olun. Tedavi olmazsanız hayatın sizin için hazırladığı sürprizleri yaşayamayacak, kısa bir süre sonra tüm sevdiklerinize veda etmek zorunda kalacaksınız. Eğer bir alkolik değilseniz, alkolün dozunu bilin ve alkolün yarattığı yıkımdan etkilenmiş kişilerden ders çıkarın.

Hayat çok kısa. Hiçbirimiz hayata boşu boşuna yaşamak için ya da kendimize ve çevremize zarar vermek için gelmedik. Neden mutlu olmak, gerektiğinde acıyı tadıp mutlu günlerin değerini anlamak varken sorunların çözümünü alkolde arayalım? Hepimiz akıllı ve iradesi olan insanlarız. Lütfen şimdi elinizi sol göğsünüze koyun..Hissedin, bakın orda yaşama sevinciyle, sevgiyle, sağlıklı atan bir kalp var. Kendinizi kötü hissettiğinizde, teselli bulmak için elinizi içki şişesine uzattığınızda; elinizi geri çekin ve kalbinize koyun. Orda ömür boyu sizinle olmak isteyenlerin sevgisi var, özlemi var...

YABANCI ÇİNGENELERİN TÜRKİYE'YE GİRİŞ, İKAMET, SEYAHAT ÖZGÜRLÜKLERİ İLE TÜRKİYE'DEN SINIR DIŞI EDİLMELERİ



Öğr. Gör. Doğa Aydoğan
Atılım Üniversitesi
Hukuk Fakültesi
Öğretim Görevlisi

I- ÇEŞİTLİ ÇİNGENE TANIMLARI VE ÇİNGENELERİN KÖKENLERİ ÜZERİNE

Türkçe'de, Çingene ya da Roman olarak bilinen bu topluluğa, Rumca'da "Gyphos", İtalyanca'da "Zingari", İspanyolca'da "Gitano", İngilizce'de "Gypsy", Romence'de "Tigani", Fransızca'da "Tzigane", Almanca'da "Zigeuner", denilmektedir.¹ Çingeneler kendilerini "Rom" yani "insan" olarak adlandırmaktadır.²

Çingeneler, Avrupa'daki diğer azınlıklardan farklı olarak, tarihsel bir ülkeye sahip değildirler ve Orta Asya ve Avrupa'nın neredeyse bütün ülkelerinde yaşamışlardır.³ Çingenelerin kökenleri konusundaki tartışmalar halen devam etmekle birlikte; 19 Yüzyılın başlarında halkbilimciler, tarihçiler ve dilbilimciler bu konuya eğilmişlerdir. Hint dili ile Çingenelerin konuştukları dil (Romani) arasındaki benzerliklerin keşfedilmesiyle, günümüzde büyük ölçüde kabul gören teze göre çingenelerin kökeni Hindistan'a dayanmaktadır.⁴

II- TARİHSEL VE SOSYOLOJİK AÇIDAN ÇİNGENELER

18. yüzyılda Orta ve Doğu Avrupa'da ulus düşüncesinin doğması ile Avusturya, Almanya ve Rusya'da sert bir "yerleşikleştirme" politikası uygulanmaktaydı.

Uygulanan sürgün politikası ve geçiş yasakları dikkate alındığında çingenelerin izledikleri yolun aslen göçebe kabile düzenine göre değil, idarî zorlamalar doğrultusunda belirlendiği görülmektedir.⁵

Birinci Dünya Savaşı'ndan sonra Almanya'da başlayan çingene

avının kökenleri, 1899'da Münih'te imparatorluk emniyetinden Alfred DILLMAN tarafından kurulan ve sonradan "Çingene Tehlikesiyle Mücadele" adını alan ofise dayanmaktadır.⁶

Ancak güvenlik tedbirlerinin dönüm noktası, HİMMER'in Aralık 1938 ve Ekim 1939 tarihli emirleri olmuştur. Bu emirlerin sonucunda çingeneler toplama kamplarına gönderilmiştir.⁷ 1 Ağustos 1944 yılında aile kamplarından hayatta kalanlar gaz odalarına gönderilmiştir.⁸ Yahudi soykırımı bütün dünyada nefretle anılmış olmasına rağmen, benzer şekilde yaşanan çingene soykırımı, dünya kamuoyunun aynı derecede ilgisini çekmemiştir.⁹

Benzeri gelişmeler, o yıllardaki Çekoslovakya Cumhuriyeti'nde de yaşanmıştır. Çekoslovakya Hükûmetinin 1927 yılında, "Göçebe Çingeneler Kanunu"nu kabul etmesinin ardından, 1939 Martında, pek çok çingene kamplarda ölmüştür.¹⁰ Bu yıllarda Romanya ve Hırvatistan'da da durum farklı değildi.¹¹ Fransa'da 6 Nisan 1940 tarihli Genelge ile çingene aileler, önce toplu halde tutuklandılar daha sonra kamplara gönderildiler.¹²

Çingenelere karşı, Birinci Dünya Savaşı sırasında başlayan ve İkinci Dünya Savaşı sırasında doruk noktasına ulaşan bu politik hareket, genel olarak ırkçılık ve yabancı düşmanlığı, özel olarak "çingene karşıtlığı" (Antigypsism) olarak adlandırılmaktadır.¹³

Doğu Avrupa'da, komünist rejim politikalarında, çingenelerin asalak bir yaşam sürdürdükleri ileri sürülerek, zorla yerleşikleştirme, etnik bütünleştirme ve bölgelere ayırma politikaları devam etti.¹⁴

1973 ekonomik krizi ve 1989 yılında Berlin Duvarının yıkılmasıyla birlikte sona eren soğuk savaş dönemleri boyunca devam eden çingene karşıtlığı (antigypsism), eski Yugoslavya'da yaşanan savaş sırasında, İkinci Dünya savaşıdan sonra ikinci büyük yükselişi göstermiştir. Bu dönemde Hırvat, Sırp ve Boşnak nüfusun maruz kaldıkları acılar bilinmekle birlikte, çingene nüfusun bu dönemde yaşadıkları bir nevi "soykırım" girişimi arka plânda kalmaktadır.¹⁵

1991 yılından itibaren, Almanya'ya doğru gelişen nüfus hareketlerinin sonucunda, Orta ve Doğu Avrupa ülkelerinde çingene sorunu yeniden gündeme geldi ve yeni bir çingene karşıtlığı dalga-



şı başladı. Özellikle Romanya'dan başlayan bu çingene akını genişleyen Avrupa'da, zaten mevcut çingene karşıtlığını yeniden gündeme getirmiştir. Bugün, Avrupa'da aşırı milliyetçiler tarafından açıkça, çingenelerin kültürel reddi ve kökünün kazınması istenmektedir.¹⁶

Bugün Avrupa'da yaşayan çingenelerin pek çoğu vatansız, mülteci veya politik sığınmacıdır ve Balkanlarda ve Doğu Avrupa'da meydana gelen rejim değişiklikleri nedeniyle ülkelerine iade edilmektedir.¹⁷ Orta ve Doğu Avrupa'da yaşayan pek çok çingene, ülkelerinde yükselen ırkçılık dalgası nedeniyle AB üyesi Devletlere sığınmacı olarak başvurmakta veya mülteci statüsü istemektedir. Ancak pek çok başvuru, AB üyesi Devletlerin, çingenelerin ülkeye girişine izin vermemesiyle sonuçlanmaktadır.

Bugün Avrupa'da yaklaşık 12 milyon çingene yaşamaktadır.¹⁸ Avrupa'da yaşayan çingene nüfusun büyük çoğunluğu (yaklaşık 8 milyon) Doğu Avrupa'da yaşamaktadır. Avrupa Birliği'ne üye devletlerde yaşayan çingene sayısı yaklaşık 2 milyondur. En yoğun çingene nüfusa sahip Avrupa ülkesi 3 milyon çingene nüfusu ile Romanya'dır.¹⁹

Çingene toplulukları, tembel, işten kaçınan kişiler olarak bilinmekte ve suç teşkil eden fiillere karışmakla suçlanmaktadır.²⁰ Yaşanan soykırım deneyiminden sonra sosyal ve ekonomik imajlarını koruyan Yahudilerin aksine çingeneler, sosyal asalaklar olarak tanımlanmaya devam etmektedir.²¹ Halen Avrupa'nın neredeyse bütün ülkelerinde çingenelere ikinci sınıf insanlar gözüyle bakılmaktadır.²²

Çingeneler, küçük tacirler ve sanatkarlar olarak yaşamlarını sürdürmektedir.²³ Dünyanın neredeyse her yerinde bütün çingeneler aynı dili (*Romani dilini*) konuşmaktadır.²⁴

Her toplum gibi çingenelerin de bir dini vardır. "DEL" adı verilen erkek bir tanrıya inanırlar ve tek tanrılı olan bu dinin adı "*Romani*"'dir. Ancak yüzyıllar süren yerleşikleştirme ve asimilasyon politikaları sonucunda, çingenelerin bulundukları ülkelere göre dinlerinin de değiştiği görülmektedir.²⁵

Özellikle işsizlik, sağlık, eğitim ve kötü yerleşim nedeniyle çingeneler, Avrupa'da yaşayan diğer etnik gruplar içinde en kötü durumda olanlardır.²⁶

III- TÜRKİYE'DEKİ ÇİNGENELER

A- Tarihsel Olarak Türkiye Çingeneleri:

1475 tarihinde, Osmanlı'nın Balkan bölgesi için hazırlanmış olan vergi düzenlemelerinde, hem göçebe hem de yerleşik çingenelerin, inanışları, çingene nüfusunun yoğun olduğu bölgeler, çingenelerin meslekleri ve yasal statüleri yer almaktadır.²⁷

Kanuni Sultan Süleyman zamanında, 1530 tarihli *Kanunname-i Kıbtıyanı Vilayet-i Rumeli* kanunu ile Rumeli'nde yaşayan çingenelerin ödeyecekleri vergi tutarları düzenlenmişti. Bu kanunda ayrıca, ikametine izin verilen bölgeden izinsiz olarak çıkan çin-

genelerin cezalandırılarak bölgesine geri gönderileceğine ilişkin hükümler de yer almaktaydı.²⁸

15 ve 16. yüzyıllarda Osmanlı'da çingenelerin dini inanışlarını değiştirmesi eğilimi sonucunda, 19. yüzyıla gelindiğinde, Müslüman çingeneler çoğunluk hale gelmiştir.²⁹

Osmanlı İmparatorluğu döneminde, çingenelerin Balkan kasaba ve köylerinde iskân edilmeleri söz konusudur. Yerleşik hayata geçen çingenelerin, çingene mahallelerinde oturmalarına izin verilmiştir. Ancak bu uygulama özel olarak çingenelere yönelik olmayıp, tüm azınlık cemaatlerinin iskânında gözetilen bir ilkedir.³⁰

Osmanlı İmparatorluğu'nun görkemini yitirdiği 18 ve 19. yüzyıllarda, çingenelere ilişkin kayıtlar oldukça yetersizdir. Osmanlı Döneminde çingenelere ilişkin son kapsamlı verilere göre, Anadolu ve Rumeli'de vergi ödeyen 45.000 çingene kaydedilmiştir.³¹

Osmanlı İmparatorluğu'nun reform sürecinden, çingeneler de etkilenmiştir. I. Abdülmecit döneminde 1845 yılında, Rumeli ve Anadolu topraklarında yaşayan çingenelerin, yerel yetkililer uygun gördüğü sürece istedikleri yere yerleşmelerine izin verilmesi buyrulmuştur.³² Ancak reform girişimlerinin etkisi büyük olmamış, gerileme döneminde orduya hizmet veren çingenelerin ayrıcalıkları da yavaş yavaş ortadan kalkmıştır.

Çingenelerin, Avrupa kıtasında yaşamış oldukları baskı ve zulüm ile karşılaştırıldığında, Osmanlı İmparatorluğu döneminde çok daha ılımlı bir politik ve idarî tavırla karşılaştıklarını söylemek yanlış olmayacaktır.

B- Günümüzde Türkiye'deki Çingeneler

Türkiye'de yaşayan çingeneler alanında, ne Türk vatandaşı olanlar ne de yabancı çingenelere ilişkin bugüne kadar yapılmış bilimsel bir çalışma yoktur. Ancak çalışma konusu mevzuat açısından, elde olan verilerle de olsa, Türkiye'de yaşayan çingeneler konusunda açıklama yapmakla başlamak yerinde olacaktır.

Türkiye'de çingeneler, "*Kipt*"i, Doğu Anadolu'da "*Pos*", Hakkari, Mardin Siirt ve Van'ın güneyinde "*Mirti*", *Koçer* veya *Arabacı*", Erzurum, Artvin ve Bayburt, Erzincan ve Sivas çevresinde "*poşa*" olarak adlandırılmaktadır.³³

Türkiye'de çingenelerin yaygın olarak yaşadıkları bilinen iller, arasında İstanbul, Ankara, İzmir, Kırklareli, Edirne, İzmit, Afyon, Tokat, Sivas, Denizli, Mardin, Gaziantep, Kahramanmaraş, Adana ve Samsun yer almaktadır.³⁴ İstanbul'da çingeneler, Kasımpaşa, Çürüklük, Küçükbakkalköy, Sulukule, Üsküdar ve Selamsız gibi spesifik mahallelerde yaşamaktadır.

Üsküdar, Paşalar ve Rumeli'de ve Van'da yaşayan çingeneler, Romani dilini konuşmaktadır.³⁵ Ancak Anadolu'ya göç eden çingenelerin konuştukları dil Farsça ve Türkçe kökenli sözcükleri de içermektedir.³⁶

Çingenelerin, Müslüman olmakla birlikte, Hristiyanlığın çeşitli



kurallarını sürdürdüğü ve Balkanlar'da yaşayan bütün Müslüman çingeneler gibi Türkiye'de yaşayan çingenelerin de mayısın ilk haftası sıralarında bahar şenliği olarak bilinen Hıdırellez'i kutladıkları bilinmektedir. Van'da yaşayan çingenelerin Müslüman olduğu ancak Tokat'da yaşayan çingenelerin bir kısmının halen Hristiyan kaldığı, Türkiye'nin doğusunda yaşayan çingenelerin bir kısmının ise Alevi, Şafi veya İsmaili mezheplerine bağlı olduğu görülmektedir.¹⁷

Avrupa çingeneleri gibi Türkiye çingeneleri de müzisyenlik, çiçek satıcılığı, sepetçilik, hurda eşya toplama, kalaycılık, demircilik ve küçük çaplı ticaret yaparak yaşamını sürdürmektedir.¹⁸

Türkiye'de yaşayan çingeneler, Avrupa'da yaşandığı gibi büyük bir soykırıma maruz kalmamıştır. Ancak, Türkiye'de var olan Çingene organizasyonları Avrupa'da olduğu kadar etkili değildir ve çingeneler üzerine yapılmış çok az çalışma mevcuttur.

Bugün Türkiye'de resmî olarak 500,000 çingene yaşamaktadır. Ancak gerçek rakamın 2 milyon olduğu düşünülmektedir.¹⁹

Sonuç olarak "yabancı çingene", "Türk vatandaşı sayılmayan ve Hindistan'dan çıktıkları söylenen, dünyanın çeşitli yerlerinde yaşayan bir topluluktan olan kimsedir."²⁰

IV- YABANCI ÇİNGENELERİN TÜRKİYE'YE GİRİŞ, İKAMET, SEYAHAT ÖZGÜRLÜKLERİ VE TÜRKİYE'DEN SINIR DIŞI EDİLMELERİ

Gerek uluslararası alanda gerekse ulusal platformlarda, mevcut çingene karşıtlığına ilişkin raporlarda, Türkiye'ye yönelik olumsuz eleştiriler giderek yoğunlaşmaktadır.

İrkçilik ve Hoşgörüsüzlüğe Karşı Avrupa Komisyonu'nun 25 Haziran 2004 tarihli Türkiye raporunda²¹, 2510 sayılı 1934 tarihli İskân Kanunu'nun 4. maddesi ile yabancı çingenelerin göçmen olarak Türkiye'ye girişinin engellendiğine dikkat çekilmiştir.

Avrupa Roma Hakları Merkezi (European Roma Rights Centre-ERRC) tarafından İskân Kanunu'nun 4. maddesi, ayrımcılık içerdiği gerekçesiyle eleştirilmiştir.²² Dom Araştırma Merkezi, İskân Kanunu'nun 4. maddesinin yürürlükten kaldırılması gerektiği vurgulanmıştır.²³



İnsan Hakları için Uluslararası Helsinki Federasyonu'nun 2005 yılı Türkiye raporunda, Yabancıların Türkiye'de İkamet ve Seyahatleri Hakkında Kanun'un m.21/son hükmünün halen yürürlükte olması olumsuz eleştirilerin nedeni olmuştur.²⁴

Son olarak, Avrupa Komisyonu'nun Türkiye'nin Katılımı Yönünde İlerlemesi Hakkında, 2006 yılı düzenli raporunda²⁵ "Çingeneler konusunda, İskân Kanunu'nda, 2006 Eylül ayında yapılan değişiklikle çingenelere yönelik ayrımcı hükümler kaldırılmıştır. Ancak Yabancıların Türkiye'de İkamet ve Seyahatleri Hakkında Kanun'da Çingeneler aleyhine ayrımcı hükümler yer almaya devam etmektedir." ifadeleri yer almaktadır.

Uluslararası ve ulusal platformlarda, çingenelere ilişkin olarak Türkiye'ye yönelik yoğunlaşan olumsuz eleştiriler karşısında, yabancı çingenelerin Türkiye'ye giriş, ikamet ve seyahat özgürlükleri ve sınır dışı edilmelerinin incelenmesi ihtiyacı bulunmaktadır.

Yürürlükten kaldırılan 2510 sayılı İskân Kanunu'nun 4.maddesi, 2848 Sayılı Kanun'un 3.maddesine Ek 3657 sayılı Kanun'un 1.maddesi ve İskân Muafiyetleri Nizamnamesi'nin 9.maddesi ile kimlerin göçmen vizesi verilmesi uygun olmayan kişiler olduğu tespit edilmiştir.

2510 sayılı İskân Kanunu'nun 4.maddesinde, anarşistler, casuslar, göçebe çingeneler ve memleket dışına çıkarılmış bulunanlara göçmen vizesi verilmeyeceği düzenlenmekteydi.

2848 sayılı Kanunun 3. maddesine Ek 3657 sayılı Kanunun 1. maddesinin 3. bendinde göçmen olarak kabul edilemeyecek kişiler arasında 2510 sayılı Kanununun 4. maddesinde yazılı şahıslar sayılmış ve ardından özel olarak meskûn (yerleşik) ve gayri meskûn (yerleşik olmayan) çingenelerin göçmen olarak kabul edilmeyecekleri belirtilmişti.

İskân Muafiyetleri Nizamnamesi'nin 9. maddesinde de İskân Kanununun 4. maddesine paralel olarak "Türk kültürüne bağlı olmayanlara, anarşistlere, göçebe çingenelere, memleket dışına çıkarılmış olanlara muhacir kağıdı verilmez." hükmü yer almaktaydı.



Göçmen kabulü işleminin Bakanlar Kurulu Kararları çerçevesinde yürütülmesi dolayısıyla politik bir durum arz ettiği kuşkusuzdur.⁴⁶ Ulus devlet yaratma düşüncesinin bir aracı olan 2510 sayılı İskân Kanunu, hem Osmanlı'dan ayrılan yerlerdeki Türk soy-luların göçmen olarak kabulü, hem de iç iskân konusu ile ilgili tedbirleri almayı hedefleyen, dönemin siyasî yapı ve ideolojilerini yansıtan bir düzenlemedir.⁴⁷ Burada tartışılmak istenen, dönemin ideolojik ve siyasî yapısının niteliği olmayıp, 1934 tarihli İskân Kanunu'nun yabancı çingenelerin göçmen olarak Türkiye'ye kabulüne ilişkin yürürlükten kaldırılan düzenlemeleridir.⁴⁸

Göçmen başvuruları reddedilecek kişiler arasında çingenelerin de yer alması, başkaca bir gerekçe bulunmaksızın kategorik olarak çingenelerin göçmen sıfatıyla Türkiye'ye giriş yapacak yabancılar arasından çıkarıldığını göstermekteydi.

2510 sayılı İskân Kanunu'nun yürürlükten kaldırılması ve bu kanun kapsamındaki konuların günümüz şartlarına göre yeniden düzenlenmesi amacıyla, 07.01.2003 tarihinde TBMM'ye sunulan İskân Kanunu Tasarısı, 19.09.2006 tarihinde kabul edilerek kanunlaşmıştır.

5543 sayılı İskân Kanunu ile, 2510 sayılı İskân Kanununun çingenelerin göçmen olarak Türkiye'ye kabulünü yasaklayan 4. maddesi de yürürlükten kaldırılmıştır. Buna göre, İskân Kanunu'nun 4. maddesi, "Göçmen olarak kabul edilmeyecekler." başlığı ile aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

"Türk soyundan ve Türk kültürüne bağlı olmayan yabancılar ile Türk soyundan ve Türk kültürüne bağlı olup da sınır dışı edilenler ve güvenlik bakımından Türkiye'ye gelmeleri uygun görülmeyenler göçmen olarak kabul edilmezler."

5543 sayılı İskân Kanunu ile, mülteci çingenelerin ikamet ve seyahat özgürlüklerine yönelik olan 1. ve 9. maddelerdeki ifadeleri de kanun metninden çıkarılmıştır.

Yabancı çingenelerin göçmen olarak Türkiye'ye giriş yapmalarını yasaklayan söz konusu hükümlerin yürürlükten kaldırılmasıyla, Anayasa'nın 10 maddesinde düzenlenen kanun önünde eşitlik ilkesine, temel hak ve hürriyetlerin yabancılar için milletlerarası hukuka uygun olarak kanunla sınırlanabileceğine ilişkin 16. maddesine⁴⁹, 90. maddesinin son fıkrasına⁵⁰ ve 66. maddesine aykırılık ortadan kalkmıştır.

Eşitlik ilkesinin, tartışma götürmez genel ve evrensel bir ilke olduğu konusunda hem fikir olunmasına ve onunla birlikte anılan ayırım gözetmeme ilkesine karşın, açıkça eşitlik ilkesi ve ayrımcılık yasağına aykırı bu hükümlerin 2006 yılına kadar yürürlükte kalmış olması, en yumuşak ifadeyle şaşırtıcıdır.

5543 sayılı İskân Kanunu ile çingenelere ilişkin düzenlemelerin yürürlükten kaldırılması Avrupa Birliği'ne giriş sürecindeki Türki-

ye açısından son derece önemlidir. Nitekim, Avrupa Komisyonu'nun Türkiye'nin katılımı yönünde ilerlemesine ilişkin 2006 İlerleme Raporunda, çingenelere yönelik ayrımcı hükümlerin kaldırılmış olması olumlu bir ilerleme olarak değerlendirilmiştir.

Türk Yabancılar Hukukunda yabancıların sınır dışı edilmesi, bir idari karar sonucu ortaya çıkmaktadır ve dört farklı kanunda düzenlenmiştir. Bu kanunlar, YİSHK, Pasaport Kanunu, Vatandaşlık Kanunu ve 5237 sayılı Türk Ceza Kanunu⁵¹dur.

Yabancı çingenelerin Türkiye'den sınır dışı edilmelerine ilişkin YİSHK'nın 21.maddesinin 3. fıkrasında yer alan ,

"Tâbiyetsiz veya yabancı devlet tebaası olan çingenelerin ve Türk Kültürüne bağlı olmayan yabancı göçebelerin sınır dışı edilmelerine İçişleri Bakanlığı صلاحیettlidir."

düzenlemesinin, gerek uluslararası alanda Türkiye'ye getirilen olumsuz eleştiriler, gerekse doktrinde yer alan görüşler nedeniyle yeniden değerlendirilmesi gerekmektedir.

İnsan Hakları için Uluslararası Helsinki Federasyonu'nun 2005 Türkiye raporunda, YİSHK m.21/3 hükmü, benzer şekilde, başkaca bir neden bulunmaksızın, doğrudan doğruya çingenelerin sınır dışı edilmelerine ilişkin bir düzenleme olarak yorumlanmış ve söz konusu hüküm, Türkiye hakkındaki olumsuz eleştirilerin nedeni olmuştur.

Avrupa Komisyonu'nun Türkiye'nin Katılımı Yönünde İlerlemesine İlişkin 2006 yılı İlerleme Raporunda, "Yabancıların Türkiye'de İkametleri ve Seyahatleri Hakkında Kanun'da Çingeneler aleyhine ayrımcı hükümler yer almaya devam etmektedir." ifadesi yer almaktadır.

YİSHK m.21/3 hükmünün doğrudan doğruya çingenelerin sınır dışı edilmelerine ilişkin "ayrımcı" bir düzenleme olduğunu savunmak, "Yabancıların Ülkeyi Terke Davet veya Sınır Dışı Edilmeleri" üst başlığı dahilindeki diğer maddeler ile olan bağlantısını çözümlemekten uzak bir yaklaşım olacaktır.

YİSHK m.21/3 hükmünün, kategorik olarak yabancı çingenelerin başka bir neden bulunmaksızın, Türkiye'den sınır dışı edileceği şeklindeki bir yorum, kanun koyucunun temel hak ve özgürlüklere yönelik her yasal düzenlemesinin sınırlama kavramı ile özdeş olduğu fikrinden kaynaklanmaktadır. Bir düzenleme, belli bir temel hak ve özgürlüğün güvence altına aldığı yaşam kesitini, "norm alanını" daraltma sonucu doğuruyorsa ancak sınırlama olarak nitelenebilir. Fakat bir temel hakkı güçlendirici, onun daha kolay ve etkin bir biçimde kullanılmasını sağlayan düzenlemeler sınırlama değildir.⁵²

Çözüme kavuşması gerekli nokta, YİSHK m.21/3 düzenlemesinin, münhasıran sınır dışı etmeye yetkili mercilere ilişkin bir düzenleme olup olmadığıdır. YİSHK'nın yabancıların sınır dışı edil-





melerine ilişkin hükümleri "Yabancıların Ülkeyi Terke Davet ve-
ya Sınır Dışı Edilmeleri" üst başlığı dahilinde üç ayrı alt başlık al-
tında, 19,20,21,22.maddeleri arasında düzenlenmiştir.

Bu alt başlıklardan ilki, "Muzır Şahıslar" 'dır ve "Muzır Şahıslar"
alt başlığı altında sadece 19.madde hükmü yer almaktadır. 19
maddede, sınır dışı edilebilecek yabancıların "İçişleri Bakanlığın-
ca memlekette kalması umumi güvenliğe, siyasi ve idari icapla-
ra aykırı sayılan yabancılar" olduğu dolayısıyla "Muzır Şahıs-
lar"ın kimler olabileceği düzenlenmektedir.

Madde metninde sınır dışı edilme sebepleri arasında sayılan
"genel güvenliğe aykırılık" pek çok uluslararası sözleşmede de
yer alan genel bir gerekçedir. Ancak siyasi ve idari icaplara ay-
kırılık kavramlarının içeriği belirsizliğini korumaktadır ve kapsa-
mı çok geniştir.⁵¹ Özellikle idari icaplar kavramı değişik yorumla-
ra elverişli niteliktedir.⁵²

Ancak dikkat edilecek olursa, hakkında sınır dışı kararı verilebi-
lecek yabancıların ve sınır dışı edilme nedenlerinin sayıldığı bu
başlık altında yabancı çingenelerin sınır dışı edileceğine ilişkin
özel bir düzenleme bulunmamaktadır.

"Karar Almağa Yetkili Makamlar" alt başlığı altında sınır dışı edil-
me nedenleri değil, sadece sınır dışı etmeye yetkili makamlar
düzenlenmiştir.

21.maddenin ilk fıkrasında, sınır dışı kararını almaya yetkili ma-
kamın İçişleri Bakanlığı olduğu düzenlenmektedir. Maddenin
ikinci fıkrasında, birinci fıkradaki genel kuralın istisnası olarak,
ülkenin genel güvenliği ve düzeni noktasında, derhal çıkarılma-
sı gereken yabancıların sınır dışı edilmesinde, sınır ve sahil vali-
liklerinin, yetkili olduğu düzenlenmiştir.

Bu durumda 3.fıkranın istisnanın istisnası olduğu ve yabancıla-
rın sınır dışı edilmesinde yetkili makamlara ilişkin olarak genel
kurala dönülerek, ülkenin genel güvenliği ve düzeni için derhal
çıkarılması gerekli yabancı, "çingene" ise, sınır dışı etmeye yet-
kili makam münhasıran, İçişleri Bakanlığı olduğu, yapılması muh-
temel yorumlardan biridir. Bu durumda, sınır dışı edilecek ya-
abancı çingene için de yabancıların sınır dışı edilmesine ilişkin
genel kurallar uygulama alanı bulacaktır.

Dolayısıyla, vatansız veya yabancı devlet vatandaşı olan çinge-
nelerin, sınır dışı edilebilmeleri için, yine 19.madde hükmü uya-
rınca "Muzır Şahıs" olmaları yani ülkede kalmalarının genel gü-
venliğe, siyasi ve idari icaplara aykırı sayılmaları gereklidir.

Madde hükmünün, sadece yetkili makamlara ilişkin olduğunun
göz önünde bulundurulması yüzyıllardır baskı ve zulüm altında
yaşamış bu kişilerin temel hak ve özgürlüklerinin sınırlanması
açısından son derece önemlidir.

Türk Yabancılar Hukuku mevzuatında yabancı çingenelerin Türki-
ye'ye giriş, ikamet ve seyahat özgürlüklerini ve sınır dışı edilmele-

rini sınırlayıcı herhangi bir düzenleme bulunmamaktadır. Bu du-
rumda, yabancı çingenelere ilişkin farklı düzenleme ve uygulama-
ları bulunmayan ve üstelik 2510 sayılı İskân kanununun söz konu-
su hükümlerini yürürlükten kaldıran Türkiye'nin, özel olarak çinge-
ne karşıtı ve ayrımcı bir politika yürüttüğü söylenemeyecektir.

Birbirlerimizin farklılıklarını kabul ederek, toplumsal barışı hedef
alarak birlikte yaşamayı içimize sindirmeyi öğrenmemiz gereki-
yor. Mevcut yasal düzenlemeler yürürlükten kalksa da farklı
olanla birlikte yaşamayı öğrenmediğimiz sürece, toplumsal barı-
şın yerini yeniden ırkçılık, yabancı düşmanlığı ve ayrımcılığa bı-
rakması kaçınılmaz olacaktır. Herkesin barış içinde ve eşit ola-
rak yaşayabildiği bir ülke, gerçekten demokratikleşme yolunu
tamamlamış sayılmalıdır.

DİPNOTLAR

- ¹ Yüzyıllar süren nefret nedeniyle, "Çingene" kelimesi küçük düşürücü, aşağıla-
yıcı ve nahoş karşılanmakta ve pek çok Avrupa çingenesi tarafından "Roma"
veya "Romani" kelimesi tercih edilmektedir. Ancak bu çalışmada, mevzuatta
"çingene" teriminin kullanılması nedeniyle, aşağılama yada küçük düşürme
amacı güdülmeyen "çingene" sözcüğü kullanılmıştır. RUSSELL, Zana: "We
Are Roma and Not Gypsies", http://www.peak.slu.se/the_peak/98.2/is_sue6/feature.html s.2. (son ziyaret tarihi: 15.05.2006); ALPMAN, Nazım:
Trakya Çingeneleri, Sınırdışı Yaşayanlar, İstanbul 2004, s.1; BERGER, Her-
man: Çingene Mitolojisi, Ankara 2000, s.9.
- ² YOORS, Jan: Çingeneler, Opre Roma, İstanbul 2005, s.14; MCMURTRY, Les-
lie: "An Introduction To Gypsies", <http://www.geocities.com/nomdeguerrel/hedgehog.html> (son ziyaret tarihi 21.04.2006) s.3; FONSECA: s.115.
- ³ RINGOLD, Dena/ORENSTEIN, Mitchell/WILKENS, Erica: Roma in An Expan-
ding Europe, Breaking The Poverty Cycle, A World Bank Study, Washington
2003, s.12.
- ⁴ BERGER: s.9; ROUGHERI, Christina: "Theory and Practice Roma In The So-
uthern Balkans", MA Thesis For The Central European University Southeast
European Studies MA Programme, www.greekhelsinki.gr/pdf/roma_souteast_europe.pdf (son ziyaret tarihi 15.05.2006) s.10.
- ⁵ ASSEO, Henriette: Çingeneler, Bir Avrupa Yazgısı, Ankara 2004, s.47-48.
- ⁶ ASSEO: s.92.
- ⁷ MCMURTRY: s.4.
- ⁸ MARGALIT, Gilad: "Antigypsyism in the Political Culture of the Federal Re-
public of Germany: Paralel with Antisemitism?", Analysis of Current Trends
in Antisemitism 9, The Vidal Sassoon International Centre for the Study of An-
tisemitism, Hebrew University of Jerusalem, 1996, <http://sicsa.huji.ac.il/9glad.htm> s.3. (son ziyaret tarihi: 16.05.2006); RINGOLD/ORENSTEIN/WILKENS: s.14.
- ⁹ DUMMET, Michael: "The Most Oppressed Minority", http://www.unesco.org/opi2/human_rights/Pages/English/DummetE.html s.1.(Son Ziyaret Tarihi: 16.05.2005).
- ¹⁰ POLANSKY, Paul: "The Gypsy Genocide", <http://www.geocities.com/patrin/bigssoc.htm> s.1. (son ziyaret tarihi: 16.05.2006).
- ¹¹ RINGOLD/ORENSTEIN/WILKENS: s.69.
- ¹² ASSEO: s.102.
- ¹³ HANCOCK, Jan: "Anti-Gypsism", <http://www.geocities.com/Patrin/antigypsyism.htm> s.4-8. (son Ziyaret tarihi: 15.05.2006).
- ¹⁴ ASSEO: s.105; ATAÖV, Türkçü: Çatışmaların Kaynağı Olarak Ayrımcılık,



- Ankara 1996, s.17; FONSECA, Isabel: *Beni Ayakta Gömün, Çingeneler ve Yolculukları*, İstanbul 2002, s.270.
- 15 ISRAEL, Jared: "The Roma and Racism in The Balkans", <http://www.emperors-clothes.com/analysis/burial.html> s.3-4, (son ziyaret tarihi: 16.05.2006); ACTON, Thomas: "A Romani Resettlement: Bosnia Refugee Rom in England", <http://www.geocities.com/~patrin/bosnia.htm> s.3, (Son ziyaret tarihi: 15.05.2006).
- 16 ATAÖV: s.18.
- 17 OSCE Supplementary Human Dimension Meeting on Roma and Sinti. Report, Vienna 2003, s.10.
- 18 TANNER, Arno: "The Roma of Eastern Europe: Still Searching for Inclusion", www.migrationinformation.org/Feature/display.cfm?id=308 s.1, (son ziyaret tarihi: 15.05.2006)
- 19 Avrupa Birliği'ne üye ülkeler ve aday ülkelere göre çingene nüfusun toplam nüfusa oranı için bkz. RINGOLD/ORENSTEIN/WILKENS: s.68; TANNER: s.3-4; ARAYICI, Ali: *Çingeneler*, İstanbul 1999, s.35.
- 20 MARGALIT: s.3 ; MCMURTRY: s.1.
- 21 MARGALIT: s.2.
- 22 ARAYICI: s.16.
- 23 CECH, Petra: "Sepecides-Romani", <http://www.romani.uni-graz.at/romani/ling/sep.en.shtml> s.1, (son ziyaret tarihi: 15.05.2006).
- 24 Avrupa'da yaşayan ve Romani konuşan çingenelerin ülkelere göre dağılımı için bkz. ARAYICI: s.50.
- 25 Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde yaşayan çingenelerin dinleri göre oranı için bkz. ARAYICI: s.55.
- 26 Avrupa'da yaşayan çingenelerin işsizlik oranları, sağlık koşulları, eğitim durumları ve yerleşim koşulları için ayrıntılı olarak bkz. RINGOLD/ORENSTEIN/WILKENS: s.26-41.
- 27 OPRİSAN, Ana: "Overview on the Roma in Turkey", <http://www.domresearchcentre.com/journal/177overview7.htm> s.3, (son ziyaret tarihi: 16.05.2006).
- 28 SÖYLEMEZ, Haşim/ÖZDEN, Tuğba: "Abe Bi Kimlik Veresin", Aksiyon Haftalık Haber Dergisi, S.546, www.aksiyon.com.tr/detay.php?id=12633 s.3, (son ziyaret tarihi: 15.05.2006).
- 29 OPRİSAN: Overview on the Roma in Turkey, s.2.
- 30 MARUSHIAKOVA, Elena/POPOV, Vesselin: *Osmanlı İmparatorluğu'nda Çingeneler*, İstanbul 2006, s.45.
- 31 MARUSHIAKOVA/POPOV: s.65.
- 32 MARUSHIAKOVA/POPOV: s.67.
- 33 FOGGO, Hacer: "Çingeneler Hâlâ Şüpheli Şahıs", www.onet.at/yazi/ler.php?yazi_id=25 s.1, (son ziyaret tarihi: 16.05.2006); SÖYLEMEZ/ÖZEN: s.3; Türkiye'de yaşayan çingenelerin büyük çoğunluğu, dünyanın diğer bölgelerindeki çingeneler gibi aşağılayıcı anlamı nedeniyle "çingene" sözcüğünü tercih etmemektedir. ARAYICI: s.45.
- 34 FOGGO: s.1 ; ARAYICI: s.32.
- 35 ARAYICI: s.50.
- 36 Türkiye'de Kayıtlı Çingeneler ve Yaşadıkları İllerin listesi için bkz. SÖYLEMEZ/ÖZEN: s.4.
- 37 OPRİSAN : Overview on the Roma in Turkey, s.1.
- 38 FOGGO: s.1.
- 39 Türkiye'de yaşayan çingeneler ve illere göre dağılımı için bkz. FOGGO: s.4-5.
- 40 Çingene sözcüğünün tanımı için bkz. <http://tdk.org.tr/tdk-sozluk/sozbul.asp?kelime=%E7ingene&submit=Ar> (son ziyaret tarihi: 15.06.2006) Türk Dil Kurumu sözlüğünde, çingene sözcüğünün karşılığı olarak yer alan olumsuz ifadeler kaldırılmıştır. Milli Eğitim Bakanlığı'nın çingene maddesindeki düzeltmeler ve çıkartmalara ilişkin 1 Ekim 2001 tarih, 2001/84 sayılı Genelgesinde, Anayasa'nın eşitlik ilkesine vurgu yapıldığı görülmektedir. Genelgenin tam metni için bkz. AKSU, Mustafa: *Türkiye'de Çingene Olmak*, İstanbul 2003, s.84-86. Çingenelere ilişkin deyimler için bkz. Bölge Ağzlarında Atasözleri ve Deyimler, Ankara 1969, s.80.
- 41 Raporun tam metni için bkz. http://www.coe.int/t/e/human_rights/ecri/1-ecri/2-country-by-country_approach/turkey/Turkey%20third%20report%20-%20cri05-5.pdf#search=%22ecri%20third%20report%20on%20turkey%22 (son ziyaret tarihi: 15.06.2006)
- 42 BEDARD, Tara: "Roma in Turkey", http://lists.errc.org/rr_nr4_2003/ll-elds1.shtml s.2 (son ziyaret tarihi: 16.05.2006)
- 43 OPRİSAN, Ana: "Roma in Turkey: Settlement Law Continues to Discriminate Roma", <http://domresearchcentre.com/news/Turkey/a> s.1, (son ziyaret tarihi: 15.07.2006)
- 44 İnsan Hakları İçin Uluslararası Helsinki Federasyonu 2005 Türkiye Raporunun tam metni için bkz. http://www.econet.net/pub/du902_03114tur.doc, (son ziyaret tarihi: 15.06.2006)
- 45 Raporun tam metni için bkz. http://216.239.59.104/search?q=cac-hedqQawRwTkIY:www.mfa.gov.tr/NR/rdonlyres/9033EEB0-E80C-46D0-AB4D-A5767882853A/0/illerlemeRaporu_8Kasim2006_TamamininCevirisi1.pdf+%C3%BCrkiye+2006+illerleme+raporu+gayri+resmi+terc%C3%BCme&hl=tr&ct=clnk&ed=1&gl=tr (son ziyaret tarihi: 05.02.2007)
- 46 AYBAY, Rona: *Vatandaşlık Hukuku*, İstanbul 2004, s.160.
- 47 ÇİÇEKLİ, Bülent: *Yabancılar ve Polis, Polisin Görev ve Yetkileri Çerçevesinde Yabancıların Hukukî Durumu*, Ankara 2003, s.115.
- 48 Tüm çabalara karşın 2510 sayılı İskan Kanunu'nun yürürlükte olduğu dönemde, yabancı çingenelerin göçmen olarak Türkiye'ye girişine ilişkin uygulama örneği elde edilememiştir.
- 49 Uluslararası hukuka yapılmış olan göndermenin sadece Türkiye'nin taraf olduğu uluslararası anlaşmaları değil, uluslararası hukukun bütün kaynaklarını içerdiği yönünde görüş için bkz. AYBAY: "Yönetim Hukuku ve Yönetişel Yargı Açısından Yabancıların Konumu, İnsan Hakları Hukuku Açısından Bir Yaklaşım", 2003 Yılı İdari Yargı Sempozyumu, www.danistay.gov.tr, (son ziyaret tarihi: 17.05.2006), s.4; ÇELİKEL, Aysel: "Türk Yabancılar Hukukunun Genel İlkeleri", *Vatandaşlık ve Yabancılar Hukuku Alanında Gelişmeler*, (Bilimsel Toplantı), İstanbul 2000, s.97.
- 50 7.5.2004- 5170 sayılı kanun ile Anayasa'nın 90. maddesinin son fıkrasına eklenen hükme ilişkin çeşitli yorumlar için bkz. *İnsan Hakları Uluslararası Sözleşmelerinin İç Hukuka Doğrudan Uygulanması (Anayasa, md.90/son)*, Ulusal Toplantı, Ankara 2004, s. 12, 86, 131 ve 159.
- 51 26.09.2004 tarihinde kabul edilen 5237 sayılı Yeni Türk Ceza Kanununun (RG: 12.10.2004- 25611), 31.03.2005 tarih 5328 sayılı yasayla değişik 59. maddesi ile yabancıların adli makam kararı ile sınır dışı edilmelerine ilişkin tek istisnai düzenleme olan 647 sayılı Kanunun 18. maddesi yürürlükten kaldırılmış, hapis cezasına mahkûm edilen yabancıların sınır dışı edilmeleri de İçişleri Bakanlığının değerlendirmesine tabi tutulmuştur. KABAALIOĞLU, Haluk/EKŞİ, Nuray: "Yabancıların Türkiye'den Sınır Dışı Edilmesi", MHB, Yıl:24, S.1-2, 2004, Prof. Dr. Sevin Toluner'e Armağan, s.510.
- 52 SAĞLAM, Fazıl: *Temel Hakların Sınırlanması ve Özü*, Ankara 1982, s.22.
- 53 ÇİÇEKLİ: s.103.
- 54 DURAN, Lütfi: "Yabancıların Türkiye'den Sınır Dışı Edilmesi", *İnsan Hakları Yılı*, Yıl:2, 1980, s.10.



BAHAR YORGUNLUĞU

Bahar aylarında insan metabolizmasında oluşan değişiklikler beraberinde yorgunluğu da getiriyor.

Kışın soğuk günleri yavaş yavaş yerini baharın neşesine, ılıklığına bırakırken birçok kişiye halsizlik, yorgunluk, eklem ağrıları, uyku isteği gibi ortak şikayetler gözleniyor. Bu yakınmaların çoğu bahar yorgunluğuna bağlıyor.

Bahar yorgunluğuna bağlı olarak kalp ve romatizma hastalarında yakınmaların arttığını belirtiyor. Bahar yorgunluğu önlem alınmazsa kronik yorgunluk sendromuna da dönüşebiliyor.

Bahar mevsiminde havadaki elektrik yükü artıyor. Bu yük de iyonlar aracılığıyla taşıyor. Pozitif ve negatif değerde iki tür iyonlardan pozitif olanlar arttıkça vücuda zindelik getirir. Negatif yüklü iyonların artması ise yorgunluk, halsizlik ve gerginliklere neden olur. Havadaki elektrik yükü şehirlerde daha fazladır. Taşıtların havayı kirletmesi, sanayi atıkları, trafik keşmekeşi elektrik yükünü artırır. Elektrik yükünün yoğunluğu, bahar mevsimin-

de sinir gerginliğini ve stresi tırmandırıyor. Bu durum, damarlardaki büzülmeyi artırıyor. Damarlardaki büzülmeye midede olursa ülser bile neden olabiliyor. Uzmanlar, bahar mevsiminde sebze ve meyvelerin yanısıra bol sulu gıdaları da soframızdan eksik etmememiz gerektiğini söylüyorlar; çünkü meteorolojik değişiklikler yüzünden vücuttaki su oranında bozukluklar görülebiliyor.

Bahar yorgunluğunun etkilerinden kurtulmak mümkün. Eğer yakınmalar süreklilik kazanmışsa ve kendinizi her zaman halsiz ve bitkin hissediyorsanız, kronik yorgunluk ile karşı karşıyasınız demektir” diyor.

A Tipi İnsanlar Aday

Eğer, yönetici kadrosunda çalışan sorumluluğu fazla olan biriyse, seniz veya ders ve sınav stresini sıklıkla yaşayan bir öğrenci iseniz, halsizlik, kırıklık, boğaz ve baş ağrılarıyla gelişen kronik yorgunluk sendromu sizin de kapınızı çalabilir. Kronik yorgunluk sendromu olan kişi, gözlerinin önünde beneklerin uçtuğunu, devamlı baş ağrısı ile birlikte sanki kerpertenle ensesinin sıkıldığı hissine kapıldığını söyler. Eklem ağrılarından yakınır. Bu kişilerin işteki ve derslerdeki konsantrasyonları bozulur. Eklem ağrıları, ruhsal sıkıntılar yakalarını bırakmaz. Kronik yorgunluk sendromuna yakalanan kişilerin çoğunluğu yaptığı işten, çalışma ortamından ötürü devamlı duygularını, sıkıntılarını baskı altına alıyor. Bu şekilde yıllarca baskı altında kalan duygular, stres ve iş yo-

ğunluğu sonucunda patlama noktasına geliyor. Mutsuzluk Yorgunluğu. Bahar yorgunluğu ve kronik yorgunluk dışında bir de "mutusuzluk yorgunluğu" denilen bir yorgunluk türü var. Kendini sürekli halsiz, isteksiz, yorgun hissedilenler bu gruba giriyor. Söz konusu kişilerin yorgunluk hisleriyle mutusuzlukları arasında bağlantı olduğu düşünülüyor. Mutsuzluk yorgunluğu, insanın psikolojisiyle çok yakından ilgilidir. Bu sorundan kurtulmak için öncelikle yaşamı sevmek, mutusuzlukların, hayal kırıklıklarının gelip geçici olduğuna inanmak gerekir. Söz konusu gruba giren kişilerde şikayetler bedensel bir rahatsızlıktan değil de, psikolojik sorunlardan kaynaklandığı için hastaların psikolojik tedavi görmesi gerekebilir.

Bahar Yorgunluğundan Korunun

- Her gün sabahları aç karına en az 5 dakika yürüyüş yapın. Ancak bu yürüyüşleri güneşli günlerde yapmaya özen gösterin.
- Her sabah 10-15 dakika aç karına jimnastik yapın. Ama vücudunuzu aşırı yormaktan da kaçının. Jimnastik yapacağınız odayı ciğerlerinize bol oksijen girmesi için bir süre havalandırmayı unutmayın.
- Sofranızdan meyve ve sebze eksik etmeyin. Sevmesene de mevsimin özelliğini taşıyan meyve ve sebzelerin bütün çeşitlerinden bol miktarda yiye.

Önlemler

- Baharda vücudun daha çok vitamin ve minerale ihtiyacı oluyor. Özellikle de B ve C vitaminleri ile potasyuma. B ve C vitaminleri sebze ve meyvelerde, potasyum da domates, patates ve kayısıda bol miktarda bulunuyor.
- Günde 3 litre su için. Yemek yemeden ve yatmadan önce azar azar içerek vücudunuza ihtiyacı olan suyu sağlayın.
- Uyku ritmine dikkat edin. Rahat bir uyku için yatağa girmeden önce günlük bütün stres nedenlerinizi aklınızdan uzaklaştırın. Hoşunuza giden konuları düşünün veya hoşlandığınız bir film seyredin.

Dengeli Beslenmenin

Anahtarı: Akdeniz Diyeti

Fenikeliler sayesinde zeytinyağı ile tanışan Akdeniz insanı, sağlıklı yaşamın anahtarını taşıyor. Ekmek, tahıl, bol meyve, bol sebze, kurubaklagil, kuruyemiş, zeytin ve zeytinyağı tüketimine dayalı beslenme düzeni, mucizevi Akdeniz diyetinin temelini oluşturuyor.

Akdeniz diyeti 35 yıllık bir araştırmanın ürünü. Akdeniz diyetini özel besin piramidiyle açıklayabiliriz. Bu piramit, besin seçiminde sağlıklı tercihler yapmamıza yardım etmek için tasarlanmıştır. Piramidin temel bileşenleri; günde 8 porsiyon (50-60 gram/porsiyon ya da 30 gramlık bir dilim ekmek) tahıl, (kepekli ekmek, işlenmemiş tahıllar,



kahve-
rengi pi-
rinç), 3

orta boy mey-
ve, 6 porsiyon (50-

60 gram) sebze, 2 porsiyon (240 ml) süt ya da yoğurt, (30 gram/porsiyon peynir). Başlıca yağ kaynağı zeytinyağı. Yemekle birlikte alınan şarap tüketimi 120 ml. Ek olarak her hafta 3-4 porsiyon (100 gr) baklagil, kabuklu yemiş ya da zeytin; 3 porsiyon (100 gr) patates, 4 porsiyon yağsız beyaz et, en fazla 3 yumurta ve en fazla 3 porsiyon tatlı öneriliyor. Bir ay içinde 4 porsiyondan (60 gr/porsiyon) fazla kırmızı et önerilmeyen bu diyet hayvansal yağdan fakir, kolesterolü düşük ve tekli doymamış yağlardan zengin bir kaynak olan zeytinyağının düzenli olarak tüketilmesini teşvik ediyor. Bütün bu öneriler fiziksel aktiviteyle de destekleniyor.

Pratik, Dengeli ve Leziz Bir Diyet

Bu diyet mutlaka fiziksel aktivite ile desteklenmeli. Örneğin akşam yemeğinden sonra 30 dakikalık bir yürüyüş bu ihtiyacı karşılayacaktır. Diyetinizde ufak tefek değişiklikler yaparak keyifli hale getirebilirsiniz. Örneğin bir hafta meyve ekleyebilir, ikinci hafta daha çok sebze yiyebilirsiniz. Bir sonraki hafta ise her akşam bir kadeh şarap içebilirsiniz.

Akdeniz Diyeti

Kahvaltı: 2 dilim kepekli ekmek, 1 bardak yağsız süt, 1 porsiyon meyve, 5 zeytin

Öğle yemeği: 100-200 gr kuru fasulye ya da balık çorbası (Domates, havuç, lahana, soğan, sarımsak ve maydanoz ekleyin. Sebzeleri zeytinyağında so-tte edebilirsiniz.), 2 dilim kepekli ekmek, 1 kase yoğurt, 4-5 çorba kaşığı zeytinyağlı taze fasulye, 1-2 meyve

Akşam yemeği: 1 porsiyon az yağlı balık ya da tavuk ızgara, 100 gr haşlanmış ya da fırınlanmış patates. (Maydanoz, limon ve biraz zeytinyağı ekleyin.) Veya az zeytinyağında sarımsak, kırmızı biber, dolmalık biber ve domatesle tatlandırılmış 100 gr makarna (Fırınlanıp üzerine 1 çay kaşığı zeytinyağı gezdirilmiş domates bu yemeğe eşlik edebilir.), 2 dilim kepekli ekmek, Her tür çiğ sebze, 1-2 orta boy meyve.



Atılım Tanıtım ve Tasarım Kulübü

“MEVLANA’DAN AŞK DİZELERİ”



2007 yılının UNESCO tarafından 'Dünya Mevlana Yılı' ilan edilmesi nedeniyle, Atılım Üniversitesi Tanıtım ve Tasarım Kulübü öğrencileri olarak Üniversitemizde bir etkinlik düzenlemeye karar verdik. Bu amaçla, ülkemizde Mevlana denildiğinde ilk akla gelen isimlerden olan değerli sanatçı ve şair Sayın Semih Seren'i davet ettik. Sağ olsun kendisi bizi kırmayarak davetimizi kabul etti.

13 Mart Salı günü 14:00-16:00 saatleri arasında Atılım Üniversitesi'nde "Mevlana'dan aşk dizeleri" adlı sohbet toplantısı düzenlendi. Bu sohbet toplantısında değerli sanatçı ve şair sayın Semih Seren'e, Üniversite öğretim görevlilerinden Yard. Doç. Dr. Cenk Güray ve Atılım Tanıtım ve Tasarım Kulübü Başkanı Menekşe Salar eşlik ettiler. Toplantı sırasında, Mevlana'nın kimliği, aşk felsefesi, Anadolu'ya gelişleri ve vefatına kadar geçen yılları ele alındı. Bu arada, öğrenciler konuk sanatçıyı soru yağmuruna tuttular. Sorulan soruların içeriği ve niteliği konuk sanatçıyı fazlasıyla memnun etti.

Program, sohbet toplantısı sonrasında şiir dinletisiyle devam etti. Şiir dinletisi sırasında sayın Semih Seren'e neyzen Ümit Tokgöz eşlik etti. Program bitiminde, Atılım Üniversitesi Kültür Müdürü Mustafa Kömürcü ve Atılım Tanıtım ve Tasarım Kulübü Başkanı Menekşe Salar tarafından konuk sanatçı Semih Seren'e plaket ve çiçek takdim edildi.

Son olarak, konuk sanatçı kitaplarını ve CD'lerini imzaladıktan sonra Üniversite'den ayrıldı.

Menekşe Salar/Atılım Tanıtım ve Tasarım Kulübü Başkanı

NLP Topluluğu

DÜNYA BEYİN HAFTASI ETKİNLİKLERİ



13-16 Mart 2007 Dünya Beyin Haftası dolayısıyla Atılım Üniversitesi NLP Topluluğu çeşitli etkinlikler düzenledi. 14 Mart 2007 tarihinde Çığlığın Gücü konulu konferans, Dr. Alâ Elçirçevi tarafından sunuldu.

Dünya Beyin Haftası Etkinlikleri, 16 Mart 2007 tarihinde düzenlenen Tasavvuf Bestekarı Neslihan Öztürk'ün Neyzen eşliğinde gerçekleştirdiği mini konserin ardından sona erdi.

HAFIZA TEKNİKLERİYLE İNGİLİZCE KELİMELERİ ÖĞRENMEK

Hafıza Tekniği ve Amacı

Hafıza teknikleriyle yabancı dil eğitimi ülkemizde son zamanlarda yaygınlaşarak kullanılan bir eğitim sistemidir. Yabancı kelimeleri anadile uygun şekillere sokarak ya da benzeterek anadildeki veya hedef dildeki karşılıklarını bularak bu teknik oluşturulabilir. Bu sistem kullanılarak beynin hem sağ hem de sol yarım küreleri aynı anda çalışmakta, algılama kolaylaşmakta ve hatırlanma basit bir hale gelmektedir. Bu sistemin önemli noktalarından biri de insanı düşünmeye, yorumlamaya ve hayal etmeye sevk eden bir teknik olduğu için hafıza teknikleriyle İngilizce öğrenmeyi çok daha zevkli hale getirmesidir.

Yabancı Bir Dil Öğrenmede Hafızanın Rolü

Dil bilimciler, yabancı bir dil öğrenirken öğrencinin öğrendiği her yeni kelimenin onu dilde bir adım daha ileriye götüreceğini ve bununla beraber öğrencinin yeni dilde öğrendiği kelime ne ka-



dar fazla ise o öğrencinin o kadar fazla dil kabiliyetinin arttığını ileri sürmektedirler. Buna göre öğrendiğimiz yeni bir dilde -bu dil tüm diller olabilir- öğrenip hatırlayabildiğimiz her kelime bizi o dile daha hakim hale getirecektir.

Hafıza Tekniklerinin Gerekliliği

Dünyanın tüm dilleri aynı yapı taşları üzerine kurulu olmasına rağmen, her dilin etkilendiği çevre ve kültür faktörleri ve uğradığı değişiklikler kendi içlerinde ayrılmalara neden olurlar. Bunun en güzel örneklerini kültürel farklardan kaynaklanan atasözleri ve deyimlerde görmek mümkündür.

Ayrıca, dillerin kendi içlerinde barındırdığı, birden fazla kelime öbeğinin bir araya gelerek oluşturduğu yeni ve anlamlı bütünlüğe sahip kelimeler öğrenmede zorluğa yol açabilir.

HAFIZA TEKNİKLERİ İLE PHRASAL VERB ÖĞRENMEK

drive at: when you want to know what someone is driving at you want to understand what they are trying to say because they have not made it very clear.

Do you know what he was **driving at** when he said he suspected some people were being disloyal?

drive at: kastetmek, imalı yoldan söylemek

Bu "phrasal verb" ün okunuşundan yola çıkarak hatırlamaya çalışalım. Türkçe okunuşunun (dıray vet) şeklinde olduğunu biliyoruz. Türkçe okunuşundan yola çıkarak bir benzetme yapmaya çalışalım şimdi de. Bu okunuş da İngilizce'de bulunan "kuru" ve "ıslak" anlamına gelen "dry" ve "wet" sıfatlarının okunuşlarıyla birebir benzerlik gösterir. Bunu şöyle hikayeletirebiliriz:

Günümüzde evlerimizde kullanılan ıslak-kuru elektrikli süpürgeleri hepimiz biliriz. Bu süpürgelere bir de rakip olarak KURU-ISLAK süpürgelerin yani DRY WET markasındaki süpürgelerin ortaya çıktığını düşünelim. İşte bu DRY WET süpürge firmasının genel müdürünün genel kurul toplantısında bir şeyler söylemeye çalıştığını fakat söylerken sanki bir şeyleri KASTETMEK istercesine söylediğini düşünelim.

wait up: you wait up when you do not go to bed at night at your usual time because you are waiting for someone's arrival or return, or some other event.

My mother always **waits up** for me, even when I come in after midnight.

wait up: birisini ya da bir şeyi beklemek için uyumamak

Bu kelime içinse kelimenin yazılışından yola çıkarak şöyle bir hi kayeleştirme yapabiliriz:

Adı VAİT olan bir çocuk olduğunu düşünün. Bu çocuğun da bir ABİlâsının olduğunu ve VAİT'in (wait) bütün gece ABİlâsını (up)

Özellikle İngilizce'de var olan böyle kelime grupları (phrasal verbs) bu tür kelimelerin en güzel örneklerindendir. Bu yüzden phrasal verbs öğrenilirken, çarpıcı, kolay ve kalıcı yöntemlerin tercih edilmesi dili kavramak açısından çok önemlidir.

Ezberlemek ve Hafıza Teknikleri Arasındaki Fark

Ezberlemek, edinilen bilgiyi kısa süreli belleğe atmak olarak tanımlanmaktadır. Oysaki hafıza teknikleri tam bir öğrenme şekli yani uzun süreli belleğe atma eylemidir.

Hafıza Tekniklerinin Unutulurluğu

Hafıza teknikleriyle uzun süreli belleğe alınan bilgi çarpıcı, etki-leyici vb. olduğu için uzun süre burada saklanacaktır. Ancak, zaman geçtikçe unutulmaya başlanabilir. Bunu engellemenin en iyi yöntemlerinden biri de belirli aralıklarla bilgiyi tekrar etmektir.

BEKLEMEK İÇİN UYUMADIĞINI düşünün. Bu olayı hatırlamak için yeterli olacaktır.

add up: you add up numbers or amounts when you calculate their total.

You have not **added** the figures **up** correctly.

add up: toplamak

Bir televizyon kanalında bir yarışma programının yapıldığını ve bu yarışmanın farklı farklı dört ETAP tan oluştuğunu düşünün. En son dördüncü ETAPta yarışmacıların ağaçtan elma TOPLAMAK için yarıştıklarını düşünün.

catch up with: when you reach somebody you catch up with him.

You need to run faster to **catch up with** Elvan.

catch up with: birine yetişmek

Bir çocuğun doktora gittiğini doktorun da çocuğa şöyle söylediğini düşünün: "Arkadaşlarına YETİŞMEK istiyorsan bol bol KETÇAP VİTaminini almalısın!" Bu şekilde düşünerek bu kelimenin de anlamını rahatlıkla hatırlayabilirsiniz.

call on: you call on someone when you pay them a visit.

One of our trained representatives will **call on** you some time in the next week.

call on: ziyaret etmek

Fatih Sultan Mehmet zamanından kalma dev KOLONların hala İstanbul'da hiç bozulmadan kaldıklarını ve İstanbul'u ZİYARET ETMEK için gelen turistlerin önce bu KOLONlara götürüldüğünü düşünün. Bu şekilde düşünerek "call on" kelimesinin "ziyaret etmek" anlamına geldiğini kolaylıkla hatırlayacaksınız.

Kaynak: Chambers English Dictionary Of Phrasal Verbs



Atılım Üniversitesi Tiyatro Kulübü



2000-2001 Akademik Yılı'nın Eylül ayında kurulan kulübümüz, kurulduğu günden bu yana disiplinli ve sürekli çalışmalarıyla gündemdedir. Her sene yeni katılımlarla gittikçe daha zengin ve daha renkli bir hale gelen kulüp, sene başında yapılan ilk toplantıdan sonra oyun seçimine kadar olan sürede drama ve diksiyon eğitimi alır. Bu eğitimler sadece öğrencilerin teatra

kabiliyetlerini pekiştirmek amacıyla değil aynı zamanda onları hayata hazırlamak için de son derece faydalıdır. Bugüne kadar oyunlarımızda yaklaşık 150 öğrenci görev almıştır ve 20.000 civarında seyirciye ulaşmıştır.

Bu seneye kadar sergilediğimiz oyunlar; 'Asiye Nasıl Kurtulur', 'Aşk', 'Ziyaretçi', 'Kuş', 'Kadınlık Bizde Kalsın', 'The Tiger' ve 'Yedi Kocalı Hümmet', 'Keşanlı Ali Destanı' ve 'Deli Bayramı'dır. 2007-2008 sezonunda, Tennessee Williams'ın yazdığı Sırça Kümes (2 Perde dram) ve Turgut Özakman'ın yazdığı Bir Şehnaz Oyun (2 perde komedi) adlı iki yeni oyun daha sergileyeceğiz.

Bu yıl 4-13 Mayıs 2007 tarihlerinde "Deli Bayramı", 25-27 Mayıs tarihlerinde de "Kadınlık Bizde Kalsın" adlı oyunlar sahnelendi. Bununla birlikte, Atılım Üniversitesi Tiyatro Kulübü olarak okulumuzun tanıtımına da büyük katkılar sağlamaktayız. Bu amaçla önümüzdeki aylarda Türkiye'nin çeşitli illerine ve üniversitelerine oyun sahnelemek için gidilmesi planlanmaktadır. Ayrıca, öğrencilerimizde sosyal bilinci geliştirmek ve topluma yararlı olabilmelerini sağlamak amacı ile sivil toplum örgütleri yararına da oyunlar oynamaktayız.

Atılım Üniversitesi Tiyatro Kulübü'nün çalışmaları ekim ayında yeni gelen öğrencilerle tanışma toplantısı yapılarak başlar. Yönetim Kurulumuz yaz ayları boyunca oyun araştırmasını sürdürerek ekim ayında en çok beğenilen birkaç oyunu kurul üyelerine dağıtır. Bütün üyeler bütün oyunları okuduktan sonra sadece Yönetim Kurulu

Üyeleri'nin katıldığı bir toplantı ile toylama yoluyla yeni oyun seçilir.

Oyun seçme işleminden sonra bir genel toplantı ile belirlenen oyun bütün üyelere duyurulur ve çoğaltılır. Oyuna katılmak isteyen tüm öğrenciler oyun metinlerini okumuş olarak bir sonraki toplantıda hazır bulunurlar. Roller eleme yöntemi ile dağıtılır ve önce okuma daha sonra tonlama çalışılır. En son olarak sahneleme için jestler ve mimikler oturtulur. İki ya da üç sıcak sahne provasından sonra oyun hazır hale getirilir.

Günümüzde kaybolmaya yüz tutmuş bir sanat dalı haline gelen tiyatronun hala hayatta kalabilmesinin sebebi üniversite tiyatrolarıdır. Profesyonel kaygılar olmaksızın, tamamen amatör bir ruhla yapılan bu çalışmalar gençlerde ortak çalışma, grup disiplini ve grup içinde bir yer ve sorumluluk sahibi olma duygu ve becerilerini kuvvetlendirir. Bu açıdan bakıldığında üniversite tiyatroları yeni nesli kendilerine güvenli bir hale getirerek çalışma hayatına hazırlar.

Bu hususta düzenlenen festivaller ise aynı amaca baş koymuş olan gençlerin bir araya gelip kendilerini daha kuvvetli hissetmeleri açısından mükemmel bir motivasyon duygusu oluşturur. Birbirlerini tanımaları aralarındaki bilgi ve deneyim alışverişine de destek sağlar.

Bu gibi organizasyonların daha da sık olması dileğiyle hepinizi oyunlarımıza bekliyoruz.

Atılım İşletme Topluluğu

Atılımcı İşletme Topluluğu tarafından, PDA Danışmanlık Şirketi Genel Koordinatörü ve Hafıza Teknikleri Uzmanı Abdülkadir Özbek'in katılımıyla gerçekleştirilen "Hafıza Teknikleri" konulu konferans yoğun ilgiyle karşılandı.

12 Nisan saat 14:30'da Seyhan Cengiz Turhan salonunda konferansı dinlemek için yerlerini alan öğrenciler öncelikle Abdülkadir Özbek'in hafıza kullanma becerisini izleyiciler önünde sunmasına şahit oldular. Daha sonra hafızasını bu düzeye nasıl getirdiğini bizlerle paylaşan Abdülkadir Özbek hafıza tekniklerini salondaki tüm dinleyicilerin katılımıyla, örneklerle anlattı. Eğitim sırasında kimi zaman bilgi paylaşımları gerçekleşirken kimi zaman da salon kahkahalara boğuldu. Salondan yüzlerinde gülümsemeyle ayrılan dinleyiciler konferansı son derece eğitici ve sıra dışı bulduklarını söylediler ve bu gibi eğitimlerin tekrarlanmasını istediler.



Yaklaşık 5 aylık bir alt yapı çalışması sonucunda Aralık 2006 tarihinde resmi olarak "Kişisel Gelişim Topluluğu" adı altında bir üniversite kulübü kurduk.

Bireylerde kişisel gelişim bilincini uyanırmayı hedef edinen ve bunu gerçekleştirebilmek için yola çıkan kulübümüz, Atılım Üniversitesi bünyesinde etkin ve ses getiren aktiviteler gerçekleştirmeyi amaçlamaktadır.

Vizyonumuz, siz Atımlı öğrencilerin ya da öğretim elemanlarının, ülkesi ve kendisi için önemli gördüğü noktalara ulaşabilmeleri için gerekli yetilere sahip olabilmelerine yardımcı olabilmektir.

Misyonumuz ise, bu vizyon doğrultusunda durmadan ve yılmadan çalışmaktır.

Topluluğumuz, amaçlarını en geniş bakış açısıyla belirleyerek ulaşmak istediği noktalara hızla ilerlemekte ve gerekli bütün desteği sizlere vermeye gayret etmektedir.

Topluluğun amaçları aşağıda belirtilmiştir:

- Öğrenmeyi öğrenmek, hayatın sunduğu fırsatların farkına varmak ve daha etkin bir biçimde yararlanmak, kendini geliştirmenin yollarını aramak, olumsuz gibi görünen şartları olumluya çevirmenin yollarını aramak, liderlik potansiyelini ortaya çıkarmak, girişimciliği artırmak, insanlar arası iletişimde başarılı olmak ve dilin önemini anlamak, başarılı olmanın yollarını aramak, olayları, durumları ve insanları analiz edebilme yeteneğini geliştirmek,
- Kulüpler ve üniversiteler arası etkileşimi artırmak, ortak çalışmalar yapmak, öğretim elemanları ve öğrenciler arasındaki iletişimi ve işbirliğini güçlendirmek,
- Öğrencilerin kendine olan öz güvenlerini artırmak, zihinsel po-



tansiyellerini maksimum düzeyde kullanmalarına yardımcı olmak,
d) Öğrencilerin kültürel ve sosyal yönden gelişmesine katkıda bulunmak
e) Atılım Üniversitesi'nin tanınırlığına katkıda bulunmak.

Bu dönem için düşünülen aktivitelerimizin 2 tanesi konferans, 2 tanesi ise sertifikalı hafta sonu eği-

timleridir. Bunlardan 3 tanesini şu ana kadar başarıyla tamamladık ve yaklaşık 400 kişiye birebir sesimizi duyurabildik. Yeni kurulan bir kulüp olmamıza rağmen, tüm cesaretimizle ve azmimizle İstanbul'dan "Liderlik" konusunda 50 kişilik bir eğitim vermesi için konusunda uzman olan Sayın Münir ARIKAN'ı da davet ettik (Ankara geneli bir eğitim).

Bunların yanı sıra NLP Uzmanı sayın Rahmi KELEŞ ile NLP hakkında bir söyleşi yaptık ve stantlarımızda herkese dağıttık. Türkiye'nin ilk ve tek Kişisel Gelişim Dergisi'nin Üniversitemiz adına temsilcisi olduk ve bir çok arkadaşımızın üyeliğini yaptık. İndeks İletişim Danışmanlık firmasının yapacağı aktivitelerin Üniversitemizde duyurusu için okul temsilcisi olduk ve Türkiye genelinde yaptığı İndeks İletişim Strateji Yarışması'nın duyurularını yaptık. Atatürk'ün hayatı hakkında yaklaşık 5 dakikalık bir film derlettik ve üyelerimize gönderdik. 200'ün üzerinde öğretim görevlisinin mail adreslerini temin ettik ve bütün duyurularımızı e-mail aracılığıyla kendilerine ilettik. Üniversitemizde yeni kulüp yönetmelikleri ve yasalar çıkması yönünde girişimler başlattık. Alt yapı çalışmaları boyunca 50'ye yakın kişi ve kurumla iletişim kurduk. 10. Yıl Etkinlikleri çerçevesine bütün aktivitelerimizi aldirttik. Bütün konferans katılımcılarına ORY 400 kapsamında katılım belgeleri dağıttık.

Atılım Türkçe Topluluğu

İnsan Kaynakları ve Mülakat Oyunları Kampı

Atılım Üniversitesi Endüstri Mühendisliği Öğrenci Kulübü'nün düzenlediği İnsan Kaynakları ve Mülakat Oyunları Kampı Türkiye'nin bir çok farklı üniversitesinden gelen öğrencilerin katılımıyla oldukça renkli geçti. Öğrencilerin yanı sıra bir çok firmanın ilgili departmanlarının yetkilileri deneyimlerini öğrencilerle paylaştı.

27-28-29 Nisan 2007 tarihleri arasında üç gün süreyle gerçekleştirilen kampta Nuro Holding Kurumsal İletişim Başkanı Meral Ceylan günümüz şartlarında özgeçmiş yerine özgelecek hazırla-

manın önemini vurguladı ve kendi deneyimlerinden yola çıkarak öğrencilere çeşitli mesajlar verdi. Adecco, Kıdemli Seçme ve Yerleştirme Danışmanı Başar Baypınar'ın konuşması da öğrenciler tarafından yoğun ilgi gördü.

Tartışma Alanımıza Üye Oldunuz mu?

Türkçemiz, kültürümüz ve okulumuz hakkında fikir alışverişinde bulunmak, görüşlerinizi seviyeli ve özgür bir ortamda tüm dil severler ile paylaşmak için tartışma alanımıza üye olun.

att.atilim.edu.tr/forum

Doğa Sporları Kulübü'nün Uludağ Tırmanışı 16-17 Aralık 2006



Uzun, havanın daha da iyiye gideceğini, yazdan kalma günler yaşanacağını söylüyordu. Bizde Erciyes tırmanışını 1 ay kadar erteledik ve bunun yerine

Erciyes tırmanışı için antrenman olması amacıyla rotamızı Uludağ'a çevirdik. İstanbul'dan 2 ve Kulübümüzden 4 dağcı arkadaş 16 Aralık sabahı saat 07:00'de Bursa Otogarında buluştuk. Burdan 96 nolu belediye otobüsüne bindik ve Zafer Plaza adı verilen yerde indik. Bu noktada bulunan marketten son alışverişleri yaptıktan sonra 5 dakika yürüyüş mesafesinde olan Uludağ taksi-dolmuşlarının önüne gittik. Kısa bir pazarlıktan sonra dolmuşla Uludağ üst oteller bölgesine çıktık. Oteller bölgesinde mataramızı doldurduktan sonra kamp yeri olarak belirlediğimiz Maden bölgesine doğru yürüyüşe başladık

Bir süre çamurda yürüdükten sonra kar kendini gösterdi. Ancak fazla derin olmadığı için rahat bir yürüyüşle, yaklaşık 50 dakikada kamp bölgesine vardık. Kampımızı madene varmadan hemen sağ tarafta kalan açık alanda kurduk. Kampı kurmadan önce su aramak için çevreye dağıldık. Tam vazgeçmişken karın altından geçen küçük su şırıltısını duyduk ve hafif kazınca suya ulaştık. Ancak su çok temiz akıyordu. Mecbur



kalmadıkça kullanmamaya karar verdik. Bunun yerine kar suyu eritecektik. Kampı kurduktan sonra madenin hemen üstünden biraz yükselerek kazma-krampon çalıştık. Daha sonra 4 kişilik bir ekip, yarınki zirve tırmanışı için rotaya biraz daha yakından bakmaya gittiler. Geriye kalan 2 kişi kampa dönerek kar suyu eritmeye başladı. Ben acemice bir hareketle çadır içinde ocağı devirdim (çok mecbur kalmadıkça asla yapılmaması gereken bir durum). Alkol ocağı olduğu için alev çadırın her tarafına yayıldı. Yanımda matara olmasaydı geceyi yan çadırdaki 6 kişi geçirecektik. Çok ufak hasarla yangın olayını atlattık. Akşam Çorba, Makarna, Zeytin Ezmesi, Krem Peynir, Sucuk ve puding yiyerek yeme olayını biraz abarttık.)

Ertesi gün çok erken bir saatte zirve tırmanışına başlamayı planlıyorduk ama uyku tulumundaki sıcaklığın verdiği rahatlıkla ancak saat 06:00'da uyanabildik. Yeterince kar suyu eritemediğimiz için bulduğumuz kaynaktan suları doldurduk ve saat 08:30'da tırmanışa başladık. Küçük zirvenin sol tarafına düşen (Madenin üst tarafı) çarşaktan yükselmeye başladık. Tırmanışın en zor etabı burasıydı. Sabah mahmurluğu içinde bu etabı 40 dakikada tamalayarak çanak bölgesine ulaştık. Çanakta kar hafiften erimeye başladığı için bu etap bizi biraz zorladı. Daha önce zirveye göller bölgesinden çıktığımız için zirveyi daha yakın olarak hayal ettik ama zirveye ulaşmak toplamda 4 saatimizi aldı. Saat 12:10'da Zirvetepe zirvesine ardından 12:30'da Uludağ zirvesine çıktık.

Tırmanış sırasında yanımda teknik malzeme bulunmasına rağmen hiç ihtiyaç olmadı. Dönüş yolculuğumuz ise yaklaşık 2 saat sürdü. Dönüşteki en zor etap ise çanak oldu. Burada karlar yumuşadığı için bata çıka iz açmak zorunda kaldık. Son etap olan maden inşinde Bursalı dağcılara rastadık. Ufak bir sohbetten sonra kampa varıyoruz. Kampı toplarken yolda karşılaştığımız Bursalı dağcıların ekibinden olan 2 arkadaş uzaktan el sallayarak yanımıza geliyor. Bizde tam nasılsa döneriz diye düşünürken kendilerinden bizimle Bursaya kadar döner misiniz diye süper bir teklif geliyor. Dönüşü Bursalı dağcı arkadaşlara tek yoruz ve yaklaşık 1 saatlik bir yürüyüşten sonra dolmuşun yanına varıyoruz. Aslında biz otobüs hayal etmiştik ama dolmuşla gelmişler. Dolmuşu görünce aslında bize nasıl ince bir teklifte bulunduklarını ve dağcılarının içindeki paylaşım duygusunun ne güzel

bir şey olduğunu hatırlıyoruz. Çünkü kendilerinin sıkışmasına rağmen misafir duygusuyla kendi yerlerini bize verdiler.

İlmi Karan
Atılım Üniversitesi
İşletme Bölümü Öğr.



Modern Birey

Disconnectus Erectus

Tutunamayan



Karanlıktır. Yalnızdır. Çevrede bakacak çok bir şey yoktur. Bak-sa da göremeyeceğinin farkında değilken, bu gerçeğe odaklanır. Çevrede bakacak bir şey yok. Çevresi kalabalıklaştıkça yalnızlaşır.

“Size sözümün eri olduğumu nasıl anlatsam? Biletçi dediğim zaman biletçi, reisicumhur dediğim zaman da reisicumhur demek istediğimi, yalnız onu dediğimi, başka hiçbir şey kastetmediğimi belirtmenin hiçbir yolu yok mu?”

Bir sigara yakar. Bazen onu kül tablasında unutur. Sigaranın onu ondan önce unuttuğunu fark etmeden. Camı kapatır. Havanın soğuduğunu fark etmeden. Çevrede cam vardır. Farkındalıkları göz ardı etme hastalığına yakalanmıştır disconnectus erectus, fazla farkında olmanın sonucu.

“Senin ne işin vardı onlar arasında.. Hiç bir işim yoktu.. Bu yüzden sevmezlerdi seni işte... Bu yüzden aldırmadılar sana.. Söylesene senin ne işin vardı onlar arasında...”

Disconnectus Erectus insan tipi çok eski değildir. Tarihi, en fazla bir önceki yüzyıl başlarına dayanır. Modernleşen dünya yarat-

mıştır onu. Var olmak onun elinde olmadığı gibi böyle olmak da onun elinde değildir. Ne onun elindedir?

“Eller boşta kalıyor, tutunamıyorlar toprağa, anlatamıyorlar anlatılmayanı.”

Modernleşmek, bugünkü anlamda “Batılılaşmak” ya da “çağdaşlaşmak” değildir. Kelime anlamı “şu an”dır “modern”in. Modernizm ise 20. yüzyıl başlarında, teknolojileşme ve endüstrileşmenin mekanize ettiği, küreselleşen savaşların derinden sarstığı toplumun ürettiği sanatsal ve düşünsel akıma verilen addır. Modern birey de yarattığı dünyası içerisinde yalnızlaşan, toplumdaki uzaklaşan, bu uzaklaşma ile derin sarsılmalara sürüklenen, hayatın anlamsız olduğunu düşünen ve amaçsızlaşan bireydir.

Sayıları fazla değildir. Çevrelerindeki onları anladıklarını düşünürler önce, hatta bazen kendilerinin de onlardan olabileceklerini. Ama eninde sonunda da deli olduklarına kanaat getirirler onların. Sigarası sönmüştür. Disconnectus Erectus insan tipinin modern çağ dünyasına ayak uydurması mümkün değildir. Dış görünüşleri diğer insanlarınkilerle aynı da olsa onlar hamurlarının farklı olduğunu düşünür.

“Yaklaşmaz hiçbir güzellik, doğduğu günden beri kalbinde bir delik, almak için bütün sızları içine.”

“Tutunamayanlar”, disconnectus erectusların destanıdır. Oğuz Atay’ın 1971’de yayınlanan bu eseri, tutunamayan birey kavramını destansı bir dille anlatır. Gerçi sadece destan demek azdır bu kitaba. 724 sayfalık bir şiir, bir şarkı ya da bir ansiklopedi bile denebilir. İşte bu destan boyunca anlatılır tutunamayanların hikayesi.

“O zamanlar Olric yoktu daha. O zamanlar Turgut’un kafası bu kadar karışık değildi”

Olric’lerini kendi yaratır disconnectus erectus. Konuşur onlarla. Yalnızlığını azalttığını sandıkça yalnızlaşır. Diğer tutunamayanlarla ağlar...

“Neden, geçirdiği her dakikanın hesabını sordun, içini ezdin? Neden, korkuyu göğsünden çekip almadın? Neden, suçluluk duygusunu üzerinden atmasına yardım etmedin?”

Aştan korkar, aşkın onu yok etmesinden... Unutur noktalama işaretlerini.

“... beni bir gün unutacaksan bir gün bırakıp gideceksen boşuna yorma derdi boş yere mağaramdan çıkarma beni alışkanlıklarımı özellikle yalnızlığa alışkanlığımı kaybettirme...”

Belki disconnectus erectus mahkumdu yalnızlığa. Sigarasını tekrar yakmaya çalıştı. Acıdı dudakları. Ayağa kalktı. Gözünde bir karartı. Duvara, tutunamadı.

Erel Mez - Atılım Üniversitesi- İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Öğrencisi

**K****S**

KÜLTÜR SANAT

“Bilgi sahibi olmadan, fikir sahibi olunmaz” der Uğur Mumcu. İnsan, deneyim ve kültür aracılığıyla bilgilenir. Yani, öncelikle somut yaşantıları, daha sonra da kültür araçları aracılığıyla sürekli artmakta olan bir bilgi birikimine ulaşır. Yaşantılardan edindiğimiz bilgilenme biz fazla emek sarfetmeden olur. Ancak kültür araçlarına ulaşmak ve bunları değerlendirmek belli bir bilinç gerektirir. Yaşantılardan edindiğimiz deneyimleri bilgiye dönüştürmek zeka işidir. Ama kültür aracılığı ile bilgilenmek kültür araçlarına ulaşabilmeyi, bunları seçmeyi ve iyi değerlendirmeyi gerektirir. Kültür-Sanat sayfalarımızın öncelikli amaçlarından biri, üniversitemiz öğrencilerine kültür araçlarından bazılarını tanıtmak ve bunları seçme imkanı sağlamak.

Peki, bilgilenmek insana ne getirir? Mumcu'nun deyişiyle fikir sahipliği... Fikir sahipliği de hayata karşı kararlı bir tutumu olan bir kişilik ve de zorluklarla daha akılcı ve daha kolay başa çıkabilen bireyi oluşturur. Kültür, yaşamdan tat almayı sağlar. Bireyi birey, ulusu ulus yapar.

Yeni sayımızın Kültür-Sanat sayfalarında ağırlığı yine kültürün vazgeçilmez ögesi olan kitaba verdik. Tabii ki vazgeçilmez olan “yedinci sanat”ı da unutmadan... Sayımızın yeniliği ise şiir sayfamız...

Kültür-Sanat'la kalın...

EDEBİYATTA iz bırakanlar...

Peyami Safa

DOKUZUNCU HARİCİYE KOĞUŞU



Ağaçların bile sıhhatine imrenerek yürürdüm...

Yazar bir şeyleri anlatabilmek için değil, bir şeyleri güzel ve estetik bir dille anlatabilmek için yazardır. Acıyı öyle bir dille anlatır ki Peyami Safa, bizi içine çeker romanın. Karakterin içinde

yaşarsınız. Manevi acıyı duyarız.

Türk Klasik Romanı'na yepyeni bir yön kazandırmış ve Türk Edebiyatı'na karakter psikolojisini tanıtmış olan büyük yazarımız Peyami Safa'nın en ünlü eseri Dokuzuncu Hariciye Koğuşu, Alkım Yayınlarından yeniden basıldı.

Eser, yirmili yaşlardaki genç bireyin psikolojisini şiirsel bir dille veriyor bizlere. Bir hastalığa esir olan bu karakterin yaşadıkları ve hissettiklerini eşsiz şiirsel betimlemelerle sunuyor. Bunu yaparken de psikolojik tespitlerde bulunuyor: "felaketimizi başka biriyle taksim etmek saadettir, fakat annelerle değil. Annelere

anlatılan kederler taksim değil, zarbedilmiş olur".

Acıyı en çok tadan insanlar, hayatın tatlarından zevk alır. Kitabı bir, bir buçuk saat sonra aralıksız okuyup bitirdiğinizde belki sol bacağınızı yoklayacaksınız. Romanın hissettirdiklerinin büyüünden çıkamayacaksınız.



Albert Camus YABANCI



...herkes bilir ki, hayat yaşamak zahmetine değmeyen bir şeydir, aslında 30 ya da 70 yaşında ölmenin önemli olmadığını bilmez değildim, çünkü her iki halde de gayet tabii olarak başka erkekler ve kadınlar yine yaşayacaklar ve bu binlerce yıl devam ede-

cektir...

Dünya savaşlarının ve teknolojileşmenin getirdiği mekanikleşen hayatın, 20. yüzyıl bireyi üzerinde yarattığı olumsuz etki, bu yüzyılın ortalarına doğru, yepyeni sanatsal -dolayısıyla edebi- ve felsefi akımların doğuşuna yol açtı.

Fransız filozof Albert Camus, düşünür kimliğinin yanı sıra çok başarılı bir edebiyatçı olarak da tarihe adını yazdıran ve her aydının yakından tanınması gereken bir isim.

Eserlerinde diğer modernist yazarların, özellikle de Kafka ve Beckett'in yoğun etkisini görebileceğimiz Camus'nün en çok okunan romanlarından biri Yabancı'dır. Diğer modern eserlerin çoğunda da olduğu gibi bu romanda da bireyin yalnızlaşması, hayatının anlamsızlaşması ve bu bireyin topluma "yabancı"laşması anlatılır. Yabancı, yalnız ve amaçsızdır.

Yaşadığı trajedi duygusu, onu sonsuz bir boşluğa sürükler. Yabancı olmadığımız bu boşlukta "Yabancı"yı hissedeceksiniz.

Albert Camus YABANCI



Pablo Neruda

AŞK



Modern şiir denince akla gelen ilk isimlerden biri Şili'li şair Pablo Neruda. Aşk üzerine ne söylene uyar denir. Aşka en güzel sözcükleri uyduran şairlerden biri Neruda.

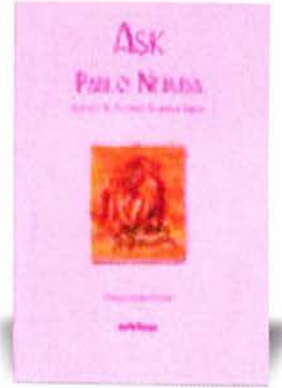
Erotik aşkın acılarını ve tatlarını sezeriz onun şiirinde. Duygular destansı bir söylem ve tensel mükemmellik

le ifade edilir. İfadeler doğaldır. Bu yüzden hissederiz onun şiirini. Bazen gazel niteliğindedir, bazen lirik. Ama hep sıcak ve hep içtendir bu şiirler. Neruda'nın hayatının kadınına ithaf edilmiştir...

"Ölüm bir tek bana yazılmıştır bu öyküde" diyor Neruda. Ölümün kendini beklediğini biliyor ve ölümün farkındalığını çarpıcı bir şekilde yüzümüze vuruyor ve devam edi-

yor: "ve aşktan olacak ölümüm seni sevmekle". Gerçek sevginin son nefese kadar süreceğini biliyor. Aşktan ölmek kadar güzel bir ölüm var mıdır ki? "Çünkü seni seviyorum" diyor, "kanla, ateşle". Herkesin söylemeye korktuğu kelimeleri, cesurca ve yüksek sesle söylüyor şiirlerinde. Aşkın ateşi ona acı değil, zevk veriyor.

Aynı zamanda Nobel Edebiyat Ödülü sahibi de olan Neruda'nın Aşk adlı eserinde, bütün kitaplarından derlenmiş aşk şiirleri bizlere sunuluyor. Aşkın şiirselliğini sezebilmek için...



Cüneyt Arcayürek

DERİN DEVLET

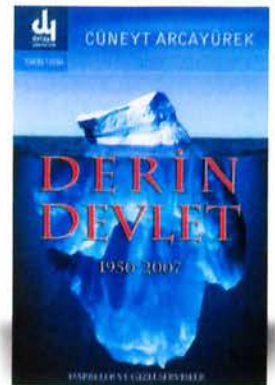


Devlet, bir ülkenin en üst düzey kurumudur. Devlet, bir ülkenin yönetim birimidir. Devletin görevi, öncelikle ülkenin bağımsızlığını ve bütünlüğünü korumak ve de halkın güvenliğini sağlamaktır. Peki ya devlet, yapması gerekenleri, yapması gerektiği usullerde yapmaz ya da yaptıklarını yasal olmayan temellere dayandırır?

Devlet adlı buz dağının su altında kalan yüzü hakkındaki bilgi birikimini ve bunun hakkındaki yorumlarını paylaşıyor bizimle usta gazeteci-yazar Cüneyt Arcayürek, son kitabı Derin Devlet'te. Arcayürek, kitabında, derin devletin ne olduğu, kontrgerilla ve NATO ile ilişkisi, cumhurbaşkanı ve başbakanların derin devletten ne düzeyde haberi olduğu, neden ağırlıklı olarak sağ görüşlü olduğu gibi konular üzerine değiniyor. Ancak özellikle

üzerinde durduğu görüşü ise, derin devletin merkezinin yurt dışında olduğu ve tüm ülkelerin içişlerine müdahalede bulunduğu doğrultusunda.

1940'lı yıllardan beri gazetecilik ve politika dünyasının içinde yer alan, cumhurbaşkanlığı başdanışmanlığı yapan ve Cumhuriyet gazetesinde yazarlığını sürdüren Cüneyt Arcayürek'in son kitabı Derin Devlet'i, politikayla ilgilenen ilgilenmeyen herkese konu hakkında "derin" bilgiye sahip olmaları için öneriyoruz.



SİNEMADA iz bırakanlar



Ivo Trajkov YAĞMURU BEKLERKEN



2005 Makedonya, Çekoslovakya, Amerika ve Almanya ortak yapımı olan filmin yönetmeni Ivo Trajkov. Mayıs ayı içinde vizyona girecek olan film Zhivko Chingo'nun eserinden uyarlanmış ve senaryosu Vladimir Blazevski tarafından hazırlanmıştır.

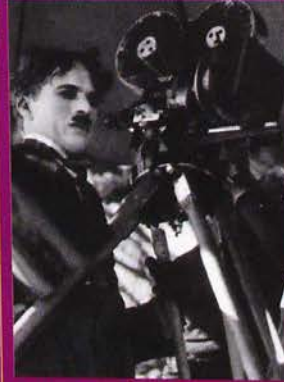
Ünlü Makedon politikacı Lem Nikodinoski geçirdiği kalp krizi sonrasında hastanede geçirdiği günlerinde geçmişini hatırlamaktadır. 2. Dünya Savaşı'nın yeni bittiği dönemlerde 12 yaşında bir çocuk olan Lem komünist askerler tarafından yakalanarak yetimhaneye gönderilmiştir. Katı disiplin kurallarıyla yönetilen ve aslında bir çalışma kampı olan bu yetimhaneye bir gün Isak isimli bir çocuk gelir. Isak otoriteyi sorgulayan, başına geleceklerden korkmayan bir çocuktur. Bu yönünü hemen gösteren Isak ve Lem arasında kısa sürede bir dostluk gelişir. Lem Isak'ın bu tavrında hayatta kalmak için bir güç bir umut bulur.

Film savaş dönemlerinde çocukların yaşadıklarını, nelerle yüz yüze kaldıklarını çarpıcı bir şekilde göstererek savaşın çocuklar için daha zor olduğunu, savaşlardan en çok zarar görenlerin çocuklar olduğunu vurgulamaktadır. Filmin en iyi yabancı film dalında Oscar'a aday gösterilmesi, Altın

Küre ödülleri-
lerinde gösterimi yapılması şüphesiz filmin etkililiğini göstermektedir.



Charlie Chaplin MODERN ZAMANLAR



1936 Amerikan yapımı, yönetmeni ve senaristi Charlie Chaplin olan filmin başrollerinde Charlie Chaplin ve Paulette Goddard oynamaktadır. Siyah-beyaz bir Şarlo klasiği olan filmde, Sanayi Devrimi'yle başlayan ve günümüzde hala devam eden sanayileşen toplum, işçi-işveren ilişkileri ve kurulan yeni sanayi düzeninin insan üzerinde büyük sömürsü

anlatılmaktadır. Yaşanan toplumsal değişimi ve bir insanın hayatını devam ettirebilmek için çalışmak zorunda kaldığı koşulları, günümüzde hala devam eden emek sömürsünü, insanların işlerine ve kendilerine yabancılaşmasını, ürettikleri ürünlerden haberdar olmayan, sadece kendisine verilen işi yapan ve gittikçe makineleşen çalışanların yaşadıkları fiziki ve psikolojik sorunlar bu filmde çarpıcı bir şekilde anlatılmaktadır. Bant sistemiyle çalışan büyük fabrikalarda, dev makineler içinde kaybolup giden hayatların aslında tek hayallerini mutluluğa ulaşmak olduğunu bir kez daha görmemizi, anlamamızı sağlıyor film. Filmin ilk sahnesinde nereye gittiğini bilmeyen bir koyun sürüsünün görüntüsünden metrodan çıkıp işlerine doğru koşturan çalışanların görüntüsüne geçiliyor. Bu sahne günümüzde de yaşadığımız topluma, toplumdaki değişime, insanların hayatlarına, mesleklerine ve hatta yaşadıkları şehirlere nasıl yabancılaştığına, kendi hayatlarından uzak-



laşıp çalışma hayatına odaklandıkları, para kazanabilmenin her şeyden önemli olduğu zamanlara ışık tutuyor. Modern Zamanlar Charlie Chaplin'in sessiz sinemaya da vedaşdır. Charlie Chaplin bu filmde sonra teknolojileşmeye ve gelişmeye daha fazla direnmeyerek sesli sinemaya geçiş yapmıştır. Charlie Chaplin'in kendi mesleğiyle yaşadığı bu yabancılaşma aslına bakılırsa Modern Zamanlar filminde anlatılan modernleşmeyle yaşanan yabancılaşmanın en büyük göstergesidir.



Mel Gibson APOKALİPTO

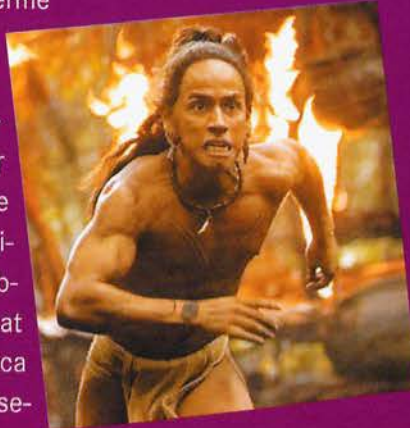


2006 Amerikan yapımı, yönetmeni Mel Gibson olan filmin senaryosu Farhad Safinia ve Mel Gibson'a ait. Filmin en dikkat çeken yönü yok olmuş Aztek dilinde olması. "Medeniyetler kendi içlerinde yıkılmaya başlamadan dışardan fethedilemezler." cümlesiyle başlayan film Aztek Uygarlığı'nın yıkılmak üzere olduğu za-

manları anlatmaktadır. Bin yıldan fazla süre Amerika topraklarında hüküm süren, güçlü Aztek Krallığı'nın çöküşüne engel olmak için yöneticiler, tanrılarına daha fazla tapınak yapmak ve daha fazla kurban vermektedirler. Halk içinde yaşanan kurban bulma çabaları, halkı bölmekte ve çöküşü hızlandırmaktadır. Jaguar Pençesi (Rudy Youngblood) adlı karakterin ailesini ve kendisini bu zulümden kurtarma çabaları ve bir uygarlığın yok olmaya direnişini çarpıcı bir dille anlatan filmde başka uygarlıkların adaya gelmesiyle çabaların boşa çıkışını vurgulamaktadır.

Gibson daha önce yönetmenliği yaptığı İsa'nın Çilesi filminde olduğu gibi şiddet ve vahşet unsurlarının Apokalipto'da da fazla yansıtılmasından dolayı eleştirilmektedir. Bu eleştiriler daha çok sahnelerdeki şiddetin konuyu gölgelediği yönünde. Filmin yalnızca makyaj, ses ve kurgu ses dallarında Oscar'a aday gösterilmesinin sebebi de yine Gibson'ın vahşete dikkat çekmesine bağlanıyor. Başka bir eleştiri konusu ise aşırı Katolik görüşleriyle tanınan yönetmenin sadece filmin sonunda İspanyollar görüldüğü zaman yaşanan sakinlik dönemi. İspanyolların gelişini kurtarıcının gelişi gibi gösteren yönetmenin İspanyol sömürgeciliğini haklı gösterme

çabası olarak nitelendiriliyor. Tarih boyunca kültür zenginliğiyle tanıdığımız bir uygarlığın böylesine şiddet içerikli yönlerinin bulunmasına Gibson tarafından dikkat çekilmesi filmin ayrıca önem kazanmasına sebep olmuştur.



Richard Kelly DONNIE DARKO



2001 yılı Amerikan yapımı ve başrolünde Jake Gyllenhaal'ın oynadığı bu filmde 1988 yılında yani dünyanın geniş döneminde yaşayan lise öğrencisi Donnie Darko'nun ilginç öyküsü anlatılmaktadır. Sıradan bir lise öğrencisi olan Donnie, zorlu bir dönem geçirmektedir. Halüsinasyonlar gördüğü için psikolojik tedavi görmektedir.

Gördüğü halüsinasyonlardan birinde dev bir tavşan olan Frank'le tanışır, dev tavşan ona 28 gün 6 saat 42 dakika ve 12 saniye sonra dünyanın yok olacağını söyler ve Donnie kendisini ilginç olayların içinde bulur. Evlerine düşen jet motoruyla başlayan ve anlam veremediği olaylar dizisini okuldaki öğretmeninden aldığı "Zaman Yolculuğunun Felsefesi" adlı kitapla anlamaya çalışır. Yaşadığı olaylar ve çevresindeki insanlar gitgide ona kurgu bir hayat yaşadığını hissini verir. Olayların çözüldüğü anda Donnie'nin hayatı tamamen başka bir boyuta geçmektedir.

Richard Kelly'nin ilk profesyonel yönetmenlik deneyimi olan filmin senaryosu da yine Richard Kelly'e ait. Böyle-



lesine karmaşık bir senaryoyu lisede yazmış olmasıysa dikkat çekici başka bir nokta. Zamanımızın gençlerinin yaşadığı psikolojik sorunları bambaşka bir boyutuyla anlatan, zaman yolculuğunun nasıl bir kurgu olduğunu anlamamızı sağlayan, yaşanan diyaloglarla yaşadığımız hayatı, kendi hayatımızın başkalarının hayatlarında ne kadar önem sahibi olduğunu sorgulamamızı sağlayan sürükleyici bir film. Filmin daha iyi anlaşılabilmesi için Donnie'nin okuduğu kitabın (Philosophy Of Time Travel) okunması tavsiye edilebilir.

Hazırlayan: Erel Mez

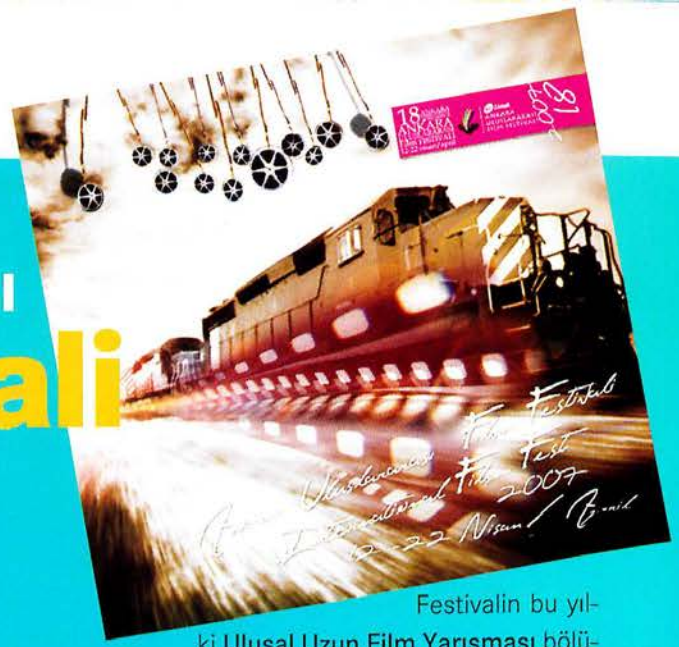
Atılım Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Öğrencisi

18. ANKARA ULUSLARARASI Film Festivali BÖYLE GEÇTİ

Üniversitemizin bu yıl da sponsor olarak destek verdiği 18. Ankara Uluslararası Film Festivali izleyicilere sinemayla dolu bir 10 gün daha yaşattı.

Türk ve dünya sinemasının, sinemalarda görme şansımızın az olduğu örneklerini izleyicilerle buluşturan Ankara Uluslararası Film Festivali çeşitli ülkelerden pek çok uzun, kısa ve belgesel filmle izleyicilerin karşısına çıktı.

Festival, 12 Nisan akşamı Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Farabi Salonu'nda gerçekleşen ve sunuculuklarını oyuncu Tamer Karadağlı ve Elif Dağdeviren'in yaptığı açılış töreninde geleneksel onur ödülleri dağıtılmasıyla başladı. Bu yıl Kitle İletişim Ödülü Antalya Altın Portakal Film Festivali'ne; daha önce Kerim Afşar, Cüneyt Gökçer, Cemil Eren ve Kayıhan Keskinok'a verilen Sanat Çınarı Ödülü edebiyatçı Erhan Bener'e verildi. Festivalin önemli bir diğer ödülü olan ve Festival'in kurucularından Aziz Nesin adına verilen Emek Ödülü ise bu yıl Türkiye sinemasına yüzlerce filmle damgasını vurmuş olan usta oyuncu Fatma Girik'e sunuldu. Son 5 yıldır bu ödüle değer bulunan sanatçılar adına hazırlanan kitabı bu yıl Fatma Girik'in oyuncululuğuna yaraşır bir biçimde Burçak Evren hazırladı. Atılım Üniversitesi'nin sponsorluğunda ortaya çıkan *İki Ünlü Kadın: Fatma Girik* adlı kitapta, Fatma Girik'in Türkiye sinemasına yaptığı katkılar, oyuncunun filmleriyle ilgili değerlendirmeler, eleştiriler ve filmlere ait pek çok fotoğraf yer aldı. Bu ödül çerçevesinde izleyiciler yönetmenliğini Yılmaz Güney'in yaptığı başrollerini ise unutulmaz oyuncu Yılmaz Güney ve Fatma Girik'in paylaştığı *Acı* filmini perdede izleme şansı yakaladılar.



Festivalin bu yılki Ulusal Uzun Film Yarışması bölümüne ise rekor bir katılım gerçekleşti. Yarışmada; bir sinema tutkununun hikayesini anlatan, yönetmenliğini Murat Şeker'in yaptığı *2 Süper Film Birden*; Orhan Oğuz'un yönettiği *Aura*; Serdar Akar'ın yönettiği bir arkadaş grubunun karşılaştıkları şiddet üzerinden toplumdaki şiddet eğilimine dikkat çeken *Barda*; 1980'lerin başında Adıyaman'daki bir grup yerel müzisyenin sokağa çıkma yasağı nedeniyle yaşadıklarını anlatan, yönetmenliğini Muharrem Gülmez ve Sırrı Süreyya Önder'in yaptığı *Beynelmilel*; yönetmenliğini Derviş Zaim'in yaptığı minyatürle Batılı anlamda resim üzerinden sanat-sanatçı-iktidar ilişkisini sorgulamaya çalışan *Cenneti Beklerken*; usta yönetmen Zeki Ökten'in filmi *Çinliler Geliyor*; Yüksel Aksu'nun Muğla halkıyla dayanışma içerisinde gerçekleştirdiği *Dondurmam Gaymak*; Ömer Uğur'un yönettiği 12 Eylül Filmi *Eve Dönüş*; Cem Yılmaz ve Ali Taner Baltacı'nın birlikte yönettikleri, Hokkabaz İskender ve arkadaşı Maradona'nın hikayesini anlatan *Hokkabaz*; Nur Akalın'ın yönettiği *Joenjoy*; Zeki Demirkubuz'un ikinci filmi *Masumiyet*'in öncesi olarak nitelendirilen *Kader*; Aytan Gönülşen'in yönettiği iki arkadaşın karlı bir havada kaybolmalarını, aynı zamanda hayatın sorgulanmasına dönüştüren *Kardan Adamlar*; Durul ve Yağmur Taylan kardeşlerin yönettiği *Küçük Kıyamet*; Onur Ünlü'nün *Polis*; Seçkin Yasar'ın yönettiği *Sevgilim İstanbul*; Turgut Yasalar'ın Ahmet Ümit'in kitabından uyarladığı polisiye *Sis ve Gece*; Olgun Arun'un uzun bir mücadeleden sonra gösterime sokmayı başardığı filimi *Tramvay* ve Ayhan Sonyürek'in yönettiği *Unutulmayanlar* filmleri yer aldı.

Ulusal Uzun Film Yarışması'nın, başkanlığını tiyatro oyuncusu ve senaryo yazarı Emine Nevin Cangür'ün yaptığı Seçiciler Kurulu'nda yönetmen Tunç Başaran, sinema yazarı ve tarihçisi Agah Özgüç, tiyatro oyuncusu ve yönetmeni Cengiz Korucu ve akademisyen Doç. Dr. Nejat Ulusay yer aldı. Seçiciler Kurulu'nun yaptığı değerlendirme sonucunda *Beynelmilel* filmi, Türkiye'nin siyasal ve toplumsal tarihindeki çok önemli bir dönemi belli bir



Zeki Demirkubuz



Dondurmam Gaymak

mesafe, ironi ve aynı zamanda kara mizaha yakın bir üslupla aktarması ve son derece yerel bir konuyu evrensel bir boyuta taşıması nedeniyle En İyi Film Ödülü'ne, *Dondurmam Gaymak* filmi amatör bir oyuncu kadrosuyla son derece profesyonel ve başarılı bir film yaratmış olması nedeniyle Mahmut Tali Öngören Özel Ödülü'ne, Zeki Demirkubuz *Kader* filmindeki yönetimiyle En İyi Yönetmen Ödülü'ne değer bulundu.

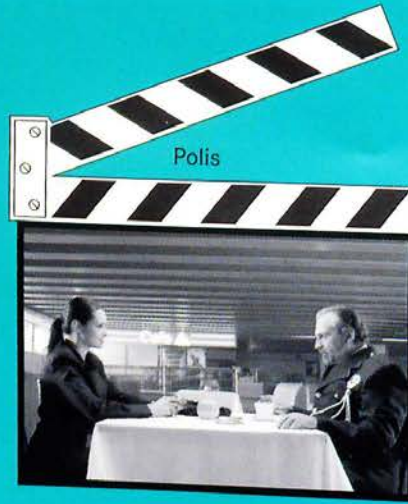
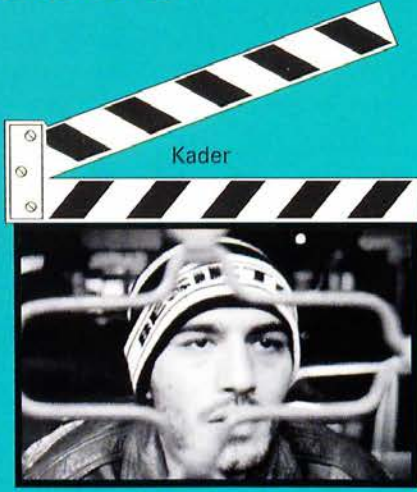
En İyi Kadın Oyuncu Ödülü *Kader* filmindeki performansı nedeniyle Vildan Atasever'e, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü *Polis* filmindeki başarılı oyunculuğuyla Haluk Bilginer'e, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Ödülü *Kader* filmindeki performansı nedeniyle Müge Ulusoy'a, En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Ödülü ise *Sis ve Gece* filmindeki oyunculuğuyla İlyas Salman'a verildi.

Festivalde Onat Kutlar anısına verilen Onat Kutlar En İyi Senaryo Ödülü ise *Beynelmilel* filmiyle Sırrı Süreyya Önder'e, En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü *Sis ve Gece* filmindeki başarılı görüntü çalışmasıy-

la Gökhan Atılmış'a verildi. Serdar Yılmaz, Elif Taşçıoğlu *Cenneti Beklerken* filminde kurdukları dünya ve atmosfer nedeniyle En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü'ne, Rahman Altın *Cenneti Beklerken* filmindeki başarılı müzik çalışmasıyla En İyi Özgün Müzik Ödülü'ne, Çiçek Kahraman ise *Küçük Kıyamet* filmindeki kurgu anlayışıyla En İyi Kurgu Ödülü'ne değer bu-

lundu. "Umut Veren" kategorisinde ise Tuna Orhan Hokkabaz filmindeki performansıyla Umut Veren Yeni Erkek Oyuncu Ödülü'nü, Emel Çölgeçen *Tramvay* filmindeki oyunculuğuyla Umut Veren Yeni Kadın Oyuncu Ödülü'nü, Yüksel Aksu *Dondurmam Gaymak* filmindeki başarılı yönetimiyle Umut Veren Yeni Yönetmen Ödülü'nü kazandı. Seçiciler Kurulu, Umut Veren Yeni Senaryo Yazarı kategorisinde ise ödüle değer kişi bulamadı.

Kısa Film Bölümü'nde ise bu yıl toplam 181 film izleyiciye sunuldu. Yönetmen Yüksel Aksu, Akademisyen Bülent Özkam, Thomas Balkenhol, sinema yazarı Ahmet Ilgaz ve sa-



nat yönetmeni Natali Yeres'ten oluşan Ulusal Kısa ve Canlandırma Film Yarışması Seçiciler Kurulu bu bölümde 16 kurmaca, 12 deneysel ve 12 canlandırma filmi değerlendirdi. Yarışma sonucunda Mehmet Selçuk Bilge'nin yönettiği *Mr. Unhappy Meets the Girl*, Mr. Unhappy Sees a Doctor filmleri kurmaca dalda en iyi film ödülüne, Yasemin Aydın'ın yönettiği *Suret* filmi deneysel dalda en iyi film ödülüne, Ayçe Kartal'ın yönettiği *Beyinsiz* filmi ise canlandırma dalında en iyi film ödülüne değer bulundu. Bu filmlerle birlikte Seçici Kurul R. Nazım Ulusoy'un *Yır-tık* filmine özel ödül vermeyi uygun buldu.

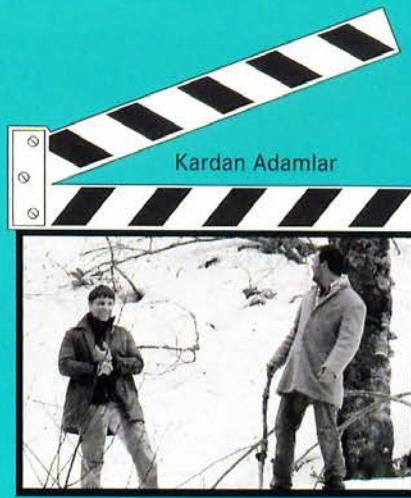
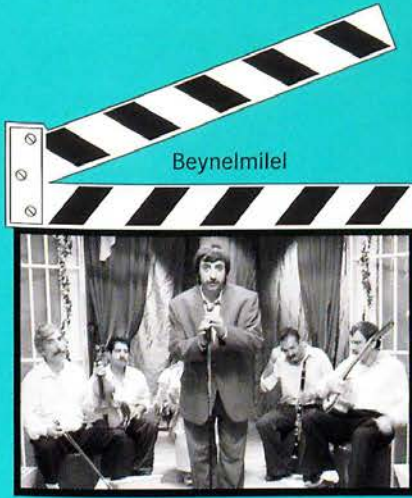
İzleyiciler bu yıl da festivalde yarışma programının dışında pek çok kısa film izleme şansı yakaladı. Yarışma şansı bulamayan 28 film "Yarışma Dışı Gösterim" programıyla izleyiciyle buluşturuldu. Kısa film bölümünün en ilginç bölümlerinden biri ise geçen yıl başlatılan ve olanak bulunduğu ölçüde sürdürülmeye çalışılacak olan "Türkiye Kısa Film Tarihinden" oldu. Natali Yeres, Serdar Akar, Kutluğ Ataman, Fatih Akın, Mehmet Kurtuluş, Meral Erez, Cemal Erez, Kudret Sabancı, Yeşim Ustaoglu, Tan Oral'ın kısa filmlerinden oluşan bir seçki Hilmi Etikan'ın *Türkiye'de Kısa Filmin Tarihi* adlı belgesel filmiyle izleyiciye sunuldu. İzleyicinin büyük beğenisini toplayan seçki dört seansta izleyici karşısına çıktı.

Kısa Filmin uluslararası bölümünde ise Detmold Uluslararası Kısa Film Festivali programından yapılan bir seçki, "Kısa Sınır Tanımaz" bölümünde ise dünya sinemasının son dönemdeki kısa filmleri izleyiciye sunuldu. Festivalin "Ödüllü Kısalar" bölümünde ise festivallerde pek çok ödül kazanmış olan kısa filmler izleyiciye sunuldu. Gösterimlerin izleyici tarafından beğenildiği bölümde Geza M. Toth'un *Maestro*, Marc Craste'nin *Jojo Yıldızlar-da*, Micha Wald'ın *Alice ve Ben*, Till Nowak'ın *Kurtuluş*, Jan Verbeek'in *Tokyo'da bir Çarşamba Gecesi*, Ken Wardrop'un *Annemi*

Soymak ve Ari Sandel'in 2006 yılında Oscar Ödülü kazanan filmi *Batı Şeria Hikayesi*, yönetmenin de katılımıyla izleyiciye sunuldu. Kısa filmin bir diğer bölümü ise "Kısaca Bir Usta: Jean Gabriel Periot" adlı bölüm oldu. Kısa filmci Jean Gabriel Periot'nun sıradışı filmlerinden oluşan bir seçki izleyici karşısına çıktı. Festival'in Berlin Film Festivali Yetenekler Ligi (Talent Campus) projesi çerçevesinde gerçekleştirilen *Vur Gol Olsun, Çek Film Olsun!* ise 50 kısa filmle izleyiciye sunuldu. Futbolun ve sinemanın kaynaştırıcı gücünü vurgulayan filmler genç izleyiciler tarafından büyük bir ilgiyle karşılandı.

Festivalin Belgesel Bölümü'nde ise bu yıl toplam 61 film izleyiciyle buluştu. Ulusal Belgesel Film Yarışması; Amatör Kategoride 13, Profesyonel Kategoride ise 9 film yarıştı. Yarışmanın; Akademisyen Yusuf Akçura, Andreas Treske, sinema yazarı Murat Erşahin, yönetmen Enis Rıza Sakızlı ve Semra Sander'den oluşan Seçiciler Kurulu Amatör Kategoride, Ateş Savaşeri, İrem Pasinligil ve Onur Etiz'in yönettiği *Öyle Duruyorum* adlı filmi birincilik ödülüne, Serkan Yüksel'in yönettiği *İssız* adlı filmi ikincilik ödülüne, Meriç Ozan ve Mutlu Karadoğan'ın yönettiği *Gewok* adlı filmi üçüncülük ödülüne değer buldu. Amatör Kategoride Jüri Özel Ödülü'nü Fatih Sezgin ve Mevlüt Çiftçi'nin yönettiği *Çalı* adlı film kazandı. Profesyonel kategoride, Seçiciler Kurulu birincilik ödülüne değer yapıt bulamadı. Özgür E. Ark'ın yönettiği *X* adlı film ikincilik ödülüne, Berrin Balay Tuncer ve Önder M. Özden'in yönettiği *Kadına Ağıt* adlı film üçüncülük ödülüne, Mihriban Tanık'ın yönettiği *Hiçbir yerde* adlı film ise Jüri Özel Ödülü'ne değer bulundu.

Belgesel film programının yarışma dışı gösterimleri ise yine zengin bir içerikle izleyici karşısına çıktı. Ulusal Belgesel film dalında yarışma şansı bulamayan yapıtlar bir gösterim programıyla izleyiciye sunuldu. Belgesel bölümünün uluslararası kısmında ise



Ayrımcılık Çocukların Sesi, Bizim Özel Bin Ladinimiz, Çirkin Surat gibi filmler gösterildi. “Peyazperdede Notalar” bölümünde ise müzik üzerine yapılmış belgeseller izleyiciyle buluştu. Bu bölümde Brezilya’lı ünlü şarkıcı Maria Bethania’yı ve müziğini anlatan *Maria Bethania: Müziğin Kokusu*, bir sığınma kampında yaşayan mültecilerin müziğini anlatan *Notalar Sürgünde*, Astor Piazzola’yı anlatan *Tongo Ustası: Astor Piazzolla* ve Rolling Stones’u anlatan *Taş Gibi: Rolling Stones* adlı belgesel filmler gösterildi.

Bu yıl festival kapsamında yapılan belgesel gösterimlerin belki de en ilgi çekici olanı Baskın Oran’ın katıldığı bir panelle desteklenen “Süttozu, Traktör ve Propaganda: Marshall Planı Filmleri” adlı bölümdü. Dönemin ABD Dışişleri Bakanı George Marshall’ın adıyla anılan plan 1948’de savaşın yaralarını sarmak üzere Avrupa’ya yardım etmek amacıyla başlatıldı. Plan çerçevesinde, ekonomik yardım programlarının yanı sıra, demokrasi ve Amerikan yaşam tarzını yerleştirmek üzere filmler yaptırmak için büyük kaynaklar ayrıldı. ABD’de gösterimi 1990’a kadar yasak olan Marshall Planı filmleri, geçtiğimiz yıl “Demokrasi Satmak” başlığıyla geniş çapla bir turla günışığına çıkarılmıştı. Festival çerçevesinde bu kapsamda yapılan 300’ün üzerinde filminden 5 tanesi izleyiciye sunuldu.

Belgeselin bir diğer bölümü ise “Cehennemden İçinden: Dünya Savaşı” adlı bölüm oldu. Bu bölümde Osman Okkan, Simone Sitte’nin yönettiği *Barış İçin Sürülenler*, Mohammed Bakri’nin yönettiği *Cenin Cenin*, Ümit Kıvanç ve Ümit Şahin’in *Filistin Ocak 2003*, Rashid Masharawi’nin Hayfa, Mohammed Al Daradji’nin *Rüyalar* ve Carlos Lapena’nın *Şatila’da Dört Saat* adlı filmler gösterildi.

18. Ankara Uluslararası Film Festivali’nde bu yıl da pek çok tanınmış yönetmenin yanı sıra ilk filmleriyle de beğeni toplayan yönetmenlerin filmlerinin yer aldığı “Dünya Sineması” bölümü de 35 filmle izleyici karşına çıktı. Bu bölümde İtalyan sineması-

nın usta yönetmeni Federico Fellini’den 7 filmlik bir seçki de yer aldı. “Hatırlıyorum!” adıyla izleyiciye sunulan bölümde Usta yönetmenin *Sekiz Buçuk*, *Aylaklar*, *Beyaz Şeyh*, *Kazanova*, *Roma*, *Ruhların Jülyeti*, *Satyricon* filmleri izleyici karşısına çıktı. Filmlerin tek gösterim olarak izleyiciye sunulması izleyicilerin pek çoğunun filmleri bir kez daha perdede izleme şansı yakalayamamasına neden olsa da, çok beğenildi. “Dünyanın Her Köşesinden” bölümünde ise dünyanın pek çok ülkerinden, aralarında Hindistan’lı yönetmen Mira Nair’in *Adaş*, Josef Pacskovszky’nin *Çalın-tı Kareler*, Marco Bellocchio’nun *Düğün Yönetmeni*, Volker Schlöndorff’un *Grev*, Alexander Sokurov’un *Güneş*, Daren Arofsky’nin *Kaynak*, Sofia Coppola’nın *Marie Antoinette* filmlerinin de bulunduğu 20 film yer aldı. İzleyiciler festivalin “ARTE” filmlerinden oluşan bölümünde ise 4 film izlediler. Festivalin en ilgi çekici bölümü ise Kore sinemasına ayrılmış olan “Yeni Güney Kore Sineması: Aşk, Hayat, Ölüm” adlı bölüm oldu. Bu bölümde Park Chan-wook’un *Ben Bir Robotum Ama Sorun Değil*, Joon-ho Bong’un *Cinayet Günlüğü*, Hong Sang-Soo’nun filmi *Kumsaldaki Kadın* ve Yi-Kwan Kang’ın *Sa-kwa* filmleri gösterildi.

Film gösterimlerinin yanı sıra fesitval kapsamında başka etkinlikler de düzenlendi. Bunlardan ilki, Saklıkent’te gerçekleştirilen Baba Zula’nın bir konser verdiği ve Murat Meriç’in eski 45’likleri çaldığı Festival Partisi idi. Partide aynı zamanda *Müzikte Bir Deney: Anadolu Rock* adlı belgesel de gösterildi. Bu yıl gösterim programlarına paralel olarak 3 panel düzenlendi. Bunlardan ilki “Beyaz Perdede Notalar” a Murat Meriç, Baba Zula ve Cahit Berkay katıldı. “Süttozu, Traktör ve Propaganda: Marshall Planı Filmleri” paneline ise Yard. Doç. Dr. Ahmet Gürata yönetiminde Prof. Dr. Baskın Oran, yönetmen Enis Rıza Sakızlı ve Gazeteci Varlık Özmenek yer aldı. “Cehennemden İçinden: Dünya Savaşı” adlı bölüme ise Adil Kaya ve *Barış İçin Sürülenler* filminin yönetmenlerinden Osman Okkan katıldı.